

خَيْرُ الدِّينِ الزَّكَايَا

الْعَمَلُ

قاموس تراجم

لأشهر الرجال النساء من العرب والمسلمين في القرنين

الأخير - إغناطيوس

المجلد الأول

دار العالم للمالين
بيروت - لبنان

الاعمال

قاموس تراجم

لأسماء الرجال المشاهير في التاريخ والسير

أحمد الصادق

١٤١٣
١٩٩٢

اللعن

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين والمسيحيين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الأول

دار العالم للملايين

ص. ١٠٨٥ - بيروت
تلفون: ٢٣٦٦٦ - ٢٣٦٦٦

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة السابعة
أبشار (مسايو) ١٩٨٦

دارد ١٩٩٥ / ١٢ / ١٢

مقدمة المشرف

بين الموسوعات المتخصصة ، تلك التي تقتصر على تراجم رجال مهنة من المهن : كالأطباء ، أو المهندسين ، أو القضاة ، أو الولاة ، أو الصحفيين ، أو الفنانين ، أو العسكريين ، أو البحارة ، أو المكتشفين ، أو المربين والمدرسين ، وتلك الأخرى التي تُفرد لعلماء اشتهروا بعلم بذاته : كموسوعات المحدثين ، وعلماء العربية ، والمتكلمين ، والفلاسفة ، والمفكرين ، والمفسرين ، والمؤرخين ،

والموسوعات الثالثة : التي يخص أتباع دين من الأديان أنفسهم بها ، أو تخص بها نفسها طائفة من الطوائف ، أو رجال مذهب من المذاهب ، فتأخذ - أي الموسوعات - اسم « الطبقات » أو « الرجال » ، أو « المعاجم » ، ورابعة : اختارت لتخصصها أن تقتصر على البارزين في بلد من البلدان ، أو عصر من العصور ، أو جنس من الأجناس ، أو ذوي عاهة من العاهات ، كالعور والعميان ،

وخامسة : هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات الخاصة بعلم من العلوم ، أو فن من الفنون ، أو ممارسة من الممارسات ، أو هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات بوجه عام : مع التعرض لتعريف مقتضب فقط لتلك المؤلفات ، أو لتعريف بها ومؤلفيها في آن .

أقول : بين الموسوعات المتخصصة ، عدا التي ذكرت نماذج لطوائفها ، موسوعات قليلة أو نادرة نهبت لمهمة جريئة ، هي التصدي لتقديم جُماع من كل ما ذكرت من اختصاصات ، لعل في الطليعة منها ، فيما يعود للعرب ، أو طليعتها : « الأعلام » : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، وهو الاسم الذي وسم به الكاتب القس ،

المرحوم خير الدين الزركلي ، نتاجه ، الذي بدأه عام ١٩١٢ - بعد الإعداد له قبل ذلك بسنوات - ولم يتفرض يده منه طيلة ستين عاماً ، بأدلاً فيه ما قدره الله عليه من مساعي تطوير ، أشار هو إلى بعضها في المقدمات التي صدر بها الطبقات الثلاث للأعلام : عام ١٩٢٧ وعام ١٩٥٧ وعام ١٩٦٩ ، واستمر في بذلها إلى العشية من توقف قلبه الكبير عن الخفقان ، وانقطاع نسغ الحياة عن دماغه الثر المنظم .

لقد وقت « الأعلام » بما رسمه لها مؤلفها من مهمة ، تضمنت التعريف بالبارزين في العصور العربية السابقة ، وذلك بالتواؤم مع خطر كل منهم . ولكنها - بخاصة - يمكنها أن تدل على سائر أترابها بظاهرة التبسط في ترجمة المعاصرين وإيراد المعلومات الرئيسة وذات الدلالة في حياتهم ، مما يجعل الكتاب في مجموعه مرجعاً ذا أهمية وفائدة فريدتين ، ندر توافرها للمؤلف سواء . ولعل الأوضاع الحياتية التي كانت الإطار لوجود المؤلف : من شاعرية صافية اقتنع بها كل معنى بالنظم والقريض ، إلى ملكة للتعبير الثري الجزل الدقيق المتمكن ، إلى مهمة التمثيل السياسي الأرقى لدولة عربية كبيرة ، وما تشمله هذه المهنة من إتاحة تنقلات في بلدان العالم العربي والغربي ، ولقاءات لأدبائها وبارزيها ، وذوي القدرة والخبرة في إدارتها وحققاتها ، وإطلاع على كنوزها العلمية ، في متاحفها ، ومكتباتها العامة والخاصة ... لعل كل ذلك كان الأساس الفريد الذي جعل « الأعلام » نتاج سلسلة من العوامل الموافقة التي لم تتح لكثير من المؤلفين في التاريخ ، وأتيحت للزركلي ، مع رغبته لها باهتمام وحذب ودأب ، على التقصي والتوضيح والضبط والإتقان ، بين المراجع المطبوعة والمخطوطة والمصورة ، مما أدى بجماعه ، كله ، إلى هذا المرجع النادر ، الداعي بحق إلى الفخر .

وكما يمكن للقارئ أن يلاحظ من الكلمة التي تركها المؤلف لتكون نواة مقدمة هذه الطبعة الرابعة من « الأعلام » ، فلقد خضعت هذه الطبعة لإعادة كاملة لتنشيد نظام تأليف الكتاب . وللقيام بذلك ، نثر المؤلف المجموعات السابقة ، وجمع عناصر كل ترجمة : من سيرة ومؤلفات ورسم وخط وإضمامات وتصويبات وتعديلات ومراجعات واستدراكات ، جمعها كلها في جزاة ، رصفها إلى أختها حسب ترتيبها الأبجدي ، دون أن يُفسح له لإنبات ذلك الترتيب بترقيم الجزئات ، وذلك تصميماً منه لمواصلة الثبت من ضبط التسلسل الأبجدي حتى النهاية ، أي إلى ما قبل دفعها إلى

الطبعة . وبعد أن أرسى - رحمه الله - إعادة التشييد التي ذكرنا ، فاجأه الأجل فحال دون تحقيقه التحقق الأخير من النتائج ، كما حال دون قيامه بما كان ينوي القيام به من إجراء تصويب ما حملته الطبعة السابقة من قليل هنات طباعية وغيرها ، وإزالة ما يمكن أن يكون قد تكون فيها من المفارقات ، نتيجة للتعديلات التي يمكن أن تكون قد طرأت في العالم ، على الأنظمة السياسية والمعارف الجغرافية والوقائع العالمية ، وغير ذلك : من طبع كتب كانت مخطوطة بتاريخ إصدار الطبعة السابقة من « الأعلام » ، فوصفت فيها بأنها « مخطوطة » ، وأشير في هذه الطبعة إلى أنها أصبحت مطبوعة ، أو إضافة مؤلفات لمترجم لهم ، لم تكن قد وقعت للمؤلف إبان إخراجه الطبعة السابقة من الكتاب ، فلم يذكرها ، وذكرت هنا في ترجمات أصحابها ، فكان أن تناول الإشراف التنفيذي لهذه الطبعة - في أنواعه ومراحلها - ما يؤول إلى تنقيتها من كل ما ذكر ، وغيره ، وبرزها - نمطاً ومطابقة - كما خطط لها مؤلفها أن تبرز ، مع الإشارة - بعض الأحيان ، في الحواشي والتعليقات - إلى قيام المشرف بما قام به .

لقد كان يسعد « دار العلم للملايين » أن يتم إخراج هذه الطبعة من « الأعلام » بإشراف الذي كان يأمل لهذه الطبعة أن تكون تويجاً للعقود الستة من دأبه على تكميلها ، ولكن ، أما وأن الأجل قد حال دون تحقيق هذه الأمانة ، فإن « الدار » لتندر أن تبذل - في هذه السبيل - ما كان سيبدل ، والله من وراء القصد^(١) .

المشرف على الطبعة الرابعة

من « الأعلام »
زهير فتح الله

بيروت ٥٢ صفر الخير ١٣٩٩ هـ .

٤ كانون الثاني ١٩٧٩ م .

(١) وفي هذه الطبعة أبدلنا رمز « خ » لمعبد من الكتب المخطوطة ، بعد أن تأكدنا من أنها قد طبعت ، وكان أكثر ذلك نفلاً عن نسخة الأخ الأستاذ زهير الشاويش .

للتاريخ

كان المؤلف - رحمه الله - قد أعد - بخطه - مفكرة مقتضبة لاعتمادها في كتابة مقدمة هذه الطبعة الرابعة « للأعلام » ، التي هي في الواقع إعادة جديدة شاملة لنظام إيراد مختلف عناصر الكتاب . وهذه المفكرة ، على اقتضاها ، تبين طبيعة التغير الكامل الذي طرأ على تنسيق مواد الكتاب ؛ ونحن نورد هنا ، تاركين للقارئ تقدير مدى الجهد التنظيمي البالغ الذي اقتضى المؤلف تحقيق التصميم الجديد للكتاب ، آملين أن تكون هذه الصيغة باباً أوسع وسبيلاً أسهل للوصول إلى نمراته . وفي ما يلي مفكرة المؤلف :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الرابعة

- تشتمل هذه الطبعة (الرابعة) من « الأعلام » على ما يأتي :
- ١ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في بيروت سنة ١٣٨٩ هـ (١٩٦٩ م) أحد عشر (أو اثني عشر) مجلداً منها تسعة مجلدات للتراجم ، والعاشر « المستدرك » والجزآن الأخيران ، مجلد واحد سمي المجلد الحادي عشر ، للخطوط والصور .
 - ٢ - المستدرك الثاني : مجلد واحد طبع في بيروت ، سنة ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م) .
 - ٣ - المستدرك الثالث : مخطوط ، على نسق المستدرك الثاني المطبوع .
 - ٤ - الإعلام بما ليس في الأعلام : مخطوط يقع في أربعة أو خمسة مجلدات ، كان في النية طبعه على حدة بحيث يصبح كتاباً آخر ، ثم ترجع عندي أن أضمه الى الأعلام ومستدركاته ، فتكون المجموعة كلها كتاباً واحداً . أسأل الله أن يعين على طبعه .
- المؤلف
بيروت في ...

وفي ما يلي صورة عنها بخط المؤلف رحمه الله :

بسم الله الرحمن الرحيم
الطبعة الرابعة
تسمي هذه الطبعة (الرابعة من
الأول) على ما يأتي :

- ١- الأول ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، (أدانتني عشر) ~~مجلد واحد~~ (١٩٦٩)
~~الطبعة الرابعة~~ ~~مجلد واحد~~ مجلدات ،
والصورة .
- ٢- المستدرك الثاني ، مجلد واحد ، ~~مخطوط~~
مجلد واحد ،
بيروت ، سنة ١٤٩٠ هـ (١٩٧٠ م)
- ٣- المستدرك الثالث : مخطوط ، على
شبه المستدرك الثاني في الطبع
- ٤- الأول ، بالبريد في الأول :
مخطوط يقع في خمسة مجلدات ، سنة ١٢٩٠ هـ في الثانية
الرابعة أو
- طبعة على حدة بحيث يصبح كتابا آخر .
- ثم ترجع لندي أن أضفه إلى ~~كتاب~~
الأول ، مستدركه ، فتكونه
المجموعة كلها كتابا واحدا ، أو
انه أن يبين على طبعه .
- بيروت في . . .

محمد المؤلف



مقدمة الطبعة الثالثة

رب أنعمت ، فرد !

يسرت الطبعة الأولى من «الأعلام» عام ١٣٤٧ هـ / ١٩٢٧ م . وكان جهدي في ما رجعت إليه من المطبوعات والمخطوطات وركام المتارضات ، لتصنيفه ، يحكي أحياناً جهد من جاول استخراج معلوم من مجهول ، فأرشدت رب وأنرت السبيل .

وأنعمت بتيسير الطبعة الثانية (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م) بعد ثلاثين عاماً أعنتني على صرف معظمها في البحث والتتبع والرحلات إلى مظان الأصول والتقيب عن خطوط من هم في «الأعلام» ذكر ، من مصنفين وعظماء آخرين .

وها أنا أحمدك رب على أن أتحّ لي نُهزة أمتعتني فيها بجولة في أعلام الطبعة الثانية ، تصحيحاً وتنقية ، لتخليص «الثالثة» من كثير مما علق بالثانية من هفوات وزلات ..

وعونك رب أستزيد - وما بيني وبين الثمانين إلا بضع سنين - على إنجاز ما رسمت من خواتيم للأعلام ، وما هيأت لسواه .

رب ، أنعمت وشكرت ، وأنت القائل : لئن شكرتم لأزيدنكم ! وستزيد المحسنين ...

سبحانك ! ما أعظمك محسناً ، وما أضعفني شاكراً .

حبر الدين

بروت ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م

من مزايا الطبعة الثالثة

- (١) - صُحِّحَ في متنها كل ما كان موزعاً في نهاية أجزاء الطبعة الثانية تحت عنوان «إصلاحات وإضافات عاجلة» أو «الخطأ والصواب» أو «تصحیحات لفهرس الخطوط والصور» .
- (٢) - أُدخِلَ فيها بعض ما في المستدرك الأول ، الذي هو الجزء العاشر .
- (٣) - أُصلحت فيها هفوات تطبيقية يسيرة كانت قد وقعت في الثانية ولم يسبق التنبيه إليها في جداول الخطأ والصواب ولا المستدرك الأول .
- (٤) - أُدخِلَ في هذه الطبعة شيء من الإصلاح لم يشر إليه في المستدرك (الأول) ولئلا يضيع هذا على مقني الطمعة الثانية ، فقد بُهِ إِلَيْهِ في المستدرك الثاني (المهياً للطبع) وفيه ما لا غنى عنه لمن اقتنى إحدى الطبعتين الثانية والثالثة على السواء .

تنبیه

للتبیت من إحدى الترجمات : یراجع المستدرك الذي هو الجزء العاشر ، والمستدرك الثاني الذي سيكون الجزء الثاني عشر ، بعد جزء الخطوط والصور الذي سیرقم بالحادي عشر .

مقدمة الطبعة الثانية

ربّ عونك وتيسيرك

هذا نتاج أربعين عاماً - خلا قترات استجمام وقتور ، وانصراف إلى بعض مشاغل الحياة - أمضيتها في وضع « الأعلام » وطبعه أولاً ، ثم متابعة العمل فيه ، تهذيباً وإصلاحاً وتوسعاً ، وإعداده للطبع ثانياً . وما أطمع من وراء ذلك في أكثر من أن يكون لي ، في بنيان تاريخ العرب الضخم ، رملة أو حصاة !

أخرجت دور الطباعة ، في خلال ربع قرن انقضى بين طبعي الكتاب الأولى والثانية ، مجموعة كبيرة من المصنفات ، بينها أمهات في السير والأحداث والتراجم ، كان همّي أن أتبّعها ، مستدركاً بعض ما فاتني أو عارضاً ما عند أصحابها على ما عندي . وكثيراً ما طال وقوفي أمام تمارض النصوص ، أتلمس الصواب وأبحث عن مؤيد لأحدها أطمئن إليه ، وما أكثر التعارض في مخطوط كتبنا ومطبوعها بما تناولته روايات الرواة وأيدي النساخ وأغراض الكتاب المؤلفين أنفسهم .

وكان في جملة ما أبرزه الطبع ، في هذه المدة ، كتبٌ أدخلت عنها مخطوطة من قبل ، فعدت إليها أنصفحتها وأجعل لما اقتبست منها ، أرقام صفحاتها وأجزائها ، سهيلاً لرجوع القارئ إليها ، بعد أن أصبحت في متناول يده .

• • •

وبدا لي بعد ظهور الطبعة الأولى من الكتاب ، أن الباحث عن بعض الترجمات قد تجهد وحده الأسماء في مثل « أحمد بن محمد » و « محمد ابن عبدالله » و « محمد بن محمد » لكثرة المسمين بها ، بحيث يضطر ، وهو يريد « الغزالي » مثلاً ، واسمه « محمد بن محمد » أن يجمل نظره في عشرات من الصفحات ، كل ما فيها « محمد بن محمد » واهتديت إلى طريقة جديدة هي أن أضيف إلى اسم المبحوث عنه ، تاريخ وفاته ورتبت الأسماء المتماثلة ، على السنين ، حتى إذا عرف القارئ أن اسم الغزالي « محمد بن محمد » ورأى بعد الاسم « ٥٥٥ » وهو تاريخ وفاته ، هان عليه أن يصل إليه في غير ما عناه أو طول بحث .

• • •

وكان من حق الاستشراق (L'orientalisme) فيما قدمه بعض رجاله من خدمة للعربية ، أن أترجم لجماعات منهم خلُقوا آثاراً فيها : تأليفاً بها ، ك: دي ساسي (أنطون سلفستر) وفلوجل (جستاف ليبريخت) أو نشرأ لبعض مخطوطاتها ك: دي خويه (ميخيل يوهنا) وفستفلد (هنري فردينند) ومرجليوث (دافيد صمويل) وتوسعت قليلاً ، فأدخلت في عداد هؤلاء طائفة من كتبوا في لغاتهم عن العرب ، وقد درسوا العربية ، وإن لم يظهر لهم أثر فيها ، كآرنلد (توماس) وجورج سيل ، وكابتاني .

وحرصت على أن أكتب بالعربية الأسماء الأجنبية ، كما ينطق بها المتكلم أهلها ، على الأغلب . وذلك بتعدد الإحالة إليها في مظان وجودها ، عقبة اختلاف النطق بين أمة وأخرى في الاسم الواحد . فهناك مثلاً « Ignace » يلفظ بالفرنسية « إينياس » وبالألمانية « إغناثس » وكان المشرق المجري « غولتسهر » يكتب اسمه بالعربية « إجناس كولد صهر » وكتبه غيره « إغناطيوس » و « إيفناز » وهو بالإيطالية « Ignazio » ويلفظه الإيطاليون « إيناثسيو » وكان المشرق الإيطالي جويدي يكتب اسمه « إغناطيوس » وكتبه مرة « إغنازيو » . وقد يكون المسي إنكليزياً : « Charles » فيلفظه الإنكليز « تشارلس » ويجعله من يأخذه عن الفرنسية « شارل » وعن الإسبانية « كارلوس » وعن الإيطالية « كارلو » وعن الألمانية « كارل » . أو يكون ألمانياً « Wilhelm » فيلفظه بعض الألمان « فلهلم » وكثير منهم « فيلم » والهولنديون « فيلم » ويكتبه السويديون « Vilhelm » بقاء واحدة ، وينطقون الهاء ، ويحوّله الفرنسيون إلى غيوم « Guillaume » فينقل عنهم

إلى العربية « غليوم » ورأيت في مخطوطة عربية كتبت في القرن السادس للهجرة
« كليم » وكان ابن جبير يكتبه « غليم » ويقابله عند الإنكليز « William »
يكتبه النقلة إلى العربية وليم وويليام وويليام . وعند الإنكليز « Paul » يلفظونه
« بول » ولفظه الألمان والهولنديون « باول » وهو بالإسبانية « باولو » وعند
العرب عن بعض اللغات القديمة : « بولس » . وبما اختلف فيه النطق ، مع
وحدة الرسم « Juan » يقرأها الفرنسي « جوان » والإسباني « خوان »
و « Macdonald » يلفظها الإنكليز « ماكثونلد » والأميركيون « ماكثاند »
و « August » يلفظها الإنكليز « أوغست » والألمان والدانمارك « أوغست » .
ويشارك الألمان وغيرهم في اسم « Georg » إلا أن الإنكليز والفرنسيين
يزيرونه « George » ولفظونه « جورج » ومثلهم الإسبان ، ولفظونه
« خورخي » بإمالة الخاء الثانية ، والألمان ينطقونه « جي أورج » وهو عند
الفرنسيين « جوري » . ويشارك الجميع في كتابة اسم يعقوب « Jacob »
وينطقه الإنكليز والفرنسيون « جاكوب » أما الألمان ومن جرى مجراهم
فينطقونه « ياكب » . وفي المستشرقين من عرّب اسمه ولم يتقيد بما ينطق به
في لفته ، كالمستشرق Freitz . Krenkow تسمى بسالم الكرנקوي ،
و « Joseph Hammer Purgstall » تسمى « يوسف حامر » ومن
كان على هذا النمط جعلته في أشهر اسميه أو لقبه ، وأحلت إليه حيث يقع
اسمه الآخر أو لقبه . إلى آخر ما هنالك ، وهو غير قليل .

وضقت ذراعاً بما يقابل حرف « G » غير المتصل به أحد الحروف الثلاثة :
e ، ð ، y أهو الجيم « جويدي » أم الفين « غوردون » أم الكاف « إنكليز »
أم القاف « شيفيط » أم الكاف عليها ثلاث نقط ، كما كتبها ابن خلدون
أم الكاف عليها خط « ك » وهذا في رأيي أصوب ما يكتب ، إلا أن الأكثرين
لم يقلوا عليه . وفي القدماء من اقتصر على الفين ، فكان بمصر « غريال »
Gabriel من أبناء المئة الثامنة للهجرة ، ترجم له ابن الوردي (٢ : ٣٠٦)
و « الإغريقيون » Grecs في رحلة ابن جبير (٣٣٨ طبعة بريل) وما وسعني
إلا أن أخذ بالأكثر تداولاً في كل اسم اشتمل على هذا الحرف . وربما أتيت
به مختلف الرسم في الترجمة الواحدة ، للدلالة على تساوي الرسمين عندي .
وإن جاء في ابتداء أحد الأسماء جيماً أشرت إليه في الفين ، وبالعكس .
وقد عالجته بجميع اللغة العربية بمصر ووضع له قواعد ليس هنا مجال الحديث
عنها .

وعانيت في تراجم المعاصرين نصّاباً ، بدّت لي فيه ظاهرة خَلْقِيّة غير مرضية ،
في كثير من كتب إليهم أو كَلَمَتهم ، لاستكمال نقص في ترجمة أب لهذا
أو أخ أو قريب لذلك ، ولم يفعلوا .

أما خطوط المترجم لهم ، فكانت بداية أمرها معي ، كذلك الذي يكون ،
أول ما يكون ، مجانّة ، فإذا تمكّن صار شغلاً شاغلاً !

عرض لي وأنا أتلقظ صور الأقربين عهداً ، من هنا وهناك ، أن لبعض
من تقدم بهم الزمن ، ما قد يحل محل الصورة ، من توقيع أو إجازة أو تملك .
وبدأت أنظر فيما بين يدي من أسانيد وأثبت ووراق . ثم اندفعت أنقب عن
خطوط المصنفين في أوائل كتبهم وأواخرها ، وبين سطور ما نُسخ على عهدهم
منها . ونشط البررة من إخواني فأمدوني بالتحف النفائس منها . وتبيأت لي
رحلات ، اقتنصت فيها خطوطاً لم أكن أحلم ببقائها . وتفتحت أمامي أبواب
المتاحف والمكتبات ومخلفات الخزانة السلطانية والبيوت العريقة في القدم ،
فإذا بي ، والأفق أمامي لا نهاية له ، كخائض البحر أيام الجزر ، داهمه المد ! .

والخطوط ، إلى جانب قيمتها الأثرية ، فلذّ من أرواح أصحابها أبدية الحياة ،
يكن فيها من معاني النفوس ، ما لا تعرب عنه صور الأجسام . والعهد بالحرص
عليها ، قديم ، قال ابن النديم (١ : ٤٠ - ٤١) وهو من أبناء القرن الخامس
للهجرة ، الحادي عشر للميلاد ، ما مؤداه : كان بمدينة « الحديثة » رجل
يقال له « محمد بن الحسين » أخرج لي قمطراً كبيراً ، خصه به رجل من
أهل الكوفة ، فيه أنواع مختلفة من الورق ، تشتمل على تعليقات عن العرب
وقصائد وحكايات وأخبار وأنساب ، وعلى كل جزء أو ورقة أو ملرج ،
توقيع بخطوط العلماء ، واحداً إثر واحد ، يُذكر فيه خط من هو ، وتحت
كل توقيع توقيع خمسة أو ستة من العلماء بشهادة بعضهم على خطوط بعض ،
ورأيت أربع أوراق كتب عليها أنها بخط « يحيى بن يعمر » وتحت هذا الخط ،
بخط عتيق : « هذا خط علان النحوي » وتحت : « هذا خط النضر بن شميل »
قال ابن النديم : ومات الرجل فققدنا القمطر .

وكان فيما أخذت عنه للطبعة الأولى ، فهارس مكتبات فاتني الغزو إليها
وغابت عني أسماؤها ، فتداركت في هذه الطبعة ما استطعت تداركه . واكتفيت
للتعريف بأماكن ما زاد فيها من المخطوطات ، بالإحالة إلى مصادرها .
وقلت فيما تبيأ لي الاطلاع عليه منها أو اقتناؤه : هو في خزانة فلان ، أو هو
عندي ، لتلا يذهب سعي الباحث عنه سدى .

وكثيراً ما يُنسب الرجل إلى أحد جدوده ، فتتكرر في المصادر ترجمته ، كمحمد بن غازي - مثلاً - وهو محمد بن أحمد ، ومثله محمد بن جابر (محمد بن أحمد) اتفقت التكرار في أمثالهما جهدي ، وأُحلت إلى الأول في «ابن غازي» وإلى الثاني في «ابن جابر» وهلمَّ جراً .

• • •

وكنْتُ على نية أن أجعل مكان الشكر آخر الكتاب ، ثم رأيتُ أن أتَعلَّج فأُتَوِّهُ بمؤازرة أعلام من فضلاء المعاصرين ، كان أسبقهم زمناً الأستاذ مُحَمَّد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق : رجعتُ إليه أيام اشتغالي بجمع مادة الكتاب ، ناشئاً ، فأخذ بيدي يرشدني إلى صحاح المصادر ، وفتح لي خزانة كتبه أخذ عنها ومنها ما أنا في حاجة إليه . كما فعل من بعدُ ، بمصر ، الصديقان الجليلان رحمهما الله ، وإياه ، أحمد تيمور «باشا» وأحمد زكي «باشا» وكان أولهما أسرع من بادر ، بُعيد صدور الطبعة الأولى ، إلى كتابة ما عنَّ له إصلاحه في الثانية . وتلقيت من المستشرق المحقق «كرنكو» المتقدم ذكره ، ثلاث صفحات في نقد تلك الطبعة استفدت من أكثرها . وأُهدى إليَّ الصديق الوفي السيد أحمد عبيد (أحد أصحاب المكتبة العربية في دمشق) وهو من أعلم الناس اليوم بمخطوط الكتب ومطبوعها ، نسخته الخاصة من الطبعة الأولى ، وكانت بين يديه نحو عشرين عاماً ، يعلِّق عليها بما يقع له من مخطوط ومطبوع وغريب وطريف . وأضاف إلى هذا أن أتاح لي مطالعة مجموعة مما ظفر به من قديم المخطوطات ونادرها ، وحمل عني عبء استخراج «المخطوط» المكتوزة في خزائن دمشق ومكتباتها ، وتولى قراءة هذه الطبعة ، في فترة اشتغالي بإعداد المستدرك ، فنبهني إلى ما وقف عليه من خطأ الطبع ، وأضاف تعليقات مفيدة أثبتتها في المستدرك منسوبة إليه . وتفضل السيد الوجه أحمد خيرى ، فأرسل إليَّ من «روسته» في إقليم البحيرة ، بمصر ، تعليقات كان أثبتتها على نسخته أيضاً ، من الطبعة الأولى ، جذيرة بالنظر . وكان لي من مكتبة عالم الحجاز المعاصر ، بجدة ، الشيخ محمد حسين نصيف ، ومن علمه بالمُتأخِّرين من رجال الحرمين ، معين لا يُنْصَب . وأحسن الصديق الأستاذ أمين مرسي قنديل ، صاحب كتابي التربية وعلم النفس ، ومدير دار الكتب المصرية بالأمس القريب ، فتناول ما أعددت للطبعة الثانية - هذه - من تراجم المستشرقين ، فأعاد عرضه على نقات المصادر ، مبالغة في التثبت والاستقصاء ، وكشف لي مدة تولَّيه دار

الكتب عن جملة من كنوزها . ونشر الباحث « محمد غسان » في المجلد الثاني عشر من مجلة « الرسالة » نقداً للطبعة الأولى أجاد فيه وأنصف . وتفضل الصديق المورخ حسن حسني « باشا » عبد الوهاب الصادحي التونسي ، فأتحفني بنوادر من المخطوط ، استخرجها من مكتونات « مكتبته » القيمة . كما تفضل المجمع العلمي العراقي بتصوير عدة خطوط ، سألته اقتباسها من خزانة الأوقاف ببغداد . أما المكتبات العامة التي وقفت إلى زيارتها في بعض بلدان المشرق والمغرب ، وأوروبا وأميركا ، فقد طوق القائمون عليها عني ، بمئة تيسيرهم لي سبل الاطلاع على قديمها وحديثها ، والتصوير عنها . ومثلهم أصحاب المكتبات الخاصة من العلماء أو الأعيان ، حفظت كنوز الأجداد والساهرون على صون التراث الخالد .

وجزى الله خيراً أمين مخطوطات دار الكتب المصرية السيد « فؤاد سيد » العارف حق المعرفة بخبايا الدار وفرائدها ، وأمين معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية السيد « رشاد عبد المطلب » الخير كل الخبرة بما في المعهد من « أفلام » لمقررات من خزائن الهند والقسطنطينية والحجاز والشام وغيرها . فلقد كان كلاهما نعم المون على ما صور لي من خطوط الدار والمعهد .

أما ما استقبل به الكتاب الكتاب ، عند ظهوره الأول ، من تعريف به وتقريظ ، وما فسح له العلماء من مكان بين المراجع القريبة المأخذ ، السهلة التناول ، وما نوه به الكثيرون من أن الحاجة إلى معجم في سير الأفراد ، لا تقل عن مثلها إلى معاجم مفردات اللغة ، فذلك ما أهاب بي إلى الدؤوب وشجعني على السير وخفف عني ألم الجهد .

وبعد ، فقد كانت الطبعة الأولى تجربة ، رضي عنها من نظر إليها بعين الرضا ، ونقد بعض هئاتها من تطوع للمشاركة في مجهود إصلاحها ، عكفت عليها الأعوام الطوال ، أشدب وأهدب ، وأمحو وأثبت ، مضيقاً إليها من تراجم المتقدمين والمتأخرين ما جعلها في أضعاف ما كانت عليه . وللزيادة مجال ، كان وما يزال متسعاً للمستريد ، وحسبك من القلادة ما أحاط بالجيد !

خير الدين الزركلي

مقدمة الطبعة الأولى^(١)

الحمد لله على نعمه ، والصلاة والسلام على خيرة أئمة
في الخزانة العربية فراغ ، وفي أنفس قرائها حاجة ، وللمصر اقتضاء .
يعوز الخزانة العربية كتاب يضم شتات ما فيها من كتب التراجم ،
مخطوطها ومطبوعها ، قديمها وحديثها .
ويتطلب قراءها كتاباً يعرفهم بمن اجتازوا مرحلة الحياة وخطفوا أثرأ
يذكرهم أو خبرأ يروى عنهم ، من أصول الأمة العربية وفروعها .
ويقضي العصر الذي نعيش فيه أن يكون لنا كتب يجتريء بها المعجل
مناً عن مطولات السير وضخام أسفارها .
وقد حاولت بهذا الكتاب أن أملأ جانباً صغيراً من ذلك الفراغ ، وأمضي
بعض تلك الحاجة ، وأقوم بشي مما يقتضيه العصر ، وعساي أن أوفق .

إجمال

كان من أمانتي النفس وضع كتاب يتناول بالذكر كل من عرض له
خير ، أو ذون له اسم في تاريخ العرب والمستعربين ، من جاهليين وإسلاميين ،
متقدمين ومتأخرين ، غير أنني رأيت في ذلك عبثاً لا ينهض به الفرد ، ومبداناً
يقصر عن اقتحامه الجهد ، فاكثفت بأشهر الرجال والنساء ذكراً ، وأثبتهم في
صحيفة الأجيال عملاً . وتعمدت الإيجاز ما استطعت . ولم أتعرض للأحياء
من المعاصرين مخافة الوقوع فيما لا أحمد ، والإنسان قد يتغير . وأثبت
تراجم طائفة من المتأخرين قد أكون أهملت كثيراً من طبقتهم في المتقدمين ،
ثقة بأن كتب المؤرخين مفعمة بأخبار هؤلاء ، وحرصاً على استبقاء ما لم يدون
من سير أولئك .

(١) حذف منها ما تقدم شيء بمكانه .

الاختيار

وجعلت ميزان الاختيار أن يكون لصاحب الترجمة علم تشهد به تصانيفه ،
أو خلافة أو ملك أو إمارة ، أو منصب رفيع - كوزارة أو قضاء - كان له فيه
أثر بارز ، أو رياسة مذهب ، أو فن تميز به ، أو أثر في العمران يذكر له ،
أو شعر ، أو مكانة يتردد بها اسمه ، أو رواية كثيرة ، أو أن يكون أصل
نسب ، أو مضرب مثل . وضابط ذلك كله : أن يكون ممن يتردد ذكرهم
ويسأل عنهم .

أما من أعدي عليه بعض مؤرخينا نعوت التمجيد وصفات الثناء - إغداقاً ،
كما صنع أصحاب «الريحانة» و «التيمة» و «السلافة» و «سلك الدرر»
وعشرات أشباههم ، من إطرائهم قائل بيتين واهين من المنظوم بما لا يطرئ
به صاحب ديوان من الشعر ، ورصهم صفات الإمامة والعلم والمداية والتشريع
لراوي حديث أو حديثين ، أو لمفقه لم تسفر حياته عن أكثر من حلقة وعظ
نقص المعابد بأمثالها كل يوم - فقد تعمدت إهمال ذكرهم اجتناباً للإطالة
على غير ما جدوى ورغبة في الوقوف عند الحد الذي رسمته لنفسه في وضع
هذا الكتاب .

ترتيب الكتاب

ورتيبه على الحروف ، مبتدئاً بحرف الاسم الأول ، ثم بضم ما يليه إليه .
فيكون «آدم» قبل «آمنة» لتقدم الدال الميم ، و «آمنة» قبل «إبراهيم»
لألفين في بدء الأول ، و «محمد» قبل «محمود» لسبق الدال الواو ،
و «إبراهيم بن أحمد» قبل «إبراهيم بن آدم» لتقدم الحاء الدال في اسمي
الأبوين ، وهكذا .

أما ما كان مبدوءاً بلفظ «أب» أو «أم» أو «ابن» أو «بنت» كأي بكر ،
وأم سلمة ، وابن أبيه ، وابن أبي ذؤاد ، فعُدَّت اللَّاب والأُم ونظائرهما
لغواً ، وجعلت «أبا بكر» في حرف الباء مع الكاف وما يثلثهما ، و «أم سلمة»
في حرف السين مع اللام ، و «ابن أبيه» في حرف الألف مع الباء فالياء ،
و «ابن أبي ذؤاد» في الدال مع الواو . واتخذت رسم الحروف أساساً ،
فجعلت «صدى» في حرف الصاد مع الدال والياء ، و «مؤمناً» في حرف
الميم مع الواو .

الهجري والميلادي

ولقيت عنا في التوفيق بين التاريخين الهجري والميلادي ، لإغفال أكثر المؤرخين ذكر الشهر الذي ولد فيه صاحب الترجمة أو توفي . فكنت أقف أمام المولود أو المتوفى سنة ٤٣٥ هـ (مثلاً) فأرى سنة ١٠٤٣ الميلادية تنتهي في جمادى الأولى ، وهو الشهر الخامس من السنة ، فلا أدري أكانت الولادة أو الوفاة في أول السنة فتطابقها سنة ١٠٤٣ م ، أم في آخرها فتوافقها سنة ١٠٤٤ ؟ ولم يكن أمامي بعد إطالة البحث عن الشهر ، غير الترجيح مع فقد المرجع . ولم أغن عن الإشارة إلى ذلك هنا مخافة أن أتهم بارتجال التاريخ في عصر كثير فيه مرتجلوه .

وليات الجاهليين

وجاء دور الجاهليين ، فراغني من بعض المعاصرين إقدامهم على تأريخ وفياتهم جازمين مطلقين ، غير مترددين ولا مقيدين ، في حين أن جاهلية العرب وما انطلوت عليه من حضارة وبدعوة ، ما برحت من أسرار التاريخ الغامضة ، لم يكشف حجابها تنقيب ، ولم يأتنا بنباها عليم . وما استنتاج المتعبد على الأنساب وأخبار الأعراب إلا ضرب من الحلس والتخمين . والتاريخ لا مجال للظنون فيه أو يفسد ويختلط حاله بنايله . ذلك ما اضطرني إلى التنبيه حيناً بلفظ « نحو » وإلى إغفال التاريخ أحياناً .

ذكر المصادر

وكان من بواعث أسفي أني عام باشرت جمع الكتاب وتلخيص مادته (سنة ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ م) لم أغن بتقيد المصادر ، ذهاباً إلى أن الكتاب سيكون «معجماً مدرسياً» كأحد معاجم اللغة ، ولم تبد لي ضرورة إثبات المصدر ، إلا بعد تفرق كتي واجتماع جمهرة كبيرة من التراجم لدي ، فأعدت الكثرة على ما تيسر الرجوع إليه ، فاستدركت شيئاً مما فات ، فأُسندته إلى بعض أصوله ، وبقي غير القليل غفلاً من الإسناد .

الدعوة إلى نقده

في تاريخ العرب ، ولا سيما كتب التراجم ، تحريف وتعارض ليس من السهل تمييز صحيحه من عليه . يعرف هذا من طالع بعض ما كتب فيه أو من تحقيق بحث من أبحاثه .

فاختلاف المؤرخين ، وتضارب رواياتهم ، وتعدد نزعاتهم واختلاف النسخ من الكتاب الواحد ، وكثرة الأغلاط في المطبوع والمخطوط ، وتداخل أخبار القوم بعضها ببعض ، وفقدان العدد الأوفر من مصنفات الأقدمين ، ومنع بعض الفرق كتبها أن يطلع عليها غير أبنائها - ذلك ، وما هو باليسير ، كافٍ لأن يجعل تأليف كتاب في « الأعلام » عملاً شاقاً نكتنفه المصاعب وتعرضه المزالق .

أما وقد مضيت في ما شرعت فيه ، فما عليّ لتكون الخدمة خالصة للعلم ، إلا أن ألتبس ممن حذقوا التاريخ ، ومازوا لبابه من قشوره ، وكان لهم من الغيرة عليه ما يحفزهم إلى الأخذ بيده ، أن يتناولوا الكتاب ، مُتَعَمِّين ، مُفَضِّلِينَ ، بنقد خطاه وعدل عوجه ، وبيان ما يبدو لهم من مواطن ضعفه . وقدبماً قال إبراهيم الصولي : المتصفح للكتاب أبصر بمواقع الخلل فيه من منشئه .

رموز الكتاب

(=) انظر ، راجع	(رض) رضي الله عنه	(ق هـ) قبل الهجرة
(النخ) إلى آخره	(ص) ^{صلى الله عليه وسلم}	(ك) المستدرك
(ت) ترجمة	(ط) مطبوع	(م) ميلادية
(خ) مخطوط	(ق م) قبل الميلاد	(هـ) هجرية

أردت بالمخطوط ما لا يزال محفوظاً في بعض الخزائن العامة أو الخاصة من كتب السلف والخلف . أما ما لم ألقه بأحد هذين الحرفين (ط ، خ) فيعدّ مفقوداً أو مجهول المصير إلى أن يظهر .

الأعلام

حرف الألف

أبن أكل المرار = معد يكرب بن الحارث
الأبلي = حسن بن علي ١٣٥٥ ؟
ألفرت = ويلم ألفرت ١٣٢٧
الألوسي (١) = محمود بن عبد الله ١٢٧٠
الألوسي (١) = عبد الله بن محمود ١٢٩١
الألوسي (١) = عبد الباقي بن محمود ١٢٩٨
الألوسي (١) = نعمان بن محمود ١٣١٧
الألوسي (١) = عبد الحميد بن عبد الله ١٣٢٤
الألوسي (١) = علي بن نعمان ١٣٤٠
الألوسي (١) = محمود شكري ١٣٤٢
الألوسي (١) = محمد درويش ١٣٥٧
ألمروز = هنري فرديريك ١٣٣٥
الأميدي = الحسن بن بشر ٣٧٠
الأميدي = الحسين بن سعد ٤٤٠
الأميدي = علي بن محمد ٤٦٧
الأميدي = عبد الواحد بن محمد ٥٥٠ ؟
الأميدي = علي بن محمد ٦٦١
الأميدي = علي بن أحمد ٧١٤
الأميدي (الأموي) = محمد بن عبد السلام ٧٩٧ ؟
الأميدي = رجب بن أحمد ١٠٨٧ ؟

آزاد = غلام علي ١١٩٤
آزاد (أبو الكلام) = أحمد بن خير الدين ١٣٧٧
الاشباني = حسن بن جعفر ١٣١٩
أصاف = يوسف بن متمام
أعازك = مثنى بن علي ١٣٨٩
الآل = محمد بن الحسين ٣٦٠
آخرو ملكة الأندلس = محمد بن علي ٩٤٠
أخوند = غنابة الله بن عبد الله ١١٧٦

الفرنبندي

(١٠٠٠ - ١٢٨٥ هـ - ١٦٨٨ م)
آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد
 الشيرازي الحائري الدربندي : فقيه إمامي .
 ولد ونشأ في دربند (بايران) وأقام مدة في
 كربلاء ثم استقر في طهران إلى أن مات .
 من كتبه : « خزائن الأحكام - ط » ، « مجلدان ،
 في الأصول وفقه الإمامية » ، و « دراية
 الحديث والرجال - خ » ، و « قواميس
 الصناعة » في الأخبار والتراجم ، و « جوهر
 الصناعة - ط » في الأسطرلاب ،
 و « الكبير العبادات - ط » (١) .

آقا تيجي = محمد تقي ١٣٣٢
الآقشيري = محمد بن أحمد ٧٣١
أقصي = محمد الحسن ١٢٥٠
أقصي = محمد بن عبد المجيد ١٣٦٤
أكل المرار = حنجر بن عمرو

الآبري = محمد بن الحسين ٣٦٣
الآبي = منصور بن الحسين ٤٢١
آبي الخسف = خويلد بن أسد
آبي اللحج = عبد الله بن عبد الملك ٨
الآلاري = شعبان بن محمد ٨٢٨
ابن أجروم = محمد بن محمد ٧٢٣
الآبري = محمد بن الحسين ٣٦٠
آخرو ملكة الأندلس = محمد بن علي ٩٤٠
أخوند = غنابة الله بن عبد الله ١١٧٦

الألف الكريمة

(١٠٠٠ - ٧٦٢ هـ - ١٣٦١ م)
الأدر الكريمة جهة صلاح : والدة
 السلطان المجاهد - صاحب اليمن . كانت
 عاقلة حازمة ذات رياضية وسياسة وكرم نفس .
 وعلو همة . غاب ولدها المجاهد ، معتقلا
 في مصر أربعة عشر شهراً وأوشكت أن تنور
 الفتنة باليمن في بدنه غيابه ، فسلمت مقاليد
 الحكم وضبطت البلاد إلى أن عاد . من
 مآثرها المدونة الصلاحية في زيد ، ومدرسة
 في قرية المسلب من وادي زيد ، ومسجد
 في قرية التريية ، ومدونة في قرية السلافة ،
 ومسجد في تمر . ووقت لكل ذلك أوقافاً
 كافية . توفيت في حصن تمر (١) .

أخراق (١) = عبد الوهاب بن أحمد ١١٥٩
أبن آدم = يحيى بن آدم ٢٠٣
الآرشقولي = يحيى بن إبراهيم ٣٢٣
آزلك = توماس ووكر ١٣٤٩

(١) نسة إلى ملعة على العراة قرب عدا ، مسند بابوت
 في معجم البلدان ١ : ٩٠ ، « أكرسة » و ١ : ٣٢٦
 « أكرس » وسامعا من الذين الجهر في تاريخ بغداد
 كما نقل ابن خلكان في الزمعات ٢ : ١٤٥ ، « آكر » ،
 بالله وصم الكلام ، وجاءت في اللسان لأبي الأثير ١ : ٦٦
 « أكرس » صم الفهر ، « وفي شيرات الذهب » ٤ : ١٨٥
 « أكرس » صم الفهر ، « وفي علة نمة عبرت ٣ : ٦٩
 « أكرس » وفي علة الصمم الصمى العربي ١ : ٦٦
 « أكرس » ، أما مد يعول الفهر إلى علة تدل محمود
 سكري الألويسي ، كتبها بالله ، واسمها أحد صلاه
 الأكرسين بفساد فاجاب المعروف عدا .

(١) الدرية ١ : ٥٩ ، ٢ : ٣٧٩ « وأحيان النسة » ٥ : ٦٦
 وفيه أن « آقا » ملك مدرسة مسماها الفيد ، مكتوبها
 بالفاء ويخطونها بالنون ، « آقا » ورواها بالفاء ، « آقا » غير
 مد ، ومعجم الطوخت ١٧٨٩ وفي معجم البلدان
 ٢ : ١٣٩ « دريد شروان » : س منه أبو شروان ،
 ونسب باب الأواب

المطرب في العظم السائر في أقاصي المغرب - ط « بالعربية مع ترجمته إلى الألمانية . وشر كتاباً لمحمد بن إسحاق في تراجم من روى عنهم »^(١).

مولود

(١٢٦٤ - ١٣١٠ هـ - ١٨٤٨ - ١٨٩٢ م)

أوغست مولر August Muller
مستشرق ألماني . كان يسمي نفسه امرأة القيس ابن الطحان . نشر « عيون الأنبياء في صفات الأبطال » لابن أبي أصيبعة ، و « معلقة امرئ القيس » مع شرح ألمانية ، وفهرست ابن النديم . بمساعدة فلوجل وروديجر^(٢)

أب

الأباز = أحمد بن علي ٢٩٠

ابن الأباز = أحمد بن محمد ٤٣٣

ابن الأباز = محمد بن عبد الله ٦٥٨

ابن أبانص = عبد الله بن أبانص ٨٦

الإباضي = يعقوب بن حبيب ١٥٥

أباطة = اسماعيل أباطة ١٣٤٥

أباطة = عزيز بن محمد ١٣٩٣

ابن أبان (الخنزيري) = محمد بن أبان ١٩٥

ابن أبان = عبد العزيز بن أبان ٢٠٧

ابن أبان = محمد بن أبان ٢٤٤

ابن أبان = الوليد بن أبان ٣١٠

ابن أبان = أحمد بن أبان ٣٨٢

ع المخريري

(١٠٠٠ - ١٤١ هـ - ١٠٠٠ - ٧٥٨ م)

أبان بن تغلب بن رباح البكري الحريري بالولاء ، أو سعيد : قارئ لغوي ، من غلاة الشيعة . من أهل الكوفة . كان جده رباح مولى لجبر بن عاد البكري (من بكر بن وائل) فنب إليه . من كتبه « غريب القرآن » ولعله أول

(١) مجلة الجمع الطبي العربي ٢٤ ٥٠٠ سنة العرب ٢٠٢٠ و « معجم اللغة العربية » دور لاسانغ ١٧١

و ١٧٧

(٢) معجم الطبي لغات ١٧٩٥ ودار الكتب ٢٨٦٠

مترور قبره وأحوال أبيه (بني عدي بن النجار) تعود . فرضت في إحدى رحلاتها هذه غزويت بموضع يقال له « الأبواه » بين مكة والمدنية ، ولابنها من العمر ست سنين وقتل أربع^(١).

الأنسي = الأنسي

أهو (الصبري) = أحمد بن يوسف ١٠٨٨

ميرن

(١٢٣٧ - ١٣١٦ هـ - ١٨٢٢ - ١٨٩٨ م)

أوغست فرديساندي ميرن August Ferdinand-Mehren
مستشرق دانماركي . أخذ العربية عن غلاشر . وعلم اللغات الشرقية في كوبنهاجن نحو خمسين سنة . له « المقولات في تلخيص المفتاح وشرحه المختصر » تليها مقولات من عقود الجمان - ط « في علوم البلاغة » أضاف إليه ملحقاً بالألمانية عن البلاغة عند العرب . وعني بنشر كتب ، منها « تحفة الدهر في عجائب البر والبحر » لشيخ الروبة . و « تبيين كذب المفتري » لابن عساكر^(٢).

الأدييني (حاجي باشا) = خضر بن علي ٨٢٠

الأدييني = رسول بن صالح ٩٧٨

فيشر

(١٢٨٢ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٦٥ - ١٩٤٩ م)

أوغست فيشر August Fischer
مستشرق ألماني . من أهل ليسبيك . كان أستاذاً في جامعة « هاله » ومن أعضاء مجمع قواد الأول للغة العربية . أشهر آثاره « معجم فيشر - خ » - قضى أربعين سنة في جمعه وتربيته وإعداده للطبع . وله « زمام الفتاة

(١) طبقات ابن سعد ١ ٣١ و ٥٨ و ٦٠ و ٧٣ وسيرة ابن هشام ١ ٥٣ و ٥٧ و تاريخ الإسلام ١ ٢١ و ٣٥ وتهذيب الأسماء والفلكل ١ ٢٢ و ٢٤ و فهر المنثور ١ ٤٤ و عيون الأثر ١ ٢٤

(٢) آداب فيشر ٢ ١٥١ و سر كس ١٨١٣ و دار الكتب ٦ ٤٤ و مسوعة بالعربية « جهرن » و « الصواب » و « ميرن » كما يلفظ الدانماركيون

الأمير المصور س أحمد ٥٢٤

الأمير - علم ، جهة مكرن . نحو ٥٣٥

الأمير = محمد بن محمود ٧٥٣

الأمير (الفاشي) - حيدر بن علي ٧٨٢

آمنة بنت الشريد

(١٠٠٠ - ٥٠ هـ - ١٠٠٠ - ٦٧٠ م)

آمنة بنت الشريد . زوجة عمرو بن الحقيق الخزاعي : فصيحة من أهل الكوفة . شهرت بغيرها مع معاوية . وكان قد حبسها في سجن دمشق سنين ، لقرار زوجها (نظرت ترجمته) ثم قتل زوجها وجيء برأسه إليها فألقوه في حجرها ، فدعت على معاوية ، فطلبها ، وأسلها . فلم تنكر ما قالت ، فأمرها بالخروج فخرجت . وقال : يحمل إليها ما يقطع به لسانها عني ويغف بها إلى بلدنا . فلما أعطيت ما أمرها به قالت : يا عجيبي لمعاوية يقتل زوجي ويحث إلي بالجوائر ! ورحلت تريد الكوفة فماتت بالطاعون بحمص^(١).

آمنة بنت عثان

(١٠٠٠ - ٦٥٩ هـ - ١٠٠٠ - ١٢٥٨ م)

آمنة بنت عثان بن حسن بن عثان العنزي ، أم محمد : فاضلة بغدادية ، حدثت في بغداد والوصل ، واستقرت وتوفيت بمكة^(٢).

آمنة بنت وهب

(١٠٠٠ - ٤٥ هـ - ١٠٠٠ - ٥٧٥ م)

آمنة بنت وهب بن عبد مناف . من قريش : أم النبي ﷺ كانت أفضل امرأة في قريش نساً ومكانة . امتازت بالذكاء وحسن البيان . رباها معها وهيب بن عبد مناف . وتزوجها عبد الله بن عبد المطلب فحملت منه بمحمد ﷺ ورحل عبد الله شحارة إلى غزة فلما كان في المدينة عاتداً مرض فمات بها . وولدت آمنة بعد وفاته فكانت تخرج كل عام من مكة إلى المدينة

(١) البهراوات ١٢٤ وأعلام النبلاء ٤

(٢) حصة بغداد ٢٤١

من صنف في هذا الموضوع ، و « القراءات »
و « صغين » و « الفضائل » و « معاني
القرآن »^(١)

أبان بن سعيد

(١٠٠٠ - ١٣ هـ = ٦٣٤ - ٦٣٥ م)

أبان بن سعيد بن العاص الأموي ،
أبو الوليد : صحابي من ذوي الشرف . كان
في عصر النبوة شديد الخصومة للإسلام
والمسلمين ، ثم أسلم سنة ٥ هـ . وبه رسول
الله ﷺ ٩ عاملا على البحرين فخرج
بلواه معقود أبيض وراية سوداء . وأقام في
البحرين إلى أن توفي رسول الله ، فأسفر أبان
إلى المدينة ولقبه أبو بكر فلامه على قدميه ،
فقال : أبت لا أكون عاملا لأحد بعد
رسول الله . وأقام إلى أن كانت وقعة
أجنادين في خلافة أبي بكر ، فحضرها
أبان ، فاستشهد بها ، على الأرجح . وقيل :
مات في خلافة عثمان ^(٢)

الأحمري

(١٠٠٠ - ٢٠٠ هـ = ٨١٥ - ٨١٥ م)

أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عفير
الرقاشي : شاعر مكث ، من أهل البصرة .
نسب إلى جده ، وكان أبو جده (عفير) من
ملوحي . انتقل أبان إلى بغداد ، واتصل
بالرأفة . فأكثر من مدحهم ، وخص
بالمفضل بن يحيى . ونظم لهم « كلبية ودمنة »
شعرا ، وكتبا أخرى كثيرة « أردشير »
وصيرة « أنو شروان » وكتاب « مزدك »
واتصل عن طريقهم بالرشد ، فكان من
شعرائه . له أخبار . وهجاه أبو نواس
وغیره ^(٣)

(١) كتاب ٢٢٤ وصوه اشكاة - خ - والحماني ٧
وهجرت الفريسي ١٧ وأعيان قبيلة ٥ : ٤٧ - ٦١
وصحيف نقود ١٥ وهجرت إلى القليم

(٢) الإصمعي ١ : ١٠٠ وتاريخ الإسلام ١ : ٣٧٨ وحسن
الصفحة ٢٢٠ ووجدت ابن سائر ٢ : ١٢٤ وحره

(٣) « أدب ابن سعيد بن أبيه بن العاص »
« حرث الأول للدمامي ٣ : ٥٨٨ « النجوم الزاهرة
٣ : ١٦٧ وصوه اشكاة - خ - و« دائرة المعارف الإسلامية
١٦٦ وهجرت ابن العديم

أبان بن عثمان

(١٠٠٠ - ١٠٥ هـ = ٧٢٣ - ٧٢٣ م)

أبان بن عثمان بن عفان الأموي
القرشي : أول من كتب في السيرة النبوية .
وهو ابن الخليفة عثمان . مولده ووفاته في
المدينة . شارك في وقعة الجمل مع عائشة .
وقدم عند خلفاء بني أمية فولي إمارة المدينة
سنة ٧٦ إلى ٨٣ وكان من رواة الحديث
الثقات ، ومن فقهاء المدينة أهل الفتوى .
ودون ما سمع من أخبار السيرة النبوية
والمغازي ، وسلمها إلى سليمان بن عبد الملك
في حجة سنة ٨٢ فألتفها سليمان . وكانت
فيه دعابة أورد صاحب الأغاني حكايات
منها . وأصيب بالفالج مع شيء من الصمم ،
فكان يؤتى به إلى المسجد ، محمولا في
محفة ^(١)

أبان الأحمر

(١٠٠٠ - ٢٠٠ هـ = ٨١٥ - ٨١٥ م)

أبان بن عثمان بن يحيى بن زكريا
الؤلؤي البجلي بالولاء ، أبو عبد الله ،
المعروف بالأحمر : عالم بالأخبار والأنساب .
إمامي . أصله من الكوفة وكان يسكنها نارة
وسكن البصرة نارة أخرى . ومن أخذ
عنه أبو عبيدة ممر بن المنق وأبو عبد الله
محمد بن سلام . له كتب منها « المغازي »
في أخبار المبدأ والمبعث وغزوات الرسول
ﷺ والسيف والردة ^(٢)

أبان بن الوليد

(١٠٠٠ - ١٢٥ هـ = ٧٤٧ - ٧٤٧ م)

أبان بن الوليد بن مالك الزبدي ، من
بني زيد بن الفوث ، البجلي : وال ، مدحه
الكميت . كان من أشرف بجيلة في العراق ،
أيام ولادة خالد بن عبد الله القسري . وكان
حيا حين وصول يوسف بن عمر الثقفي واليا

(١) القير ١ : ١٢٩ و« أول مدون للسيرة النبوية »
في مجلة العرب ١٤٠ : ١٤٠ واسطر الإعلاني ٤٠ : ٤٠
وقطعان ابن سعد - التاليسين

(٢) صحيف للمقال ١٧ وسيفية البحار ١ : ٨٠٠ وسيرة رقعة ١٧٧

على العراق (سنة ١٢٠ هـ) وله خبر معه في
وساطة بينه وبين نائب خالد القسري في
الكوفة . ولقي إياس بن معاوية وكانت
بينهما محاوراة ذكرها الجاحظ ^(١)

الأبيح = الحسن بن إبراهيم ٢٣٠

الأبدي = أحمد بن محمد ٨٦٠

الأبراشي = محمد بن إبراهيم ٩٢٥ ؟

جوينبول

(١٠٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ - ١٨٨٢ م)

أبراهام فيلم جوينبول A. W. T. Juybnoll
مستشرق هولندي . هو ابن تيودور الآتي
ذكره . اثنى أثر أبيه في الاستراق .
ونشر بالعربية « كتاب التيه » في فقه
الشافعية لأنني اسحاق إبراهيم بن علي
الشيرازي مع ترجمة لاتينية له ، و « كتاب
البلدان » لابن واضح اليعقوبي ^(٢)

ابن إبراهيم (القاضي) = أحمد بن محمد

١٣٣٤

ابن إبراهيم (الشاعر) = محمد بن إبراهيم

١٣٧٥

ابن إبراهيم (المؤرخ) = عباس بن محمد

١٣٧٨

ابن إبراهيم (الحنبلي) = محمد بن

إبراهيم ١٣٨٩

ابن إبراهيم (المذكور) = أحمد بن محمد

١٣٩٤

ابن الفزي

(٩٦٦ - ٦٧٤ هـ = ١٢٧٥ - ١٢٧٥ م)

إبراهيم بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي
ابن الفزي الأموي : كاتب من الولاة .
ترسل عن الملك الناصر دلود (صاحب
الكرك) ثم عن الناصر يوسف (صاحب
دمشق) وتولى الرحبة وبلادها في أيام
الظاهر بيبرس ، ثم بعلبك . وأرسل إلى

(١) الباب ١ : ١٨٠ وفيه أنه « ولي العراق » ولم أند ما
يؤيد هذا ، ربما كانت له ولاية في بعض أطرافه .
والكتاب لاني الأخير ٥ : ٨٢ والديار والتبيين تحقيق
دارون ١٠ : ٩١ .

(٢) « أدب شيرازي ١١٧٠ والمشتبه ١٤٣٠ .

إبراهيم الخواص

(٠٠٠ - ٢٩١ هـ - ٩٠٤ م)

إبراهيم بن أحمد بن اسماعيل ، أبو اسحاق الخواص : صوفي ، كان أوحداً المشايخ في وقته . من أقران الجندي . ولد في سر من رأى ومات في جامع الري . قال الخطيب البغدادي : له « كتب » مصنفه . والخواص : بالغ الخوص ^(١)

الرياضي

(٢٢٣ - ٢٩٨ هـ - ٨٨٨ - ٩١٠ م)

إبراهيم بن أحمد الشيباني ، أبو اليسر ، المعروف بالرياضي : أديب ، من الكتّاب العلماء . أصله من بغداد ، وجال في البلاد من خراسان إلى الأندلس ، واستقر بالقبروان واستكتبه أمير إفريقية إبراهيم بن أحمد بن الأغلبي ثم ابنه أبو العباس عبد الله . ثم كان على بيت الحكمة في أيام زيادة الله . ابن عبد الله آخر ملوك الأغالية . وتوفي بالقبروان . له كتب منها « لفظ المرجان » ، « أكبر من عيون الأخبار » ، و « سراج الهدى » في معاني القرآن ، و « قطب الأدب » ^(٢)

المروزي

(٠٠٠ - ٣٤٠ هـ - ٩٥١ م)

إبراهيم بن أحمد المروزي ، أبو اسحاق : فقيه انتهت إليه رئاسة الشافعية بالعراق بعد ابن سريج . مولده بمرو الشاهجان (قصبة خراسان) وأقام ببغداد أكثر أيامه . وتوفي بمصر . له تصانيف منها « شرح مختصر الزنى » ^(٣)

الستلماني

(٠٠٠ - ٣٧٦ هـ - ٩٨٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم البليخي ،

(١) طبقات الصوفية : ج - ١ ، و تاريخ بغداد : ج ٦ ، ص ٧٠

(٢) التكملة في طبقات : ج ٣ : ٨٣ : إبراهيم بن اسماعيل

(٣) مجمع البحار : ج ١ : ٨٠ : وفي الرواة ١٧٧

(٤) ولدت الأعيان : ج ١ : ٤ : وشارات النعم : ج ٢ ، ص ٣٥٠

المالكية . من قرية جناح (كسحاب) من أعمال جرجا ، بمصر . له كتب منها « المطالب السنية - خ » ، في التوحيد ، و « تقريرات - خ » ، على حاشية الصبان في المنطق ، بخطه ، و « الكثر الجليل - خ » ، ست مجلدات ، حاشية على تفسير السفي ، ورسالة في « مبادئ النحو - خ » و « تقرير على حاشية للصاوي - خ » ، بخطه . ومخطوطاته هذه كلها في الأزهرية ^(١)

ابن الأغلبي

(٢٣٧ - ٢٨٩ هـ - ٨٥٢ - ٩٠٢ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلبي : من أمراء الأغالية أصحاب إفريقية . كانت إقامته في القيروان ، والياً عليها لأخيه أبي الغرابيق (محمد) وولي إفريقية بعد وفاة أخيه (سنة ٢٦١ هـ) وكان عاقلاً محسناً حازماً . وحدثت في أيامه عدة ثورات قضمها ، وأمن الناس في عهده . وانتقل إلى تونس سنة ٢٨١ فسكنها واتخذ بها القصور . وغزا الإفرنج فافتتح كثيراً من حصونهم وقلاعهم . قال ابن خلدون : بنى الحصون و « المحارس » بسواحل البحر « حتى كانت النار توقد » فيصل ساحل سبتة ، إنذاراً بالعدو ، فيصل إيقادها بالأسكندرية ، في الليلة الواحدة ، وأصيب بالماليخوليا فقتل كثيراً من أصحابه وكنابه وحجابه ونسائه ، وقتل اثنين من أبناءه ومجانبة إخوته له وسائر بناته ، فشكاه أهل تونس إلى المعتضد العباسي ، فزله سنة ٢٨٩ هـ ، فرحل إلى صقلية غازياً ، فمات بها وحمل إلى القيروان . من آثاره مدينة « رقادة » و « قصر الفتح » وملة ولايته ٢٨ سنة و ٦ أشهر ^(٢)

(١) الأزهرية : ج ١ : ٣٦٠ ، ج ٣ : ١٢٧ ، ج ٤ : ٣٦٩ ، ج ٥ : ٢٠٢

(٢) ابن خلدون : ج ٤ : ٢٠٣ ، واليهان للغرب : ج ١ : ١١٦ وفي

أه مدني في جزيرة صقلية . وأصل الأعلام : ج ١٣ وفيه أنه

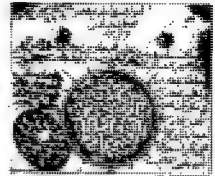
« ظهر هوية سنة ٢٨٤ فطعن من في السجون وتزل من

الملك لا يني في العباس عبد الله وخرج فلحقاً من سوسة

دخل بلرم وقبوس ودير البليخ فدخل أرض طورية

فمات فيها وحمل إلى صقلية فدفن بها في مدينة مرقية -

عكا في مهمة . وكانت له في الدولة حرمة وامرة وسيرة حسنة . وله معرفة كاملة بالأدب ، وشعر غزلي رقيق . توفي قرب حلب ، وقد قارب الستين . ودفن في مملك ^(٣)



إبراهيم بن إبراهيم اللقاني
من المخطوطة ٣٢٩ أصول ، قهورة ، يد الكتب المصرية .

اللقاني

(٠٠٠ - ١٠٤١ هـ - ١٦٣١ م)

إبراهيم بن إبراهيم بن حسن اللقاني ، أبو الإمداد ، برهان الدين : فاضل متصوف مصري مالكي . نسبته إلى « لقانة » من البحيرة بمصر . توفي بقرب العقبة عائداً من الحج . له كتب منها « جوهرة التوحيد - ط » منظومة في العقائد ، و « هجعة المحافل - خ » في التعريف برواة الشماثل ، و « حاشية على مختصر خليل فقه » ، و « نشر الآثار فيمن أودعهم من علماء القرن الماشر » تراجم ، لم يتمه ، و « قضاء الوطر - خ » حاشية على المستقلا في مصطلح الحديث ^(١)

بُصَيْلَة

(٠٠٠ - ١٣٥٢ هـ - ١٩٣٣ م)

إبراهيم بن إبراهيم الجناحي الملقب ببصيلة : مفسر مصري ، من فقهاء

(١) غرر الحماض - ح (مطبوعة الرياض) .

(٢) النجدي : ج ١ ، وحفظ مراك : ج ١٥ : ١٦ : وعليه العرفين

١ - ٣٠ : والبرقعة السنية : ج ٨٥ : والملكية الأزهرية : ج ١ :

١٢٧ : وإيضاح البكون : ج ١ : ٢٤٧ : ومهرس الهامس : ج ١ :

٩٠ : ومعه إبراهيم بن حسن بن علي .

المعروف بالمستطلي : محدث ثقة . من أهل بلخ . له « معجم الشيوخ »^(١) .

ابن مُهَنَّك

(١١٧٦ - ٥٧٢ هـ = ١١٧٦ - ١١٧٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن مهشك ، أبو إسحاق : أمير مغربي ، كان صاحب جيان Jaen بالأندلس . قال لسان الدين ابن الخطيب ما محصله : كان مفرج (جد إبراهيم) نصرانياً (إسبانياً أو من قشتالة) وذهب إلى بني هود (أصحاب سرقطة) فأسلم على يد أحدهم . وكان معروفاً بالشجاعة ، وإحدى أذنيه مقطوعة ، فإذا رآه الأعداء في الحرب عرفوه ، وقالوا بالإسبانية : مهشك ! ومعناها : مقطوع الأذن . ولما نشأ إبراهيم (صاحب الترجمة) تقرب من يحيى بن غانية ، بقرطبة ، واستقل بحصن « شوقش » سنة ٥٣٩ وتغلب على شقورة (Segura de la Sierra) وتزوج بنت محمد بن مرديش ، واتصلت له الرئاسة والإمارة . ثم فسد ما بينه وبين ابن مرديش ، وكانت له حروب شديدة مع الموحدين (كما في الحلة السراة) ثم خدمهم آخر أيامه ، وكان ذلك من أسباب خروج الأمر عن ابن مرديش . وقدم إبراهيم على مراكش سنة ٥٧١ وأسكن بمكناسة ، فمات فيها . وكان جباراً قاسياً ، عظم العيب بالخلق ، يحرقهم بالنار ، ويطرهم من الشواقي^(٢) .

القرطابي

(٤٩٥ - ٥٧٩ هـ = ١١٠٢ - ١١٨٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن ، ابن عمارة القرطابي الأندلسي ، أبو إسحاق : قاضي أندلسي . ولد ونشأ بقرطبة . وولي القضاء في بعض أعمالها . وخرج منها بعد الفتنة عند انقراض دولة

« المثنين » فاستقر في ميورقة (Majorque) وتقلد قضاها ولم يدخلها ملته في دولة بني غانية . وتوفي بها . له مختصر في « الشروط » قال ابن الأبار : مفيد^(٣) .

الإيجي

(١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد ، مجد الدين الإيجي ، أو الإيكي : من المشتغلين بعلم الكلام . نسبته إلى « إيج » بيران . صنف « المطلاع - خ » في شرح « طوابع الأنوار » للقاخي البضاوي ، في الكلام ، و« معراج الوصول في شرح منهاج الأصول - خ » كلاهما في شتر بني^(٤) .

نصر الرقي

(٦٤٧ - ٧٠٣ هـ = ١٢٤٩ - ١٣٠٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد ، ابن معالي الرقي ، برهان الدين أبو إسحاق : واعظ ، من علماء الحنابلة ، تفتت ابن الصاد ببركة الوقت . ولد بالرقبة . وقرأ ببغداد . وتقدم في علم الطب وسمع منه البرزالي والذهبي وغيرهما . واستقر في دمشق ودفن في سفح قاسيون . له تصانيف ، منها « أحاسن المحاسن - خ » في شتر بني (٣٤٣٥) أو هو « أحسن المحاسن » ، كما في الاحمدية بتونس (٣٨٤٥) اختصره من صفة الصفوة ، في طبقات الصوفية ، لابن الجوزي ، و« تفسير القرآن » يظهر أنه لم يتم . و« المواعظ - خ » ناقص الاول ، في سلاطيان وله خطب وشعر^(٥) .

الفاقي

(٦٤١ - ٧١٦ هـ = ١٢٤٣ - ١٣١٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن يعقوب الفاقي ، أبو إسحاق : عالم بالعربية والقرآن ، أندلسي . ولد بإشبيلية وحمل صغيراً إلى سبتة (سنة ٦٤٦) لما تغلب الأفرنج على إشبيلية . وصار شيخ سبتة قال ابن حجر : ساد أهل المغرب في العربية . له « شرح كتاب الجمل للزجاجي - خ » في قراءة نافع . رأيت في خزائن الرباط (٢٢٢) في^(٦) .

الكينجي

(٧٩٣ - ١٠٠٠ هـ = ١٣٩١ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن أحمد بن علي الكينجي : فرضي فقيه ، من نساك الزيدية باليمن . بيته من خلاصة العرب في تلك الديار . على بريد من « دمار » انتقل مع أبيه إلى قرية « معبر » وكانت من مهاجر الصالحين ، ثم إلى صنعاء . وتوفي بصعدة . اشتهر بالزهد شهرة طبقت الآفاق ، وله كلام فيه . وكان يتكسب بالتجارة ، وكرر السفر إلى مكة . واعتزل التماس انقطاعاً للمعبادة . وله نظم . وعقد له صاحب المقيث اليمني ترجمة في ١٦ صفحة . وترجمه أحد معاصريه في مجلد ضخيم^(٧) .

الخجيني

(٧٧٩ - ٨٥١ هـ = ١٣٧٧ - ١٤٤٧ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد الخجيني ، أبو محمد ، برهان الدين : فاضل ، من أهل المدينة . له نظم وبثر ، و« شرح الأربعين النووية »^(٨) .

(١) تكة هامة ، قسم المفقود ١٨٨ و« تاريخ عمدة الأندلس للنبي » ١١٦ لا ين هذا أسقط في نقل وقته ، قبلها سنة ٦٢٧ وهي سنة جلب الروم على ميورقة . فته من شهادتها .

(٢) شتر بني ٤٧٧ - ٥٧٩ .

(٣) القيل على طبقات الحنابلة ٢ : ٢٤٩ و« فهرور الكفاية ١ : ١٤ وفهرور ٧ - ٦ : ٧٠٠ والخطوط الضرورية ٢ : ٢٠٠ والديانة والنهاية ١٤ : ٢٩ والأحمدية ٤١١ وفهرور خطوطات فروع سلاطيان ٨٨ .

(٤) فهرور الكفاية ١ : ١٣ : وكشف الطوبى ٦٠٤ وفيه وفاته سنة ٧١٠ .

(٥) تحقيق الديالي - خ - والدر السامع ٤ : ٤٠ .

(٦) نظم القيل ١٥ والدر السامع ٢٤ .

(٧) حبة العزير ١ : ١٠٠ وشترات الصف ٨١ : ٨١ و« طبعه (٨) أمثال الأعلام : القسم الثاني ٣٠٣ والأحقة ، طبعه المغرب ١ : ٣٠٥ - ٣١١ وقسم الثاني سالي ٥٥٢ : ٢٣٠ و« حلة السراة ٢٣٠ و ٢٣١ »

ابن الملا الحصكفي ، ويعرف بابن الملا :
أديب ، له شعر وكب . أصله من حصن
كيفا (في ديار بكر) ومولده ووفاته
بجبل . له « حلية المفصلة في الطائفة
وللمراسلة - خ » و « أباكار المعالي المخدرة
- خ » و « اقتطاف شقائق النعمان ، من
رياض الوفاي يوفيات الأعيان - خ »
خمس أجزاء منه ، بخطه ، ابتدأها من
سنة ٩٧٦ ونبأها سنة ٩٩٠ و « جامع
المنفردات من فوائد الورقات ، لإمام
الحرمين - خ » في الأصول ^(١) .

الشيرى

(٠٠٠ - بعد ١٢٠٤ = ٠٠٠ - بعد ١٧٩٠ م)

إبراهيم بن أحمد الشيرى الدسوقي
الشافعي : طبيب مصري . له « معينة الدوالي
ط » منظومة في علم الطب ، نحو ٢٠٠٠
بيت . فرغ من نظمها سنة ١٢٠٤ ^(٢) .

ابن قليب البان

(٠٠٠ - بعد ١٣٠٤ = ٠٠٠ - بعد ١٨٨٧ م)

إبراهيم بن أحمد الحصري الصوري .
المعروف بابن قليب البان : من المشتغلين
بالحديث . له « ثبت » سماه « المقد القريد
في اتصال الأسانيد - خ » وآخره « إجازة
منه ، بخطه ، للشخص طاهر الجزائري .
وسماه محمد طاهر الجزائري . كتبها
سنة ١٣٠٤ ^(٣) .

إبراهيم شكر

(١٣١٠ - ١٣٦٣ = ١٨٩٢ - ١٩٤٤ م)

إبراهيم بن أحمد بن صالح شكر :
كاتب صحفي قوي الأسلوب عفيف .

(١) الأثرية ٥ : ٩٠٦ ومخطوطات الأوقاف ٣٠١ تحت .

ما لاحظته ، بعد الزوف على نخاع من خط صاحب
بذكره أنه يكتب « الملا » بمجمة الدون « اللا » ولا
يذكر في حسنة الأثر ١ : ٩١ .

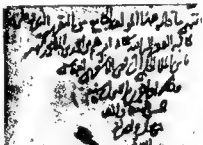
(٢) الأثرية ٦ : ١٣٣ وسركيس ١١٧٧ ص ٥٤٦
الماني .

(٣) فيضورية ٢ : ٩٢ .

بوابه أقلامه وللمعالي جمع له من العلم والعمل وبلغه
مخبره لدستور وفقه اقصى العلم مدرسه كنيسة
وانفق ذلك شهدا في حجره عروبي في الصلابة
الحميدة . وصله على شجره على وجهه
حسانه نعمه

إبراهيم بن أحمد الباعوي

عن مصبوعة وإجازات وأسانيده ، في دار الحطب ، بالقنس . من مصورات معهد المخطوطات



إبراهيم بن أحمد ، ابن الملا الحصكفي
وراسع المخطوطة ٦٦٠ مطبوع ، تيمور ، يدار الكتب
العمرية

الحرب . أندلسي . رحل من غرناطة ،
ونزل بمراكش . وصنف بالإسبانية « كتاب
العز والرفقة والمنافع ، للمجاهدين في
سبيل الله بالمندافع - خ » رأيته في خزنة
الرباط (٨٧ ج) ترجمه الى العربية و ترجمان
سلاطين مراكش أحمد بن قاسم بن أحمد
الحجوري الأندلسي ، كما في النسخة . وفي
مقدمتها ترجمة للمؤلف من قلمه يقول فيها
عن نفسه : إبراهيم غانم الشهير بالرباش ،
ابن أحمد غانم الأندلسي من تولى من
إقليم غرناطة . ويشير الى أن كلمة الرباش
إسبانية ^(١) .

ابن الملا

(٠٠٠ - ١٠٣٢ = ٠٠٠ - ١٦٢٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن علي ،

(١) لم أجده له ترجمة ناقصت على ما في مخطوطة كتابه
وتأني ترجمة البحري في حرمها . وانظر شمس
Broc. S. 2: 714 (١٩٦٦) و ٤١٠ و ٤١٠

الباعوي

(٧٧٧ - ٨٧٠ = ١٣٧٦ - ١٤٦٥ م)

إبراهيم بن أحمد بن ناصر الباعوي
الدمشقي . برهان الدين : شيخ الأدب في
البلاد الشامية في عصره . ولد في صدد ،
وانتقل إلى دمشق - وزار مصر - وعرض
عليه القضاء في دمشق بالحاج فأبى . وتوفي
بصالحيتها . كان يمت بكفاي القضاة . له
« ديوان خطب ورسائل » و « ديوان شعر »
و « مختصر الصحاح للجوهري »
و « انبثاق هدى في وصف المنار القائن » ^(١) .

الزويري

(٠٠٠ - ٩٩١ = ١٥٨٣ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن
إبراهيم ، برهان الدين أبو إسحاق ،
الزويري القوامي القرشي . له « بنية العاروف
على رسالة الوظائف - خ » في النحو ^(٢) .

الرباش

(٠٠٠ - نحو ١٠٢٥ = ٠٠٠ - نحو ١٦٦٦ م)

إبراهيم بن أحمد غانم بن محمد بن
زكريا . للقب بالرباش : عارف بالآلات

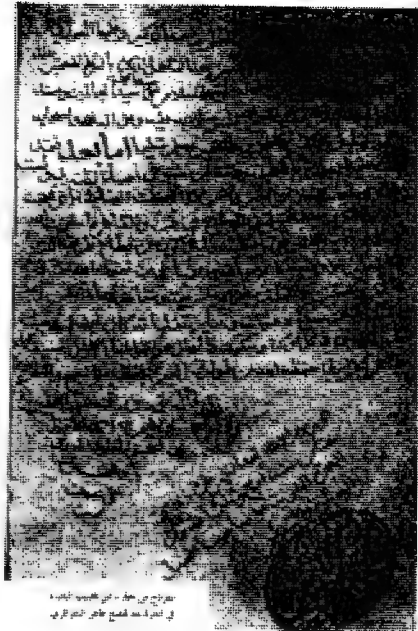
(١) غلاة المخرمة - ج - والله تعالى ٨ . ولم
يقتد ١٣ والصورة الرابع ٢٦٠١ و عليه العاروف ٢٠
(٢) دار الكتب ٢ : ٨١ وشذراتي ٤٢٢

أبوه من أهل الفتي في بلخ ، تفقه ورحل إلى بغداد ، وجال في العراق والشام والحجاز . وأخذ عن كثير من علماء الأقطار الثلاثة . وكان يعيش من العمل بالحصاد وحفظ البساتين والحمل والطنخ ويشترك مع الغزاة في قتل الروم . وجده إلى المصصة (من أرض كيليكا) عد لأبيه يحمل إليه عشرة آلاف درهم ويغيره أن أباه قد مات في بلخ وخلف له مالا عظيما ، فأعتق العبد ووجهه الدرهم ولم يبق مال أبيه . وكان يلبس في الشتاء فروا لا قميص تحته ولا يتعمم في الصيف ولا يحتلّي . يصوم في السفر والإقامة ، ويسقط بالعربية الفصحى لا بلحن . وكان إذا حضر مجلس سفيان الثوري وهو يعظ أوجز سفيان في كلامه مخافة أن يزل . أخباره كثيرة وفيها اضطراب واختلاف في نسبه ومسكنه وموتاه . ولعل الأرجح أنه مات ودفن في سوق (حصن من بلاد الروم) كما في تاريخ ابن عساكر . وفي نسخة الظاهرية بدمشق سيرة السلطان إبراهيم ابن أدهم - خ - قصة عمه ^(١).

إبراهيم الواعظ

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم أدهم ابن مصطفى نور الدين ابن محمد أمين الواعظ ، أبو مصطفى : أديب عراقي حقوقي . له نظم ولا يعد في الشعراء ، ولد في الحلة ، بينما كان والده مفتيا فيها ، ونشأ في الديربانية . وتخرج بكلية الحقوق في بغداد (١٩٤٤) وزاول « المحاماة » وانتخب « نائبا » عن الحلقة (١٩٣٠ - ٣١) وعين رئيسا لمحاكم الموصل . فمديرا لإدارة القانونية في جامعة الدول العربية بالقاهرة ، فرب



تخرج من جامع - ابن تلميذ التحبيبي - في سنة ١٣٧٨ هـ في سنة ١٣٧٨ هـ في سنة ١٣٧٨ هـ

التحبيبي

(١٣٠٠ - ١٣٧٨ هـ = ١٩٣٣ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم بن إدريس التحبيبي ، أبو عمرو : قاض - من شعراء الأندلس . من أهل مرسية . ولي قضاءها وتوفي بها ^(١).

إبراهيم أدهم

(١٦١ - ١٧٨ هـ = ١٣٠٠ - ١٣٧٨ م)

إبراهيم بن أدهم بن منصور . التميمي البليخي أبو إسحاق : زاهد مشهور . كان

مذاذي المولد والوفاء . أصدر عدة صحف وتعلت أو عطلت . ودخل في الوظائف الحكومية . فأيد ثورة الكيلاني (رشيد علي) وبعد فشلها نقل من عمله إلى عمل آخر ثم أخرج . ومرض بالسل ، فبين مديرا لمكة الأوقاف العامة . فتوفي بعد أشهر . جمعت طائفة من مقالاته في كتاب « قلد وزير - ط » مصدرا بترجمة له مسهبه وله « الملوذ والمجهول - ط » صدير . و « ديوان لاقتد - ط » ^(١)

(١) قلم دربر (وفي صورت) وشكة الأوقاف ١٢٢ (وفي صورت) واحر ما كتب عن حارث ط الزوي في علة الزود ٧٧

(١) تهذيب ابن عساكر ٢ ١٦٧ والذية وسهابة ١٠ ١٣٥ والتريشي ٢ ٨٢ وخلة الأديب ٢ ٣٧٧ ٣٠٨ وروص الماظر ج - ح : وفيه : وجهه سنة ١٦٠٠ وداره المعارف الإسلامية ١ ٣٣ والندوي ١ ٧٣ وفيه : مات بأمره سنة ١٦٢ وحصل مدح حمد ومسطحات الظاهرية ٢٩٤ وروايت الويدت ١ ٣

العنبري

(١٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ٩٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل الطوسي العنبري ، أبو إسحاق : من حفاظ الحديث . كان محدث عصره في طوس . له « مسند كبير » (١) .

ابن الأجداني

(١٠٠٠ - نحو ٤٧٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد الله اللواتي الأجداني ، أبو إسحاق : لغوي باحث ، من أهل طرابلس الغرب . نسبته إلى أجدانية (على نحو ١٥ مرحلة منها) له كتب ، منها « كفاية المتحفظ » ط ، منه مخطوطة في جامعة الرياض ، كتبت سنة ٦١٤ هـ ، وكتابان في العروض « ومختصر في علم الأنساب » و « الأئمة والأئراء » ط ، ورسالة في « الحؤول » وكان أحول (٢) .

الصفار

(١٠٠٠ - ٥٣٤ هـ = ١١٣٩ - ١١٣٩ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد ، أبو إسحاق ، ركن الإسلام البخاري الصفار : فقيه حنفي زاهد ، يقال له الزاهد الصفار ، من أهل بخارى ، ووفاته فيها . كان شديداً في قمع السلاطين . نفاه السلطان سنجر إلى مرو . له تصانيف ، منها « كتاب السنة والجماعة » و « تلخيص الأدلة لقواعد التوحيد » - خ « في أوقاف بغداد

للحديث عارفاً بالفقه بصيراً بالأحكام ، قيمياً للأدب ، زاهداً ، أرسل إليه المغضد ألف دينار فردها . تفقه على الإمام أحمد ، وصنف كتباً كثيرة منها « غريب الحديث » - خ « الجزء الخامس منه وهو الأخير (كما في تطبيقات عيد) و « إكرام الصفي » ط « و « مناسك الحج » ط « ورجع الأستاذ حمد الجاسر نسبه إليه ، وصدره بكتاب آخر في سيرته وأخباره و « سجود القرآن » و « الهدايا والسهرة فيها » و « النعمان وآدابه » و « دلائل النبوة » وكان عنده اثنا عشر ألف جزء ، في اللغة وغريب الحديث ، كتبها بخطه (٣) .

الأنماطي

(١٠٠٠ - ٣٠٣ هـ = ١١٠٠ - ٩١٥ م)

إبراهيم بن إسحاق النيسابوري الأنماطي : حافظ للحديث ، من كبار الرحالين في طلبه . له « تفسير كبير » . نسبته إلى بيع الأنماط وهي القرش التي تبسط (٤) .

ابن علفة

(١٠١٩ - ٢١٨ هـ = ٧٦٨ - ٨٣٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي ، أبو إسحاق ابن علفة : من رجال الحديث . مصري . كان جهمياً ، يقول بخلق القرآن . قال ابن عبد البر : له شذوذ كثير ، ومذهبه عند أهل السنة مهجورة . جرت له مع الإمام الشافعي مناظرات . وله مصنفات في الفقه ، وشيعة بالجلد . منها « الرد على مالك » نقضه عليه أبو جعفر الأبهري . توفي ببغداد وقيل بمصر (٥) .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٧ وإرشاد الأريب ١ : ٣٧
ومعجم المصنفين ٢ : ٢٧٨ وطلقات ابن أبي شيبة ١ : ٨٦
وتاريخ بغداد ٦ : ٢٧ واللباب ١ : ٢٩٠ وهجرات
١ : ٣ ونزهة الألباء ٢٧١

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٤٣ واللباب ١ : ٧٣
(٣) لسان التواريخ ١ : ٢٤٤ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٠ .

للتفتيش العلمي ببغداد . وتوفي بها . له كتب ، منها « خريمو مدرسة محمد » ط « جزآن و « اسعياتي » ط « و « ديوان » - خ « جمع فيه منظوماته ، و « الروض الأزهري » في تراجم آل جعفر » ط « وهو منهم ، و « المساجلات الموصلة » ط « و « الزيادة » - خ « تحليلة نظماً ، و « مختارات الروعظ » - خ « وجميعها من كتب الأدب . وكان من العاملين لتحرير البلاد العربية في أيام التركة (الشنماني) وما بعدها (٦) .

الزهاوي

(١٣٢٠ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم أدهم بن صالح الزهاوي : شاعر عراقي . مولده ووفاته ببغداد . تعلم بمدارسها ثم بجامعة آل البيت . قال صاحب شراء ببغداد : كان من أعنف الشباب الذين تقمصوا الوطنية وراحوا يثيرون الحماسة في نفوس المواطنين بالقصائد اللاهية ، وتتناول أقطاب الحكم وعل رؤسهم البيت المالك ، مما جعلهم يطاردونهم ويضطرونه ، حتى كسر فكه الأسفل ولحقه شلل ، وصار يبتزل الناس ويتكلم منفرداً . جمع لنفسه ديواناً سماه « الفئات » ثم أثلفه فجمع عبد الله الجبوري ما بقي من شعره في الصحف والمجلات في « ديوان » - خ « وله « أبطال اللاهية » ط « في الفلسفة (٧) .

الحزبي

(١٩٨ - ٢٨٥ هـ = ٨١٥ - ٨٩٨ م)

إبراهيم بن إسحاق بن بشير بن عبد الله البغدادي الحزبي ، أبو إسحاق : من أعلام المحدثين . أصله من مرو ، واشتهر وتوفي ببغداد ، ونسبته إلى محلة فيها . كان حافظاً

(١) ل : ١٤٦ والروض الآخر ٢٩٥ والروض الآخر ٤٨٤ - ٦٩٠
وسرياني ٢٢ ، والذيل لمرآة ١٣٦١ من ١٩٣٦
والله ١٤٢ وشراء ببغداد ١ : ١٣١ - ١٤٤ وجريرة
١ : ١٩٨/١١/١٩٨٤ واطر أعلام الأدب وهش
٢ : ٢٨٨

(٢) شراء ببغداد ١ : ١٣٠ - ١٣٣ وتقدوير ١٣٣ - ١٣٤
ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٣٧٠

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢٥

(٢) المعلل للفظ ١ : ١٥٤ - ١٥٦ وإرشاد الأريب ١ : ٤٧
وفي رحمة الشافعي ، الطبعة الثانية ٢٢٢ - ٢٦٤ ص ٢٦٤

إجماع صاحب الترجمة فخاصي طرابلس عبد الله
ابن محمد ، ابن حاشي الطرابلسي ، وأن لونه ابن
حاشي قصاص كانت سنة ٤٤٤ هـ ، وقال
التجاني ، بعد أن وصف مصنعات الأجداني : وأكبر
عده التباين بينها كنهه ، وكان من أسس الناس سطاً
واظن رحمة ابن ناصر الترمي ١ : ٢١ ولم يذكر
وفاته . عنه « في حنب ، وأعلام ليبيا »

المتقي لله

(٢٩٧ - ٣٥٧ هـ - ٩١٠ - ٩٦٨ م)

إبراهيم بن المقدر بالله جعفر بن
انتعص بالله أحمد بن الموفق بن المتوكل ،
أبو إسحاق ؛ خليفة عباسي . ولي الخلافة
بعد موت أخيه الراضي بالله (سنة ٣٢٩ هـ)
وداست خلافته أربع سنين إلا شهرا وأياماً ،
كان فيها المسيطرون على الملك في أيام
سلفه مسيطرين عليه ، غير أنه وفق
لاستبدال أشخاص بأشخاص . وكان
موصوفاً بالصالح والتقى ، يقول : ندمي
المصحف . وفي أيامه تولى إمارة الأمراء
« توزون » التركي (سنة ٣٣١ هـ) وخافه
المتقي فخرج بأهله من بغداد عاصمته إلى
الموصل ومنها إلى الرقة . وتوزون بأمر
ويني . وفي سنة ٣٣٣ هـ بعث إلى توزون
بسانته ، فأقسم له بالأمان ، فركب القرات
وبلغ السندية فقبض عليه توزون وخلمه
وسل عينيه ، وجيء به إلى بغداد ، فمجن
وهو أعمى إلى أن مات ^(١) .

زبدان

(١٢٩٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٥٦ م)

إبراهيم بن حبيب زيدان ؛ كتي
متأدب . من الأرواذكس . وهو شقيق
« جرجي زيدان » منشئ الهلال . ولد ونشأ
في « بيروت » ولحق أخاه إلى القاهرة ،
فأنشأ « مكتبة الهلال » ونشر كتباً مدرسية
باسمه ، منها : المنظرفات من النوادر -
ط « و » نوادر الأذياء - ط « و » نوادر
الكرام في الحاهلية والإسلام - ط « و »
وله نظم دون الوسط ، في « ديوان » ط « و »
صغير ، و « إنشاء الرسائل » ط « و » توفي
بالقاهرة ^(٢) .

(١) مختصر أخبار المعتصم لأبن السني ٨١ وتاريخ الحبس
٢ : ٣٥٦ ربه : « كان أبهى أهل كت العبة »
والرأس ١١٩ مروج الذهب ٢ : ٤٢٢ - ٤٢٠
وتاريخ بغداد ٥ : ٥٦٩ وأخبار الرضي والمتقي ١٨٦ -
٢٨٥ والقرت ٤ : ١
(٢) البرزوب في مصر ٣٢٧ ومجموع القطرعات ٩٨٤
والصاحب المبررة ١٢/١٠/١٩٥٧ .

شريقي

(٩٨٠ - ١٠١٦ هـ - ١٥٧٢ - ١٦٠٧ م)

إبراهيم بن حسام الدين الكرمانلي ،
المعروف بشريقي : فقيه حنفي نحوي .
له كتب ، منها « نظم الفقه الأكبر »
حنفي و « نظم الشافية » خ « في الظاهرية
(الرقم ٦٥٨٠) نحو ، و « شرح المفتاح »
وضع عليه الفناري « حاشية - خ » في
الظاهرية (الرقم ٤٩٨٠) ^(١) .

الشيشري

(١٠٠٠ - ٩١٥ هـ - ١٥٠٩ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن حسن النيسبي الشيشري :
مفسر ، متصوف عالم بالصرف والنحو ،
من أهل قرية نيس (في حلب) أصله من
الشيشري في بلاد المعجم . قتله جماعة من
الخوارج في ارزجان . له مصنفات ، منها
« تفسير » من أول القرآن إلى سورة يوسف ،
و « نهاية الهجة - خ » قصيدة تالية في
النحو ٢٣ ورقة ، في الظاهرية (الرقم
العام ٨٣٨٢) ^(٢) .

الأحسايني

(١٠٠٠ - ١٠٤٨ هـ - ١٦٣٩ - ١٦٠٠ م)

إبراهيم بن حسن الأحسايني ؛ نحوي
متأدب عارف بفقهاء الحنفية ، من أهل
الأحساء . له نظم جيد ، وكتب ، منها
« شرح نظم الأجرمية للمبرطي »
و « دفع الأسى - ط » في الأذكار ^(٣) .
طبع المكتب الإسلامي .

الكوكراني

(١٠٢٥ - ١١٠١ هـ - ١٦١٦ - ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين
الشهراني الشهري زوري الكوكراني . برهان

(١) مطبوعات القاهرة . الفقه ٣٣٤ ، ٥٦١ وكشف
١٠٢٢ ، ١٢٨٧ وحاشية ٢٩٠ .
(٢) الكواكب ٦ : ١١٠ وشادرا ٦٨ ومطبوعات
القاهرة . البحر ٤٠٠
(٣) علامة الأثر ١٨ ووجه كلمة موجزة عن « الأحساء »

الدين : مجتهد ، من ضهاء الشافعية . عالم
بالحديث . قيل إن كتبه تنيف على ثمانين
منها « اتحدت الخلف بتحقيق مذهب
السلف - خ » رسالة في مكتبة عيروس
الجيشي ، في العرفة بحضرموت ، ومعها
من تأليفه أيضاً « التعريف بتحقيق التأليف »
و « جلاء الانظار بتحرير الجبر والاحتيار »
مخطوطان . ومن كتبه « إمداد ذوي
الاستعداد لسلولك مملك السداد - خ »
عندي ، و « الأهم لإيقاظ الهمم - ط »
و « لوامع الآل في الأربعين العوال » ولد
بشهران من أعمال شهر زور « ببجل
الكرد ، وسمع الحديث والشاف ومصر
والحجاز ، وسكن المدينة ، وتوفي بها
ودفن بالبيق . وكان مع علمه بالبرعية مجيد
الفارسية والتركية ^(١) .

ابن قفطان

(١١٩٩ - ١٢٧٩ هـ - ١٧٨٥ - ١٨٦٢ م)

إبراهيم بن حسن بن علي ، ابن قفطان ،
من آل رباح : فاضل ، من شروء النجف .
ولد وتوفي بها . له كتاب في « الزهن »
وأكثر شعره في الهادي والمدائح والمراني ^(٢) .

الأسكوبي

(١٢٦٤ - ١٣٣١ هـ - ١٨٤٨ - ١٩١٣ م)

إبراهيم بن حسن بن حسين بن حبيب
الأسكوبي المدني : فاضل ، له نظم كثير ،
من سكان المدينة . ألباني الأصل ، نسبته إلى
« أسكوب » من بلدان « يوغسلافيا » انتقل
جده حسين إلى المدينة . فولد وتعلم وتوفي
بها . قام برحلات كثيرة إلى اليمن ونجد ومصر
والشام والمقد وتركية ، وطالبت إقامته بمكة
فكان جليبي أميرها الشريف عون الرقيق

(١) رحلة المائي ٢٣٠١ و ٣٩٨ ومشاريع مكرمة ١ : ٦٢
ووجه أسكوب ٢٨ كذا في « مطبوعات حيدرآباد - دح »
ومهرس القهار ١ : ١١٥ والدر الدائم ١١٠١ وملك
القرن ١ : ٢٧ ونسبة الإرجان ٢٧ وهدية العارفين
٢٥٠١ وصورة من أشهر ٢١٠ وهو مع « إبراهيم
ابن حسين » نعتاً « ولي شسترني (١٢٤٣) مجموعته من
رسائله .
(٢) أمثال الفقيه : ١٤٤ .

وكتب نحو مئة كتاب ورسالة لم يعرف مصيرها ، منها « عمدة ذوي البصائر » حاشية على الأضياف والظائر ، و « شرح الموطأ » و « حلدان »^(١)

عن السلطان مراد الثالث وحجوبه مع المعجم^(٢)

وكان شجاعاً محمود البيرة^(٣)

الأذرنوي

(١٠٠٠ - نحو ٩٧٠ هـ - ١٥٦٢ م)

إبراهيم بن حمزة بن مسعود ، تاج الدين التبريزي ، الأذرنوي ، واعظ رومي من أهل تبريز (في تركيا) قام بالتدريس (سنة ٩٣٣) في « جامع قطعه حي » بأدرنة ، ونسب إليها ، ثم هاجر إلى مكة بجواراً إلى أن توفي . صنف وهو في أدرنة « جامع الأنوار ورتبة الأوصار - خ » في أوقاف العراق (٩١٤) تفسير ومواعظ^(٤)

ابن حنبل

(١١٥١ هـ - ١٧٣٨ م)

إبراهيم بن حيدر بن احمد بن حيدر الكردبي الحسين آبادي الشافعي : أديب ، له « شرح بانت سعاد - خ » في الظاهرية ، و « حواش » في المنطق^(٥)

أبو تاور الكلي

(٢٤٥٠ هـ - ٨٥٤ م)

إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلي البغدادي ، أبو ثور : أفتيه صاحب الإمام الشافعي . قال ابن حبان : كان أحد أئمة الدنيا فقهاً وعلماً وورعاً وفضلاً ، صنف الكتب وفتح على السنن ، وذب عنها ، يتكلم في الرأي فيخطئ ويصيب . مات ببغداد شيخاً . وقال ابن عبد البر : له مصنفات كثيرة منها كتاب ذكر فيه اختلاف مالک والشافعي وذكر مذهبه في ذلك وهو أكثر ميلاً إلى الشافعي في هذا الكتاب وفي كتيبه كلها^(٦)

إبراهيم حليم

(١٣٠٨ - ١٣٦٠ هـ - ١٩٤٢ م)

إبراهيم حليم العمر : صحافي ، من كتاب العراق . اشتهر قبل الحرب العامة الأولى برسائل كان يبعث بها إلى صحف مصر والشام ، وتولى تحرير جريدة « النهضة » ببغداد سنة ١٩١٣ وكتب في مجلة « لغة العرب » البغدادية ، واعتقله الترك في أواخر تلك الحرب فغلقوه إلى دمشق ، فمرض فماتوا . واشترك بعد الحرب في إصدار جريدة « لسان العرب » بدمشق ، يومية ، ثم انفرد بها . وعاد إلى بغداد فواصل إصدارها في عهد الملك فيصل بن الحسين . واتهم في سياسته وسجن مراراً . وتوظف في ديوان مجلس الوزراء ، وعمل في مكتب المطبوعات ، واشترك في تأليف « الدليل العراقي - ط » وله رسالة في الثورة الإيطالية - ط - توفي ببغداد^(٧)

إبراهيم حليم

(١٣٢٢ هـ - بعد ١٩٠٤ م)

إبراهيم حليم « باشا » : مؤرخ ، قواسمي متمصر . ولي تفتيش الاوقاف بدمشق . وألف « التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية - ط » بلغ فيه حوادث سنة ١٢٩٣ هـ وفرغ من تأليفه في أواخر ١٣٢٢ م^(٨)

الطباطبائي

(٣٠٨ هـ - ٩٢٠ م)

إبراهيم بن حمدان الطبطبائي : أحد الأمراء في أيام المقتدر العباسي . ولاه ديار ربيعة فلم تطل إقامته فيها وعاجلته وفاته .

(١) تحقيق الأحرار : ٤٣ .

(٢) قصائد في الفرق : ٢٨ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٤٢ ، ٨٢ ، ٨٥ .

(٣) دار الكتب : ١٠٢ .

(٤) دار الكتب : ١٢٨ وصحيف المطبوعات : ١٤ .

الطباطبائي

(١٢٤٨ - ١٣١٩ هـ - ١٨٣٢ - ١٩٠١ م)

إبراهيم بن حسين بن رضا الطباطبائي ، من آل بحر العلوم : شاعر عراقي . مولده ووفاته بالنجف . كان أبي النفس ، لم يتكسب بشعره ولم يمدح أحداً لطلب بزه . له « ديوان شعر - ط » امتاز بحسن الديباجة^(٩)

الغوثي

(١٢٤٧ - ١٣٢٥ هـ - ١٨٣١ - ١٩٠٧ م)

إبراهيم بن الحسين بن علي الدنبلي الغوثي : فاضل ، من أهل خوي (بایران) قتل بالرصاص في داره ، أيام الانقلاب الدستوري . له كتب منها « ملخص المقال في علم الرجان - ط » و « الدورة النجفية - ط » في شرح نهج البلاغة ، و « شرح الأربعين حديثاً - ط » ورسالة في « الأصول »^(١٠)

ثانر شيخ إبراهيم

(١٠٠١ هـ - ١٥٩٣ م)

إبراهيم بن حق محمد أفندي الدشتي ثم القرمي : فاضل ، متصوف ، من أهل القرم : بروسيا ، هاجر إلى القسطنطينية وتوفي بها . كان كبير الاشتغال بالتفسير ، وصنف « مدارج الملك المان في بيان معارج الإنسان - خ » و « مواهب الرحمن في بيان مراتب الأكران - خ » أدرج فيها كثيراً من معارف الصوفية وتكلم

(١) مرعد الحار ، في عفة لعل : عدد جلدات الأول ١٢٨٠ وأورد له ٨٧ كتاباً له وقال مرعد الشريف

بركات : ولم يكن في هذا القرن بركات^١

(٢) أنال الشيع : ١٥٩ ولكنة الأثرية : ١٠٩

(٣) شهاده بحسب ٢٢٢ وأنال الشيع : ١٧٧

(١) ابن الأثير : ٣٩ وما فيها .

(٢) حشاني ، ترميزي : ١ ، ٢٠ وصدر لأربع ١٣٦

وكتب الطبري : ٥٧٧ في سلك الدور : ٤ ، ٢٢٧ .

(٣) شرح الظاهرية : ٢٦٠ (بطل الكشف لاجل على ٢٠٤)

(٤) تذكارة الخط : ٨٧ : وميران الاعدل : ١ ، ١٥

وتاريخ بغداد : ٦٠٦ والإعانة : ١٠٧ .



إبراهيم سموي أباطة

السيد باشا أباطة : أديب مصري ، من الكتاب . كان من أعضاء مجلس النواب بمصر أكثر من مرة . وولي الوزارة خمس مرات . واشتغل بالمحاماة . له نظم ، وألف في صباه كتاب « حقيقة الأدب » - ط ٥ صغير . ونشر مقالات في بسطة مصر الوطنية كان توقيمه فيها « الغزالي أباطة » مولده بكفر أباطة (بالشرقية) ومنشأه وإقامته ووفاته بالقاهرة (١).

النهرواني

(٤٨٠ - ٥٥٦ هـ = ١٠٨٧ - ١١٦١ م)

إبراهيم بن دينار بن أحمد النهرواني الرزاز ، أبو حكيم : فرضي ، من فقهاء الحنابلة . من أهل بغداد . كان يكسب من عمل يده ، يخطب الشايب . له تصانيف في الفقه والفرافض منها « شرح الهداية » كتب منه سبع مجلدات ولم يكمله (٢).

أبو دية

(١٣٣٧ - ١٣٧١ هـ = ١٩١٨ - ١٩٥٢ م)

إبراهيم أبو دية : مجاهد فلسطيني شجاع ، من أهل قرية « صوريث » بقر

(١) الكثر النسخ ٣٤١ والنسخات الدرر الطبع ٥٦٦
سنة ١٩٤٧ - ١٩٤٨ م وصحفت والحلات
للصرة أواخر يناير ١٩٥٣ .

(٢) الملحق لأحمد - خ - وشذرات الذهب ٤ - ١٧٦ .

- ط ٥ و « نزعة الأفكار في أطاب
الأشعار - ط ٥ » (١).

إبراهيم التجار

(١٢٣٧ - ١٢٨١ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٦٤ م)

إبراهيم بن خليل بن يوسف التجار : طبيب لبناني . أصله من جزيرة كورسكا ، من عائلة « دياني » جاء جده يوسف مع نابليون الأول إلى عكا ، وكان تجاراً فأطلق عليه لقب التجار . وولد إبراهيم في دير القمر (بلبنان) عرف بالديواني وتعلم الطب في مدرسة قصر البنتي بالقاهرة . وعين طبيباً عسكرياً في بيروت ، ومات في بكفيا (من قرى لبنان) له « مصباح الساري ونزعة القاري » - ط ٥ في ذكر مصر وبعض عاداتها والتقسطينية وسلاطينها ، و « هدية الأحاب » وهداية الطلاب - ط ٥ في علم المواليد الثلاثة : الحيوان والنبات والجماد ، ورسالة في « الهواء الأصفر » - ط ٥ و « الروضة البهية في الحوادث الشرقية - خ » (٢).

الدروني

(١٣٧٩ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٥٩ م)

إبراهيم الدروني البغدادي : أديب عراقي . له « الباز الأشهب عبد القادر الكيلاني » - ط ٥ و « البغداديون » أخبارهم ومجالسهم - ط ٥ (٣).

شموي أباطة

(١٢٩٩ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٣ م)

إبراهيم سموي بن إبراهيم السيد بن

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٢٢ وسجيم سركيس ١٠ - ١٨ وإيضاح الكثر ١ : ٢٩ وفيه : وفاته سنة ١٣٠٦ هـ وحرر خطاً ، أنظر جريدة الشرة الأسبوعية البيروتية : سنة ١٨٨٥ ص ١١٩ ، ١٣٠ .

(٢) مجلة الشرق ٢٢ : ٨٨ ومصباح الساري : لأصاحب الترجمة . وسجيم الطروحات . وسند صاحب هدية هارفين ١ : ٤٣ : إبراهيم بن ميخائيل : خطاً ، أنظر مصباح الساري ١ : ١٢ .

(٣) الفلكلور ٨ وسجيم التوفيق هـ ١ : ٤٢ .

في نسبه افتخار عماد الدين
البرغم من خالد بن محمد
العلقي في عهد الدولة
مكتبة دار الشريعة
بدمشق
أحمد بن محمد
سارح
سنة ١١٣٨

إبراهيم بن خالد العلقي

عن مخطوطة الجزء الأول من البحر الرطبي في الأموريات
A76

العلقي

(١١٠٦ - ١١٥٦ هـ = ١٦٩٤ - ١٧٤٣ م)

إبراهيم بن خالد بن أحمد العلقي ثم الصنعاني : زاهد ، من فقهاء الزيدية . له « فتاوى » مجموعة في مجلد . مولده في رداق وهاجر إلى دمار ، واستقراره ووفاته بصنعاء . نسبته إلى قرية « علقه » من بلاد حاشد ، شمالي صنعاء . قال صاحب نبلاء اليمن : وجميع آل العلقي باليمن ينتهي نسبهم إلى عبد الملك بن مروان الأموي القرشي (١).

إبراهيم سركيس

(١٢٥٠ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٣٤ - ١٨٨٥ م)

إبراهيم بن خطار سركيس : فاضل عني بالأدب والتاريخ . مولده في عبيه لبنان وسكن بيروت فمات فيها . تولى إدارة المطبعة الأميركية طول حياته . وصنف « الأجوبة الواقعة في علم الجغرافية » - ط ٥ و « الدر النظم في التاريخ القديم » - ط ٥ و « الدر في الأساطير » - ط ٥ و « أعمال أسكندر الكبير » - ط ٥ و « الحساب العلقي » - ط ٥ و « الأجوبة الوافية في الصرف

(١) بلاد اليمن ٩ : ٢١ و « الدر الطالع ١ : ١٢ .

بوزارة المالية ، ثم في المعارف واعتزل العمل والناس في أعوامه الأخيرة . من قصصه « الحاكم بأمر الله - ط » و « عرة بنت الخليفة - ط » و « المتمدن بن عباد - ط » ومن مترجماته « كلمات نابليون - ط »^(١).

إبراهيم رمضان

(١٨٠٠ - ١٨٨٠ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٠٠ م)

إبراهيم رمضان : مهندس مصري ، من بلدة الشبانين (بالشرقية) أرسل في عهد محمد علي إلى فرنسا ، فعمل المهندسة والرياضيات وعاد إلى مصر سنة ١٢٥١ هـ فعين مدرساً بـ « المدرسة » المهندسخانة ، وترجم عن الفرنسية « القانون الرياضي في تخطيط الأراضي - ط » و « الآلي البنية في الهندسة الوصفية - ط » واشترك في ترجمة « الروضة الزهرية في الهندسة الوصفية - ط » وكان أحد مهندسي قناة السويس^(٢).

إبراهيم زكي

(١٨٢١ - ١٩٠٠ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٨٠ م)

إبراهيم زكي المهندس : مستشار هندسي مصري . من كتبه « مذكرات - ط » في مشروعات الري وشؤون زراعية أخرى ، و « نقد مشروعات الري الانكليزية - ط » و « غفريت تقويم النيل - ط » في نقد كتاب تقويم النيل لأمين سامي باشا ، و « مذكرة الجلب الهندسية - ط »^(٣).

الحجوري

(١٠٧٥ - نحو ١١٢٠ هـ = ١٦٦٥ - نحو ١٧٠٨ م)

إبراهيم بن زيد بن علي ابن جحاف

- (١) آداب العصر ٣٣ وعاش سبط ، في الري ٢٨ حاشي الأولى ١٣٨٨ ومحمد انطون ٩١٩
(٢) داء دولة ١١٢ و ١١٣ وحركة الترجمة مصر ٩٤ وفجوات الخليفة ٦٠
(٣) دار الكتب ١١٣ - ١١٤

مرات (سنة ١٢٢٠ و ٢١ و ٢٥ هـ) وتعلم في أوقات فراغه لبعض علماء الأزهر . ومنح رتبة « اللواء » العسكرية . وصنف كتاب « مرآة الحرمين - ط » مجلدان ، يدل على اطلاع واسع . وتوفي بالقاهرة^(١).

إبراهيم رفقي

(١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٤ م)

إبراهيم رفقي بك ابن محمد رمزي ابن محمد الكبير بن علي آغا الأضرعولي : فاضل مصري . وقد جده الأعلى على مصر في زمن محمد علي . ولد بالقوم ، وأنشأ فيها مجلة « القوم » أسبوعية ، وألف « تاريخ القوم - ط » ورواية « المتمدن بن عباد - ط » وسافر إلى باريس فأقام سنة وشهراً ، وعاد فسكن القاهرة وأصدر بها مجلة « المرأة في الإسلام » ثم جريدة « التمدن » وأنشأ « مسبك التمدن » لصنع الحروف العربية ، سنة ١٨٩٩ م ، وساعد أحمد لطفي السيد في تحرير « الجريدة » وإدارتها ، ثم تولى رئاسة قلم الترجمة بديوان السلطان حين كامل . وله « أصول الأخلاق - ط » ترجمه عن الفرنسية ، و « مبادئ التعاون - ط » وكان يقول الشعر . ويحسن الفرنسية والتركية . توفي بالقاهرة^(٢).

إبراهيم رفقي

(١٣٠١ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم رفقي : كاتب مسرحي مصري ، له نظم . ولد بالمنصورة ، وتعلم بمصر ودمشق ولندن ، وتوفي بالقاهرة . ساعد في تحرير جريدتي « اللواء » و « البلاغ المصري » وعين في وظيفة

لجليل . مرز اسمه في ثورة فلسطين سنة ١٩٣٦ م ، على عهد الانتداب البريطاني وشارك في حرب ١٩٤٧ فحاض معارك صوريت وبيت سوريت وصور باهر وبيت صفافا والقنيطرة والقنيطرة ورامات راحيل وتل بيوت . وانفرد بقيادة المجاهدين في معارك لقنيطرة ، دفاعاً عن القدس ، وجرح في معركة ، برامات راحيل جرحا سبب له شللاً في رجله . واستمر يقود المجاهدين وهو جريح محمول ، في عدة معارك ، إلى أن حلت الكارثة وتفرق المجاهدون بعد اعدته بين الحكومات العربية واليهود ، فلجأ إلى لبنان فمالج جرحه وتوفي في بيروت^(٣).



إبراهيم رفعت باشا

إبراهيم رفعت باشا

(١٢٧٣ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم رفعت باشا بن سويدي بن عبد الجواد بن مصطفى الليحي : مؤرخ مصري ، من أمراء الحبح العسكريين . ولد في أسيوط بعد وفاة والده بثلاثة أشهر ، ونشأ يتيماً ، فعينته به أمه ، وتخرج بالمدرسة الحربية بالقاهرة . وحضر بعض المواقع الحربية في السودان ، واشترك في الأعمال الوطنية بمصر . وولي إمارة الحبح ثلاث

- (١) الري ١٣ حدى الثانية ١٣٧١ ط ٢ تنشد الشهداء ، بعد نكبة ١٩٦٧ وصدرت كتاب في سير كبارهم ، ومارك في عهد شاهنشاه

- (١) مرآة الحرمين ٢ ٣٦٥ والفكر ١٥١ ١٧٤ والأعلام ١٢٢ ٢٢ وحريه كوكب الشرق ٦ دي القنطرة ١٣٣٣
(٢) مرآة العصر ١ ٥٥٣ ٢ ١٨٢ والفرح ١ ٦٠١ وحريه القنطرة ١٤/٢٥٧ وتاريخ هجر ١١٢ ، ١١٧ ومرآة العصر . وتعليقات عيد .

قال الإمام ابن حنبل : هو كبير الكتاب
أكبروا عنه . له « للسنة » في الحديث . مات
مربطاً بعين زربي (في نواحي الكوفة)^(١).

المثالي

(٣٩١ - ٤٨٢ هـ = ١٠٠١ - ١٠٨٩ م)

إبراهيم بن سعيد العماني - بالولاء -
المصري ، أبو إسحاق الحلي : من حفاظ
الحديث . كان ينثر بالكتب . له كتب
« وفيات الشيوخ - خ » « حزه » في وفات
المصريين^(٢).

المثوري

(١١٩٥ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨١ م)

إبراهيم بن سعيد المثوري : شاعر . من
الكتاب ، له معرفة بالطلب . مولده ووفاته
بمكة . ولي كتابة السر لصاحبها ، وزار
الحند في سفارة له . وولي الإفتاء وهو كاره .
وكان من أحضر الناس ذهنًا ، ربما شرع في
كتابة سورة من القرآن ، وهو يشو سورة
أخرى بقدرها ، فلا يفتن في كتابته ولا
قراءته ، حتى تتما معًا . له « السج السابيل
في مدح سيد الأواخر والأوائل » من
شعره ، ورسالة في « الطب »^(٣).

الزبيدي

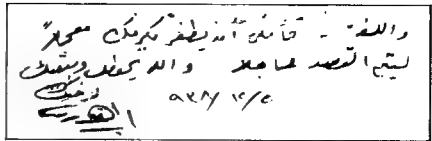
(٢٤٩ - ٣٠٠ هـ = ٨٦٣ م)

إبراهيم بن سفيان الزبيدي ، أبو
إسحاق ، من أحفاد زياد بن أبيه : أديب ،
رواية ، كان يشبه بالأسلمي في معرفته
للشعر ومعانيه . له شعر . وكانت فيه دعابة
ومزاح . له من الكتب « النطق والشكل »
و « الأمثال » و « تبيين الأخبار » و « أسماء

(١) جيران الاعتصاف ١٨ : يدرج هناك ٩٣٠ ويذكره
المصنف ٢ : ٨٩ وفيه « سنة ٢٤٤ »

(٢) شذرات الذهب ٣ : ٣٦٦ وصحيفته طاعنة ١٥١
وحياة السيرة ٩ : ١

(٣) نظم الدرر - ج - وهو « ذكر البحري وفاته سنة ١١٨٧ »
وقال الشيخ عبد الله السبيعي رحمه الله ثلاث وعشرين من شعره
سنة ١١٩٥ هـ



موجود من خط إبراهيم وزبي - الكتاب المسمي

على الرق كتبت سنة ٣٨٢ - ٣٨٧ في ٥٤
جزءاً ، جمعت في عشرة مجلدات . ورد
اسمها بلفظ « مختصر إعراب القرآن
ومعانيه » وعلى الجزء التاسع عشر « معاني
القرآن وإعرابه » وفي النسخة نقص في بعض
الأجزاء^(٤).

الزهرري

(١٠٩ - ١٨٤ هـ = ٧٢٧ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد
الرحمن بن عوف ، أبو إسحاق الزهرري :
موسيقار ، من العلماء بالحديث الثقات ،
من أهل المدينة المنورة . كان يبيع السماع
ويضرب العود ويغني عليه . روى له
البخاري ومسلم ، وولي القضاء ببغداد ،
وتوفي بها . بقي من آثاره نحو ٢٠ صفحة
بستان « نسخة إبراهيم - خ » بدار الكتب ،
في الحديث^(٥).

الجوهري

(٢٤٧ - ٣٠٠ هـ = ٨٦١ م)

إبراهيم بن سعيد الجوهري ، أبو
إسحاق : من أعلام رجال الحديث . من
أهل بغداد . أصله من طبرستان . روى
عنه أصحاب الكتب الستة . عبد الجباري .

(١) معجم الأعلام ١ : ٤٧ ونسخة الأصل ٣٠٨ وابن السكيت
رواية الرواة ١٥٩ : وادب اللغة ٢ : ١٨١ و تاريخ بغداد
١ : ٨٩ : ١١٠ وفيه « إبراهيم بن سعيد »
Broc. S. I : ١٣٧ : و « مذكرات السبي - ج - »
(٢) باب الأرب ٤ : ٢٤٧ وفيه « ٢٨٨ » وتاريخ القرائن
١ : ٢٧١ وفيه « ١٦ » وفيه ولادته ١١٠ وفيه « ١٨٣ »
وتاريخ بغداد ١ : ٨١ : وفيه الاختلاف في تاريخ
وفاته

الجوهري : مؤرخ عراقي . أصله من حبور
(في الشمال الغربي من صنعاء) ومنشأه
ووفاته بصنعاء . له « الآتي والمرجاني في
ذكر جماعة من الأعيان » « تراجم ،
و « مآثر الآباء والأجداد » « تراجم ،
و « حقائق المنثور » « أدب ، و « الكواكب
الزهرية - خ » بمكتبة الامبروزيانا (الرقم
٢٨١) في شرح كتاب « نسمة السحر »
ليوسف بن يحيى المثوق سنة ١١٢١ هـ^(٦).

الزجاج

(٢٤١ - ٣١١ هـ = ٨٥٥ - ٩٢٣ م)

إبراهيم بن السري بن سهل ، أبو
إسحاق الزجاج : عالم بالنحو واللغة .
ولد ومات في بغداد . كان في فتوته
يخرط الزجاج ومال إلى النحو فعلمه
المبرد . وطلب عبيد الله بن سليمان
(وزير المتعصب العباسي) مؤدباً لابنه
القاسم ، فادب المبرد على الزجاج ، فطلبه
الوزير . فادب له ابنه إلى أن ولي الوزارة
مكان أبيه ، فعمله القاسم من كتابه ،
فأصاب في أيامه ثروة كبيرة . وكانت
للزجاج مناقشات مع ثعلب وغيره . من
كتبه « معاني القرآن - خ » و « الاشتقاق »
و « خلق الإنسان - ط » و « الأمالي » في
الأدب واللغة ، و « فعلت وأفعلت - ط »
في تصريف الألفاظ ، و « المثلث - خ »
في اللغة ، مهياً للنشر في بغداد ، و « إعراب
القرآن - ط » ثلاثة أجزاء . ويلاحظ أن
في حراثة الرباط (٣٣٣ أوقاف) مخطوطة

(١) معجم الدرر ٦ : ١٦٠ - ١٦١ : و « تاريخ السري »
٦٨٨

منهاجه : « لا اعترف بالدولة المنتدبة ،
فرنسة ، ولا تعاون معها » واستمر إلى أن
توفي بجلب (١).

الحَرَاني

(٢٩٦ - ٣٣٥ = ٩٠٨ - ٩٤٦ م)

إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة بن
مروان بن ثابت ، أبو إسحاق الحراني ثم
البغدادى : مهندس طب ، من الصابئة .
أصله من حران ومولده ووفاته ببغداد . من
كتبه « زبدة الحكم » في الحكمة ،
و « أغراض المحسني » و « تفسير المقالة
الأولى من المخروطات » و « آلات
الظلال » و « رسالة في الأسطرلاب - ط »
و « مقالة في رسم القطار الثلاث - ط »
و « رسالة في وصف المعاني المستخرجة في
الهندسة وعلم النجوم - خ » و « مقالة في
طريق التحليل والتركيب - خ » في
الهندسة ، و « كتاب في حركات الشمس -
خ » رسالة ، و « كتاب في مساحة قطع
المخروط المكاني - خ » رسالة ، و « كتاب
في الدوائر المتماثلة - خ » ست ورقات ،
و « كتاب في أصول الهندسة - خ »
خمس أوراق (٢).

إبراهيم بن سهل

(٦٥٥ - ٦٤٩ = ١٢٠٨ - ١٢٥١ م)

إبراهيم بن سهل الاشيلي ، أبو
إسحاق : شاعر غزل من الكتاب . كان
يهودياً وأسلم فقلبي الأدب وقال الشعر
فأجاده . أصله من إشييلة وسكن سنة

(١) مدركات المؤلف ، و معروف البوابي ، في جريدة
الأيام بدمشق ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ فوس ١٣٥٤
والأعلام الشرقية ١ : ١٣٤ وسمي الريح ، في جريدة
الجهاد ، مصر ٤ رمضان ١٣٥٤ و١ ، حيث ، في جريدة
الأحرار ٢٥ شعبان ١٣٥٤ وفي كتاب نهر الذهب في
تاريخ حب لغري ١ : ٤٩٨ كسمة من آل هانو ،
حد فها : « وهم يعزفون عن أمل قديم في حب ،
وهم إبراهيم بك مدينة بالصحبة والقطرة وتودد
النفس وكرم السحابا وصدق العزما وحرية العبير »
(٢) نهضة ابن القيم ، القى الثاني من ملقاة البنية
وطبقات الأعلام ١ : ٢٢٦ و مدينة بصري ١ : ٦
وجبة الكتاب ٣ : ٨٢٥ و تذكرة الوار ١٥٠ - ١٥٢



صفحة من نسخة الجبسي لكتاب (حاشية على الشعراء)

ثم قصده للاتفاق معه على توحيد الخطط ،
فلما كان في شرقي سلمية (على مقربة
من حماة) وهو في عدد من فرسانه ،
اعترضته قوة كبيرة من الجيش الفرنسي
يطاؤها بعض الاسماعيليين من سلمية ،
فقاتلهم ، ونجا وبعض من كان معه ،
فبلغ عاصمة الأردن ، فلم يجد فيها ما أمل ،
وزار فلسطين ، فاعتقله البريطانيون في
القدس وسلموه إلى الفرنسيين . وسبق إلى
حلب ، فحُكِمَ محاكمة شغلت سورية
عدة شهور وانتهت باعتبار ثورته « سياسة
مشروعة » . وانطلق فضول إلى الميدان
السياسي . واجتمعت على زعامته سورية
كلها . وقادها فأحسن قيادتها . وكان

للعاصمة « دمشق » وفوجئت سورية بنكبة
ميسلون سنة ١٣٣٨ هـ ، واحتلال
الفرنسيين دمشق وحلب وما بينهما ،
فانتقم إبراهيم في بلاد بيلان (شمالي حلب)
بقوة من المنطوقين الوطنيين . وقاتله
الفرنسيون ، فظفر ، وألف حكومة وطنية ،
ولقب ، « الشوك على الله » وكثرت جموعه
واتسع نطاق نفوذه . خاض سبعاً وعشرين
معركة لم يصب فيها بزيمة ، واستمر عاماً
كاملاً يقيم مما يحبه عماله في الجهات التي
اسيطر فيها سلطانه . واطلع على « بيان »
أداعه الشريف عبد الله بن الحسين (أنظر
ترجمته) في عمان يقول فيه إنه جاء من
الحجاز « لتحرير سورية » فكانته إبراهيم ،

(Ceut.) بالمغرب الأقصى . وكان مع
من حلاص (والي سة) في زورق
عُقل هما فرفرا . له ديوان شعر - ط -
صغير ^(١)

النظام

(١٠٠٠ - ٢٣١ هـ = ٨٤٥ م)

إبراهيم بن سيار بن هاني البصري ،
أبو اسحاق النظام : من أئمة المعتزلة ، قال
المجاهد : « الأوائل يقولون في كل ألف
سنة رجل لا نظير له فان صح ذلك فأبو
يسحاق من أولئك » . تبحر في علوم
الفلسفة واطلع على أكثر ما كثر رجالاتها من
طبيين وإهيين ، وانفرد بآراء خاصة
تابعت فيها فرقة من المعتزلة سميت « النظامية »
نسبة إليه . وبين هذه الفرقة وغيرها مناقشات
طويلة . وقد ألّف كتب خاصة للرد على
النظام وفيها تكثير له وتفضيل . أما شهرته
بالنظام فأشباعه يقولون إنها من إجادته
نظم الكلام ، وخصوصه يقولون انه كان
ينظم الخرز في سوق البصرة . وفي كتاب
« الفرق بين الفرق » أن النظام عاشر في
زمان شبابه قوماً من الثوية وقوماً من
السنية وخالط ملاحدة الفلاسفة وأخذ
عن الجميع . وفي شرح الرسالة اليزيدية أن
النظام لم يخل من مقتضات عدت عليه لكثرة
إصابته . وفي « لسان الميزان » أنه « منهم
بازنقة وكان شاعراً أدبياً بليغاً » . وذكروا

أن له كتباً كثيرة في الفلسفة والاعتزال .
ولمحمد عبد الهادي أبي ريذة كتاب
« إبراهيم بن سيار النظام - ط - » ^(٢) .

ابن شيبانة

(١٠٠٠ - ٢٧٨ هـ = ٨٩١ م)

إبراهيم بن شيبانة مولى بني هاشم : شاعر
رفيق ، من أهل البصرة . له أخبار ^(٣) .

ابن شيركوه

(٦٢٤ - ٦٤٤ هـ = ١٢٢٧ - ١٢٤٦ م)

إبراهيم بن شيركوه ^(١) بن محمد بن أسد
الدين شيركوه الأيوبي : أمير ، يلقب بالملك
المصور . كان صاحب حصص . وكان
شجاعاً متواضعاً ، على صغر سنه . مرض
بالسل ، وتوجه قاصداً مصر لخدمة
الملك الصالح أيوب ، فتوفي بدمشق ،
وحمل في تابوت إلى حمص فدفن فيها ^(٢)

الطبي

(١٢٢١ - ١٢٨٤ هـ = ١٨٠٦ - ١٨٦٧ م)

إبراهيم بن صادق بن إبراهيم بن يحيى
العالمي الطبي : شاعر ، من أهل قرية
الطبية من جبل عامل بلبنان . مولده ووفاته
فيها . أقام بالنجف ٢٧ سنة تعلم فيها
الأدب وفتح الإمامية . له منظومة في
« الفقه » نحو ١٥٠٠ بيت . وشعر كبير
علي الطبقة ^(٣) .

إبراهيم صالح شكر إبراهيم بن أحمد
١٣٦٣

ابن صالح

(١٠٠٠ - ١٧٦ هـ = ٧٩٢ م)

إبراهيم بن صالح بن علي بن عبد الله
ابن عباس : أمير هاشمي ، كان يوصف
بالعدل والبهاء . ولاة المهدي العباسي إدارة
مصر ثم الجزيرة وأخيراً عهد إليه بإدارة
دمشق وما يليها والأردن وما حوله وجزيرة
قبرس ، بقي إلى أن مات المهدي (سنة
١٦٩ هـ) وخلفه الهادي فأقر إبراهيم على
أعماله ، ومات الهادي (سنة ١٧٠) فولي
الخليفة هارون الرشيد ، فعزل وولي غيره
مدة سنتين شئت في خلافتها نار الفتنة بين
القيسية والبيمانية فأعادته إلى أمارته ، فأقر
الأخر . وأعيد إلى ولاية مصر سنة ١٧٦ هـ
فتوفي فيها ^(١) .

إبراهيم الهندي

(١١٠١ - ١١٩٠ هـ = ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن صالح الهندي ثم العنصاني :
شاعر اليين في عصره . له « ديوان شعر » في
مجدد صخم ، رآه الشوكاني ، و « براهين
الاحتجاج » مفخرة بين القوس واليندق .
ولد ومات بصنعاء ، وأصله من الهند ، قدم
أبوه إلى اليين وأسلم في صنعاء . ولا إبراهيم
مدائح في معاصريه من أئمة اليين . وأنصاه
المهدي صاحب المواب ، فانقطع إلى
البغداد ^(٢) .

الرشيد

(١٢٩١ - ١٨٧٤ هـ = ١٨٧٤ م)

إبراهيم بن صالح بن عبد الرحمن
الرشيد : متأدب متصوف من مرند

(١) فلوله والقصة ١٧٣ و ١٣٥ و ابن عسكرو ٢١٩

والديانة واليهاد ١٠ ١٦٩ و في لأصل : لا فسق

(٢) وقدره أول أن قبره في مصر

(٣) قدره السابع ١ : ٢٩ و دولة اليين ١ : ٢٩ و دولة

الفرافين ١٢ : ٢٩ و دولة روضة حاتم سنة ١٠٩٩

(١) الكتب المذكورة في الترجمة وتاريخ بغداد ٦ : ٩٧

وأنالي الترجمة ١ : ١٢٢ والكتاب ٣ : ٣٠٠ وخطب

القريري ١ : ٣٤٦ وسيفية البحار ٢ : ٥٧٧ والجم

الزاهرة ٢ : ٣٣٤ والموسوي ، طبعة الجمعية الآسيوية

٦ : ٣٧١ . وفي القفوس : مادة من : السنية ،

- بسم فصح - ثم بلغه ، محزون ، قاتلهم بانتقم

(٢) النظم : القسم الثاني من الجزء الخامس ١١٩

(٣) لفظ عربي مركب من كلمتي : شعر ، وصنعاء أحد

و « كره » وصنعاء حل ، فترجعت « أحد الجبل » .

(٤) روض للناظر - ح - والمختصر لأبي القناد ٣ : ١٧٦

والبحر والفرقة ٣٥٦ .

(٥) أعيان الشيعة ٥ : ٢١٤ و ٢٢٣ وفيه علاج من شعره .

(١) فلوله الخ ١ : ٢٣ و في الرحلة الثانية ٢ : ٢٥٣

و مات هرباً ، في العراق ليهون ، عام ٦٤٥ و سنة سحر

أربعين سنة . : فقت : العنصاني في وفاته ، سنة ٦٤٩

خل الخولي في « تاريخ الفرق - ح » من مائة بن الرجل ،

قل : « كان ابن سهل من جملة كتّاب في علي ابن

حلاص . صاحب سنة ، إلى ابن حنّ حلاص وله

رسولاً إلى المنصور (محمد بن يحيى) ملك تونس ،

ورؤيه من سهل منه ، مركبا في البحر ، في غراب ،

وساراً و أن روح قبر ، عرقاً ساء ، هما وكل من

كاد ترك معهما ولم يخرج منهم أحد . ولا بلغت

المنصور وفاته ابن سهل في البحر ، قل : « ما العبد إلى

وجه ! » ويستند من هذه الرواية إلى الذي فرق منه ابن

سهل ، مر واد ابن حلاص ، لا ابن حلاص منه ،

جلاً لأروية هرات الرواة ، وكانت ولاية المنصور

سنة ٦٤٧ م لا يصح أن يكون عرفه سنة ٦٤٥ و في

القدح بطل ، ص ٧٣ أصل أسأله .

وإبراهيم بن طهمان لا يثبت ذكره في
هذا المختصر وتقدمت الكلام والحمد لله
على الإتمام والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله الأئمة وعلى آله
وأصحابه الأئمة ثم صلوات الله
على خير

إبراهيم (صحيح) بن صفة الله الجبيري

الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه «شرح رسالة الأئمة
الصعبة» في خزنة كتب الأوقاف العامة ببغداد ، الرقم
١٣٥٠ لفضل المجمع العلمي العراقي بصورها للأعلام



إبراهيم طهمان

٧٩ صفحة من القطع الكبير ، منه نسخ على
الآلة الكاتبة^(١) .

ابن طهمان

(٠٠٠ - ١٦٨ هـ - ٧٨٤ م)

إبراهيم بن طهمان بن شعيب الهروي
الخراساني ، أبو سعيد : حافظ ، من
كبارهم في خراسان . ولد في هراة .
وأقام في نيسابور وبغداد ، وتوفي بنيسابور .
وقيل : بمكة . قال فيه الفيروزآبادي :

« و شرح البردة » و « شرح القصيدة البدالية
الوفائية » قال المختار السوسي : وله
أخبار مشتهرة في كتاب « من أفواه الرجال »
- خ - من تأليف المختار . عاش أكثر من
تسعين سنة^(٢) .

المختبري

(١٢٣٥ - ١٢٩٩ هـ - ١٨٢٠ - ١٨٨١ م)

إبراهيم بن صبيحة الله بن أحمد
الحيدري ، فصيح الدين ، ويقال له
إبراهيم فصيح : أديب ببغداد المولد
ولمّا نشأ والوفاء ، كردي الأصل . تولى
نيابة القضاء ببغداد ، وألف كتاباً ، منها
« عنوان المجد في بيان أحوال بغداد
والبصرة ونجد - ط - » و « أصول الخيل
والإبل الجيدة والردية » و « أعلى الرتبة
في شرح النخبة » في الحديث ، و « إمداد
القاصد في شرح المقاصد » للنووي ،
و « إمعان الطلاب في الأسطرلاب »^(٣) .

إبراهيم العظم

(١٣٢١ - ١٣٧٧ هـ - ١٩٠٣ - ١٩٥٧ م)

إبراهيم بن طاهر بن أحمد بن أحمد
العظم : شاعر حقوقي . مولده في حماة
وفاته بدمشق . تخرج بمعهد الحقوق في
الثانية (١٩٢٨) وكان له اشتغال في الأدب
والحديث . ومارس المحاماة مدة وتولى
أوقاف حماة وحلب . ثم كان قاضياً مستقلاً في
دمشق ، إلى أن توفي . له « اختصار
المواقفات للشاطي » - خ - « جزآن » عند
أمرته . وشعر متفرق عند أولاده ،
فيه رقة وجودة . وللآلة وباب الكيلاني ،
من قريباته ، كتاب « الشاعر الفاضل
والقاضي العادل » - خ - تقدمت به لاجراز
« الماجستير » في الأدب بدمشق . وهو

الشيخ أحمد بن إدريس الحسني صاحب
الطريقة لأحمدية . جمع من كلامه
ومروياته مجموعة سماها « عقد الدرر
سعييس في بعض كرامات أحمد بن
إدريس - ط - » وهه مخطوطة في الظاهرية .
ولاسماعيل التواب المكي الرشيد ،
رسالة مختصرة في « مناقب الرشيد - خ -
في الظاهرية (الرقم ٦٤٤٠)^(٤) .

ابن عيسى

(١٢٧٠ - ١٣٤٣ هـ - ١٨٥٤ - ١٩٢٥ م)

إبراهيم بن صالح بن إبراهيم بن محمد
بن عبد الرحمن ابن عيسى : مؤرخ
يحمدي . من قبيلة بني زيد (أهل شقراء)
من قضاة . ولد في بلدة ألبقير ، من إقليم
الوشم ، بنجد ، وتعلم في بلدته . وقام
برحلات إلى الهند والأحساء والبصرة
وغيرها . واستقر في ألبقير يقرئ طلبة
العلم ويؤتمن أخبار بلاده . وعرض
عليه القضاء فاعتذر . وانتقل إلى مدينة
« عيزة » في القسم فتوفي بها . له « عقد
الدرر » فيما وقع في نجد من الحوادث في
أواخر القرن الثالث عشر وأوائل الرابع
عشر - ط - له بقية ما زالت مخطوطة في
جزء ، قال المستشرق فليبي انه تسلمه من
الأمير مساعد بن عبد الرحمن ، و « تاريخ
بعض الحوادث الواقعة في نجد - ط - »^(٥) .

الفارزواني

(٠٠٠ - ١٣٥٣ هـ - ١٩٣٤ م)

إبراهيم بن صالح التازروالي : فقيه
سوسي مالكي . تقل للدراسة في عدة
مدارس آخرها مدرسة « ادوز » حوالي
(١٢٨٧ - ١٢٩٧) وقام بسياحات وتصدر
في الطريقة « اندرقونية » وتصدى لفض
التوازل (الفناوي) وألف « شرح الحمزية »

(١) مجموعة نفيسة . التاريخ ٢ - ٣٥٥ - ٤٦٧ .

(٢) نظم مدحهم حمد العباس ، ص ٢٠٣ في نجد . في
خبره السنة ١٣٧٩/٨٣ بعد الدور - خفته ،
وعنه حرب ٨٨٥ و ٩٦٦ .

(٣) من رسالة خاصة كتبها للأعلام السيد محمد عبد
المعطي الحسيني ، وأظهر أعلام الأدب وغيره ١٩٣٠

(٤) المصدر ١٢ - ٧٣ - ١٧ .

(٥) مجلة له العرب ٣ - ٣٤١ وإيضاح المكنون ١ - ٩٢

وتاريخ العراق ٣ - ٣٣١ وفيه نهاية العارفين ١ - ٤٢

أسماء كتب أخرى من تأليفه



إبراهيم بن عبد الحافظ الموصلي

ويتلقاها، ويبدأ بالعمل ولا يلبث أن ينحول إلى سواء (١)

ابن ميمون

(١١٦٠ - ١٢٠٠ م) (٢٠٣ - ١١٦٠ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن (الحكم) بالدار
ابن ميمون : من رجال الحديث . دمشقي .
له « الأملاني - ح » في الفقهية (٣)

القراري

(٦٦٠ - ٧٢٩ م) (١٢٦٢ - ١٣٢٩ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن
سليمان القراري : أبو إسحاق ، برهان الدين
ابن الفركاح : من كبار الشافعية . مصري
الأصل ، من أهل دمشق ، من بيت علم ،
عرض عليه قضاء قضاء الشام ، فأبى ،
مقطعاً للتدريس والعادة . وتوفي في
دمشق . من كتبه « تعليق على التنبية » في
ابن الحاجب ، « في أصول الفقه » ، و « باعث
الغفران إلى زيارة القدس المحروس » - ح -
و « الإعلام بفضائل الشام » - ح - و « المنايع
لطالاب الصيد والنذائع » - ح - و « كتاب
» شيخه « منه قطعة مخطوطة في الطاهرية

وقال ياقوت : كان إبراهيم إذا قال
شعراً اختاره وأسقط رذله وأثبت نخبته .
وقال المسعودي : لا يعلم فيمن تقدم
وتأخر من الكتاب أشعر منه ، وكان
يُدعي خذولة العباس بن الأخفح الشاعر .
له « ديوان رسائل » و « ديوان شعر »
و « كتاب الدولة » كبير ، و « كتاب
المطر » و « كتاب الطبخ » (١) .

الطوقاني

(١٢٦٠ - ١٣٢٩ م) (١٣٢٩ - ١٣٩٠ م)

إبراهيم بن عبد الجبار بن أحمد ،
أبو إسحاق الفقيحي : فقيه متأدب مغربي .
له « روضة السلوان - ط » و « منظومة في
قواعد الإسلام - خ » في محكروك (٢) .

المؤلفي

(١٢٦٢ - ١٣٢٣ م) (١٣٢٣ - ١٣٩٠ م)

إبراهيم بن عبد الحافظ بن إبراهيم بن
أحمد المؤلفي : كاتب مصري ، رشيق
الأسلوب ، قويه ، نقاد . أصله من « موبلح
الحجاز » وأول من انتقل إلى مصر من
أسلافه جده أحمد . ولد إبراهيم وتوفي في
القاهرة . اشتغل في التجارة ثم كان عضواً في
مجلس الاستئناف ، واستقال فأنشأ مطبعة .

وعمل في الصحافة ودعا الخديوي إسماعيل
إلى إيطاليا فأقام معه بضع سنوات .
وأصدر في أوروبا جريدة « الاتحاد »
وجريدة « الأتلاء » وسافر إلى الآستانة
سنة ١٣٠٤ هـ فجعل عضواً في مجلس
المعارف وأقام نحو عشر سنوات ، وعاد
إلى مصر فكتب كتابه « ما هنالك - ط »
يصف به ما رآه في عاصمة العثمانيين .
ونشره عملاً من اسمه ، وأنشأ جريدة
« مصباح الشرق » أسبوعية . وكان
كثير القلب في الأعمال يصدر الجريدة

من أئمة الإسلام ، على إرجاء فيه . وقيل :
رجع عن الإرجاء . ونُقل عن أبي زرعة :
كتب عبد أحمد بن حنبل ، فذكر
إبراهيم بن طهمان ، وكان مكنياً من علة ،
مجلس وقال : لا ينبغي أن يذكر الصالحون
مينكاً . وفي مجموع مخطوط بالظاهرية
قائمة بأسماء شيخه ، من الورقة ٢٣٦ -
٢٣٥ (١)

إبراهيم طوقان = إبراهيم بن عبد الفتاح
١٣٩٠

البيدي

(١٣٩٠ - ١٤٦٠ م) (١٤٦٠ - ١٥٣٠ م)

إبراهيم بن عامر بن علي البيدي :
فقيه مالكي مصري ، من قرية بني عبيد ،
بالبجيرة . له كتب منها « عمدة التحقيق
في بشرى آل الصديق - ط » و « فلاح
الغنيان في مفاتيح دولة آل عثمان - ط »
و « أدلة التسليم » في تفضيل البحيرة
على غيرها ، و « الفتح الرباني في تحقيق
الإشارات والمعاني - خ » تصوف ، يخطه .
في الأثرية (٢)

الصوفي

(١٤٦٠ - ١٥٣٠ م) (١٥٣٠ - ١٦٠٠ م)

إبراهيم بن العباس بن محمد بن صول ،
أبو إسحاق : كاتب العراق في عصره
أخيه من خراسان . وكان جده محمد
من رجال الدولة العباسية ودعاتها . ونشأ
بمصر في بغداد فأدب وقرب الخلفاء
فكان كاتناً للمنتصم والواثق والمتوكل .
وتنقل في الأعمال والوظائف إلى أن مات
مقتلاً ديوان الضياع والمفقات بإمرامه .
قل دحل الشاعر : لو تكسب إبراهيم
من العباس بالشعر لتركنا في غير شيء .

(١) ج ١ ، ص ٢٤١ . وحالة تلعب الكتاب ١٨ في هاتنه
حتى ودية . وذكره الخطيب ١ ١٩٨ ودارت
١٢٦٦

(٢) ج ١ ، ص ٦٩٠ - ٥٠٠ . و ٥٣٣ . وسنة ١١٠٠
١٠٤٧ - ١٣٨٠ . Broc. S. ٢ . ١٣٨٠ . و ١٠٤٧

(١) تاريخ الفقهية المصرية ٢ ٢٧٥ . وذكره كرم علي ١٩٤

(٢) التراث ١ ٤٧٨ . في عهد ابن عساكر ٢ ٢٢٤

(١) الأملاني ٢٠٠ . محمد أدب ١ ٣٦١ . و تاريخ بغداد

(٢) مخطوطات محكروك ٢ ٨٤٠ . وسنن أبي ١٤٨٠

Broc. S. ٢ ١٦٦٨

نشتمل على أسماء ٨٨ شيئاً^(١).

القيصري

(١٠٠٠ - ٧٥٣ هـ = ١٣٥٢ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله ، شمس الدين القيصري : كاتب ديوان الملك الصالح اسماعيل بن محمد بن قلاوون ، المتوفى سنة ٧٤٦ . صنف في سيرته : « النور اللامع والبر السامع » في مولانا السلطان الملك الصالح - خ - بخطه ٣٠ لوحة في التيمورية (٢٢٢٣ تاريخ) وله « الدر المنون في اصطفاة المقر الأشرف السيفي قوصون - خ - » في شترتي . قال ابن حجر : كان موقع الدست بدمشق وبالقاهرة . له ترسل ونظم^(٢).

ابن الحكيم

(١٠٠٠ - بعد ٨٨٦ هـ = بعد ١٤٨١ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن جمال الدين عبد الله ، أبو إسحاق ، ابن الحكيم : محدث ، من الشافعية . له كتب : منها « بلفق الطالب الحديث الى علوم الحديث - خ - » جمع فيه اجازات شايخه له في الحديث ، و « سند - خ - بخطه ، و « نزعة للمحدثين - خ - » لعله الذي قبله . وكلها في دار الكتب^(٣).

ابن الأزرق

(١٠٠٠ - بعد ٨٩٠ هـ = بعد ١٤٨٥ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، ابن الأزرق : عالم بالطب . يمني . اشتهر بكتابه « تسهيل المافع في الطب والحكمة - ط - » وله « مغني اللبيب حيث لا يوجد

(١) سنة ودفعة ١٤ ، ١٤١ ودفعة الثانية ٦ : ٤٥

و « دس الله ٣ : ٢١٩ » وهو في إبراهيم بن إسحاق

بريد الرحمن ، و « مطهرات القاهرة ٢٢٨ » و « دار

الكتب ١ : ٥٥٠ » مكت على بعض أشخاص للامام و

(٢) الدر بكسمة ٣٧ و « المطهرات للصورة ٢٨١

و « شترتي ٥ : ٤١٧٩ و ٢٤ : ٢٢٩ Broc. S. 2

(٣) تصاح مكتوب ١٩٣ ودفعة ٢٢ و « دار الك

نفسه في تحصيله واسهر عينه في تفان حله وتفصيله .
والمستمد من احسانه ان يستعان من صالح دعواته في اوقا
جلواته وخلواته . له وكتبه العدة الى عقومواه الفنى .
ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد ، سمع من الحنفى الشرباشى الكركى
ابن بامر ادخله الله عنه وكرمه دار الاسلام بحمد الله

إبراهيم بن عبد الرحمن ، ابن الكركي

الطبيب^(١).

ابن الكركي

(٨٣٥ - ٩٢٢ هـ = ١٤٣٢ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل الكركي ، أبو الوفاء ، برهان الدين : قاض ، من فقهاء الحنفية . أصله من الكرك (في شرقي الأردن) وإليها نسبته . ولد بالقاهرة ، وتوفي بها غرباً في بركة القبل . قرأ على علماء مصر واتصل بقاتبي في أيام امارته ، فصحه ، وارتقى قاتييا إلى السلطة فكان ابن الكركي من محدثي ، يصحبه في إقامته وأسفاره . ودخل معه دمشق وحلب وبيت المقدس والحرمين . ثم تغير عليه السلطان سنة ٨٨٦ فاعتزل في بيته بقني ويدرس . وولي قضاء الحنفية سنة ٩٠٣ في أيام الناصر ابن الأشرف ، وعزل سنة ٩٠٦ هـ . من كتبه « قبض المولى الكريم - خ - » و « يسمى » الفتاوى « مبويا في مجلدين ، و « حاشية على توضيح ابن هشام »^(٢).

الخيارى

(١٠٣٧ - ١٠٨٣ هـ = ١٦٢٨ - ١٦٧٢ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي اللندي

الخيارى : فاضل ، أصله من مصر وسكن

(١) جاسه فرياس ٦ : ١٦٠ و « حية الفرياس ١ : ٢٤ و « سركس

٤٢٩ » وطوس ٣ : ٨٥١ وهو في . الأزرق أو

الأزرقى . و « دفة سنة ٨١٥ » و « كتف النظر ٤١٧ »

(٢) قور الفاس ١٠٨ و « شترت نصف ١ : ١٠٢ و « المكتبة

الأزهرية ٢ : ٢٢٤ و « دار ١ : ٤٢٣ و « حاشية ابن

عالم ١٩ .

المدينة ، ورحل إلى الآستانة ودمشق والقاهرة فصفنت رحلة سماها « تحفة الأدياء وسنوة الغرباء - ط - » الجزء الأول منها . وتوفي بالمدينة^(٣).

السوالى

(١٠٠٠ - ١٠٩٥ هـ = ١٦٨٤ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن السوالى : شاعر ، من أهل دمشق . له موشحات ومقطوعات رقيقة . وغلب عليه فقه الحنفية في كبره^(١).

ابن جماعة

(٧٢٥ - ٧٩٠ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد ابن جماعة الكتاني ، أبو إسحاق ، برهان الدين ، الحموي الأصل ، المقدسي الشافعي : مفسر من القضاة عرّفه صاحب الأنس الجليل بقاضي مصر والشام ، وطبيب الخطباء وشيخ الشيوخ ، وكبير طائفة الفقهاء ، وبقيّة رؤساء الزمان ولد بمصر ونشأ بدمشق . وسكن القدس . وولي قضاء الديار المصرية مرارا . وكان يعزل نفسه ، ويتوجه إلى القدس ، ثم يسترضيه السلطان بالبقاء إلى مصر . وولي قضاء دمشق والخطابة بها ومشيخة الشيوخ . وكان محبا إلى الناس ، كثير العدل ، صادعا بالحق . وكان لا يبطر بأحدى عينيه . وقيل انه هو الذي عمر المر

(١) صلاحه الآخر ٢٥

(٢) عمدة الرحلة - ح - و « حاشية لأثر ٢٨



إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان
وعطه بالإهداء إلى أخته أعيه

الحديث الظاهرية ، وتوفي بفتح حاجاً .
له « اختصار وفيات الأعيان لابن خلكان »
في ثلاثة أجزاء ^(١)

وكان الشيخ منده على يد كاتبه إبراهيم
عبد الفتاح الدسوقي بلده المماكن
مذهبا في غرة المحنة في الممكة
هو من مشهور كتبه في الممكة
بالأزهر والرسالة في
محمد بن أبي

إبراهيم عبد الفتاح الدسوقي

عن رسالة في « فضائل الخيل » بدار الكتب « ٢٢٦٦ »
أوب »

الدسوقي

(١٢٢٦ - ١٣٠٠ هـ = ١٨١١ - ١٨٨٣ م)

إبراهيم عبد الفتاح الدسوقي : من
أعوان المترجمين في أيام محمد علي
وعباس ، بمصر . ولد في سوق وتعلم
بالأزهر . وعين « مصححاً » في مدرسة
الطب ، ثم بمدرسة « الهندسة » وقام
بتصحيح جميع الكتب الرياضية التي ترجمت
في المصحح الثانية إلى أن أغلقت ، فقل إلى
مطبعة بولاق ، مصححاً ، ثم كان رئيس
المصححين فيها . فهو من كبار المساعدين
على الترجمة في عهد الإقبال على نقل
الكتب الإنجليزية إلى العربية ، بمصر .
صنف رسالة في « فضائل الخيل - خ »
بدار الكتب ، عظه . وشارك في أوقات
مختلفة في تحرير « الوقائع المصرية »
وجلة « اليسوب » الطيبة ^(٢) ..

ابن الهيثم

(٨٠٠ - ٨٥٩ هـ = ١٣٩٧ - ١٤٥٥ م)

إبراهيم بن عبد الغني بن إبراهيم
القبيلي ، المعروف بالصاحب أمين الدين
ابن الهيثم : وزير مصري ، تقدم في أيام

(١) الإعلال بالتوسيع إلى دم التاريخ ١٥٣ وشذرات انتع
٤٠٠

(٢) ترويح الرحلة والحرارة القمامة في عصر محمد علي ١٨٢
ودار الكتب ٣ ١٦٧

الرحام بالصحرة الشريفة الذي يغضب
عليه للعبد ، وكان قبل ذلك من خشب
يحمل على عجل . وصنف « تفسيراً » في
عشر مجلدات ، قال ابن حجر : وقت
عليه بقطه ، وفيه غرائب وفوائد . ثم
قال : ووفقت له على « مجاميع » مفيدة
بعظه . واقتنى ما لم ينهياً لغيره من نقاش
الكتب ، بخطوط مصنفها . وتوفي شبه
الفتوة ، ودفن بالمرّة ظاهر دمشق ^(٣) .

الرستمي

(٦٤٢ - ٦٩٥ هـ = ١٢٤٤ - ١٢٩٦ م)

إبراهيم بن عبد الرزاق الرستمي ، أبو
إسحاق : نقيب حنفي . ولد بالموصل وتوفي
بدمشق . كان نبيلاً فاضلاً ، له منظوم
ومثور ، وكتب الإنشاء بديوان الموصل .
له « شرح القدوري » لم ينه . نسبته إلى
رأس العين بالجزيرة القراتية ^(١) .

ابن عبد الصمد

(٩٠٠ - ٩٣٦ هـ = ١٥٠٠ - ١٥٣٦ م)

إبراهيم بن عبد الصمد بن موسى
الهاشمي ، أبو إسحاق البغدادي : من
رجال الحديث . كان أبوه أمير الحاج في
زمان المتوكل ، غير مرة . ورحل معه .
وتوفي بسانراء . له « الأملاني - خ » في
رامبور . و « الحديث - خ » في قبض الله ،
بأستول ^(٢) .

اللوذي

(٦١٤ - ٦٨٧ هـ = ١٢١٧ - ١٢٨٨ م)

إبراهيم بن عبد العزيز بن يحيى الرعيبي
الأندلسي المالكي ، أبو إسحاق اللوذي :
كاتب ، عمه الحساوي في المؤرخين . سكن
دمشق وناب في القضاء ثم ولي مشيخة دار

(١) لاس محل ٢ . ٤٥٢ وفتحت الناصية لاس قاضي
سنة - ح . جمعة الساعة والعقود . والدرر الكانة

(٢) ٣٨١ دشرت ٦ ٣١١
٤١ حمار سنة ٤١

(٣) برص سنة - في الإعلام بعظه والبررات ١ ٤٤٥

الجراصة بمصر ، واستوزر عدة مرث .
كان يميل إلى أهل الضم وله اشتغال بالفتوة
الحنفي . قال ابن أبياس : كان ندرة في
أبناء جنسه - القبط - مسدداً في أمر
الوزارة ^(١) .

إبراهيم طوقان

(١٣٢٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٤١ م)

إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان : شاعر
غزل ، من أهل نابلس (فلسطين) قال فيه
أحد كتابها : عذب النغمات ، ساحر
الرنات ، تقسم بين هوى دفين ، ووطن
حزين « تعلم في الجامعة الأميركية ببيروت ،
وبرع في الأدبين العربي والانكليزي .
وتولى قسم المحاضرات في محطة الإذاعة
بفلسطين نحو خمس سنين ، وانتقل إلى
بغداد مدرساً ، وكان يعاني مرضاً في
العظام ، فأتته السفر ، فماد إلى بلده
نابلس مريضاً ، ثم حمل إلى المستشفى
الفرنسي بالقدس فتوفي فيه . وكان وديعاً
مرحاً . له « ديوان شعر - ط » مصدّر
بقصيدة لصديقه حلال أمين زريق ، في
ذلك ، فكلته لأحمد طوقان ناشر الديوان ،
ثم رسالة من إنشاء أخته « فبوى طوقان »
في سيرته . وساعد الدكتور لوبس نكل

(١) دبع لخرود ٢ ٤٨

دمشق ، فترس وأقنى ، وتوفي بها .
من كنية « نوازل الوقائع » في الأخبار ،
و « المنظر » في فروع الفقه ، و « مختصر
السنن الكبير للبيهقي » خمس مجلدات^(١)

الطُرُوسِي

(٧٢١ - ٨٧٥ هـ - ١٣٢١ - ١٣٥٧ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد
ابن عبد المنعم الطرسوسي ، نجم الدين :
قاضي مصنف . ولد ومات في دمشق ، وولي
قضاياه بعد والده (سنة ٧٤٦ هـ) وأقنى
ودرس ، وألف كتباً منها « الإشارات في
عُصَب المشكلات » و « الإعلام في مصطلح
الشهود والحكام » و « الاختلافات الواقعة
في المصنفات » و « أنفع الوسائل » ط «
يعرف بالفناوي الطرسوسية ، و « ذخيرة
الناظر في الأنساب والنظار » - خ « في فقه
الحنفية ، و « القوائد البديرة » - ح « و « الدرر
السنية في شرح القوائد الفقهية » - خ «
شرح منظومة له ، في شستريني (٣٠٨)
الانموذج من العلوم لأرباب الفهم في
أربعة وعشرين علماً - ح « في أوقاف
بغداد ، الرقم ٦٤٧٠ و « فيات الأعيان
من مذهب أبي حنيفة النعمان » - ح « في
الظاهرية (الرقم ٩٦٢٥) و « تحفة الترك
فيما يجب أن يعمل في الملك » - ح « في
مكنية عارف حكمت (٨٣) فقه حنفي (٩٢
مصور في جامعة الرياض (الفيلزم ٩٢)
٧٧ ورقة . وله نظم حسن^(٢) .

(١) تاج التراجم - ج - و طرغره نصية ١ : ٤٢ و طرغره
١ : ١٠٦ و طرغره نصية ١ : ١٢٢ و طرغره رقم ١ :
١٠٠ و طرغره نصية ١ : ٤٦٠ و طرغره نصية ١ : ١٠٠
أبو علي بن محمد بن أحمد ، و روح الإبر ١ : ٣٦
و « مد » سيع أوسع و « سيع »
(٢) الدور الكشافة ١ : ٤٣ ، و طرغره رقم ١ : ٣٦٦
و طرغره طرغره ١ : ٩٧ و طرغره نصية ١ : ١٠٤
وسمعت بصوت الجهر الجهر ١ : ٨١ ، و طرغره نصية ١ :
قال الكوفي في الفوائد العلية ١ : ١٠٠ و لأول صحيح
أبي إبراهيم بن علي ، و طرغره نصية ١ : ٨٤ و طرغره نصية ١ :
الرياض عن الفوائد : القسم الأول ص ٢٤

التار^(٣)ناظم « يا ليل الصب »^(٤)

الغُرَازِي

(٣٩٣ - ٤٧٦ هـ - ١٠٠٣ - ١٠٨٣ م)

إبراهيم بن علي بن يوسف الغرورابادي
الشيرازي ، أبو إسحاق : العلامة المناظر .
ولد في فيروزباد (بفارس) وانتقل إلى
شيراز فقرأ على علمائها . وانصرف إلى
الفقه ومنها إلى بغداد (سنة ٤١٥ هـ)
ثم غاب ما بدأ به من الدرس والبحث . وظهر
نموه في علوم الشريعة الإسلامية ، فكان
مرجع الطلاب ومفتي الأمة في عصره ،
واشتهر بقوة الحجج في الجدل والمناظرة .
وبنى له الوزير نظام الملك المدرسة النظامية
على شاطئ دجلة ، فكان يدرس فيها
ويديرها . عاش فقيراً صابراً . وكان حسن
المجاسة ، طلق الوجه ، فصيحاً منظرًا ،
ينظم الشعر . وله تصانيف كثيرة ، منها
« التبيين » ط « و « المذهب » ط « في الفقه ،
و « التبصرة » - ح « في أصول الشافعية ،
و « طبقات الفقهاء » ط « و « اللع » ط «
في أصول الفقه ، و شرحه ، و « للمفصّل »
و « المعونة » في الجدل . مات ببغداد وصلّى
عنه المقتدى العباسي^(٥) .

القُطُبُ المَصْرِي

(٦١٨ هـ - ١٢٢١ م)

إبراهيم بن علي بن محمد السلمي ،
المعروف بانقطب المصري : طبيب ، مغربي
الأصل ، أقام مدة بمصر ورحل إلى خراسان
فتعلم الفخر الرازي ، وصنف كتباً في
الطب والفلسفة ، وشرح « الكليات » - ح «
من كتاب « القانون » لابن سينا ، في
شستريني (٤١٣٣) ومنه مخطوطة في
استسوك . وقتل ببناسور لما استباحها

(١) سر سراج - ج - و إرشاد الأول ١ : ٣٥٨ و طرغره
أحد ١ : ٣٠٠ و طرغره خلافاً في تاريخ حياته . و طرغره
السنية في الأخبار العربية ٩٩ و طرغره نصية ١ : ٨١
رحل الأديب سنة ٤٥٠ هـ . و طرغره نصية ١ : ٨١ - ح -
(٢) طرغره نصية ١ : ٨٨ و طرغره الأول ١ : ٣٤
و طرغره نصية ١ : ٩٢٢

البُونَسِي

(٥٧٣ - ٦٥١ هـ - ١١٧٧ - ١٢٥٣ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد القهري ،
أبو إسحاق الشريشي البونسي : أديب ، له
اشتغال بالترجم . من أهل شريش ، من
قرية « بونس » Bonanza له كتب ،
منها « التعريف والإعلام في رجال ابن
هشام » و « التبيين والتفصيل لا ورد من
الغرب في كتاب القصص » و « كثر
الكتاب » كبير وصغير^(٦) .

الأَصْبَحِي

(٦٦٧ هـ - ٧٦٨ م)

إبراهيم بن علي بن محمد بن منصور
الأصبحي ، ويعرف بابن الميرزغ : ظكي
لقوي يمني ، من الشافعية . صنف « الواقيت
في معركة الواقيت » - ح « في بغداد ، قال
بإمرة : كتاب جليل يدل على سعة
علم مصنفه . وقال : أخذ عنه عدة من
الفتهاء واستجازوه^(٧) .

ابن عبد الحقّ

(٦٦٨ - ٧٤٤ هـ - ١٢٧٠ - ١٣٤٤ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد ، أبو إسحاق ،
برهان الدين ، المعروف بابن عبد الحقّ
الواسطي ، ويقال له أيضاً ابن قاضي
الحصن : فقيه حنفي محدث دمشقي . كان
أبوه قاضي الحصن (بسورية) صرف به .
وهو سبط عبد الحقّ بن خلف الواسطي ،
نسب إليه . أشخص إلى القاهرة من دمشق
سنة ٧٢٨ فولّي قضاء الحنفية بالديار المصرية
عشر سنين (٧٢٨ - ٧٣٨) وعزل ، فعاد إلى

(١) طبقات الأعلام ٢ : ٣٠٠ و طرغره نصية ١ : ٨٨ و طرغره
الترغره ١ : ١١٠ و طرغره نصية ١ : ٨١
(٢) نسخة نصية ١ : ٢٠٩ و طرغره نصية ١ : ٨٨
(٣) ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨
(٤) ثلاثة سنين - ح - مقابل طرغره ٤٥٧ و طرغره نصية ١ : ٨٨
(٥) ١١٤٤ و طرغره نصية ١ : ٢٠٣ و طرغره نصية ١ : ٨٨
(٦) ١٢ : ١ و طرغره نصية ١ : ٨٨

أبو سالم المريني

(١٠٠٠ - ٧٦٢ هـ = ١٣٦١ م)

إبراهيم بن علي بن عثمان بن يعقوب المريني ، أبو سالم ، السلطان المستعين بالله : من ملوك بني مرين في المغرب الأقصى ، من بني عبد الحق (أنظر عبد الحق بن مجبو) كان أخوه أبو عيان (فارس) قد قدمه إلى الأندلس ، فاستقر بها إلى أن مات أبو عيان وبوع لابنه الطفل (أبي بكر السعيد بالله) فركب أبو سالم البحر إلى ساحل بلاد غمارة ، ودعا أهل المغرب لمبايعة ، فقبلوا عليه . وكان يدير مملكة أبي بكر وزير اسمه حسن بن عمر الفودوي ، فخلع صاحبه ، واستقبل أبا سالم مبايعاً سنة ٧٦٠ هـ) فاستقر في قاس الجديدة . وكان من رجاله المؤرخ الأشهر « ابن خلدون » فولاه توقيعه وكتابة سره . وارتاب بحسن الفودوي ، فولاه مراکش إبعاداً له . وشمر الفودوي بما في نفس السلطان قترك مراکش ولحق بتادلة خارجاً عليه بصحابة من بني جيشم ، فأرسل السلطان من جاءه به فشهره ثم قتله . ونهض إلى تلمسان فاستولى عليها وأخضع « بني زيان » ورأى أن يعمل مقامه في قصبة قاس القديمة ، فانتقل إليها ، وخلف أحد وزرائه (عمر بن عبد الله الفودوي) أميناً على قاس الجديدة . وكانت في صدر هذا حزازات على السلطان ، فلما خلا له الجو اتفق مع قائد جند « النصراني » واسمه « غربية بن أنطول » Garcia fils d'Anatole على خلعهم ، وعصدا إلى موسوس من بني مرين اسمه تاشفين (من أبناء السلطان علي بن عثمان) فألبسه شعار الملك ، وأعلن عمر الفودوي الثورة على أبي سالم ومبايعة تاشفين (الموسوس) وأمر بالبطول شرعت . وهجم لاختد على بيت المال فنهوه ، وعمت البلد الفوضى ، فوصل الخبر إلى أبي سالم . فأقبل يركب الدخول ، فلم يستطع ، وتفرق عنه رجائه ، فغير لباسه وأوى إلى وادي « ورغة » وعرفه بعض رجال الفودوي فقتلوا عليه وحملوه على بئيل . فأمر

الفودوي بقتله فقتل وحمل إليه رأسه في مخلاة . قال لسان الدين ابن الخطيب : كان السلطان أبو سالم بقية البيت - يعني المريني - وآخر القوم دماًة وحياءاً وبعداً عن الشرور . مدته ستان و ٣ أشهر وه أبا م^(١)

المريني بن علي بن عثمان بن يعقوب المريني ، أبو سالم ، السلطان المستعين بالله : من ملوك بني مرين في المغرب الأقصى ، من بني عبد الحق (أنظر عبد الحق بن مجبو) كان أخوه أبو عيان (فارس) قد قدمه إلى الأندلس ، فاستقر بها إلى أن مات أبو عيان وبوع لابنه الطفل (أبي بكر السعيد بالله) فركب أبو سالم البحر إلى ساحل بلاد غمارة ، ودعا أهل المغرب لمبايعة ، فقبلوا عليه . وكان يدير مملكة أبي بكر وزير اسمه حسن بن عمر الفودوي ، فخلع صاحبه ، واستقبل أبا سالم مبايعاً سنة ٧٦٠ هـ) فاستقر في قاس الجديدة . وكان من رجاله المؤرخ الأشهر « ابن خلدون » فولاه توقيعه وكتابة سره . وارتاب بحسن الفودوي ، فولاه مراکش إبعاداً له . وشمر الفودوي بما في نفس السلطان قترك مراکش ولحق بتادلة خارجاً عليه بصحابة من بني جيشم ، فأرسل السلطان من جاءه به فشهره ثم قتله . ونهض إلى تلمسان فاستولى عليها وأخضع « بني زيان » ورأى أن يعمل مقامه في قصبة قاس القديمة ، فانتقل إليها ، وخلف أحد وزرائه (عمر بن عبد الله الفودوي) أميناً على قاس الجديدة . وكانت في صدر هذا حزازات على السلطان ، فلما خلا له الجو اتفق مع قائد جند « النصراني » واسمه « غربية بن أنطول » Garcia fils d'Anatole على خلعهم ، وعصدا إلى موسوس من بني مرين اسمه تاشفين (من أبناء السلطان علي بن عثمان) فألبسه شعار الملك ، وأعلن عمر الفودوي الثورة على أبي سالم ومبايعة تاشفين (الموسوس) وأمر بالبطول شرعت . وهجم لاختد على بيت المال فنهوه ، وعمت البلد الفوضى ، فوصل الخبر إلى أبي سالم . فأقبل يركب الدخول ، فلم يستطع ، وتفرق عنه رجائه ، فغير لباسه وأوى إلى وادي « ورغة » وعرفه بعض رجال الفودوي فقتلوا عليه وحملوه على بئيل . فأمر

إبراهيم بن علي ، ابن خرّون البصري
من مطبوعات المكنان (Borg. Arabo 160).

ابن قرحون

(١٠٠٠ - ٧٩٩ هـ = ١٣٩٧ م)

إبراهيم بن علي بن محمد ، ابن قرحون ، برهان الدين العمري : عالم باحث ، ولد ونشأ ومات في المدينة . وهو مغربي الأصل ، نسبته إلى يعمر بن مالك ، من عدنان . رحل إلى مصر والقدس والشام سنة ٧٩٧ هـ . وتولى القضاء بالمدينة سنة ٧٩٣ هـ أصيب بالقلاع في شقه الأيسر ، فمات بعث عن نحو ٧٠ عاماً . وهو من شيوخ المالكية ، له « الديباج المذهب - ط » في تراجم أعيان المذهب المالكي ، و « تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام - ط » و « درة النواص في محاضرة الخواص - خ » و « طبقات علماء الغرب - خ » و « تسهيل المهمات - خ » في شرح جامع الأنهار لابن الحاجب ، قه^(١) .

المتولي

(١٠٠٠ - ٨٧٧ هـ = ١٤٧٣ م)

إبراهيم بن علي بن عمر ، برهان الدين الأنصاري المتولي : صالح مصري . للعلمة فيه اعتقاد وغلو . كانت شفاعته عند

السلطان والأمراء لا ترد . وله بر ومعروف . وأنشأ أماكن ، منها جامع كبير سططا (طندا) وبرج بدمياط . قال ابن ياس : كان تادرة عصره وصوفياً وقته . توي بأسود (بالمتولية) عن نحو ٨٠ عاماً ، وهو من أهل « متول » بالغربية . له كتاب « الاخلاق المتولية - خ » في مكتبة عارف حكمت ، صفحاته ٦٦٦ مواعظ^(٢) .

القادري

(١٨١٦ - ٨٨٠ هـ = ١٤١٣ - ١٤٧٥ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد القادري : باحث من علماء الشافعية . مولده في دير العشاري (برجة مالك) نشأ بحلب . ورحل وحج وسعم بالمدينة ومصر وغيرهما . وأقام وتوفي بدمشق . صنف « الروض الزاهر - خ » في مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني ، في دار الكتب (١٩٦٩ تاريخ ، طلعت) و « النصيحة لدفع القضية » في الإنكار على ما كانت تصنعها طائفة تسمى الصادية ، من ضرب الطيل والرقص ، صنعه سنة ٨٦٠ هـ ولحق كثيراً بجمع « أخبار الصوفية » فكتب من ذلك نحو مجلدين . قال السخاوي : وهو متقن في كل ما يعمل كثير التحري لما ينقله^(٣) .

ابن ظهيرة

(٨٢٥ - ٨٩١ هـ = ١٤٢٢ - ١٤٨٦ م)

إبراهيم بن علي بن محمد ابن ظهيرة القرشي المخزومي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : قاضي مكة . ولي قضاءها نحو ٣٠ سنة . ومولده وفاته فيها . كان شافعيّاً ، انتهت إليه رئاسة العلم في الحجاز . رحل إلى مصر مرتين^(٤) .

(١) تاريخ الزهور ٢ : ١٤٥٠ وبعده ١ : ٨٥
وجمع الفهره بدمشق ٤٨ : ٣٢٩
(٢) الهصور ١ : ٨٠ والخطوط المصنوعة : ٢٠٤
السر الرابع ٢٠٨
(٣) نظم الخطوط ١٧ : ١٤٥٠ والجمع ١ : ٨٨

(١) الانصاف ١ : ١٠٤ و١٢٣ والحق المنة ١٣٥
وجوه الاقواس ٤٨ : ١٨٧
(٢) تزيين الطب ١ : ١٩٧ والدرر الكثرة ١ : ٤٨
وأدب الله ٣ : ٢١٨ ومخارة الطارف الإسلامية
٢٥٣ ١

ورسالة ، بينها مختصرات لبعض كتب المتقدمين . من تأليف « الحق الواقية » ط « يعرف بمصباح الكعكي ، و « حياة الأرواح ومشكاة المصباح » - خ « أدب ومواعظ ، و « نهاية الأرب في أمثال العرب » مجلدان ، و « مجموع الغرائب وموضوع الغرائب » - خ « عن تحط الكشكول ، و « تاريخ وفيات العلماء »^(١) .

ابن القلقشندي

(٨٣١ - ٩٢٢ هـ = ١٤٢٨ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد ، أبو الفتح برهان الدين ، القرشي ، ابن القلقشندي : عالم بالحديث ، انتهت إليه الرئاسة وعلو السند في الكتب الستة . أصله من قفشدنة في القليوبية بمصر ، ومولده وولده بالقاهرة . خرج نفسه « أربعون حديثاً » وله « أسانيد ابن القلقشندي » - خ « في التيمورية ، و « مشيخة ابن القلقشندي » - خ « جمعها أحد تلاميذه ، في دار الكتب (١٢٦ طبع) ولي قضاء الشافعية بالقاهرة مرتين . وعزل سنة ٩١٤ هـ واقتصر في أواخر حياته وضعف بصره^(٢) .

البثاني

(١٠٠٠ - بعد ١٠٨٨ هـ = ١٦٧٧ م)

إبراهيم بن علي (أبي الحجاج) الأندلسي السرقسطي البثاني . له « الحبة والعلقاء » ط « اختصر فيه شرح محمد ابن يوسف السموعي لمعقيدته الوسطى ، وأضاف إليه زوائد ، ورسالة في « حديث مستفترق أمي » - خ « في تونس (الزيتونة ٣ : ٧٤)^(٣) .

(١) روضات الحيات ١ : ٧ وأمان الفتنة ٥ : ٣٣٦ .

(٢) روضه افكناه - خ - المجلد الأول ، وبعث من شعره بيان صحتها كذبة حموية ، والمجلد ١١٥ : ١١٥ .

(٣) الكواكب الباهرة ١ : ١٠٨ وروضه للاعلام ١ : ٧٧ .

والقول القوي ١١٠ ومخطوطات المصنف ١ : ١٥١ .

٢٤٣ : ٢٤٣ والفتاوى ٨ : ١٠٤ ومطبعة الصدرة ٢ : ٣٠٦ ، ٢٤٦ .

(٣) الأثرية ٧ : ٣٠٩ وروضه وبعثه وروحي Brox S .

٢ : ٢٠٧ حياصة ١٠١٢ هـ - ١١٦٦ م



نودج خط (النعماني) ؟

النعماني

(٨٢٨ - ٨٩٨ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٩٢ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن بركة النعماني ، برهان الدين : فقيه شافعي له اشتغال بالحديث ، ونظم . مولده ووفاته بمصر . شرع في « المجمع بين شرحي ابن حجر والغبني » على البحاري ، مع إضافات . ونظم « خلاصة » جمعها السخاوي في الذين يظلمهم الله بظل عرشه . وألف « أربعين ، عشاريات الاسناد » في الحديث ، و « السراج الوهاج في حقائق المعراج » - خ « في خزائن الترابط (١١٠ ك) نسخة قديمة متزودة الآخر . وكان من حاصة المتوكل العباسي (عبد العزيز) قبل استقراره في الخلافة ، ثم كان قارئاً

الحديث عنده في رمضان ، وبني « الزاوية النعمانية » على شاطئ النيل ، تجاه المقباس ، فكانت ملتقى للفضلاء . اشتهر بالنعماني نسبة إلى شيخ كان يعرف بابن النعمان^(١)

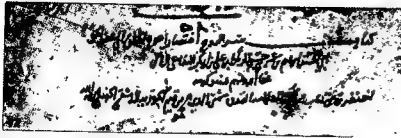
الكعكي

(٨٤٠ - ٩٠٥ هـ = ١٤٣٦ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن علي بن الحسن الحادري العاملي الكعكي ، تقي الدين : أديب ، من فضلاء الإمامية . نسبته إلى قرية « كفر عينا » بناحية الشقيف ، بجبل عامل ، ومولده ووفاته فيها . أقام مدة في كربلاء . له نظم ونثر . وصنف ٤٩ كتاباً

(١) الصدرة للاعلام ١ : ٧٨ وهدية العارفين ١ : ٢٥ والمولى

١ : ٧٨



-٢-

سمره ابن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن أبي طالب
ابن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن أبي طالب
شاهد

إبراهيم الرباط القاهي

نصفان: الأول من كتابه «سر الروح» - خ - بخطه ، في دار الكتب المصرية «٨٠ غيبات ، يبرور» .

والثاني من نسخة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب الصمدي ، بورس . وله خط ثالث يأتي مع

محمد بن الحسن بن مسلم

السوييني

(١٠٠٠) = ٨٥٨ هـ = ١٤٥٤ م

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم السوييني الحموي ثم الطرابلسي ، برهان الدين : قاض ، من فقهاء الشافعية . نسبته إلى «سوين» من قرى حماة . ولي القضاء بمكة وحلب وطرابلس ، ومات بدمشق . من كتبه : شرح فرائض المنهاج «أربع مجلدات ، و «الابحاج في لغات المنهاج» ثلاث مجلدات ، و «شرحان على «الشامل» و «إقدار الفرائض على الفتوى في الفرائض» و «اختصار الاستبانة في الفرق والاختلاف» - خ « في شستريني (١٧٧٨) .

٢ البقاعي

(٨٠٩ - ٨٨٥ هـ = ١٤٠٦ - ١٤٨٠ م)

إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط - بضم الراء وتخفيف الباء - بن علي بن أبي بكر البقاعي ، أبو الحسن برهان الدين : مؤرخ أديب . أصله من البقاع في سورية ، وسكن دمشق ورحل إلى بيت المقدس والقاهرة ، وتوفي بدمشق . له «عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقربان» - خ « أربع مجلدات .

(١) الأسر جليل ٢ ٤٩٦ و «عربان الرضا» - خ - والدياة

والدياة ١٤ ١٢٠ و «الدرر الكسنة» ٥٠ وعابه

الهوية ٢١ : وعنده مصاد ١٢ وخلفته القاضية

٩ ٨٢ وتاريخ الفرق ١ : ٥١٠ ومكتبة الأزهر

١ : ٢٥ و ٦٦ و «الفرس السهدي» . ومخطوطات

الصادرة ٢٨

(٢) نظم مختار ٢٣ و «نقد اللاعن» ١٠٠٠١ .

و «عنوان العنوان» - خ « مختصر عنوان الزمان ، و «أسواق الأشواق» - خ « اختصر به مصارع المشاق ، و «الباحة في علمي الحساب والمساحة» - خ « و «أخبار الجلال في فتح البلاد» - خ « و «نظم الدرر في تناسب الآيات والصور» - ط « سجع مجلدات ، يعرف بمناشبات البقاعي أو تفسير البقاعي ، و «بلل النصح والشفقة للتعريف بصحبة ورقة» - خ « وله ديوان شعر سماه «إشعار الواعي بأشعار البقاعي» و «جواهر البحار في نظم سيرة المختار» - خ « آخه في رشيد (من بلاد مصر) في صفر سنة ٨٤٨ هـ ، و «الإعلام ، بسن المجرة إلى الشام» - خ « رسالة ، و «مصرع التصوف» - ط « و «مختصر في السيرة النبوية والثلاثة الخلفاء» - خ « في مكتبة عبيد ، بدمشق ، و «القول المفيد في أصول التجويد» - خ « في الرباط ، و «سر الروح» - ط « اختصره من كتاب «الروح» لابن قيم الجوزية ، و «مساعد النظر للإشراف على مقاصد السور» - خ « في خزانة الرباط ، (٢٣٩) كتاني^(١) .

(١) نظم البقاعي ٢٤ و «الدرر القاطع» ١٩ و «الصور اللاعن

١ : ١٠١٠ و ١١١ و «اداب اللط» ٣ : ٦٨ و «الملكية

الأزهر» ١ : ٢٧٩ و «الفرس السهدي» ١٢٦ و ٤٦٩ و «شارات النصب» ٧ ٣٣٩ و «الظاهرية» ٤٧٠ و «جزاء

ابن أصبغ

(١٠٠٠) = ٦٢٧ هـ = ١٢٣٠ م

إبراهيم بن عيسى بن أصبغ الأزدي ، أبو إسحاق : قاض ، من الشعراء . أندلسي ، من أهل قرطبة ومن يربطها الأصلية ، قال ابن الأبار : يعرفون ببني المناصف . ولي قضاء دانية وصرف عنها سنة ٦٢١ ، وأسكن بلنسية أشهراً ثم انتقل عنها . وولي بعد ذلك قضاء سجلماسة إلى أن توفي بها . أملى على قول سيبويه : «هذا باب علم ما الكلم من العربية» عشرين كراماً^(١) .

الحوداني

(١٢٦٠ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٤٤ - ١٩١٦ م)

إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن يعقوب الحوداني : باحث أدبي ، من أهل حصص ، أقام ولداه مدة في حلب فولد بها ، وانتقل معها إلى دمشق ، وتعلم في مدرسة عيبة (بلبنان) وطلته الكلية الأميركية

الرباط : الأول من القسم الثاني ٢٥ و «مذكرات

اليد عبد العزيز المكي» - ح : أن في مكتبة شيخ

الإسلام ، بالندية ، سوده «تاريخ البقاعي» معه

سنة ٨٥٥ - ٢٧٩ .

(١) نسخة للقدم «سنة الرعدة» و «كتاب سيرة» ٢

وكشتر - ط - جزآن^(١).

الرفيق القيرواني

(١٠٠٠ - نحو ٨٤٥ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

إبراهيم بن القاسم ، أبو إسحاق ، المعروف بالرفيق أو ابن الرقيق : مؤرخ أديب من أهل القيروان . كان يلى كتابة الحضرة في الدولة الصنهاجية ، واستمر فيها زهاء نصف قرن . ورحل إلى مصر سنة ٢٨٨ هـ يحمل هدية من باديس بن زيري إلى الحاكم ، وعاد إلى وطنه فتوفي فيه على الأرجح . وصفه ابن رشي (صاحب العدة) بأنه : شاعر سهل الكلام محكمه ، لطيف الطبع ، غلب عليه اسم الكتابة وعلم التاريخ وتأليف الأخبار وهو بذلك أحق الناس به . وقال ابن خلدون (في المقدمة) : ابن الرقيق ، مؤرخ إفريقية والدول التي كانت بالقيروان ولم يأت من بعده إلا مقلد . ونبته بالقوت (في معجم الأديباء) بالكتب وأورد أسماء كتبه ، ومنها « تاريخ إفريقية والمغرب - ط - في تونس ، و « كتاب النساء و « نظم السلوك في مسامرة الملوك و « قطب السور في وصف الأنبة والخور - ط - جزء منه^(٢) .

الشهاري

(١٠٠٠ - نحو ١١٤٣ = ١٠٠٠ - نحو ١١٣٠ م)

إبراهيم بن القاسم بن المؤيد بالله محمد ابن الإمام القاسم الحسيني الشهاري : مؤرخ من أهل شهارة (باليمن) أنقذه المنصور بن المتوكل حاكماً على تمز فاستمر إلى أن توفي فيها . له « طبقات الزيدية » المسمى « نسمات الاسحار في طبقات رواة كتب الفقه والأخبار - خ - في مكتبة الجامع بصنعاء (٢٥٢ ورقة) ومكتبة حسين بن أحمد

فائد غنى النظر والمقدرة وحظي بالبرهنة

إبراهيم بن عيسى الحوراني
عالم وساعة علمي منه ، مع ترجمته .

خفاجة الحوراني الأندلسي : شاعر غزل ، من الكتاب البغاة . غلب على شعره وصف الرياض ومناظر الطبيعة . وهو من أهل جزيرة شقر Alcira من أعمال بلنسية ، في شرقي الأندلس . لم يتعرض لاستماعة ملوك الطوائف مع تهافهم على الأدب وأهله . له « ديوان شعر - ط -^(١) .

إبراهيم فصيح الحيدري = إبراهيم بن
صبة الله ١٢٩٩

إبراهيم فوزي

(١٠٠٠ - بعد ١٣١٦ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٨٩٨ م)

إبراهيم فوزي باشا : قائد مصري ، مؤرخ . من أهل القاهرة . ولد بها ، وتعلم بالمدرسة الحرية في عهد الخديوي اسماعيل ، وعهد إليه جورودون باشا Gordon, Charles George, (1833-85) بقيادة حملة إلى المقاطعات الاستوائية (في السودان) وعين مديراً لبحر الغزال ، فمديراً للمقاطعات الاستوائية الجديدة سنة ١٨٧٧ م . وعاد إلى القاهرة ، فاشترك في ثورة عرابي باشا . وبعد فشلها عوقب بتجريدته من رتبته وألقاه . ثم طلبه جورودون للعمل معه في الخرطوم ، فأسافر ، وقاتل « الدراويش » ففرج وأسروه بعد استيلائهم على الخرطوم (سنة ١٨٨٥ م) وعذبه . وليث في سجنه ١٤ عاماً ، وأنقذه الجيش المصري سنة ١٨٩٨ م . وهو مؤلف كتاب « السودان بين يدي جورودون

(في بيروت) إليها سنة ١٢٨٧ هـ ، فقام يعلم فيها تسع سنين . وتولى إنشاء « الشرطة الأسبرية » وعهدت إليه المطبعة الأميركية بتصحيح مطبوعاتها ، ومات في بيروت . له رسائل منها « مناهج الحكماء في مذهب النشوء والارتقاء - ط - و « ضوء المشرق في علم المنطق - ط - و « الحق اليقين في الرد على مذهب دروين - ط - وما لم يطبع « ديوان شعره » وفي بعض شعره رقة ، و « مجموعة مقالاته » وهي كثيرة في مباحث مختلفة و « الآيات البينات في غرائب الأرض والسماوات » وترجم عن الانكليزية كثيراً من « الروايات »^(٢) .

الزواوي

(٧٩٦ - ٨٥٧ هـ = ١٣٩٤ - ١٤٥٣ م)

إبراهيم بن فائد بن موسى الزواوي القسنطيني : فقيه مالكي جزائري . ولد في جبل جرجر ، وتعلم في بجاية وتونس ، واستقر في قسنطينة . من كتبه « تفسير القرآن » و « تسهيل السبيل » في شرح مختصر خليل ، ثماني مجلدات - في فقه المالكية ، و « فيض النيل » في شرح المختصر أيضاً ، مجلدان ، و « شرح آفية ابن مالك » و « تلخيص الفتاح » وسماه « تلخيص التلخيص »^(٣) .

ابن حنّاجة

(٤٥٠ - ٥٣٣ هـ = ١٠٥٨ - ١١٣٨ م)

إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن

(١) س ترجمه عصفه له ، معجمه ليدبا غطف . وفيها مذكرات اشخاص عوس شعره . وتاريخ الصحافة ١١٢

(٢) عرف بـ « تلخيص » : ٢ : لـ « تلخيص » : ١ : ١١٦ .

(١) أملاط الجيش والحرية ١ : ٧١ .

(٢) معجم الأديباء ١ : ٢٨٧ والإعلان بتاريخ ١٢٢

ويرد كتابان S. I. 252 . وسخط الفريزي ١ : ٣٧٠

والعدة « مقدمة إلى حدود » وآخر ورقة ٢ : ٤٣٨

- ٤٤٧ وفي هذا المصدر توسع في ترجمة الرقيق

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٤ وحيه للنفس ٢٠٢ وهو فيه

« إبراهيم بن الفتح » ووفاته سنة ٥٣٣ ومذكرات الفاني

١٤ وهو فيه : « إبراهيم بن عبد الله » وكتبة الفقه

الشم الأول ١٧٥ وفيه اسم جده « عبد الله » وصفه

جزيرة الأندلس ١٠٣ .

سباغي بصماء (٨٤٨ ورقة) وثالثة بها - في مكتبة الإمام يحيى حميد الدين . قال الشوكاني : لم يؤلف مثله في بابهِ^(١) .

العقيلي

(١٠٠٠-٨٤٦ هـ - ١٠٩٣ م)

إبراهيم بن قريش بن بدران العقيلي : أمير بني عقيل^(٢) وصاحب الموصل . كان في أيام أخيه (مسلم بن قريش) معتقلاً ، ولما قُتل مسلم (سنة ٤٧٨ هـ) أخرجه بنو عقيل من محبسه - بعد أن مكث فيه سنين مقيداً ، حتى أفسد القيد مشيته - وولوه عليهم مكان أخيه ، بالموصل ، فأقام إلى أن استدعاه السلطان ليكشفه واعتقله (سنة ٤٨٢ هـ) ثم أطلق بعد وفاة ملكه فصار إلى الموصل . فاسترد ما دهم كان قد استولى عليها . ونشبت حرب بينه وبين والي الشام تنشأ أرسلان وزحف عليه هذا مجموع من الترك ، ولقيه إبراهيم بثلاثين ألفاً في المضيق (من أعمال الموصل) فأُسِرَ وقتل صبراً^(٣) .

النقاد : طه ديوان شعره^(١) .

البوسعيدي

(١٠٠٠-١٣١٦ هـ - ١٨٩٨ م)

إبراهيم بن قيس بن عزان بن قيس بن أحمد البوسعيدي : أحد الأمراء الشجعان في المملكة العمانية كانت له إمارة الرستاق استقلالاً ، واستمر فيها إلى أن توفي . وله وقائع^(٢) .

إبراهيم بن كَيْف

(١٠٠٠-١٠٠٠ هـ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن كَيْف التبهاني : شاعر إسلامي ، اشتهر بأبيات له أولها : « تَمَرُ فَا ن الصبر بالحر أجمل ، وليس على ريب الزمان معول »^(٣) .

ابن لقمان

(٦١٢-٦٩٣ هـ - ١٢١٥ - ١٢٩٤ م)

إبراهيم بن لقمان بن أحمد بن محمد الشيباني الإسعدي ثم المصري ، أبو العباس فخر الدين : وزير ، من الكتاب . له شعر . أصله من إسعد وتلمذ للبهاء زهير بمصر ، وولي ديوان الإنشاء بها للأيوبيين وكان رئيس الموقعين . وولي الوزارة مرتين . قال ابن تقي بري : كان يتولى الوزارة بجامكية (مرتب) الإنشاء ، وعندما يعزل من الوزارة يذهب فيجلس في ديوان الإنشاء كأنه لم يتغير عليه شيء . وهو الذي حُجِس في داره سنة ٦٤٨ هـ القديس لويس التاسع ملك فرنسا (Saint Louis) المعروف بالفرنسي أميره الملك العظيم توران شاه ابن أيوب . وفيه يقول ابن مطروح : دار ابن لقمان على حالها ، والقيد باق والطواشي صبيح ، وانحطوا في « الدار » : هل كانت في

إبراهيم بن قيس

(١٠٠٠-نحو ٤٥٥ هـ - نحو ١٠٨٢ م)

إبراهيم بن قيس بن سليمان ، أبو اسحق الحمداني الحضرمي : من أئمة الإياضية . ولد في حضرموت ، واستعان بالخليل بن شاذان (الإمام الإياضي بصمان) فأغانه بجنده وماله . فاستولى على حضرموت باسم الخليل . وأقامه الخليل عاملاً عليها ، وأقره لإمام راشد بن سعيد ، ثم قلد أمر لإمامة بعد ذلك . وكان شجاعاً جلدأ على احتمال المشاق ، له غزوات إلى الهند . أظهر دعوته في حياة أبيه . بعد سنة ٤٥٠ هـ . وكان شاعراً ، له مصنفات منها : مختصر الخصال - طه وه السيف

القاهرة حث يقم اس لقمان و في « المنصورة » حيث كان يرسل إذ ذهب إليها ؟ ورحلوا اثني . وتوفي من لقمان بالقاهرة^(١)

ابن الأشرر النخعي

(١٠٠٠-٧١ هـ - ١٠٠٠ - ٦٩٠ م)

إبراهيم بن مالك الأشرر بن لحارث النخعي : قائد شجاع ، من أصحاب مصعب ابن الزبير . شهد معه الوقائع وولي له الولايات وقاد جيوشه في مواطن شديدة . وكان مصعب يعتمد عليه ويتقن به ، وآخر ما وجهه فيه حرب عبد الملك بن مروان تمكن قتل ابن الأشرر . ودفن بقرب ساراه . والنخعي نسبة إلى النخع (بفتح ن) قبيلة يالين من مذحج . وأخباره في كتب التاريخ ووفرة .

الثليم الموصل

(١٢٥٠-١١٨ هـ - ٧٤٣ - ٨٠٤ م)

إبراهيم بن ماهان (أوميمون) بن بهمن ، الموصل النخعي بالولاء . أبو اسحاق التميمي : أوجد زمانه في اللغة واختراع الألقاب . شاعر ، من ندماء الخلفاء . فارسي الأصل ، من بيت كبير في العجم . انتقل والده إلى الكوفة ، فولد بها . ومات أبوه وهو صغير فكفنه بنو تميم وروبو ، فنبأ إليهم . ورحل إلى الموصل فأقام سنة يتعلم القرب بالعود . فنبأ إليها أيضاً . وأجاد الغناء الفارسي والعربي . وكانت له عند الخلفاء منزلة حسنة . وأول

(١) السهم الورقة ٣٦٦ : ٨ : ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١

في الأخبار والأحداث « من الجزء الثاني منطوط على الرق ، وأجزاء على الكعس . ملكه ابن بشكوال ، وعليه خطه . في خزنة « القرويين » بفاس . رقمه ٣٠٦٢ وفيه تلف كبير^(١) . ونعت ابن أحمد بإمام الغازي القدوة . ونقل قول أبي دود الطيالسي : مات أبو إسحاق الغازي ومات على وجه الأرض أفضل منه^(٢) .

ابن عائشة

(١٠٠٠ هـ = ٢١٠ هـ = ٨٢٥ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الوهب بن إبراهيم الإمام : أمير عباسي . ذكر على المأمون وسعى في البيعة لأبراهيم بن المهدي (ابن شكلة) فطلبه المأمون حين استتب له الأمر ، فاستتر وأراد الحق بأن شئت الثائر . فعلم به المأمون فقتل عليه وضربه بالسياط وحسبه ثم قتله وصلبه . قال ابن الأثير : وابن عائشة أول عباسي صلب في الإسلام^(٣) .

إبراهيم ابن المهدي

(١٦٢ - ٢٢٤ هـ = ٧٧٩ - ٨٣٩ م)

إبراهيم بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور . العباسي الهاشمي ، أبو إسحاق . ويقال له ابن شكلة : الأمير ، نحو هرون الرشيد . في ترجمته طول ولي أنجبته كثرة . ولد ونشأ في بغداد . وولاه الرشيد إمرة دمشق ، ثم عزله عنها بعد سنتين . ثم أعاده إليها فأقام فيها أربع سنين . ولما انتهت الخلافة إلى المأمون كان إبراهيم قد اتخذ فرصة احتلاف الأمين والمأمون

(١) ما ذكره أبا

(٢) تهذيب التهذيب ١ : ١٥٣ . وذكره الجهاد ١ : ٢٥١ .

وهذه هي حكاية ٢ : ٢٥٢ . وهو من ابن

في الأول من مقاله الثالثة وشذوات التهذيب ١ : ٣٠٧ .

وإشارة لأول ١ : ٢٢٣ . وفي سنة وفاة حلف

١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ . وفي تهذيب التهذيب

أنه أول من حمل في الإسلام السيف . وفي

تصفه وطلعت . انظر ترجمته محمد بن إبراهيم بن

الذي يعود سنة ١٨٠

(٣) الكامل ١ : ٣٢٢ . وفي ١٠ : ٢٢٩ .

أن حارب عمال بني أمية وقتل على الملاد باسم الإمام . وكانت طريقتهم في ذلك كتمان اسم الإمام إلا عن الدعاة والفتاات من الشيعة . ثم ظهر أمر إبراهيم وعلم به مروان بن محمد (آخر الخلفاء الأمويين في الشام) فقتل عليه وزجه في السجن بحران ثم قتله في حبه . فكانت البيعة من بعده سرّاً لأخيه أبي العباس (السفاح) بمعهده . وكان إبراهيم فصيح اللسان . راجح العقل ، بروي الحديث والأدب^(١) .

ابن أبي يحيى

(١٨٤ هـ = ٨٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى سمان الأسلمي . أبو إسحاق : من العلماء بالحديث . من أهل المدينة من شيوخ الإمام الشافعي . أخذ عنه في صفه . له « الموطأ » أضعاف موطأ مالك . طعن فيه رجال الحديث : وقالوا قدره معتزلي جهي . وقال الربيع : كان الشافعي إذا قال حدثنا من لا أنهم ، يريد به إبراهيم ابن أبي يحيى^(٢) .

القراري

(١٨٨ هـ = ٨٠٤ م)

إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء ابن حارثة القراري ، أبو إسحاق : من كبار العلماء . ولد في الكوفة وقدم دمشق وحدث بها . وكان من أصحاب الأوزاعي ومعاصريه . قال ابن عساكر : والقراري هو الذي أدب أهل الثغر (بيروت وأطرافها) وعلمهم السنة . ورحل إلى بغداد فأكرمته الرشيد وأجله . ثم عاش مرابطاً بغير المصيبة (Mopsueste) ومات بها . له كتب منها « كتاب السير »

(١) ابن الأثير ٥ : ١٨٨ والطبري ٢ : ٣٢٢ . وفيه عطف

سنة ٣٢٢ هـ . وفروص المنظر ج - ح . وفيه كتاب عدد

الملك بن مروان قد أقبل المصيبة لئلا من عبد الله بن

السنن . فكان إبراهيم الإمام سبكتها . واستمر بها أنه

مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية

(٢) ميراث لأعاش ١ : ٢٧ . وذكره الجهاد ١ : ٢٢٧

من سمعه منهم للمهدي العباسي . ثم حسه لشربه النبيذ ، فحقد القراءة والكتابة في محس . ولما ولي موسى (الهادي) أغدق عليه نعمة ، وكذلك هارون (الرشيد) من بعده . وجمعه من بدمائه وخاصة ، واستصحبه معه إلى الشام . ومرض فعاده الرشيد ، فمات بعد قليل ببغداد . أخباره كثيرة جداً . كان يظم الآيات ويلحنها ويعبثها^(١) .

الدورفي

(٦٣٣ - ٦٧٦ هـ = ١٢٣٥ - ١٢٧٧ م)

إبراهيم بن أبي المجد بن قريش بن محمد ، ينصل نسبه بالبحسين البسط : من كبار المتصوفين ، كثير الأخبار . من أهل سدوق (بغرية مصر) أورد الشتراني من كلامه مجموعة كبيرة اختارها من كتاب له اسمه « الجواهر » قال : وهو مجلد ضخم . وأورد له شعراً ينحرف فيه منحنى ابن الفارض في وحدة الوجود . وفي خطه مباركة أنه تفقه على مذهب الشافعي في أوليته ثم تقطى آثار الصوفية وكثر مريدوه ونقلوا عنه كلاماً على طريقة القوم وفيه الكثير مما لا معنى له^(٢) .

إبراهيم الإمام

(٨٢ - ١٣١ هـ = ٧٠١ - ٧٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله ابن الحسن بن عبد المصط : زعيم الدعوة العيسية قس ظهوره . كان يسكن المحمية (من أرض أسرة : قريبة من معان) وكانت بها منازل بني العباس . أوصى له أبو داود بإمامته فكان يشيعهم يختلفون إليه ويكنونه من خراسان وغيرها ، وتأثبه رسهم . واشترت دعوته . وهو الذي وجه أبا مسلم الخراساني والياً على دعائه وشيعته في خراسان . فكان من أبي مسلم

(١) لأبي . جمع دار الكتب ١ : ١٥٤ . ٢٨٨ ومراة

ج ١ : ٤٢٠ . ووجاهات الأبيات ٩ : ٩ . وبارع جواد

١١٥ ٦

٢ : عدد سر ١ : ١٢٣ . ١٥٨ وحفظ ما ١ : ١١٠

الشَّيْبَانِي

(٢٢٣ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٨ - ٩١١ م)

إبراهيم بن محمد الشَّيْبَانِي ، أبو اليسر ، ويعرف بالرياضي الكاتب : أدب ، أصله من بغداد ، واستقر في القيروان قرأ ديوان الإنشاء لبني الأعلب ثم لبغاسين إلى أن توفي . من كتبه « سراج الهدى » في معاني القرآن وإعرابه ، و « مسد » في الحديث ، و « قطب الأدب » و « لقط المرجان » في الأدب ^(١) .

الكُرَيْزِي

(٣١٧ هـ = ٩٢٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله القرشي البشمي الكُرَيْزِي ، أبو محمد : قاض فقيه ، من أهل بغداد ، ولي قضاء مصر سنة ٣١٢ هـ فأقام سنة وأياماً ، وتوفي بحلب ^(٢) .

الخُدَّامِي

(٣٢١ هـ = ٩٣٣ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، أبو إسحاق الخُدَّامِي (بالخاء) النيسابوري : فقيه حنفي ، محدث ، من أهل نيسابور ، حدث بالعراق وخراسان والشام . له مصنفات .

ابن أبي عَوْن

(٣٢٢ هـ = ٩٣٤ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي عون أحمد بن المنجم ، أبو إسحاق : أدب ، من أشياع الشُّلُعَانِي وتقاته ببغداد . له كتاب « التواصي » في أخبار البلدان ، و « الجوابات المسكنة » خ « باسم » الاحوية المسكنة ، في جامعة الرياض (٢٤٩ ص) ^(٣) . و « التشبهات » ط « و « الدولوين »

(١) مصادر الألفية - خ .

(٢) الرواة والقصيدة ٢٢٤ - المصن .

(٣) المعجم العربي ٤٤ .

(٤) مطبوعات جامعة تريبس - ١٤٤ .

المدير ، أبو إسحاق : وزير ، من الكتاب المترسلين الشعراء . من أهل بغداد . تولى ولايات جليلة . واستوزره المعتد العباسي لما خرج من سامراء يريد مصر سنة ٢٦٩ هـ . وتوفي ببغداد متعلداً ديوان الفيض للمعتد ^(٤) .

التَّقْنِي

(٢٨٣ هـ = ٨٩٦ م)

إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال التَّقْنِي : عالم كان يرى رأي الزيدية ثم انتقل إلى القول بالإمامية . من أهل الكوفة ، انتقل إلى أسفهان فمات فيها . من كتبه « المغازي » و « الردة » و « الشورى » و « مقتل عثمان » و « صفين » و « النهروان » و « المغارات » و « رسائل علي بن أبي طالب » وأخباره وحروبه و « الجفاح الكبير » و « فقه الإمامية » و « كتاب الإمامة » و « من قتل من آل محمد » و « السير » و « كتاب في التاريخ » و « كتابان في الاشارة » و « كتاب في الخطب » و « أخبار المختار » و « فضل الكوفة ومن توطأ من الصحابة » ^(٥) .

ابن زِيَاد

(٢٨٩ هـ = ٩٠٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبيد الله بن زياد بن أبيه : أمير اليمن . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٤٥ هـ) وكان يحب لبني الصاس . واستمرت ولايته إلى أن مات في زيد ^(٦) .

للدعوة إلى نفسه ، وبإيعامه كثيرون ببغداد ، قطعه المأمون ، فاستتر ، فأهمل دمه ، فجاءه مستلماً ، فسجحه سنة أشهر ، ثم طبعه إياه وعاتبه على عمله ، فاعتذر ، فعفا عنه . وكانت خلافته ببغداد سنتين إلا خمسة وعشرين يوماً (٢٠٢ - ٢٠٤ هـ) وتعلب على الكوفة والرواد ، والمأمون وخراسان . وأقام في استارته ست سنين وأربعة أشهر وعشرة أيام وظفر به المأمون سنة ٢١٠ هـ . وكان أسود حالك اللون ، عظيم الجثة . وليس في أولاد الخلفاء قبله أفصح منه لساناً ، ولا أجود شراً . وكان وافر الفضل ، حازماً ، واسع الصدر . سخي الكف . حاذقاً بصنعة الفناء . وأمه جارية سوداء اسمها شكلة ، نسب إليها خصومه . مات في سرمن رأى . وصل عليه المعتصم ^(٧) .

ابن الصُّوْلِي

(٢٧٠ هـ = ٨٨٣ م)

إبراهيم بن محمد بن يحيى العلوي الهاشمي : ثائر . كانت إقامته بمصر . وخرج في صعيدنا سنة ٢٥٣ هـ على واليها أحمد ابن طولون . فدخل أسن سنة ٢٥٥ هـ ونهبها وقتل بعض أهلها . فسير إليه ابن طولون جيشاً هزمه جيشاً هزمه إبراهيم وقتل قائله . واستمر القتال بينه وبين عساكر ابن طولون إلى أن ضمنت عزائم أصحابه ، فركب البحر إلى مكة فأقام مدة ، فقبض عليه فيها فأرسل إلى ابن طولون ، فسجحه ، ثم أطلقه ، فخرج إلى المدينة فمات فيها ^(٨) .

ابن المُدَبَّر

(٢٧٩ هـ = ٨٩٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبيد الله ابن (١) ابن حنبل ٨٠ وأبوابه . طبعه دار الكتب ١٠ - ٦٩ و ٩٤ و - د ابن حنبل ٨١ . وتاريخ بغداد ٦ : ١٤٢ . وتاريخ أولاد الخلفاء ١٧ - ٩٩ وفي طبعه كبرى من شعره . (٢) الرواة والقصيدة ٢٢٣ والكتاب لابن الأثير ٧ : ٧٩ و ٨٦ وفيه مطبوعات ٢٥٦

(١) معجم الألباء طبعه دار الآثار ١ : ٢٢٩ - ٣٢٢

(٢) الرواة والقصيدة ٢١٤ وتاريخ بغداد ١١ : ٣٤١ و ابن

(٣) الأثير ٦١ : ٧٨ و ٨٠ وأثر حراوت سنة ٣٧٩

(٤) والمختار ١٠٢ وسيرة أحمد بن طولون ٢٩٠

(٥) و ٢٧٢ و آخر ، أحمد ، ابن المدير الوراد ذكره

(٦) في خطب القريزي ١ : ٣١٤ والجمع المرام ٣ : ٤٣

(٧) معجم الأدباء ١ : ٢٩٤ وسجع القتال ٢١ والرجال

(٨) والقهتر الطرسي ٤ و « من المسكنة » - خ - الطبعة

(٩) الأول . ولسان الميزان ١ : ١٠٢ وفيه وفاته سنة ٢٨٠ هـ

(١٠) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وفي طبع المرام للقرشي

(١١) توفى سنة ٢٨٧ هـ .

الأقليسبي : فاضل ، من أهل بغداد . له مجموع في « منصوبات الشطرنج » وكان من الحدائق بها ^(١) .

و « الرسائل » و « بيت مال السرور » قله الراضي العباسي صلباً مع الشلمغاني ، بعد أن عرص عليه أن يثيراً من الشلمغاني ولم يفعل ^(٢) .

الإصطخري

(١٠٠٠ هـ = ٣٤٦ م - ٩٥٧ م)

إبراهيم بن محمد القارسي ، أبو إسحاق الإصطخري ويقال له الكرخي : جغرافي ، رحالة ، من العلماء . من أهل بلاد العرب (إيران) قام بسياحة طاف بها بلاد العرب وبعض بلاد الهند ، وبلغ الأوثانوس الأتلاتيني ، واستعان بكتاب « صور الأقاليم » لأبي زيد البلخي ، ولم تكن مصادر علم البلدان موفورة في عصره ، فألف كتابه « صور الأقاليم - ط » على اسم كتاب البلخي ، و « مسالك الممالك - ط » ونقل باقوت عنهما أو عن أحدهما في معجم البلدان ، وأغفل ترجمته أو الإشارة إليه في كلامه على إصطخر ، مكتفياً بسميته في مقدمة للمعجم أباً لإسحاق الإصطخري ^(٣) .

ابن شهاب

(١٠٠٠ هـ = ٣٥٠ م - بعد ٩٦١ م)

إبراهيم بن محمد بن شهاب ، أبو الطيب : من علماء الكلام ، من أهل بغداد . له « مجالس الفقهاء ومناظراتهم » نحو ٤٠٠ ورقة ^(٤) .

ابن عمار

(١٠٠٠ هـ = ٣٥٣ م - ٩٦٤ م)

إبراهيم بن محمد بن حمزة بن عمار ، أبو إسحاق : من حفاظ الحديث ، من أهل

أصبهان . له « المسند » و « الشيوخ » ^(١) .

ابن شظير

(١٠٠٠ هـ = ٤٠٢ م - ١٠١١ م)

إبراهيم بن محمد بن الحسين الأموي ، أبو إسحاق ، ابن شظير : مؤرخ أندلسي ، من فقهاء المالكية بطليلة . له « تاريخ رجال الأندلس » واختصر « المدونة » و « المستخرجة » في الفقه ^(٢) .

الأقراييني

(١٠٠٠ هـ = ٤١٨ م - ١٠٢٧ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران ، أبو إسحاق : عالم بالفقه والأصول . كان يلقب بركن الدين ، قال ابن تقي بري : وهو أول من لقب من الفقهاء . نشأ في أسفرايين (بين نيسابور وجرجان) ثم خرج إلى نيسابور وبيت له فيها مدرسة عظيمة فدرس فيها ، ورحل إلى خراسان وبعض أنحاء العراق ، فاشتهر . له كتاب « الجامع » في أصول الدين ، خمس مجلدات ، و « رسالة » في أصول الفقه . وكان ثقة في رواية الحديث . وله مناظرات مع المعتزلة . مات في نيسابور ، ودفن في اسفرايين ^(٣) .

ابن الإفيلي

(٣٥٢ - ٤٤١ هـ = ٩٦٣ - ١٠٥٠ م)

إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهري ، من بني سعد بن أبي وقاص ، أبو القاسم ابن الإفيلي : وزير أندلسي من أئمة اللغة والأدب . ولد ومات بقرطبة . استوزره المستنكفي بالله (الأموي) له كتب منها « شرح معاني المتنبي » - خ - الجزء الأول

نظريّة

(٢٤٤ - ٣٢٣ هـ = ٨٥٨ - ٩٣٥ م)

إبراهيم بن محمد بن عرق الأدي المتكفي ، أبو عبد الله ، من أخصاد المذهب ابن أبي صفرة : إمام في النحو . وكان فقيهاً ، رأساً في مذهب داود ، مستداً في الحديث لغة ، قال ابن حجر : جالس للملك والوزراء ، وأثنى حفظ السيرة ووفيات العلماء ، مع المروءة والقوة والنظر . ولد بواسط (بين البصرة والكوفة) ومات ببغداد وكان على جلالة قدره تغلب عليه ساذجة اللبس ، فلا يعنى باصلاح نفسه . وكان دهم الخلقة ، يؤيد مذهب « سيويه » ولم يكن يلقب بقرطبة « نظريّه » ونظم الشعر ولم يكن شاعراً ، وإنما كان من تمام أدب الأديب في عصره أن يقول الشعر . سقى له ابن النديم وبقوت عدة كتب ، منها « كتاب التاريخ » و « غريب القرآن » و « كتاب الوزراء » و « أمثال القرآن » ولا نعلم عن أحدهما خبر ^(١) .

الطّرنجي

(١٠٠٠ هـ = ٣٣٠ م - نحو ٩٤٢ م)

إبراهيم بن محمد بن صالح البغدادي الشطرنجي أبو إسحاق ، ويعرف بابن

(١) إرشاد الأريب ١ : ٢٦٦ و « فهرست ابن النديم » : الثالث من القالة الثالثة و « مساهم إبراهيم بن أبي عرو أحمد » و « صاحب حية العارفين ١ : ٥٠ . وانظر الرقي بالوجاهة ٤ : ١٠٨ في ترجمة الشلماني ، و « فهرست في الأدب العربي ١٢١ - ١٢٧ .

(٢) « فهرست لابن النديم » و « معجم الأدباء » و « وجبات الأعيان ١ : ١٠٠ و « تاريخ الأبا ٣٢٦ و « لسان الميزان ١٠٩ : ١٠٩ و « معجمه في ودي سيويه » و « تاريخ بغداد ٦ : ١٥٩ و « الزهرة ١ : ١٧٦ و « جلاء السوء في سطرقة الأقباط » لأبي القريش . محمد بن إبراهيم « جلاء لسان السوء »

(١) ذكر أخبار أصهان ١ : ١٩٩ و « صاحب حية العارفين ١ : ٦٠ و « جلاء السوء اسمه » إبراهيم بن حمزة بن عمار و « (٢) « حية لسان شكون ٩٩ و « حية عمار ١ : ٧٠ و « وجبات الأعيان ١ : ٤ و « فهرست الأدب ٣ : ٢٠٩ و « طلائع السيرة ٣ : ١١١ .

(١) دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٢٥٦ و « لا نجد ذكراً لسيو في أي كتاب . ويرى حيويه أن كتبه مسالك الممالك لم يكن سوى نسخة جديدة لصفحات كتبه أبو زيد البلخي . و « دائرة المعارف ٣ : ٧٤٤ و « أنه أيضاً راجعه سنة ٩٥١ م . و « معجم المطبوعات و « حية العارفين ١ : ٦٠ .

(٣) « فهرست ابن النديم » : الحى الأول من القالة الخامسة

ابن قُرْطَاص

(١٠٠٠ - ٦٧١ هـ = ١٢٧٣ م)

إبراهيم بن محمد بن هبة الله بن أحمد ابن قُرْطَاص الخزاعي الحموي ، مخلص الدين ، أبو إسحاق ، شاعر أديب ، من أهل حماة . له « ديوان شعر »^(١) .

ابن السُّوَيْدِي

(٦٠٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٩١ م)

إبراهيم بن محمد بن علي بن طرخان الأنصاري ، أبو إسحاق ، عز الدين ، من ولد سعد بن مُعَاذ ، من الأوس ، طبيب دمشقي ، اشتغل بالملقيات . له « التذكرة الهادية - خ - طب » في شتر بني (٤١٩٣) و « قللاد المرجان في طب الأبدان - خ » في استمبول ، و « الجاهر في خواص الجواهر » لعله « خواص الأحجار من بياضيت والجواهر - خ » في دار الكتب المصرية ، أو هو كتاب آخر له . نصب طبيباً في البيمارستان النوري وبيمارستان باب البريد (وكلاهما في دمشق) ونسبته إلى السويداء (في حوران) وكان أبوه من تجارها^(٢)

المُوسَوِيُّ

(٦٤٤ - ٦٢٢ هـ = ١٢٤٦ - ١٣٢٢ م)

إبراهيم بن محمد بن المؤيد أبي بكر بن حمويه الجويني ، صدر الدين ، أبو المجمع ، شيخ خراسان في وقته . من أهل « جوين » بها . رحل في طلب الحديث فسمع بالعراق والشام والحجاز وتبريز وأمل طبرستان والقدس وكر بلاه وقروين وغيرها . وتوفي بالعراق . عُرِفَ ابن ححر (في الدور) ناشطاً في الصوفي ، وقال : حُرِّحَ لِقِسْمِ نَسَائِجَاتٍ . وحمله الأيمن

(١) نسخة مرقمة ٧٢٨ وهدية النجاشي ١ : ١٢٠ .
(٢) غير المذكور ٢٦٦٠ وعرات الرجات ١ : ٧٦١ وشذرات
نصف ٤ : ٤١١ ونداء ٢ : ١٣٠ وهدية الطالبين
١ : ١٢٠ ورويع ٣ : ٨٤٤ وسبطوطات النصوص .
لكمة ، وطبيب ٤٠

العالمي من أعيان الشيعة ، ولقبه بالحموي (نسبة إلى جده حمويه) وقال : له « فرائد المسطين في فضائل المرتضى واليتول والبطين - خ » في طهران (الجامعة المركزية ٥٨٣) في ١٦٠ ورقة . وقال الذهبي : شيخ خراسان ، كان حاطب ليل - يعني في رواية الحديث - جمع أحاديث ثنائيات وثلاثيات ورباعيات من الأباطيل المكتوبة . وعلى يده أُلْمِ غازان^(١)

الطَّبْرِي

(٦٣٦ - ٧٢٢ هـ = ١٢٣٩ - ١٣٢٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم . أبو أحمد ، رضي الله عنهما ، الدين الطبري : شيخ مكة في عصره وإمام المقام الشريف بها . من علماء الشافعية . له كتب ، منها : المنتخب في علم الحديث - خ - في الأسكوريال و « فهرست لمروياته » و « تساعيات » في الحديث ، و « اختصار شرح السنة للبخاري » قال الذهبي : حدث يزيد من خمسين سنة . وله شعر أورد صاحب المقدم الثمين تخافض منه^(٢) .

السَّافِي

(٦٩٧ - ٧٤٢ هـ = ١٢٩٨ - ١٣٤٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القيسي السافسي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : فقيه مالكي . تفقه في نجاية وحج فأخذ عن علماء مصر والشام . وأفتى ودرس سنين . له مصنفات منها « المجدي » إعراب القرآن المجيد - خ - ويسمى إعراب القرآن ، و « شرح ابن الحاجب » في أصول الفقه^(٣) .

(١) « الدرر الكملة ١ : ٦٧ وأضداد الشيعة ٥ : ٤٥٨ والمطوطات المنصورة ، التاريخ ٢ : القسم الرابع ٣٣٤
(٢) « نقد النجاشي ٣ : ٢٤٠ - ٢٤٧ وسبطوطات الأسكوريال
الزرق ١١١٥
(٣) « الدرر الكملة ١ : ٥٥ ودية الرعاة ١٨٦ والجزع
الإبراهيم ١٠ : ٩٨ وهو فيه من وحيات سنة ٧٤٣
وسنن ٧ : ١٠٤ والأزهرية . « طبعة الثانية ١ : ١١٠
والإسكندرية (ب ٨٢٧) و « ماطر علوم القرآن ٣٩٤

الوائق بالله

(١٠٠٠ - بعد ٧٤٢ هـ - ١٣٤١ م)

إبراهيم (الواق) بن محمد (المستمسك بالله) بن أحمد العامري ، أبو إسحاق : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . وهو ابن أخي المستنفي بالله (سليمان بن أحمد) وكان المستنفي قد عهد إلى ابنه (أحمد ابن سليمان) بالخلافة ، فلما مات المستنفي سنة ٧٤٠ هـ ، توقف الناصر القلاووني عن البيعة لابنه ، ثم أقام صاحب الترجمة خليفة ولقبه بالواق بالله ، فخطب له بالقاهرة جمعة واحدة . ومات الناصر القلاووني ، وخلفه المنصور (أبو بكر بن محمد) فخطب الواثق ، وبايع (لأحمد بن سليمان) سنة ٧٤٢ هـ^(١) .

الْخَلِيلِي

(٧١٠ - ٧٤٨ هـ = ١٣١٠ - ١٣٤٧ م)

إبراهيم بن محمد بن عثمان ، برهان الدين الخليلي : فقيه محدث ، من أهل بيت المقدس . له « التحفة النسيبة في آداب الصوفية - خ » في شتر بني (٣/٤٨٥٥)^(٢)

الإِسْطَاحِي

(١٣٧٥ - ١٣٧٧ هـ = ١٣٧٥ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، برهان الدين ابن علم الدين الإِسْطَاحِي : محب مصر من القضاة . مولده ووفاته بالقاهرة . كان شافعيًا وتحول مالكيًا . ولي الحسبة ثم قضاء الديار المصرية إلى أن مات . له مختصر سماء « الهداية والإعلام بما يترتب على قبح القول من الأحكام - خ » في المكتبة العربية بدمشق . قال ابن حجر : له في أحكامه قضائياً مشهورة في رد الرؤساء ، مع المروعة والإنفعال . نسبه إلى إسحاق ،

(١) البداية والنهاية ١٤ : ١٩١ والنحو ٢ : ٩٥١
(٢) « الدرر الكملة ١ : ٦٣ وشتر بني ١٠٧٠ ومعه
وقته سنة ٧٤٧

بقرب الإسكندرية^(١).

الأثيري

(٧١٥ - ٧٩٠ هـ = ١٣١٥ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم ، جمال الدين الحلي الأثيري : أديب من فقهاء الشافعية . مصري . تآب في الحكم بالقاهرة ، وهاجر إلى مكة فاستوطنها (٧٧٦) وتوفي بها . له مختصر شرح بآنت سعاد وأعرابها - خ - في الطائفة (الرقم العام ٥٤٨٢) اختصر به شرح شيخه ابن هشام^(٢).

ابن مفلح

(٧٤٩ - ٨٠٣ هـ = ١٣٤٨ - ١٤٠١ م)

إبراهيم بن محمد بن مفلح الرامني الأصل ، الدمشقي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : شيخ الحنابلة في عصره . من كتبه و طبقات أصحاب الإمام أحمد و كتاب اللآلكة و شرح الملقع و تآلت أكثر كتبه في فآنة تيمور بدمشق^(٣).

ابن دقماق

(٧٥٠ - ٨٠٩ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أيدير بن دقماق القاهري ، صادم الدين : مؤرخ الديار المصرية في وقته . كتب نحو مآتي سفر في التاريخ ، من تأليفه ومنقوله . وكان معروفآ بالإنصاف في تآاريخه ، موصوفآ بحسن العشرة والمآل إلى الفكآة والبعآ عن الوقعة في الناس ، كاتبآ جيدآ ، عارفآ بالأدب والفقه ، غزير الإطلاع ، غير أنه كان قليل الإحاطة بالعربية فربما وقع له شيء من اللحن في كتابته . من تصانيفه نظم الجمان - خ - في طبقات الحنفية ، ثلاث

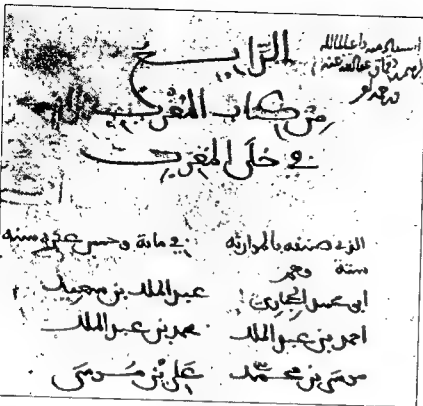
(١) الدور الكآفة ١ : ٨٨ و شذرات ٦ : ٢٥٠ وهذوء

١٣٣ : ١١

(٢) الدور الكآفة ٦٠ : ٦٠٠ ومخطوطات الطائفة ، النصر ٤٠٧ .

(٣) ملحق الأجد - خ - وفارس ٢ : ٤٧ وهذوء

المحررة ١٦٦ والقصد الأرشد - ح



إبراهيم بن محمد - ابن دقماق
صفآ في أهل اليمن ، عن مخطوطة و لغوب و بدار الكتب المصرية .

مجلدات . استحسن بسببها ، و ترجمة الأنام في تاريخ الإسلام - خ - بعضه ، و الانتصار لواسطة عقد الأمصار في تاريخ مصر (طبع منه جزآن : الرابع والخامس) و الجواهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين - خ - انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٩٧ هـ . و ترجمان الزمان في تراجم الأعيان - خ - الجزء الثالث عشر منه ، بخطه . وولي في آخر عمره إمرة دميآط فأقام فيها قليلا فلم تطب له فعاد إلى القاهرة فآوفي فيها^(١).

ابن رُقاعة

(٧٢٤ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٣ - ١٤١٤ م)

إبراهيم بن محمد بن بهادر بن أحمد ، أبو إسحاق ، برهان الدين القرشي التوفلي

(١) فضاء هذوء ١ : ١٤٥ و الفهرس السنيدي ٣٨٠ و ٤٤٢ و فآرة الفارف للإسلامة ١ : ١٦٠ و تآح إبراهيم - ح - وآداب اللغة ٣ : ١٧٤ و الأملآن بالتاريخ ١٥٢ و تصانيفه قليلة ولكنه عالم الفكرة و فهرس المخطوطات للصوره - القسم الثاني س الجزء

الغزي المعروف بابن رُقاعة ويقال ابن سقاعة : إنسان عجيب . من أهل غزة . بدأ خطاطا ، وقرأ على شيوخ بلدته ونظم كثيرا مما يسبغ بعض الناس شعرا . وتفرآ في معرفة الأعشاب ومنافع النبات فكان يصف أشياء منها للأطباء كالأطباء ، ويشرزق بالعقاقير . وترآد وساح في طلب الأعشاب . وكان يستحضر كثيرا من الحكايات و المآجريات ، كما يقول السخاوي . واعدع به بعض العلماء فآعته شيخ الطريقة والحقيقة ! ولما نظم قصيدة نائية في صفة الأرض وما احتوت عليه ، ٧٧٧ بيتا ، وشاعت عنه مخاريق وشعلة . وفي الصوفية من قال إنه يعرف الحرف والاسم الأعظم ويفق من الغيب ! وآلت رسائل ، منها : دوحه الورد في معرفة الرد - و - تريب التعجب في حرف الجيم و د لواعع الانوار في سيرة الأبرار و كتاب الوجود - خ - بخطه في معهد المخطوطات ، وهو منظومات له في الفلك والجبال والأنهار الخ .. ولعله و ديوان

دَابُّ الشَّيْءِ بِحَيْثُ عَرَفَ زَيْ بَرُوعِ الْبَرِيَّةِ بَعْدَ تَلْسِيسِهِمْ فِي خِلَابِ بَدْرِ الْبَرِّ عَمَّا أَيْدِيهِ

إبراهيم بن محمد ، ضبط ابن العجمي

عن مطبوعة كاه ، المكتف الجب ، في مكتبة نهدي علي ٢٢٧٧٧٠ ، ومعه المطبوعات ، ف ٤٠٩ تاريخ ،

برهان الدين ، أبو إسحاق الحبي لقبي
الشافعي الناجي : واعط ، عارف ، حديث
توفي بدمشق . له ، كبر الراعين اعدة
في الرمز الى المولد المحمدي الوودة - خ -
في سواج (١٠٤ حديث) و « تعين - ح -
على التريب والترهب للمصري ، في
الازهرية . و « جواب الناجي عن لسح
والمسوخ ، هل يمكن جمعه - خ - في
التيومرية ، و « عدة الاملاء - ح - في
تحريرات ، أما شهرته بالناجي : فيس :
لأنه كان حنبلياً وتحول شافعيًا (١) .

ابن المعتد

(٨٤٣ - ٩٠٢ هـ = ١٤٤٠ - ١٤٩٧ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم نقرشي ،
برهان الدين ، ابن المعتد : مؤرخ ، من
فضلاء الشافعية ، من أهل دمشق . حج
وجاور سنة ٨٨٢ هـ ، ومات بدمشق . هـ
« فاكهة الخلال » تاريخ ، و « ديل عي
طبقات الشافعية » للبيكي (٢) .

الليثي

(٩٠٠ بعد ٩٠٧ هـ = ١٥٠١ م)

إبراهيم بن محمد ، أبو القاسم
السمرقندي البجلي : قارئ ، من فضة
الحفية . له : مستحسن الحقائق ، شرح
كبر الدقائق - ح - في أوقف بندق .
المجلد الأول منه ، وهو شرح مروج
بالأصل مرقع منه في رجب ٩٠٧ هـ .

الوزيري

(٨٣٤ - ٩١٤ هـ = ١٤٣١ - ١٥٠٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن خدي
ابن إبراهيم ، الوزيري ، فصل ، من

- (١) شذوات العرب ٧ : ٣٦٥ ، ونسبه ١ ، ١٦٦
والمطبوعات المصورة ٢ : ٢١٨ ، ولاحه بصحفت
تسكروت ٨٨ ، والأخرى ٣٢١ ، وركب
٢٩٩ ٣
١٠٠ شذوات العرب ١٠٠ ، وشذوات العرب ٨ ١٣
- (٢) كتف الصول ١٥٦٦ ، ومكتشف الصول ٧٧

الخاري ، أربع مجلدات و « مختصر
الفواض والمبهات - خ - بخطه . اختصر
به كتاب « الفواض » في الأسماء الواقعة
في الأحاديث . لابن بشكوال (١) .

ابن مفلح

(٨١٦ - ٨٨٤ هـ = ١٤١٣ - ١٤٧٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد
ابن مفلح ، أبو إسحاق ، برهان الدين ،
مؤرخ ، من قضاة الحنبلة . مولده ووفاته
في دمشق . وولي قضاءه سنة ٨٥١ وعين
لقضاء الديار المصرية سنة ٨٧٦ فلم يذهب .
من محاسنه إخماد الفتن التي كانت تقع بين
قضاة الحنبلة وغيرهم في دمشق . ولم يكن
ينصب لأحد . باشر القضاء في الديار
الشامية نيابة واستقلالاً أكثر من أربعين
سنة . من كتبه « المقصد الأرشدي في ذكر
أصحاب الإمام أحمد - خ - و « المبدع
بشرح المتن » فقه ، عشرة مجلدات ، طبع
المكتف الإسلامي ، و « مرقاة الوصول
إلى علم الأصول » (٢) .

الناجي

(٨١٠ - ٩٠٠ هـ = ١٤٠٧ - ١٤٩٥ م)

- إبراهيم بن محمد بن محمود بن بدو .
- (١) لفظ الألفاظ ٣١٤ وإسلام دولة ٥ : ٢٠٥ ، ومهرس
١٥٨ ، واندلر الفاعل ١ : ٢٨ ، والقاهرة
٢١٧ ، ومهرس المطبوعات المصورة : نفس
الناجي من لغز الفاتي ١٢٧ ، ونسبته عبيد
- (٢) المقصد الأرشدي - ح - ورحمته قدس في إنشاء حبله
محمد الأكليل بن إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن
محمد والدارس ٢ : ٥٩ ، والحب الزمان ح
والقصر اللامع ١ : ١٥٢ ، وتاريخ الصالحية - ح - ومهر
مولده في جمادى الأولى ٨١٠ هـ ، والمهج الأحمد
- ح - ورحلة الطاهر ١ : ٢١ .

شعره ، وفي جامعة الرياض ، ديوان
من زقاعة - خ - الفلم ٤٨ عن مكتبة
عارف حكمت (الرقم ٢٢٢ أدب)
وكان له حظ وافر عند ملوك مصر ،
يمسونه فوق قضاة القضاة . وتوفي
بأنفاهرة (١) .

سيط ابن العجمي

(٧٥٣ - ٨٤١ هـ = ١٣٥٢ - ١٤٣٨ م)

- إبراهيم بن محمد بن حليل الطرابلسي
ثم البجلي ، أبو الوفاء ، برهان الدين : عالم
بالحديث ورجاله ، من كبار الشافعية .
أصله من طرابلس الشام ، ومولده ووفاته
في حلب . وبني أمه هاجمها بتمورلك .
يقول له : البرهان الحلبي ، وسط ابن
العجمي . وهو والد المؤرخ أحمد بن
براهيم (٨٨٤) الآتية ترجمته . وحل إلى
دمشق ومسنين ومصر والحجاز ، وأخذ
عن علمائها . من كتبه « نور التبراس
على سيرة ابن سيد الناس - خ - مجلدان ،
و « نقد نقصان في معيار الميزان » ، « التبيين
لأسماء المدلسين - ط - رسالة » ، و « تذكرة
العالم المغمم من يقابل إليه مخضرم - ط -
كرس ، و « الاغشاش بين رمي بالاختلاط
- خ - و « اللقضي في قسط ألفاظ الشفا -
خ - و « تلأ الشبان في معيار الميزان » ذيل
بيران ندهي . و « هبة الولي في رواة
لسته الأصول » و « تعليق على سنن ابن
صاح » و « التلخيص » في شرح صحيح
- (١) عجم ١ : ٢٠٠ ، والنسب ١٤ : ١٢٥ ، وشذوات ٧ : ١١٥
ومهرس المصورة المصورة ١ : ٤٥٢ ، ٥١٣
ومطبوعات الرياض : عن المدينة ، القسم الأول ،
ص ١٥٥

من منظومة منشور ومروى وما شور
وكان العرض والى عن منزهة المحرر
الحار من بهر من سبوع وسبع ماه
وله وعرفه له صالح إلى أرميه من
الشام حيا به أصله ومقوضا إلى

إبراهيم بن محمد . ابن أبي شريف

عن . إشارات وأما به . خ . مكتبة دار المطب . بالقلم . تصوير معهد المخطوطات . القلم ٢٠.

ابن عَوْن

(٨٥٥ - ٩١٦ م = ١٤٥١ - ١٥١٠ م)

إبراهيم بن محمد بن سليمان بن عون ، أبو إسحاق برهان الدين الطيحي البمشقي الشاغوري : مفتي الحنفية بمشق . مولده ووفاته بها . تفتي فيها وعصر وبيت القدس . وجبعت فتاويه في كرايس سميت « انتصحات الأهرية في الفتاوى العلوية » وله « شرح الأجرومية - خ » في النحو ، و « مناسك الشاغوري » رآه حاجي خليفة ، وقال : مفيد معتبر ^(١) .

الدسوقي

(٨٣٣ - ٩١٩ م = ١٤٣٠ - ١٥١٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن الدسوقي الشافعي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : صوفي ، من أهل دمشق . قال ابن طولون : كان شديد الإنكار على صوفة هذا العصر ولم تر عناية متصوفاً من أهل دمشق أمثل منه . ووفاته بها . له « رسائل في التصوف - خ » ^(٢) .

(١) بعض النسخ - ح - والدر الفلاح ٣١ والاسريونية Ambro c 37١ r٣ ودار الكتب ٣ ٣٥ ٢٠ لأثر . ترجع

(٢) طبقات حنبية ١ . ٣٦٤ وفتاوى ٧٣ . وكتف تصوير ١٧٩٦ . ١٨٣٢ والأهرية ٢٥٦ وهو مر « البحري للملكي الشاغوري »

١٣ طبقات ٩٠ . وشتي ٢ ٣٦٦

ابن أبي شريف

(٨٣٦ - ٩٢٣ م = ١٤٢٣ - ١٥١٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن علي المري القدسي ثم القاهري ، أبو إسحاق ، برهان الدين المعروف بابن أبي شريف : فقيه . من أعيان الشافعية . ولد ونشأ بالقلم ، وأكمل دروسه بالقاهرة ، وأصبح المعلول عليه في الفتوى بالديار المصرية ، وولي قضاء مصر سنة ٩٠٦ ولم يكمل السنة . وكان يعيش من « مصيبة » له بالقلم . وتوفي بالقاهرة في أيام الخليفة المتوكل على الله العباسي فصل عليه من كتبه « شرح المنهاج » فقه ، أربع مجلدات ، و « شرح قواعد الإعراب » لابن هشام ، و « شرح القائل لابن دقيق العيد » ، و « شرح الحاوي » فقه ، مجلدان ، و « نظم السيرة النبوية » و « نظم النخبة لابن حجر » و « شرح التحفة لابن الهائم » في الفرائض ، و « نظم لفظة العجلان » للزركشي ، و « ديوان خبب » وكتابت في « الآيات التي فيها الناسخ والمنسوخ » ومنظومة في « القرائات » ومختصرات وشروح كثيرة ^(١) .

(١) التكرار البازر ١٠٢ وفتاوى القلم ١١٨

والدر الفلاح ١ ٣٦٠ وفيه أنه عزز من القضاة - ٩١٠ والباقي - ح - وفيه ولي القضاء من سنة

٩٠٦ إلى ٩١٠ ونظم القضاء ٣٦٠ وفيه ولاية القضاة سنة

عصام الأسفرائيني

(٨٧٣ - ٩٤٥ م = ١٤٦٨ - ١٥٣٨ م)

إبراهيم بن محمد بن محمد بن عرب شه الاسفرائيني عصام الدين : صاحب « الأصول - ط » في شرح تلخيص افتتاح للقرطبي ، في علوم البلاغة . ولد في اسفرائين (من قرى خراسان) وكان أبوه قاضيا ، فتعلم واشتهر وألف كتبه فيها . وزار في أواخر عمره سمرقند فتوفي بها . وله تصانيف غير « الأصول » منها « ميزان الأدب - ط » و « حاشية على تفسير البيضاوي - خ » في الأزهر . و « شرح رسالة الوضع للإمامي - خ » في أوقاف بغداد ، و « حاشية على تفسير البيضاوي لسورة عم - خ » في الرباط ، وشروح وحواشي في « المنطق » و « التوحيد » و « النحو » طبع بعضها ^(١) .

إبراهيم الحلي

(٩٥٦ - ١٠٠٠ م = ١٥٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلي : فقيه حنفي ، من أهل حلب ، تفقه بها

(١) كتف العيون ١٧٧ وفيه أجداد وفتاوى القلم ٨ ٢٩١ وفيه : وفاته في حدود سنة ٩٥١ م ١٢ عاماً وصغير المخطوطات ١٣٣٠ وفيه نسخة طبع مطروح من كتبه . والأهرية : نسخة ثانية ٣٥٨ . وكتف القلم ١٧١ وحرارة الرباط : الأثر من القسم شاف ٤١

وقد ترجمته عن الأمازيغية عن علي بن العبد القنبر
إلى عنده من الفقيه إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
ابن محمد الشهير بابن الأندلسي لطف الله تعالى بهم وعلمهم
وذكرني جبهم بامر سيدنا وسيدنا
الشيخ محمد الحليل حفظه الله الواضع خطه الشريف
في أولها والمحمد بن عبد العالين

(إبراهيم بن محمد (ابن الكوكبي)

له ترجمة في مسلك النور ولا أثر له غير هذه حصة (الجموعة ١)

سلالة الإمام المتوكل على الله يحيى شرف
الدين : أمير يافاي . ولد كوكبان ، وشأ
طموحاً ثائر النفس ، يستهمل لإجرام
في سبيل ما يصبو إليه . طمع بالإمامة في
عهد المهدي عباس ، فرحل إلى صعدة
فحمسه المهدي شهراً ، وعاد إلى كوكبان
فأراد اغتيال أميرها وهو أخوه (أحمد
ابن محمد) فاعتقله هذا ١٥ عاماً (١١٦٣ -
١١٧٨ هـ) وتوفي أحمد سنة ١١٨١ هـ .
فقام بالإمامة أخوه عبد القادر بن محمد .
فأسرل إليه إبراهيم من قتله وقام بامارة
كوكبان سنة ١١٩٢ هـ واستمر إلى أن
توفي بها ، وحملت في خلال حكمه
سيرته . ولابنه يحيى بن إبراهيم كتب في
أخباره ووقائعهم سماه « الدر المنضد بمجادح
الحوى إبراهيم بن محمد »^(١) .

(إبراهيم بن محمد الأمازيغي)
(أبو العبد القنبر)
(أبو العبد القنبر)

إبراهيم بن محمد الأمازيغي
عن مطبوعة : الأصل ، في الأبروريات ١٣٣٥
وتعد صورة حاتمة مع عنه صالح بن محمد الفلاي

ذراع من جهاتها الثلاث ، وحدائقها
والسائين في جهتها الرابعة وعلى سورها
ثمانية بروج . وحفر لها بئراً وبني مسجداً
بداخلها وجعلها سكناً له ولبنيه ومن
ساعدهم . وتوفي بها . قال المختار
السوسي ما خلاصته : أن الأسرة الشعبية
بربرية الأصل من تازارين إزاء « تودغة »
في الأطلس ، تزولوا بمكان « تاكاديرت »
سنة ١١٣٥ وبناء لهم صاحب الترجمة سنة
١١٤٤^(٢) .

التوماري

(١١٩٩ هـ = ١٨٠٠ - ١٧٨٥ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، ابن
سيد التوماري : فقيه مالكي من أصحاب
الرحلات . من أهل سوس بالمغرب . صنف
كتاباً أهمها « الرحلة - خ » كبيرة رآها
المختار السوسي عند أهله واختصرها
في ١٥ صفحة (المسول ١٣ : ٢٨٤ -
٢٩٨)^(٣) .

إبراهيم بن محمد

(١١٣١ - ١٢٠١ هـ = ١٧١٩ - ١٧٨٧ م)

إبراهيم بن محمد بن حسين ، من

أفرادي تدل على أن له غيرها^(٤) .

التاكشفي

(١٠٦٨ - ١١٣٦ هـ = ١٦٥٨ - ١٧٢٣ م)

إبراهيم بن محمد ، أبو إسحاق
أفريقي ، التاكشفي : صوفي أديب من
أهل تاكشت في المغرب . ولد بها .
وتوفي بمصر عالماً من الحج وقُل إلى
بلده فدفن فيها . له كتب ، منها « تحفة
الحبيب » في نظم المغني . ذكره المختار
السوسي . وقال الحفصكي : وله حواش
وطرود ونشبات على مختصر خليل عجيبة^(٥) .

الشعبي

(١١٨١ هـ = ١٧٦٧ - ١٨٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن الحسن بن عمر
ابن علي الشعبي الرحالي الأقاوي : عسافي
من الأثرياء . من أهل أفا (بسوس
المغرب) اشتهر ببناء بلدة « تاكاديرت »
غرب « أفا » من ماله الخاص وكان مكانها
حاجب لا يمكنه أحد فادار سورها وتمعه
في ١٣ شوال ١١٤٤ وجعل لها حرماً ألف

(١١٤١ - ١٢١٣ هـ = ١٧٢٩ - ١٧٩٩ م)

إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الحمزي
الحسيني الماشي المعروف بالأمازيغ : واعظ .
مفسر ، من متصوفي الزيدية . نعت صاحب
نيل الوطر بعالم الدنيا وحافظها وخطيب
الأمة وواعظها . ولد وتعلم في صنعاء .
ودعا إلى اتباع السنة زاجراً عن الطريفة
المنهية . ورحل إلى مكة مرات ثم استقر
إلى أن توفي فيها . من كتبه « فتح الرحمن
في تفسير القرآن بالقرآن » كتب منه مجلداً
ضخماً ، و « فتح المتعالي القاري بن أهل

(١) حال حروك ٧٠ - ٧١

(٢) المسول ١٣ : ٢٨٣ - ٢٨٤

(٣) مل الرط ١ : ٢٩٠

(٤) مسك سوري ١٩ - ٦٤ - ٧٠ ونبات الحفصكي ١ : ١٣٢

١٢٥٦ (١٨٤٠ م) ونزل له محمد علي عن إمارة الديار المصرية سنة ١٢٦٤ (١٨٤٨ هـ) وورد «الفرمان» الشفائي بتوليته. فرار الآستانة، ومرض بعد إياها فتوفي بمصر، قبل وفاة أبيه. ومدة حكمه بعد الفرمان ٧ أشهر و ١٣ يوماً. ويقول معاصره البارون بوا لو كونت Bos le Conte إنه «كان يحاهر باحياه القومية العربية ويعد نفسه عربياً، وسئل: كيف يعلن في الأتراك وهو منهم؟ فاجاب: أنا لست تركياً، فاني جئت إلى مصر صبياً، ومن ذلك الحين مصرتي شمسها وغبرت من دمي وجعلته دماً عربياً» ومن ألف في سيرته الجمعية الملكية للدراسات التاريخية، وعبد المصطفى محمود، وعبد الرحمن زكي، وسليمان أبو عز الدين. ولي مجموعة «وثائق الشام في عهد محمد علي الكبير» - ط - ترجمة كثير من الرسائل المتبادلة بينه وبين أبيه وغيره، راجع فهرستها^(١).

✽ الجارم

(١٢٠٧ - بعد ١٢٧١ هـ = ١٧٨٨ - بعد ١٨٥٤ م)
إبراهيم بن محمد بن محمد بن أحمد ابن عبد المحسن الحسيني الإدريسي الشافعي، يرهان الدين الجارم: عارف بالنحو، من أهل «زُشيد» بمصر. له حواشٍ منها «حاشية على شذوذ الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام - خ - بطله، فرغ منها في المحرم سنة ١٢٧١ في ١٦٩ ورقة، بدار الكتب المصرية، و«شرح مختصر السباعي - خ - في النحو، بجامعة



إبراهيم باشا، ابن محمد علي

إبراهيم باشا

(١٢٠٤ - ١٢٦٤ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٤٨ م)
إبراهيم باشا «بن محمد علي باشا»: قائد، بعيد الطامع، من ولادة مصر. ولد في «نصرتلي» بالقرب من قولة (بالروملي) وقدم مصر مع طوسون بن محمد علي، سنة ١٢٢٠ هـ، فعمل بها. وأرسله أبوه (أو متبنيه؟) محمد علي سنة ١٢٣١ هـ بحملة إلى الحجاز ونجد، ثم جعله قائداً للحملة المصرية في حرب المورة سنة ١٢٣٩ هـ وفي سنة ١٢٤٧ سيره بجيش إلى سورية، فاستولى على عكة ودمشق وحمص وحلب، وانقادت له بلاد الشام. فوجهت حكومة الآستانة جيشاً لصدّه، فظفر به إبراهيم في الاسكندرية، وتوغل في الأناضول فتجاوز جبال طوروس وقارب الآستانة، فتدخلت الدول الأجنبية، وعقدت معاهدة «كوتاهية» وأمضيت في ٢٤ ذي القعدة ١٢٤٨ (١٨٣٣ م) وهي تقضي بضم سورية إلى مصر وتولية إبراهيم عليها. فعاد إلى سورية وجعل عاصمته أنطاكية. ثم نقض الترك المعاهدة فقاتلوه بجيش ضخم، فظفر إبراهيم. وفي سنة ١٢٥٤ هـ تولى السلطان عبد المجيد فاتفق مع الإنكليز على إخراج إبراهيم من سورية فانتهى الأمر بخروجه وعودته إلى مصر سنة

١٨٥١ ولضلال «و» مجموع «ذكر فيه مؤلفات والده وشيوخه وتلاميذه وترجم بعض معاصريه. وله شعر فيه جودة وهو من «بيت الأمير» بصناء، نسبتهم إلى حدهم يحيى بن حمزة بن سليمان الحسيني المتوفى سنة ٦٣٦ هـ، وكان «أميراً» عهداً، ففرغ نسله ببيت الأمير، ومهم علي بن إبراهيم الأمير (١٢١٩) ومحمد بن إسماعيل الأمير (١١٨٢) وآخرون^(٢).

٦٠ كوزي بيوك زاده

(١٢٥٣ هـ = ١٨٣٧ م)

إبراهيم بن محمد القيصري، كوزي بيوك زاده (ابن الأغبين: واسع العلم): فقيه رومي من علماء قيسرية (بتركيا) له ٣١ رسالة مطبوعة في مجموع بالبرية والتركية، منها رسالة في «السلسلة» و«تفسير جزء نبأ» و«تحقيق علم الواجب لله تعالى» و«مقدمة الشروح في الصم» و«التصلي في أوائل الكتب» و«الحمد له» وله مجموعة أخرى في «القواعد الكلية» لم تطبع^(٣).

إبراهيم القزويني

(١٢٦٤ هـ = ١٨٤٨ م)

إبراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني: فقيه أصولي إمامي. من أهل قزوین، ووفاته بكر بلاد. من كتبه «ضوابط الأصول - ط - مجلدان، و«دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام»^(٤).

(١) الكتب المصنعة في سيره. وعرف المجلد ١ ١٨٥٠ وما بعدهما. Paul Kahle: دائرة المعارف الإسلامية ١: ٤١ - ٤٥ و Grégoire ١٠١٢ والجمعة العدد ١٦ وفي «ولادة ووفاته سنة ١٢٧٥ هـ». وأعلام الحديث العربية ١٧: وتاريخ الحركة القومية لبرامي ٣: ٢٣٣ والتوقيعات الانبارية ٢٣٢ وما قبلها. وفي الصحف المصرية (٢ ديسمبر ١٩٥٣) عرف دس سليم (فرغ من جملته محمد علي). إن إبراهيم بن بكر بن محمد علي، وإنا نخرج هذا شأنه، وكان مصر من محمد علي باشي عشرة سنة

(٢) بن عمر ١: ٢٨ والدرر العدد ١ ٢٢٢ وفي اسم كاهن في مصر: «مناقب الرضوان في تفسير القرآن» للقرآن: وويل المسح ٩٥ - ٩٨.

(٣) حاشي مؤلفه ٢: ٨ و«سريكتي ١٥٧٨ والحرارة الشريفة ٥٧، ٥٨ واسطر دار الكتب ٦: ١٦٤، ١٦٦، ١٦٨.

(٤) «نيل شفا» ٣٧٧ و«صالح لكون» ٤٧١ - ومهم سريكتي ١٨١٥

وكل على سيرة تاج محمد وآله وصحبه واجبهين وبميد مصر - الثانية
كتبه انفعير الزاهر الباجوري الشافعي ظر الدار والمال بالآزهر

من كلام سيدي عبدالوهاب البغدادي المالكي



وكل مودة في الله تنقي مدي الأيام من سيرة فضيلة
وكل مودة فيا سواة فكل خلفا في لسبب الحرف

إبراهيم بن محمد الباجوري

عن مطبعة « كفاية القاصرين » بدار الكتب المصرية ، ١٧٠١ تاريخ . تصور ٤

الرياض (الرقم ٢٥٣) فرغ من تأليفها سنة
(١٢٥١)

الباجوري

(١١٩٨ - ١٢٧٧ هـ = ١٧٨٤ - ١٨٦٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري :
شيخ الجامع الأزهر . من فقهاء الشافعية .
نسبته إلى الباجوري (من قرى المنوفية ، بمصر)
ولد ونشأ فيها ، وتعلم في الأزهر ، وكتب
حاشية عليها . حاشية على مختصر
السنوسي - ط - في المنطق ، و « التحفة
الغيرية - ط - حاشية على الشنوية في
الفرائض . و « تحفة المريد على جوهرة
التوحيد - ط - و « تحقيق المقام - ط -
حاشية على كفاية العلوم لفضالي ، في
علم الكلام ، و « حاشية على أم البراهين
والعقائد للسنوسي - ط - توحيد ،
و « المواهب اللدنية - ط - حاشية على
شمائل الترمذي . وله « فتح الخير
الطيف - ط - في الصرف ، و « الدرر
لحسن - ط - فيما يحصل به الإسلام والإيمان ،
و « تحفة الشرع على مولد ابن حجر ، وغير
ذلك . تقلد شيخه الأزهر سنة ١٢٦٣ هـ ،
واستمر إلى أن توفي بالقاهرة (١).

(١) مسجودت دار ١ ٢٥٥ ولازمه ٤ ١٥٣
وهذه عبارتي ١ ٤١٠ : وانه سنة ١٢٦٥ هـ حقا .
وصحبه رياض ١ : ٢٩

(٢) حشد سارك ٢ . وقدمه شرح الأم الحسن - ج -
وسن الجيد لعل مكرى ٥٧ . ومحمد الطوعات
٥٠٧ . ويصح سكر ١ - ٢٤٤ . وانه سنة
١٢٧٦ هـ في هذه عبارتي ١ : ٤١ : وانه لها واحد

التصريح آبادي الكهنوتي : فاضل إسمي ،
كان حقيقاً عبد السلطان واجد علي شاه ،
آخر ملوك الشيعة في كهنه ، و توفي ٣ .
من كتبه بالعربية « البواقيت و لدرر في
أحكام التماثيل والصور » و « تكملة
سبايع الأنوار » لوالده في تفسير القرآن (١) .

القادلي

(١٢٤٢ - ١٣١١ هـ = ١٨٢٧ - ١٨٩٤ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد القادر الحسني
الطائي ، أبو إسحاق القادلي : شيخ مشيخ
الرباط ، في عصره . مولده ووفاته فيها .
قرأ بها وبغاس ومكناس . ورحل إلى
المشرق مرتين . وجاور بالبحرين . وعاد
ماراً بالبلاد الإسبانية فقرأ فيها بعض
العلوم الحديثية . وعكف على التدريس
في بلدته (الرباط) أكثر من ٣٠ سنة .
وصنف نحو ١٢٠ كتاباً أكثرها لم يتم .

وهي على الغالب رسائل واختصارات
وحواش وشروح . منها « تفسير اللغات
كلغة الفرس والترك والفرانجيس » ولتنكير
والبربر ، ومن رسائله « حساب الفرائض
والتركات » و « تحفة الأحباب بأعمال
الحساب - خ - في خزانة الرباط » و « قواعد
علم اللغة » و « الرياح » على اصطلاح
البحرية ، و « أغاني السيقا في علم الموسيقى
- خ - في خزانة الرباط ، و « إصبة
الفرس في تدبير النصفه والمرص
و « كافي الراوي عن الأزهرى والكروى
- خ - في الرباط (٢٩٠٦ ز) و « علم
الدول » كملوك العباسيين والأمويين وني
عثمان وغيرهم . و « المدفع والمهراس في
علم الطبعية » و « زينة البحر معلوم
البحر - خ - في خزانة الرباط (المجموع

١٧٤٧ د) ، و « شرح إيساغوجي في
المنطق - خ - في الرباط (١٦٢٠ د)
ومعه « شرح لامية الأفعال - خ - و « رفع
الحجاب عن مغالبات التوقيت بالحساب -

الحسني

(١٢٨٠ هـ = ١٢٨٠ هـ = ١٢٨٠ هـ = ١٢٨٠ هـ)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن
إسماعيل الحسني الحسني : باحث في
الكلام . له « شمس المصطفى - خ - شرح
لمظومة بدء الأمالي - في التوحيد ، بخطه .
فرغ منه سنة ١٢٨٠ هـ (١) .

إبراهيم قبة

(١٢٠٤ - ١٢٩٠ هـ = ١٢٩٠ هـ = ١٢٩٠ هـ)

إبراهيم بن محمد سعيد بن مبارك
الفتة : قاض فاضل ، من أهل مكة . له
« كشف الحجاب » في شرح ملحة
الإعراب ، و « مجموعة » في الأدب ،
و « مثلثات في اللغة - خ - في بغداد
(الأنكرلي) أرجوزة سماها « الغريدة
والذرة الضليلة » ١٧ ورقة . أولها :
حمدا لبارئ السم وذو البقاء والقدم
مخرجنا من العدم

وكتاب في « العروض والقوافي » و « شرح
الآخرومية » ولي القضاء بمكة سنة ١٢٨٣ هـ
واستمر إلى أن توفي (٢) .

الكهنوتي

(١٢٥٩ - ١٣٠٧ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٩٠ م)

إبراهيم بن محمد تقي بن حسين التقوي

(١) الأزهر - ٣ ٢٧٠

(٢) علم النور - ح . ومطهرات الأنكرلي ١٧٥

(١) أعيا الله - ٤٠٠

ح ه في الأثرية (١)

ابن ضويان

(١٢٧٥ - ١٣٥٣ هـ - ١٨٥٨ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان ، من بني زيد سكان شقراء بنجد : قبه ، له علم بالأنساب واشتغال بالتاريخ . من أهل « لرس » بنجد . كانوا يرجعون إليه في حل معضلاتهم وتولى القضاء بها . وكان ملازماً للمسجد . وألف كتاباً منها « ناز السبيل - ط » مجلدان ، في شرح « دليل الطالب » لمربي بن يوسف الكرهي . في فقه ابن حنبل ، ورسالة في « أنساب أهل بنجد - خ » كانت عند رشدي ملحق بالرياض . ورسالة مختصرة في التاريخ - خ » في الرياض ، ذكر فيها بعض الفزوات ووفيات من سنة ٧٥٠ هـ إلى استيلاء الملك عبد العزيز آل سعود على الرياض سنة ١٣١٩ هـ ، و « وقع الثقاب عن ترجمه لأصحاب أي الحنابلة - خ » اقتنيت تصويروه . وكف بصره عام ١٣٥٠ (٢)

إبراهيم الراوي

(١٢٧٦ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٦ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن رجب الروي : متصوف ، كان شيخ الطريقة لرفاعية ببغداد . ولد في قرية « رافة » بالعراق . ونسبته إليها ، واستوطن بغداد سنة ١٢٩٢ هـ ، ودرس وتوفي بها . له رسائل ، منها « سور الشريعة في انتقاد

(١) لاحظ تراجم أعلام الرباط - خ . ترجم له في صفحة ٢٧ وهو الأساطير شخص الأساطير ٢٧ وواحدة بيت النصد محمد بن علي دبة ٤٤ - ٥٢ ومحمد اللوي في حلة « تعوي » السيد السادس سنة ١٩٦١ ومسلطون ربيع ٢ ٣٧٧ - ٣٧٢ ، ٣٥١ والأثرية ٦ ٣٠٧ . و « دة سنة ١٣١٤ حلاً : قلت : الفنون ان كنه كنه ، رعت مدقة مطولة ، فترت جهاد

(٢) صر عبد اسرار ، في جريدة البلاد ٢١/٤/١٣٧٧ وحرره لسانه في ١٣/١٠/١٣٨٠ و « حلة العرب ٨٩٣٠ مشهر بعهده بعد ٣٣٥



إبراهيم عبد القادر المازني
صورته في شبابه ، ومولج من إيفاده

نظريات أهل اقية والطبيعة - ط ه
و « الأوراق البغدادية في الحوادث النجدية » (١)

إبراهيم عبد القادر المازني

(١٣٠٨ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد القادر المازني : أديب مجيد ، من كبار الكتاب . امتاز بأسلوب حلو الديباجة ، تحضي فيه الكتفة ضاحكة من نفسها . وتقسو فيه الجملة صاحبة عاتية . نسبته إلى « كوم مازن » من المنوفية بمصر . ومولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة المعلمين ، وعانى التدريس ، ثم الصحافة وكان من أبرع الناس في الترجمة عن الانكليزية . ونظم الشعر . وله فيه معان مبتكرة اقتبس بعضها من أدب الغرب ، ثم رأى الانطلاق من قيود الأوزان والقوافي فانصرف إلى الشعر . وقرأ كثيراً من أدب العربية والانكليزية . وكان جليلاً على المطالعة وذكر لي أنه حفظ في صباه « الكامل للمبرد » غيباً . و رأى ذلك سر الغنى في لفته . و رأى

الكتاب يتخرون لتأثيرهم ما يسمونه « أشرف الألفاظ » . فيسبون به عن مستوى فهم الأكثرين . فخالقهم إلى

(١) روض الأثر ٣٧١ والدليل العراقي ٨٥٤ ول الأثبات ٣٠٦ و « حة » إبراهيم بن رجب .

تخير الفصح بما لاكنه ألسنة اعمدة . فأثنى بالبين الشرق من السهل منع . وعمل في حريدة « الأخبار » مع أمين الرافعي ، و « البلاغ » مع عبد بقدر حمزة وكتب في صحف يومية أخرى . وأصدر مجلة « الأسوع » مدة قصيرة . وملا المجلات الشهيرة والأسوعية امصرية بفيض من مقالاته لا يفيض . وعاش عيشة « الفيلسوف » مرحاً ، زاهناً بالظهر . وكان من أرق الناس عشرة ومن أسلمهم في صداقته قياداً ، يبدو متواضعاً متضالاً - وفي جسمه شيء من هذا - وفي قرارة نفسه أشد الاعتزاز بها والفرقان لقصده . يمزج ولا يمس كرامة جلبيه . معذفة أن تمس كرامته . ويتناول نقائص المجتمع بالقد . فاذا أورد مثلاً جعل نفسه ذلك المثل ، فاستغنى منه ما يُستنكر من غيره . وهو من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق وجمع اللغة العربية بالقاهرة . وله كتب ، منها « حصاد الفهم - ط » ومقالات ، و « إبراهيم الكاتب - ط » و « جران - قصة » و « قبض الريح - ط » و « صدوق الدنيا - ط » و « ديوان شعر - ط » و « جزآن صفيران » ، و « قصة » ، و « رحلة الحجاز - ط » و « بشار بن برد - ط » و « ميلو وشركاه - ط » و « قصة » ، و « ثلاثة رجال وامرأة - ط » و « غريزة المرأة - ط » و « غ الماشي - ط » و « شعر حافظ - ط » في نقده ، و « الشعر » ، غاياته ووسائله - ط « رسالة ، وترجم عن الانكليزية « مختارات من القصص الانكليزي - ط » و « الكتاب الأبيض الانكليزي - ط » و « ولدكتورة نعمات أحمد قزاد - كتاب » أدب المازني - ط » (٢)

(١) مذكرات المؤلف . و « حة العربية » بعهده ١٩٢٥ . وله ترجمة قلند في شعراء العصر ١٢٠ - ١٤ و « دة بعض عن في مصم الطومعات ٢ ١٦٨٠ دولي بشرية الدكتور محمد مدور ، ص ٦٦ و « ملع وصور ل محمد تيسر ، ص ١٠٤ ككبت حة

إبراهيم هاشم

(١٣٠٣ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم بن محمد منيب بن محمود هاشم الجعفري : قاضي من العلماء من أعضاء جمعية « الفاء » ترأس وزارة الأردن عدة مرات مولده بنابلس . تعلم بها وتخرج بكلية الحقوق في الأستانة . وتولى مناصب قضائية في بيروت وبغداد . واختبأ بنابلس في خلال الحرب العامة الأولى . وكان بعدها رئيساً لمحكمة الجنايات بدمشق . وبعد ميلون دعي للعمل في عمان (بشرقي الأردن) فتولى القلبية ثم رئاسة الوزراء . وكان له مكتب للمحاماة في عمان ، ينصرف إليه إذا أغني من وزارة العدل أو الرئاسة . وينقطع عنه حين يتولى أحد المنصبين . وقرر اتحاد العراق والأردن (١٩٥٨/٢/١٤) وعُيّن نوري السعيد رئيساً لوزارة الاتحاد وإبراهيم هاشم نائباً للرئيس (٥٨/٧/١) وسافر إبراهيم من عمان إلى بغداد ، ففوجئ بثورة الجيش العراقي الكبرى (٥٨/٧/١٥) تندلع وحُمل مع آخرين ، من فندق بغداد الى وزارة الدفاع . وما بلغوا باب الوزارة حتى كان إبراهيم ممن فُتق بهم المظاهرون وضاعت جلته . له من النشائط المطبوعة « الحقوق الجزائية » و « لقواعد الأساسية لأصول المحاكمات الجزائية » و « شرح قانون اجزاء » أربعة أجزاء ، و « شرح قانون حكام الصلح الوقت »^(١) .

إبراهيم أطيش

(١٣٥٥ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦٥ م)

إبراهيم (أو محمد إبراهيم) بن محمد إبراهيم بن يوسف أبو إسحاق أطيش : أدب من علماء الإباضية . ولد في قرية بني يسحن (بوادي مزاب) في الجزائر . وقرأ لحنقه ولحقه والتفسير ، بعد حفظ

(١) سوي المظ . في « أدب » ، يونيو ١٩٧٢ ومذكرات المؤلف

القرآن الكريم ، على شيخه عم والده الشيخ محمد يوسف ، ولازمه إلى أن توفي (سنة ١٣٣٢ هـ) فانتقل إلى تونس وحضر دروسا في جامع الزيتونة . وشارك في الحركة الوطنية فأبعده الفرنسيون ، فتوجه إلى القاهرة ، (١٣٤١ هـ / ١٩٢٣ م) فأنشأ مجلة « المنهاج » ونشر كتباً علمية لبعض أعلام الإباضية . وصنف كتاب « الدعاة إلى سبيل المؤمنين - ط » وشرح في كتابه « تاريخ الإباضية » وعاجلته المنية قبل إتمامه . وعمل في دار الكتب المصرية ، فشارك في تحقيق بعض مطبوعاتها الكبيرة كـ تفسير القرطبي وأجزاء من « نهاية الأرب » . ورجع إلى السياسة فكان ممثلاً للدولة إمامة حُكّن في جامعة الدول العربية ، ورئيساً لوفدها في هيئة الأمم المتحدة (دورة ١٩٦٠) وأسس أول مكتب سياسي للدولة إمامة عمان في القاهرة سنة ١٣٧٥ هـ (١٩٥٦ م) وشهد بعض المؤتمرات الإسلامية في القدس وبغداد . وكان مرجعاً للفقوى في المذهب الإباضي عند المشاركة والمناظرة . وتوفي بالقاهرة^(١) .

المواهي

(١٠٠٠ - ٩٠٨ هـ = ١٥٠٢ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن محمود بن أحمد المواهي ، أبو الطيب برهان الدين : فاضل ، متصوف . مولده ووفاته بالقاهرة . وجاور بمكة ثلاث سنين . أخذ التصوف عن الشيخ محمد أبي المواهب التونسي ، فنسب إليه . من كتبه « أحكام الحكم » في شرح الحكم لابن عطاء الله ، و « شرح الرسالة السنوسية - خ » في الأثرية ، باسم « زبدة التفريد من نبهة التوحيد » في أصول الدين ، و « ديوان - خ » من نظمته^(١) .

(١) من رسالة خاصة بعث بها إلى محله الأستاذ محمد إبراهيم أطيش من القاهرة . واظر « موجد من الأعمال الفخيرة » ص ٨٨ ، ١٠٦ .

(٢) القدر الثاني عشر وشرحه (٣٥٠٣) والأثرية ٣ : ٣٢٤ . وفيها تعريفه عند المواهي ، بالاصغر التي . ولعل أصله من الروم^٣

إبراهيم بن المذهب - إبراهيم بن محمد ٢٧٩

إبراهيم مرزوق

(١٢٣٣ - ١٢٨٣ هـ = ١٨١٨ - ١٨٦٦ م)

إبراهيم مرزوق : شاعر مصري ، من أهل القاهرة . تعلم في مدرسة الألسن ، وبرع بالفرنسية ، وتولى وظائف صغيرة ثم عين « ناظراً » للقلم الافرنجي بالخرطوم فبقي إلى أن توفي فيها . واعتنى أحد المتأديين بجمع ديوانه وأدخل فيه ما ليس له ، وسماه « الدر البهي المنسوب بدويان إبراهيم بك مرزوق - ط » وله « رحلة السلامة - ط » رسالة مسجعة في بعض ما رآه في السودان^(١) .

الشيريني

(١١٠٦ هـ = ١٦٩٤ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن مرعي بن عطية ، برهان الدين الشيريني : من أفاضل الملكية بمصر . توفي غريباً في النيل وهو متوجه إلى رشيد . من كتبه « شرح مختصر خليل » فقه ، كبير ، منه المجلدان الثالث والرابع ، مخطوطان عند الشاويش في بيروت . وأجزأه في الصادقية بترنس : و « الفتوحات الوهية بشرح الأربعين حديثاً النووية - ط »^(١) .

الإليري

(١٠٠٠ نحو ٤٦٠ هـ = ١٠٠٠ نحو ١٠٦٨ م)

إبراهيم بن مسعود بن سعيد ، أبو إسحاق التجيبي الإليري : شاعر أندلسي أصله من أهل حصن العقاب . اشتهر بغرناطة وأُنكر على ملكها كونه استنوزر ابن تَمَزَلَّة (اليهودي) فقتل في بلنسية وقال شعراً في ذلك . فثارت صنهاجة

(١) أمهات البلاد ١٩٦ : تراجم أمهات الفرق الثلاث عشر ١٣٥ . ومعه من دار الكتب ٩٦ : وتوب زيد ٤ : ٣٣٥ . ومعه من المطبوعات ١٩ .

(٢) شعرة الدور ٣١٧ : وسهم المطبوعات ١٠٩٦ : وهدية الهادي ٣٦١ : والربوثة ٣٦١ : ٣٦١ .

على اليهودي وقتله . له « ديوان » ط ٥
صغير ، عن مخطوطة في مكتبة الأسكوريال
(رقم ٤٠٤) وشعره كله حكم ومواعظ^(١) .

الحلبى

(١١٩٠ - ١٧٧٦ م)

إبراهيم بن مصطفى بن إبراهيم الحلبي :
فقيه حنفي له اشتغال في الأدب . ولد
بحلب ، وتعلم بها بالقاهرة . ثم سافر إلى
القسطنطينية ، وتوفي بها . له « تحفة الأخبار »
- خ « في الأزهرية » حاشية على الدرر
المختار في فقه الحنفية ، و « شرح جواهر
الكلام » و « نظم السيرة » في ٦٣ بيتاً ،
ورسالة في « العروض » و « الحلة الضافية »
في علمي العروض والقافية - خ « في
مجدد ، باستمبول ، و « اللعمة » في
تحقيق مباحث الوجود والحلول والقدرة
وأفعال العباد - ط « مصنف » ترجمه له^(٢) .

إبراهيم مصطفى

(١٣٢٨ - ١٩١٠ م)

إبراهيم مصطفى بك : عالم كيميائي
مصري . تعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ،
وتخصص في فرقة علمي الكيمياء والفلسفة
الطبيعية ، وعين كيميائياً للاسكندرية ،
فأستاذاً في مدرسة الطب بالقاهرة . وهو
من مؤسسي العمل الكيميائي فيها . ونقل
منها فعين « ناظراً » للمدرسة دار العلوم ،
وفضواً في مجلس المعارف الأعلى .
وتنشدته حكومة مصر لحضور مؤتمر
التربية بإريس (سنة ١٨٨٩ م) ثم اعتزل
خدمة الحكومة وأقام في « عزبة » له بناها
في « الواصة » وتوفي بها . له مؤلفات ،
منها « الكيمياء العمومية » ط « أربعة أجزاء
صغيرة » و « الكيمياء غير العضوية - ط »

و « الكيمياء الصناعية - ط » و « الإرشادات
الجلية في التذكرة الطبية - ط » و « مبادئ
الطبية - ط » .

إبراهيم الديباغ

(١٢٩٧ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٧ م)

إبراهيم بن مصطفى بن عبد القادر
الديباغ : شاعر ، من أهل باغ (بفلسطين)
ولد بها ، وانتقل إلى مصر في شبابه فعلم
في الأزهر ، وعاش بائساً ، وكف بصره
في كحولته ، وتوفي بالقاهرة . له « الطليعة -
ط » ديوان شعره ، جزآن . وجمع ابن
أخيه (مصطفى الديباغ) بعد وفاته ، بعض
رسائله الخاصة في كتاب سماه « حديث
الصومعة - ط » و « في ظلال الحرية - ط »
مختارات من شعره ونثره^(١) .

إبراهيم مصطفى

(١٣٨٢ - ١٨٨٨ هـ = ١٩٦٢ م)

إبراهيم مصطفى : عالم بالنحو ، من
أعضاء جمع اللغة العربية في القاهرة .
ابتدأ دراسته في الأزهر ، وتخرج بدار
العلوم ، وعمل مدرسياً فاستأذناً للأدب
العربي في جامعة الإسكندرية ، فمعيداً
لكلية دار العلوم (١٩٤٧) وصنف « إحياء
النحو - ط » وفيه آراء قامت حولها ضجة
إلا أن المجمع أقره عليها ، وعلت
المناهج الدراسية بمصر متممة رأيه . وشارك
في تأليف عدة كتب ، وفي تحقيق « سر
صناعة الإعراب » لابن جني و « إعراب
القرآن » للزجاج^(٢) .

إبراهيم القزويني

(١٠٦٥ - ١١٤٥ هـ = ١٦٥٥ - ١٧٣٢ م)

إبراهيم بن معصوم بن فصيح الحسيني
القزويني : فاضل . أصله من تبريز ووفاته

بقروين . كان في خزنة كتبه زهاء ١٥٠٠
كتاب ما منها إلا وفيه أثر خطه من تصحيح
أو حاشية . وكتب بخطه ٧٠ مجلداً من تأليفه
وتأليف غيره . من كتبه « مقامات » على
نسق مقامات الحريري ، ورسائل
وتعليقات^(١)

ابن مقل

(٢٩٥ - ٩٠٨ هـ = ١٢٠٠ - ٩٠٨ م)

إبراهيم بن مقل بن الحجاج النسفي .
أبو إسحاق : محدث ، كان قاضي نيف
وعالها . له « مسند » كبير في الحديث .
و « تفسير »^(٢) .

إبراهيم المذخور - إبراهيم بن ميخائيل

الخليلب العراقي

(٥١٠ - ٥٩٦ هـ = ١١١٦ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن منصور بن المسلم المصري .
أبو إسحاق : المعروف بالخليلب العراقي :
شيخ الشافعية بمصر . مولده ووفاته فيها .
رحل إلى بغداد فأقام مدة كان يعرف فيها
بالمصري ، ولما عاد إلى مصر قيل له العراقي .
له تصانيف منها « شرح المذهب للشيرازي »
عشرة أجزاء^(٣) .

إبراهيم منصور

(١٢٦٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٣٠ م)

إبراهيم بن منصور ، من آل فانوس :
طبيب مصري ، قبلي الأصل . مولده
ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الطب فيها
(بقصر العيني) وانتخب رئيساً لجمعية
التوفيق القبطية وصنف « لمطالبي الطبية -
ط » ثلاثة مجلدات و « القاموس الطبي - ط »
انكليزي وعربي . و « الطب المنزلي - ط »

(١) أعيان الشيعة : ٤٧٠

(٢) تذكرة الحفاظ : ٢ - ٢٣١ .

(٣) ابن عسك : ١ - ورواه الحد : ٣ : ٢٨٤ - وسمرت

العقب : ٤ : ٢٣٣ .

(١) معارف في الشعر الحديث : ٥٩ - ٦٦ - وفيه : ٥٥٦ في

(٢) ١٩٤٧/٧/٢٦ والمؤلف على خ ١٩٤٧/٧/٢٦ طبع

على حسب قراءه في القاهرة .

(٣) تقويم دار العلوم ١٣٦١ والمصنفين : ١١ .

(١) من بحث لأستاذ عبد الله كرك ، في مجلة جمع الله

عبره دمشق : ٤٩ - ٣٣

(٢) يصح ان يكون : ١ : ٢٤٠ ولكنه الأزهرية : ٢ : ١١٦

ويعلم سلا : ٧ - ٩٣ - وفيه : ٩٥ - بولي في ربيع

الأخر سنة ١١٩٠ وحرره : ١٥٩

جزآن^(١)

ابن أبي العافية

(١٠٠٠ - ٣٥٠ هـ - ٩٦١ م)

الدين أبو إسحاق الأنباري ، ثم القاهري :
 فقيه شافعي . ولد بأبناس (من قرى
 الوجه البحري ، وبصر) وانتقل إلى القاهرة
 شابا ، فنفقه وسمع الحديث بها وبمكة
 والشام . وتصدى للإفتاء والتدريس
 بالأزهر . وعين للقضاء فتواري وأبى .
 وتوفي آيبا من الحج في عون القصب .
 من كتبه « العدة من رجال العمدة - خ »
 كرامان من أوله ، في الرباط (٣١٧٥ ك)
 وهو في تراجم عمدة الأحكام و « الدررة
 المنصية في شرح الألفية - خ » في دار
 الكتب ، فرغ من تأليفه في المسجد الأقصى
 بالقدس ، و « الشذا الفياح من علوم ابن
 الصلاح - خ » في المدينة (٤٤٥٢ ج) .^(٢)

الشاطبي

(١٠٠٠ - ٧٩٠ هـ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي
 الغرناطي الشهير بالشاطبي : أصولي حافظ .
 من أهل غرناطة . كان من أئمة المالكية . من
 كتبه « الموافقات في أصول الفقه - ط »
 أربع مجلدات ، و « المجالس » شرح به
 كتاب البيوع من صحيح البخاري ،
 و « الاقفاط والانشادات - خ » رسالة في
 الأدب ، نشرت نبذة منها في مجلة المقتبس
 (المجلد الثامن) و « الانفاط في علم
 الاشتقاق » و « أصول النحو » و « الاعتصام
 - ط » في أصول الفقه ، ثلاث مجلدات ،
 و « شرح الألفية » ساءه « المقاصد الشافية في
 شرح خلاصة الكافية - خ » خمسة مجلدات ،
 ضخام ، كتبت سنة ٨٦٢ و النسخة نفيسة ،
 في خزنة الرباط (الرقم ٦ جلوي)
 قال التنبكي : لم يؤلف عليها - أي
 على الخلاصة المعروفة بالألفية - مثله ،
 بحثا وتحقيقا ، فيما أعلم . وفي خزنة
 الرباط (١٠١٣ جلوي) مخطوطة من
 « الجمان في مختصر أخبار الزمان »
 منسوبة إليه ، فراجعها^(٣) .

الأنباري

(٧٢٥ - ٨٠٢ هـ - ١٣٢٥ - ١٣٩٩ م)

إبراهيم بن موسى بن أيوب ، برهان

الباشجي

(١٢٩٣ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٧٦ - ١٩٤٨ م)

إبراهيم منيب بن أحمد بن مسلم
 الباشجي (الملاحجي) : أديب عراقي ،
 له نظم . مولده ووفاته ببغداد . كان
 كاتبيا في « قسم الولاية » ونشر في الصحف
 مقالات وقصائد . وأصدر مجلة « الرياحين »
 وألفت . له « زنايب الحقل - ط » مجموعة
 من نظم ، و « نزهة الأحداق في مباحث
 السابق - ط » رسالة في المسابقات ،
 و « النيرة - ط » في مضار الخمر^(٤) .

إبراهيم بن موسى

(١٠٠٠ - بعد ٢٢٢ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٨٢٧ م)

إبراهيم بن موسى (المكاطم) بن جعفر
 الحسيني الطائي العلوي : من أمراء العلويين .
 بطّاش جبار . كان مقبلا بمكة . ولما
 بلغته ثورة أبي السرايا في العراق (قيل
 سنة ٢٠٠ هـ) خرج إلى اليمن ، فدخل
 صعدة سنة ٢٠٠ داهية لابن طباطبا .
 وكان الوالي في اليمن ، إسحاق بن موسى
 (من أمراء بني العباس) تركه له صنعاء
 وقصد مكة . وأسكن إبراهيم على اليمن .
 قال صاحب العقد الثمين : كان يسمى
 الجزار لكثرة من قتل باليمن . وعاد إلى
 مكة فدخلها عنوة وقتل أميرها للمأمون
 يزيد بن حفظة الخزومي « وولاه
 المأمون امرأته بعد أن جعل أخاه « علي بن
 موسى الرضا » وليا لمعهده . وحج إبراهيم
 بالباس سنة ٢٢٢ وهو جدّ الشريفين رضي
 والمرتضى^(٥) .

إبراهيم بن المهدي = إبراهيم بن محمد ٢٢٤

(١) الأفاط في القرون العشرة : ٦٧ وجميع المطبوعات

٢٠

(٢) شعر - عدد ٦٠ وجميع المؤلفين العراقيين ٦٤

وسمى العراق الحسيني ٨٣

(٣) لعمري ٤٠ وبقدر ٣٣٣ وجميعه ٢٦٤

٥٥٠ نسخة لأحد في القرن ٢٦٤

(١) المصنف ١ ١٧٢ والفتاوى ٧ : ١٣ ود الكتب

٢ ١٠٩ المدينة مطبع

(٢) القاموس المبروك ٢٣٣ وجميع القاموس ٢٩

(١) الانفاط ٨٣

(٢) فهرس فهراس ١ : ١٢٤ وتل الانفاط على هاشم

الكتاب ٤٦ - ٥٠

عنو ربه الباري محمد بن يحيى اعلى بركاته باب ربه عليه ورحمه وبركاته
 يوم الجمعة في شهر رجب سنة ثمان مائة واربعة وثمانين وثمانمائة وثمانين
 وعلى الله تعالى عهد والبركة والرحمة والفضل والبركات والبركات والبركات
 في مشي الخوي في زواجر الدين في الدين والدين والدين والدين والدين
 الود من شهر رجب سنة ثمان مائة واربعة وثمانين وثمانمائة وثمانين

البرهان الطرابلسي

إبراهيم بن موسى، البرهان الطرابلسي عن المخطوطة، "H" 1032 في مكتبة Princeton



إبراهيم بن صبحي المنذر

البرهان الطرابلسي

(٨٥٣ - ٩٢٢ هـ = ١٤٤٩ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن موسى بن أبي بكر الصرابلي، برهان الدين: فقيه حنفي. ولد في طرابلس الشام، وأخذ بدمشق عن جماعة، وانتقل إلى القاهرة وتوفي بها. من كتبه: الإسماعيل لأحكام الأوقاف - ط^(١)

القيومي

(١٠٦٢ - ١١٣٧ هـ = ١٦٥٢ - ١٧٢٥ م)

إبراهيم بن موسى القيويني: شيخ جامع الأزهر. من المالكية. له «شرح العزّي» في التصريف، مجلدان^(٢)

إبراهيم المولّطي = إبراهيم بن عبد الخالق

إبراهيم المنّار

(١٢٢٢ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٠ م)

إبراهيم بن ميخائيل بن منذر بن كمال أبي راجح، من بني الملوف المتصل بنسبهم بالنسابة: أدب لعوي، من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد وتعلم في قرية الجديدة (لبنان) وأثناء مدرسة داخلية سنة ١٩١٠ م في «يكفيا» لبنان. استمرت خمسة أعوام. واشتغل بتدريس العربية. ودرس الحقوق وتولى رئاسة بعض المحاكم. وانتخب نائباً عن بيروت في

(١) البرهان الطرابلسي ١١١ والكتبة الأزهرية ٢: ٩٩

(٢) تاريخ بيروت ٤٤ وهدية العرب ١: ٣٨.

« صوفية » وأصدر مجلة « حكم البيت » شهرية (١٩٣٤) ونشأ في نعمة زالت في أعوامه الأخيرة. وعالج النظم زمناً حتى جاء به شعراً، وهو القائل من أبيات: « فم انتقامك من قلب عصفت به، لم يبق من موضع فيه لمنتم » وفي ديوانه « ليالي القاهرة - ط » و « وراء الغمام - ط » طائفة حسنة من شعره. وله « رسالة الحياة - ط » و « عالم الأسرة - ط » و « مدينة الأحلام - ط » قصص ومحاضرات، و « كيف تفهم الناس - ط » دراسات نفسية، و « ديوان الطائر الجريح - ط » من شعراء، نشر بعد وفاته. وعانى مرض ذات الرئة. قال صالح جودت: « وبينما هو يلقي أذنه من قلب مريض في عيادته يسمع دفاته، إذا به يهوي « وبهذا انتهت حياته. وبعد انقضاء أربعة عشر عاماً على وفاته ألفت الحكومة لجنة جمع دواوينه وأتفرق من نظمه، في « ديوان ناجي - ط » ووقع في هذا الديوان أن « شُحرت في اثنتي عشرة قصيدة ليست من نظمه وصودر الكتاب. وما كتب عنه « ناجي الشاعر - ط » لنعامت أحمد فؤاد^(١).



إبراهيم ناجي بن أحمد ناجي.

الليازجي

(١٢٦٣ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٤٧ - ١٩٠٦ م)

إبراهيم بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنيلاط: عالم بالأدب والوعاء

إبراهيم ناجي (١٣٦٢ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٥٣ م)

إبراهيم ناجي بن أحمد ناجي بن إبراهيم القصبجي: طبيب مصري شاعر، من أهل القاهرة، مولده ووفاته بها. تخرج بمدرسة الطب (١٩٢٣) واشتغل بالطب والأدب وكانت فيه نزعة روحية

(١) ديوان ناجي: مقدمته، ومصدر ممرات ٢: ٣٦٦



ابراهيم بن فاضل اليزجي
في شبابه ، وفي كهولته

عن مجموعة فيليب دي طرازي لخطوط

« لبنان » وألف عشرة كتب مطبوعة .
منها « دليل لبنان » و « ذخائر لبنان » و « تنوير
الآذهان في تاريخ لبنان » أربع مجلدات
و « ديوان منظوماته » و « الخطابة
ورسالة » و « الرحلة الامبراطورية في
الممالك الشامية »^(١) .

ابراهيم هاشم = ابراهيم بن محمد ۱۳۷۷

الفلاحي
(١٣٢٤ - ١٣٩٤ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٤ م)

مه و « المصاحف » ثلاثة أجزاء ^(١).

الإسنيوي

(١٠٠٠ - ٧٢١ هـ = ١٣٢١ م)

إبراهيم بن هبة الله بن علي العميري ،
بور الدين الإسنيوي : قاض ، شافعي ، من
« أهل إسبا » (بصعيد مصر) ويقال له
« الأسناوي » أيضاً ، نسبة إليها . تفل في
القضاء ، وتوفي بالقاهرة ممزولاً . له
« شرح المنبج » في أصول الفقه ،
و « نثر ألفية ابن مالك » في النحو ،
و « شرحها » واختصر « الوسيط »
و « الوجيز » في الفقه ^(٢).

إبراهيم بن هشام

(١٠٠٠ - بعد ١١٥ هـ = بعد ٧٣٣ م)

إبراهيم بن هشام بن إسحاق المخزومي
القرشي . أمير المدينة المنورة ، وخالد هشام
ابن عبد الملك . اشتهر بشدة وعته .
وهو الذي ضرب يحيى بن هروة (أنظر
ترجمته في الأعلام) حتى مات . حج
بألف سنة ١٠٥ هـ وبص السنين التي بعدها
وولي المدينة ومكة والطائف سنة ١٠٧
وكرث شكوى آل الزبير وغيره منه .
وعزل هـ هشام سنة ١١٥ هـ فانقطع خبره ^(٣).

الصائى

(٣١٣ - ٣٨٤ هـ = ٩٢٥ - ٩٩٤ م)

إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون
الحزاني ، أبو إسحاق الصائى : نافعة
كتاب جيله . كان أسلافه يعرفون بصناعة
الطب . ومال هو إلى الأدب ، فقلد
دواوين الرسائل والمظالم والمواون تقليداً
سلطاناً في أيام المطيع لله العباسي ، ثم

(١) نُشر بعد نشره ٥٣ - ٥٨ والأب : سمر
الكبير ١٩٧١ والدار الفري : المجلد ١ الجزء ٨ ص ١٥
(٢) حقت النسخة ٦ : ٨٣ وحطت سلك ٨ : ٦٣
والأدبي ٣٣ والدار الفري ٧٤ وصححه العلامة ١٨٩
(٣) حجت ٣ : ١٠٠٠ و ٣٠٤ : ٣٧٤ وأظهر هرسه
وبس حرس ٣٦٦ : ٣٦٧ والحق ٢٩ والبال والبيد .
بحق ١٠٠ : ٢٢٠

قلده معز الدولة الديلمي ديوان رسائله
سنة ٣٤٩ هـ فخدمه وخدم بعده ابنه عز
الدولة (بختيار) فكانت تصدر عنه
مكاتبات إلى عضد الدولة (ابن عم بختيار)
بما يؤله فحمد عليه . ولما قتل عز الدولة
وملك عضد الدولة بغداد قبض على الصائى
سنة ٣٦٧ هـ وسجنه وأمر بأخذ أمواله . ولما
ولي صمصام الدولة (ابن عضد الدولة)
أطلقه (سنة ٣٧١ هـ) وكان صلباً في دين
الصائى ، عرض عليه عز الدولة الوزارة إن
أسلم ، فامتنع . وكان يحفظ القرآن
ويشارك المسلمين في صوم رمضان . وأجبه
الصاحب ابن عباد فكان يتعصب له ويتعهد
بالمنع على بعد الدار . واختلف في التفضيل
بين الصاحب والصائى أيهما أحسن إنشاءً .
وقد نشر الأمير شكيب أرسلان « رسائل
الصائى » - ط - وعلق عليه حواشي نافعة .
وللصائى كتاب « التاجي » في أخبار بني
بويه ، ألفه في السجن ، وكتاب في
« أخبار أمه » و « ديوان شعر » و « المغوات
النادرة » - ط - نشره المجمع العلمي العربي
في دمشق ^(١).

ابن هلال

(٨١٧ - ٩٠٣ هـ = ١٤١٤ - ١٤٩٧ م)

إبراهيم بن هلال بن علي ، أبو إسحاق
الصنهاجي نسباً الفلاني السجلماسي : قبه
من علماء المالكية . كان مفتي سجلماسة في
المغرب الأقصى وعلمها . ووفاته بها .
له كتب منها « التوازل - ط - و « جزآن ،
رتبه علي بن أحمد الجزولي ، و « الدر
الشير على أجوبة أبي الحسن الصغير - ط -
و « الأجوبة - ط - و « فقه ، و « شرح
البخاري » أربعة أسفار ، و « شرح مختصر
خليل ، و « فهرست - خ - و « و «
في الرباط (٢٧١ ك) و « اختصار الديباج
المذهب لابن فرحون - خ - في معهد

(١) ابن حلك ١٢ : ١٢٠٠ وسير سلا - ج - طلبة الحاحنة
والهشرون والإمام والرواية ١ : ٦٧ والحج
الراية ٣ : ٣٤٢ ونبذة الدر ٢ : ٢٣

المخطوطات ، عن خزانة الرباط ^(٢).

إبراهيم هنانو = إبراهيم بن سليمان ١٣٥٤

ابن وصيف شاه

(١٠٠٠ - ٥٩٦ هـ = ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن وصيف شاه : مؤرخ . له
« عجائب الدنيا - خ - في المتحف البرطاني ،
ثلاثة أجزاء (١٠٩٩ و ١٠٩٩ و ١٠٩٩) وفي دار الكتب
مصورة عن أسعد افندي (٢٤٤٠) و « جواهر
البحر ووقائع الدهور في أخبار الديار
المصرية » ^(٣).

ابن ولي

(١٠٠٠ - نحو ٩٦٠ هـ = نحو ١٥٥٣ م)

إبراهيم بن ولي بن نصر ، برهان
الدين القلمسي ثم الغزي الحنفي : قبه ،
متأدب ، له نظم : زار حلب (٩٤٦)
قادماً من بغداد ، ووضع رسالة في الخيل
سمها « تحفة العبد فيما ورد في الخيل
والرماية والصيد - خ - في الحرم المكي
(٣٤٤) أدب ألفها برسم أحد وزراء الروم
(عثمانين) وقصدته فقدمها إليه (سنة
٩٥٠) ثم عاد يريد وطنه ، فسلط طريقه
ضاع فيها وانقطع خبره . وله أيضاً « الدر
البرهانية » منظومة للأخرمية ، ها عدة
شروح ذكرها صاحب كشف الظنون ^(٤).

إبراهيم بن الوليد

(١٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٧٤٩ م)

إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك المرواني

(١) ط الأجزاء ٥٨ ومخطوطات الرباط - دار
الكتاب ٣٣٠ ومصحط مطبوع ٢٧٧ و ٦٦٧ و
الكتاب ١ : ١٧٤ وسيرة ابن ٢٨٨ ومخطوطات
الصوره ٢ : ٢٠٠ و « مجمع أربع ٣١٢ و «
الجز ١ : ٣١٧ ومصحط المطبوع الدار ٢ : ٢١
(٢) سنة ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و « (مخط) - المدي
٥٩٩ والمصطحات المص ١ : ٥٩٤
(٣) كشف الظنون ١٧٧٧ و « وكوكب ٢ : ٨١ و «
٨ : ٣٢٥ ومصحط حلال الفس - ج - د ص ١٠٠
٤٠٣ و ٢٩٢



إبراهيم وصيف الإسلام ، ابن الإمام يحيى بن سعيد

على اتصال بقتله ، وانتقل إليها . ولقبوه بقاتل الثورة ورئيس الزوراء ، فسد خُفر أخوه الإمام أحمد (ملك اليمن بعد) صر عليه زهاء شهرين إلى أن سقرت أمور الدولة ، فقتل في حجة مسموماً^(١) .

التحفي

(٤٦ - ٩٦ هـ = ٦٦٦ - ٨١٥ م)

إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود ، أبو عمران التحفي ، من مذهب : من أكابر التابعين صلاحاً وصدق رواية وحفظاً للحديث . من أهل الكوفة . مات مختفياً من الحجاج . قال فيه الصلاح : مصفى : فقيه العراق ، كان إماماً مجتهداً له مذهب . ولا بلغ الشعبي موته قل : والله ما ترك بعده مثله^(٢) .

الرُعيني

(١٠٠ - ١٥٤ هـ = ٧٧١ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن يزيد الرعيني ، أبو حزيمة : من قضاة مصر ، ولأه الأمير يزيد بن حاتم سنة ١٤٤ هـ . وكان ثقيلاً ورعاً فصلاً . استمر

(١) غلة العرب : الجزء ١٣٩٤ ص ٤٦٣

(٢) شعور النور - ج ١ - صفحات ١٨٦ - ١٨٨

وأيام الشهد : ج ١ - ص ٢١٩ وصوره شدة

ج ١٠ - ج ١١ - ج ١٢ - ج ١٣ - ج ١٤ - ج ١٥ - ج ١٦ - ج ١٧ - ج ١٨ - ج ١٩ - ج ٢٠ - ج ٢١ - ج ٢٢ - ج ٢٣ - ج ٢٤ - ج ٢٥ - ج ٢٦ - ج ٢٧ - ج ٢٨ - ج ٢٩ - ج ٣٠ - ج ٣١ - ج ٣٢ - ج ٣٣ - ج ٣٤ - ج ٣٥ - ج ٣٦ - ج ٣٧ - ج ٣٨ - ج ٣٩ - ج ٤٠ - ج ٤١ - ج ٤٢ - ج ٤٣ - ج ٤٤ - ج ٤٥ - ج ٤٦ - ج ٤٧ - ج ٤٨ - ج ٤٩ - ج ٥٠ - ج ٥١ - ج ٥٢ - ج ٥٣ - ج ٥٤ - ج ٥٥ - ج ٥٦ - ج ٥٧ - ج ٥٨ - ج ٥٩ - ج ٦٠ - ج ٦١ - ج ٦٢ - ج ٦٣ - ج ٦٤ - ج ٦٥ - ج ٦٦ - ج ٦٧ - ج ٦٨ - ج ٦٩ - ج ٧٠ - ج ٧١ - ج ٧٢ - ج ٧٣ - ج ٧٤ - ج ٧٥ - ج ٧٦ - ج ٧٧ - ج ٧٨ - ج ٧٩ - ج ٨٠ - ج ٨١ - ج ٨٢ - ج ٨٣ - ج ٨٤ - ج ٨٥ - ج ٨٦ - ج ٨٧ - ج ٨٨ - ج ٨٩ - ج ٩٠ - ج ٩١ - ج ٩٢ - ج ٩٣ - ج ٩٤ - ج ٩٥ - ج ٩٦ - ج ٩٧ - ج ٩٨ - ج ٩٩ - ج ١٠٠

السُحوي

(٩٨٧ - ١٠٦٠ هـ = ١٥٧٩ - ١٦٥٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن صلاح الشجري السُحوي الصنعائي : فقيه ، من علماء الزيدية . مولده بدمار ووفاته بصنعاء . له مصنفات : منها « القدر المختار من تفحات الأزهار - خ » - فقه ، في الأمير وزبانية^(١) .

إبراهيم الغلطي

(١١٥٤ - ١٢١٤ هـ = ١٧٤١ - ١٨٠٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن سليمان المخزومي الغلطي : ناظم مكث . ولد بقرية الطيبة (من جبل عامل) ورحل إلى أصفهان فأقام ١٠ سنين ، وجاور بالنجف ، وعاد فلجاً إلى دمشق ، وتوفي بها . جمعت منظوماته في « ديوان - خ » قال جامعها إن كثيراً منها يحتاج إلى التهذيب . وله « الصراط المستقيم » في فقه الشيعة ، و « الجماننة الشفيلة » منظومة في الكلام والأصول^(٢) .

إبراهيم بن يحيى

(١٣٦٧ - ١٤٤٨ هـ = ١٩٤٨ - ٢٠٠٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد حميد الدين : أمير يماني نائر ، كان يلقب بسيف الإسلام . ولد في صنعاء ، ونشأ في حجر والده (الإمام يحيى ، ملك اليمن) وصحبه أبوه مدة ، فخرج عليه ، مظهراً الدعوة إلى إصلاح الدولة ، وتلقب بسيف الحق ، واستقر في عدن (يدعو ويعمل للقيام على أبنه . وأثنى أنصاره جريدتين في عدن ، وتناقلت الصحف أخباره . واستمر إلى أن قتل والده شهيداً بصنعاء . وكان

وهو في كتف الطول ٤١٧ ودله ٢ ٥١٤ العدادي ، ووفاته سنة ١٢٩٣ وعنها جزئياً الأوقات ٣٣٧

(١) شعر الطالع ٩٧ في ترجمة ابن محمد ، وديار

٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠

(٢) أعداد شفيعة ٥١٤ وصوره الشكلة - خ - وبعده

شعره ١١ ٤٦٧ - ٤٧١ وعنها مولده سنة ١١٣٦

فارس . كان عاملاً على بجاية ، وتلقب هذا بالعميد ، وزحف لقتال النائر ، فقتله نائر . سنة ٦٨٢ هـ ، وانتهى الخبر إلى إبراهيم فعرف إلى تلمسان . فأدركه بعض أتباع ابن أبي عمار وحملوه إلى بجاية ، وطيروا جثته إلى زعيمهم فأمر بقتله ، فقتل في بجاية^(١) .

الفرناطي

(٦٧٧ - ٧٥١ هـ = ١٢٧٨ - ١٣٥٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن أحمد بن زكرياء الأنصاري الأوسي الفرناطي : فقيه مالكي أندلسي . من أهل مرسية ، انتقل إلى غرناطة فشب إليها . وهاجر إلى مصر ، فولي قضاء في بعض بلادها . وكان عذاً بالثوب . فصنف « الوائحات - خ » في مصدقية . صغير . انقصر فيه على بيان ما يجب على مؤمن لنتبه إليه من الشروط في نوع مقود^(٢) .

ابن غنام

(٧٧٩ هـ = ١٣٧٧ م)

إبراهيم بن يحيى بن غنام . أبو طاهر لحراقي المقدسي الشيرازي : فقيه حنبلي . كان شاعراً في تفسير الأحلام . صنف فيها « اعلم على حروف المعجم - خ » في أوقات بعدد (٥٥١٩) لعله المخطوط (٥٥١٩ مجموع) في الظاهرية . المعروف بأنه « كتب في تعبير الرؤيا » وله في الظاهرية أيضاً (الرقم ٥٠٩٣) أرجوزة في « تعبير لرؤيا - خ » ٤٨ ورقة . وذكر له بروكلمان « فائدة الدر المنثور في ذكر العث المنشور - خ »^(٣) .

(١) خلاصة شفيعة ٦٥ وابن جلاول ٦ ٢٧٧

(٢) لدر الكتبة ١ : ٧٧ والكتبة ١٩٧ والريضة ٤ ٣٩١

وهو من مطبوعات الرباط : الأوقات ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤

(٣) ص ١٤٨٨ وهو في إبراهيم بن عبد الرحمن ٣

٣ - ص ١٤٨٨ وهو في إبراهيم بن عبد الرحمن ٣

٧٧٩ ولم يذكر منه الظاهرية لعله ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣

وهو في سنة ١٧٤ هـ = ٧٧٤ هـ وله طريقه ٣ ٨٨٥

وشرطي ٧ ٤٤٣ Broc ١٠ ٦٥٧ ٤٩٨



إبراهيم بن أبي اليمين البتروني ١٠٥٣
الصفحة الأولى من المخطوط المعروفة بمسكنة الأرفاف الممثلة بمعداد تحت رقم ١٦٨٠

قاضي إلى أن توفي ^(١).

كبيرة ^(٢)

الهستجاني

(١٠٠٠ - ٣٠١ هـ = ٩١٣ - م)

إبراهيم بن يوسف الرازي هستجاني .
أبو إسحاق : حافظ للحديث ، ثقة . من
أهل « هستجان » من قرى الري . رحل إلى
العراق والشام ومصر . له « مسند » كبير في
الحديث نحو مئة جزء ^(١)

ابن قرقول

(٥٥٥ - ٥٦٩ هـ = ١١١١ - ١١٧٤ م)

إبراهيم بن يوسف بن أدهم التهراني
الحمزي ، أبو إسحاق ابن قرقول : عالم
بالحديث ، من أدباء الأندلس . أصله من
موضع يسمى « حمزة » ببلدية المسيلة من
عمل بنجاية . ومولده بالمرية Almeria

(١) السيد - ح . وشذرات الذهب ٢ : ٢٣٥ ومجمع

البتروني

(٩٨٠ - ١٠٥٣ هـ = ١٥٧٢ - ١٦٤٣ م)

إبراهيم بن أبي اليمين بن عبد الرحمن
البتروني : شاعر كثير الملح في شعره
ملك طريق القضاء وتولى عدة مناصب
ثم تركها . أصله من البترون (بلبنان)
ومولده ووفاته في حلب . له مداعبات
شعرية مع فتح الله ابن النحاس ^(١) .

الجوزجاني

(٢٥٩ - ٨٧٣ هـ = ٨٧٣ - م)

إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي
الجوزجاني ، أبو إسحاق : محدث الشام
وأحد الحفاظ المصنفين المخرجين الثقات .
نسبته إلى جوزجان (من كور بلخ
بخراسان) ومولده فيها . رحل إلى مكة ثم
انصره ثم الرملة وأقام في كل منها مدة .
ونزل دمشق فسكنها إلى أن مات . له كتاب
في « الحرح ولتعديل » وكتاب في « الضغاء »
وقال ابن كثير : له مصنفات منها
« انترجم » فيه علوم غزيرة وفرائد

(١) مجمع البلدان ٣ : ١٦٧ والسنن والنهاية ١١ : ٣١

وتهذيب ابن عساكر ٢ : ٣١ وفيه وفاته سنة ٢٥٦

والرسالة لمخطوط ١١٠ وتذكره الحافظ ٢ : ١١٧

وفي « كوكب المحفل على رضى الله عنه »

(٢) خلاصة الأثر ١ : ١٠١ وفيه إعلال ٦٩ : ٢٧٤

وفيها ملاحظات من طبعه وعبارة الربيع ٦٥١

رحل في طلب الحديث ، واستقر بمالقة ثم نقل إلى سينة ومنها إلى ملا . وتوفي بفارس . قال ابن الأثير : « كان نظاراً أديباً حافظاً يصبر الحديث ورجاله ، وقد صنف وألف مع براعة الخط وحنن الوراقة » . من كتبه « مطالع الأنوار على مصاحح الآثار » خ . في شسترني (٣٥٦٦) ومنه جزآن مخطوطان في القرويين ودار الكتب ، ومنه الجزء الثاني في حِزاة الرياض (٣٦٦) كتابي (١) .

الوائق الرسولي

(١٠٠٠ - ٧١١ هـ = ١٣١١ م)

إبراهيم (السلطان الملك الوائق) بن يوسف المظفر بن عمر بن علي بن رسول : من ملوك اليمن . كان حسن السيرة ، عاقلاً له مشاركة في فنون العلم . توفي في ظفار الحيوضي (٢) .

المختار

(١٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ م)

إبراهيم بن يوسف المختار : أديب ، له شعر ، تركي الأصل ، من أهل مكة . توفي مقتولاً بضعاء . كان أبوه مملوكاً . له كتب منها « الذكرة » مجموعة من مختاراته في اثني عشر مجلداً كبيراً ، و « ديوان شعره » (٣) .

الإبراهيمي (البشير) = محمد بن بشير

١٣٨٥

الأبرقوي = أحمد بن اسحاق ٧٠١

(١) تكملة فضلة - هم الأول ١٨٥ واسر خلكان ٩ : ١٦

وسان - خ - الرسالة المنطرة ١١٨ وجودة الآفاس

٨٦ : وفيه : ١ وقد تكلم بعضهم فيه من جهة كتب

مطبع وهو ولا بد كتب مشارق القاضي عياض كان

القصي قد تركه في ريعيته فاستفادها وجردها ما

تسكن منه ثم نقل الناس من كتابه . قال ابن خالطة

وم تعلق ما أنه سب الكتاب إلى عنه ، ودار الكتب

١٤٩٩ : وراجع القرويين ٥٧ .

(٢) المصدر موزنة ١ : ٢٦٠ و ٢٧٩ و ٣٨٨

(٣) هم السور - ج - وحدة التاريخ ١ : ٣٣ وهو مع

١ : مديري

ذو المنار

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أبرهة (ذو المنار) بن الحارث الرائش ابن شد بن اللطاف بن عمرو (ذي أبن) من حمير : من تباينة اليمن . جاعلي . كان مع أبيه في بعض حروبه بالعراق ، ومات أبوه فيها ، فولى الملك بعده . و « أبرهة » بالحشية وجه أبيض وقيل : سماه أبوه على اسم إبراهيم الخليل . عزا وفتح كأسلاته ، ومات بضمندان . وقال مؤرخوه : لقب بلدي المنار ، لأنه جعل في الطريق أعلاماً ينتدى بها (١) .

أبرهة بن الصباح

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أبرهة بن الصباح الحميري : من ملوك اليمن في الجاهلية . ولي بعد حسن بن عمرو . واستمر ٧٣ سنة ، وكان عالماً جواداً . وهو غير أبرهة صاحب القيل ، الذي سماه الفيروز آبادي في القاموس « أبرهة بن الصباح » فذاك حبشي لا صلة له بالبربر ، ذكر ابن الأثير - في خير القيل - أنه حين تكلم مع عبد المطلب كان بينهما ترجمان (٢) .

الأنيطي = أحمد بن اسماعيل ٨٨٣

الأنيطي (٣) = محمد بن أحمد ٨٥٢

أبكار يوس = اسكندر بن يعقوب

أبكار يوس = يوحنا بن يعقوب

الأيلة البغدادي = محمد بن بختيار

الأنبسي = إبراهيم بن موسى ٨٠٢

الأنطري = أحمد بن عثمان ٣٣٨

الأنطري = محمد بن عبد الله ٣٧٥

الأنطري (ابن شاه مردان) = عبيد الله بن

محمد ٩٦٠

الأنطري - المفضل بن عمر ٦٦٣

(١) جمهور الأساف ٤١٠ والبحر البير ٢٠ وهو في

الفتح ١٢٦ : أبرة من الصفح بن الحارث بن

شداد بن اللطاف

(٢) الضمان ٣٠٠ والقاموس - حاشيته - وابن الأثير ١ : ١٥٦

(٣) في تاريخ الإنطري وفي العمود الأنطري

الأنبي - محمد بن خنفة ٨٢٧

أبي بن كعب

(١٠٠٠ - ٢١ هـ = ١٠٠٠ م)

أبي بن كعب بن قيس بن عبيد . من بني النجار ، من الخزرج ، أبو المنذر : صحابي أنصاري . كان قبل الإسلام حراً من أحيار اليهود ، منعماً على الكتب القديمة ، يكتب ويقرأ - على قلة التعريف بالكثافة في عصره - ولما أسلم كان من كتّاب الوحي . وشهد بدرًا وأحد ، ولخندق والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وكان يفتي على عهده . وشهد مع عمر بن الخطاب وقعة الجابية ، وكتب كتب الصلح لأهل بيت المقدس . وأمره عثمان بجمع القرآن ، فاشترك في جمعه وله في الصحيحين وغيرهما ١٦٤ حديثاً . وفي الحديث : أقرأ أمي أبي بن كعب . وكان نحيفاً قصيراً أبيض الرأس ولحية ممت بلندن (١) .

الأنبيسي = علي بن سيف ٨١٤

الأنبياري = قائد بن مبارك ١٠٦٣

الأنبياري = عبد الهادي بن رضوان

الأنبياني = محمد بن زيد ١٣٥٤

الأنيرد بن المنلر

(١٠٠٠ - ٦٨ هـ = ١٠٠٠ م)

الأنيرد بن منذر بن عبد قيس الرياحي البربوعي ، من تميم : شاعر فصيح مدوي . لم يكن مكثرًا ولا مداحاً . وكان هجاءً - جيد الرثاء . أذكره دولة بني أمية وأحبارها في الأغاني كثيرة (٢) .

أبيص = حورج بن إلياس ١٣٧٨

(١) طبقات ابن سعد ٣ : قسم ثلث ٥٩ ودية الهذلة

١ : ١ وصفه الصغوة ١ : ١٨٨ وحيلة ١ : ٢٥٠

والحق ٣٩ : وفيه : ٢٢ - واه ٢٢ - واه ٢٢ - واه ٢٢ -

٢ - والكواكب البدرية ١٥ : ١٥ - واه ٢٢ - واه ٢٢ -

(٢) الأغاني طرفة السبي ٩٢ - ١٤ - واه ٢٢ - واه ٢٢ -

٢٤ - وسط الأثر ١٤٩

وترجم إلى العربية من كتبه : العقيدة
والشريعة في الإسلام - ط ١٩٠٤ .

أ

- الأخَذَبُ إبراهيم بن علي ١٣٠٨
الأخْصَانِي = محمد بن علي ٨٨٠ ؟
الأخْصَانِي إبراهيم بن حَسَن ١٠٤٨
ابن الأخْصَانِي = أبو بكر بن علي
الأخْصَانِي = محمد صالح ١٠٧٣
الأخْصَانِي = يحيى بن علي ١٠٩٥
الأخْصَانِي = عبد الوهاب بن محمد
الأخْصَانِي = محمد بن زَيْن الدين
الأخْصَانِي = موسى بن حسن ١٢٨٩
الأخْصَانِي = هاشم بن أحمد ١٣٠٩
الأخْصَانِي = علي بن رَمْقَان ١٣١٣
ابن أَخْلِي = محمد بن علي ٦٤٥
الأخْصَانِي = نور الدين بن محمد

ابن أبان

(١٠٠٠ - ٣٨٧ هـ = ٩٩٢ - ٩٩٢ م)

أحمد بن أبان بن سَيْد ، أبو القاسم :
عالم أندلسي كبير . كان في أيام الحكم بن
المستنصر . ذكره ياقوت في معجم الأدباء
وابن بشكوال في الصلة وقال ابن بشكوال
إنه كان يعرف بصاحب الشرطة . وكلاهما
أوجز في ترجمته . وعرفه القفطي بصاحب
شرطة قرطبة . وقال الحميدي في كلامه
عليه : وهو مصنف كتاب « العالم » في السنة
نحو مئة مجلد ، مرتب على الأجناس ، بدأ
بالفلك وختم بالذرة . وأشار إليه صاحب
كشف الظنون بإيجاز أيضاً . وله عدة كتب
غير كتاب العالم ، مفقودة كلها (١)

(١) عة للجميع اعلمى العربي ١ : ٣٨٧ ، ١٠ : ١٨٨
وقرأت اليوناني لعبد الحسن سوي ٣٠٧ وسبقه
والقرطبي في الإسلام : مقدمته . وراجع الأول من القرن
الشمس ١٢١ والشمس ١٢٦ وقى علة الزهره
١ : ٣٦٦ رسالة منه إلى الشيخ صاهر الحرزي .
نابرية : محبة ، كتبت ترجمته عليها . عبد الصبر
الفيدي إيجاز كولد صهره احرى
(٢) سجع الأدباء ٢ : ٢٠٣ وإياه الرواد ٣٠ : ٧
وسنة للنفس ١٥٩



إجناص كولد صهر

الأحْهْرِي (التحراوي) = عبد الرحمن

١٢١٠

الأخْهْرِي = أحمد بن أحمد ١٢٩٣

كولد صهر

(١٢٦٦ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٥٠ - ١٩٢١ م)

إجناص كولد صهر Ignaz Goldziher
مستشرق مجري موسوي يلفظ اسمه بالألمانية
إجناص جولدتسيهر . تعلم في بودابست
برلين وليسك . ورحل إلى سورية سنة
١٨٧٣ م ، فعرف بالشيخ طاهر الجزائري
وصحبه مدة . وانتقل إلى فلسطين ، فمصر ،
حيث لازم بعض علماء الأزهر . وعين
أستاذاً في جامعة بودابست (عاصمة
المجر) وتوفي بها . له تصانيف باللغات
الألمانية والإنكليزية والفرنسية ، في الإسلام
والفقه الإسلامي والأدب العربي ، ترجم
بعضها إلى العربية . ونشرت مدرسة
اللغات الشرقية بباريس كتاباً بالفرنسية
في مؤلفاته وآثاره . ولما نشره بالعربية
« ديوان الحطية » وجزء كبير من كتاب
« فضائل الباطنية » المعروف بالمتطهري ،
للزلي . وترجم إلى الألمانية كتاب « توجيه
النظر إلى علم الأثر » لطاهر الجزائري ،
وكتاب « المعمرين » للمسجستاني ، وغيرهما .

شرها في الملحمة الأسبوية (١) .

أث

- الأثاري = حمدان بن عبد الرحمن
أبو أثري = علي بن مبة الله ٥٠٧
الأثرم = علي بن لليرة ٢٣٢
الأثرم = أحمد بن محمد ٢٦١
ابن الأثير (المحدث) : المبارك بن محمد
٦٠٦
ابن الأثير (شرف الدين) = محمد بن
نصر الله ٦٢٢
ابن الأثير (المؤرخ) : علي بن محمد ٦٣٠
ابن الأثير (الكاتب) : نصر الله بن محمد
ابن الأثير = اسماعيل بن أحمد ٦٩٩
ابن الأثير (المشي) = أحمد بن اسماعيل
٧٣٧
أثير الدين = الفضل بن عمر ٦٦٣

أج

- أجنا = محمد بن محمود ٨٨١
أجنا = محمد بن محمد ٩٢٥
ابن الأجداني = إبراهيم بن اسماعيل

الأجدع الهمداني

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

الأجدع بن مالك بن أمية بن جعفر
بن سلمان بن معمر الداعي الهمداني
ليمني : فارس همدان وشاعرها في
عصره . كان قبيل الإسلام ، ووفد ابنه
« مسروق » على عمر في خلافة (٢)

- الأخْهْرِي = عبد الرحمن بن يوسف ٩٦١
الأخْهْرِي = علي بن محمد ١٠٦٦
الأخْهْرِي = عبد البر بن عبد الله ١٠٧٠
الأخْهْرِي = عطية الله ١١٩٠
الأخْهْرِي = عبد الرحمن بن حَسَن

(١) 544 : 2 pour tous Larousse وآداب
شعر ١ : ١٠٨ ، ولفسترون ٤٣ وتاريخ دراسة
الله العربية بأورو ٢٩٦ و 1618 Grégoire .
(٢) سجع الأدباء ١ : ١٠٩ والآدي ٤٩ والآكل ١٠ : ٦٦

ابن حَمْدُون

(١٠٠٠ - نحو ٢٥٥٥ هـ - نحو ٨٦٨ م)

أحمد بن إبراهيم بن اسماعيل ، أبو عبد الله ، ابن حمدون : عالم بالأدب والأخبار ، من الدماء . كان خصيصاً بملئوك الساسي ، نادم مدة خلافته (وهي ١٤ سنة وشهور) وحسب ما وصله به فوجده ، ٣٦٠,٠٠٠ دينار . ثم نادم مستعين مدة خلافته (وهي ٣ سنين ونصف) فكان ما وصله به أكثر مما ناله من المتروكل . كانت إقامته ببغداد . من كتبه « أسماء الجبل والياه والأودية » و « كتاب بني مرة بن عوف » و « كتاب بني النمر بن قاسط » و « كتاب بني عقيل » و « طي » و « شعر تعجير السلوك »^(١) .

الْمُؤَلَّفِي

(٢٧٢ - ٣١٨ هـ - ٨٨٥ - ٩٣٠ م)

أحمد بن إبراهيم المؤلّفي ، أبو بكر : أدب ، له شعر ، من أهل القيروان . أقبل في آخر عمره على الحديث والفقه . له كتاب في « الضاد والظاء »^(٢) .

ابن كَيْفَلَج

(نحو ٢٥٨ - بعد ٣٢٣ هـ - نحو ٨٧٢ - بعد ٩٣٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن كيفلج ، أبو العباس : من أمراء العصر العباسي . تركي الأصل . ولد ونشأ ببغداد ، وارتقى إلى مرتبة نقاد ، فكان مع محمد بن سليمان في قتاله القرامطة بالشام سنة ٢٨٣ هـ في عهد المكتفي ، وقدم مصر سنة ٢٩٢ و ٣٠٢ في بعض جيوش المكتفي لتقمع ثورات نشبت فيها . وكان أميراً على دمشق والأردن سنة ٣٠٠ واستقر في بغداد سنة ٣٠٣ وولاه بمقتدر امرأة مصر سنة ٣١١ فأقام فيها نحو

(١) إرشاد لأرب ، ١ ، ٣٥٥ ، وصور : المشكاة - ح و ه
ع : بحسب أبيه أنه كان شاعراً ومع الشيع كان حاصياً
بمدني : ص ٤٤

سبعة أشهر واضطربت عليه فصرف عنها . وولي أصبهان سنة ٣١٩ وأعادته القاهر العاسي إلى مصر سنة ٣٢١ فدخلها سنة ٣٢٢ واستمرت إمارته نحو ٢١ شهراً وخالفه محمد بن طنج ، فسلم إليه من غير قتال . وعزل سنة ٣٢٣ . قال الثعالبي في اليتيمة : « أحمد بن كيفلج من أولاد أمراء الشام ، شاعر أدب » وأورد له أبياتاً رقيقة^(١) .

ابن حَمَاد

(٢٥٧ - ٣٢٩ هـ - ٨٧١ - ٩٤١ م)

أحمد بن إبراهيم بن حماد : قاض قتيه ولي قضاء مصر سنة ٣١٤ هـ فأقام ستين وتسعة أشهر ، وعزل ، ثم أعيد سنة ٣١٧ هـ وعزل سنة ٣٢٠ وأعادته القاهر بالله سنة ٣٢١ فأقام سنة وعزل ، ثم توفي بمصر . كان فاضلاً ، كثير الحياء ، قليل الكلام ، ثقة في الحديث^(٢) .

الْقَيْسِي

(٣٢٩ هـ - ١٠٠٠ - ٩٥١ م)

أحمد بن إبراهيم القيسي ، أبو رياش : عالم بالأدب . له « شرح الماشميات - ط » وهي قصائد للكميت في مدح بني هاشم^(٣) .

الْأَفْلَيسِي

(٣٤١ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٩٥٢ م)

أحمد بن إبراهيم ، أبو الحسن الأفليسي الدمشقي : حاسب . له « القصول في الحساب الهندسي - خ » في بني جامع ،

(١) الجوهري : ٣ : ١٠٩ - ٢٠٦ ، وبنيته الشعر ٦٥٠
والرول : والنفاد ٢٧٩ - ٢٨٦ ، ودائرة السنان ٥ : ٥٨١
ودكر ابن الأثير ١٠٥٠ : مراد من مصر ، في حوادث
سنة ٣٢٤ هـ وهو عبد ابن كيفلج ، فهو القسي .
ذلك اسمه ، إبراهيم . وكان هجاء القسي له سنة ٣٢٦ هـ
انظر ديوان القسي طعة سنة ١٣٢٣ هـ تصحيح الدكتور
عبد الخراب عزم ، الصفحة ٢١٧

صفحه بدمشق سنة ٣٤١ في ٢٣٠ ورقة^(١)

الْعَمِّي

(٣٥٠ هـ - ١٠٠٠ - ٩٦١ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد العمي ، أبو بشر : مؤرخ ، من متكلمي الشيعة وقهاتهم . من أهل البصرة . سته إلى « العم » وهو لقب مرة بن مالك بن حفظة الصيصي . من كتبه « التاريخ الكبير » و « التاريخ الصغير » و « أخبار صاحب الزنج » و « من الأنبياء والأوصياء والأولياء » و « أخبار السيد الحميري » و « شعر السيد الحميري » و « القبائل »^(٢) .

ابن الْجَزَّار

(٣٦٩ هـ - ١٠٠٠ - ٩٨٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد ، أبو جعفر القيرواني ، ابن الجزر : طبيب مؤرخ ، من أهل القيروان . له « زاد المسافر وقوت الحاضر - خ » في الطب ، مجلدان ، منه نسخ في مكتبة الشعب بباريس ودرسدن بألمانيا ورنبور ببغداد وهافان ببولندا وشتريتي (٦/٥٢٢٣) وخزانة الرباط (١٧١٨ د) وترجم إلى اللاتينية واليونانية والإيطالية ، ومن هذه الترجمات مخطوطات أقدمها في الفاتيكان . والاعتماد - خ » في الأدوية المفردة . في الجزائر وأباصوفيا (١٤٠٠ ورقة) والنكتف والبريطاني ، أنه لأحد ملوك الفاطميين بافريقية . ومنه مختصر في الرباط (١٢١١ د) و « البنية » في الأدوية المركبة . و « التعريف بصحيح التاريخ » كبير . و « دم إخراج الدم » و « رسالة في النفس » و « أسباب الوباء بمصر والجلبة في دفعه » و « سياسة الفسيان وتبديهم - ط » ويتوسل ، رسالة ، و « طب الفقراء »^(١) Broc. v. ٣87. S. ١ :

(٢) صورة : الشكاة - ح : وأحد الشيعة ٧ ، ٣١٥ ، فهرست
في القديم : الفن الخامس من العهد الجوسه . و ه
وقلة بعد عنه ٣٥٠

— خ : رسالة مخطوطة في المتحف العراقي وأينها في مجموع عبد حماد بو عياد ، في الرباط ، و دولة الهادي - البيدي - وظهره بالمغرب و تاريخ ، وغير ذلك^(١)

الإسماعيلي

(٢٩٧ - ٣٧١ هـ = ٩١٠ - ٩٨٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل ، أبو بكر لإسماعيلي : حافظ ، من أهل حرجاء ، عرف بالروعة والسعاه . قال أحمد مترجمه : « جمع بين الفقه والحديث ورياسة الدين والدينا » له مؤلفات منها « المعجم — خ » في معهد المخطوطات (٨١٠ تاريخ) و « الصحيح » و « مسند عمر » كلها في الحديث^(٢)

ابن شاذان

(٢٩٨ - ٣٨٣ هـ = ٩١٠ - ٩٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان أبو بكر البزاز : محدث بغداد في عصره . مولده ووفاته فيها ، وأصله من دورق (من أعمال الأهواز) كان يتنجز بالبر إلى مصر وغيرها له « مسلسلات » في الحديث^(٣)

الفيضي

(٣٩٨ هـ = ١٠٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم الفيضي ، أبو العباس : وزير فخر الدولة البويهي . كان من المقلاء ، حصله - بلقب « الكافي الأوحده » له شعر

(١) إشد ١ : ٨١ وسيد البلاد - خ : الطبقة الشروخ ورو. ١ : ٣٠٦ و ٣٢٢ والمخطوطات الفسورة
الط ١٧ وصفات الأبطال ٢ : ٣٧ وغيره مسطرطات
إبراط : ثلاث من قسم كافي ٣٣٣ ، ٣٣٤ وجملة
سور ١٥ : ٣٩ و ٤٢٤ Broc S I : ٤٢٤
وه عذر وفاته سنة ٣٩٥ وكف الطول ٩٤٦ وهو
فه المتوفى سنة ٤٠٠ هـ

١٠ مصدر غمات - خ : والشاذان - خ
م ١٧٢ ورسالة المسطر ٦٢ وشذرات
٣ : ١٠٤٤ وتاريخ بغداد ١٨ وهو مه
حط

رقيق ، ولهباء الديلمي وغيره مدائح فيه ومراث . مات في بروجرد معزلاً الوزارة وحمل منها فدفن في مشهد الحسين ، بوصية منه^(٤)

ابن نصير

(٦٠٢ هـ = ١٢٠٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن نصير ، أبو القاسم : شاعر ، قال ابن الأثير : كان من رجال الأندلس . أصله من شوذر (Judar من أعمال جيان) وسكن قرطبة ، وتوفي بمالقة^(٥)

القيروني

(٦١٤ - ٦٩٤ هـ = ١٢١٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن عمر ، أبو العباس ، عز الدين الواسطي القيروني : مقرر شافعي كان شيخ العراق في عصره . مولده ووفاته بواسط . ونسبه إلى فارث (قرية على دجلة) له « إرشاد المسلمين لطريقة شيخ المتقين — ط »^(٦)

ابن الزبير

(٦٢٧ - ٧٠٨ هـ = ١٢٣٠ - ١٣٠٨ م)

أحمد بن إبراهيم بن الزبير التقني الفرناطي ، أبو جعفر : محدث مؤرخ ، من أبناء العرب الداخلين إلى الأندلس . انتهت إليه الرياسة بها في العربية ورواية الحديث والتفسير والأصول . ولد في جيان (Jaén) وأقام بمالقة (Malaga) فحدث له فيها شؤون ومنقصات ، فغادرها إلى غرناطة فطاب بها عيشه وأكمل ما شرع فيه من مصنفاته . وتوفي فيها . من كتبه « صلة الصلة — ط » « قطعة منه ، وهو مخطوط كاملاً اقتنيت تصويره . وصل

(١) الكتاب لا الأثر ٧٢٠٩ ووضه للدرع ١١٨ - ١٢٤
وورد ذكره في مواضع أخرى وإرشاد الأوب ١ :

٧٤ - ٦٥

(٢) نسخة القند

(٣) الفوائد ٥ : ٤٢٥ والأجرة ٣٦٦

به صلة ابن يشكوال . وله « ملك النوبل في المشابه اللقط في التنزيل — خ » في خزنة الرباط (٧٠٣ كتي) و « الرهان في ترتيب سور القرآن — خ » في خزنة الرباط ، ذكره المنوي (٧٠١) و « الإعلام بمن ختم به القطر الأندلسي من الأعلام » و « معجم » جمع فيه أسماء شيوخه وتراجمهم . قال ابن حجر : كانت له مع ملوك عصره وقائع ، وكانت بينه وبين أمير مالقة وغرناطة صداقة . وكان معظماً عند الخاصة والعامة^(٧)

السروجي

(٦٣٩ - ٧١٠ هـ = ١٢٤١ - ١٣١٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروجي ، أبو العباس ، شمس الدين : فقيه ، كان حنبلياً وتحول حنفيّاً . وأشخص من دمشق إلى مصر ، فولي الحكم الشرعي فيها مدة ونعت بقاضي القضاة . وعزل قبل موته بأيام ، وأُعيّن إليه فدت قهراً . ودفن بقرب الشافعي ، بالقاهرة . كان بارعاً في علوم شتى . نسبته إلى « سروج » بناوحي حران (من بلاد الجزيرة) له كتب منها « شرح مفيدة » فقه ، ست مجلدات ضخمة ، واعتراضت على الشيخ ابن تيمية في « علم الكلام » وقدر عليه ابن تيمية في مجلدات ، و « تحفة الأصحاب وزعمه في الألبياب — خ » في أوقاف بغداد^(٨)

الواسطي

(٦٥٧ - ٧١١ هـ = ١٢٥٩ - ١٣١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن مسعود ، عماد الدين الواسطي البغدادي ثم

(١) الإلهام ١٢ : ٧٢ والدر ١ : ٨٤ والدر ١ : ١٢٠٩ والبيان - خ : وشذرات دعب ١٠٩

(٢) الصلاة والهيئة ١٤ : ٦٠ والدر ١ : ٥٣
والدر ١ : ٩١ ودره ١ : ٦٣٦ والدر ١ : ٥٣

(٣) السيرة ٣٠٠ والكشف للطس ١٥٣ في ربع لاسر
١ : ٥٠٠ والدر ١ : ٦٣٧ في مدحا

له تلمسان ثم امتعت . فرحب لإحصاءها . وأرسل الجيش أمامه . وأقام قبلا في « نازا » فاجلته منته . وحمل إلى فاس فدفن فيها . وكانت دولته الأولى ١٠ سنين وشهرين و ٢٤ يوما ، والثانية ست سنين وأربعة أشهر . ويلقب بذي المولتين . لذلك . وقال مؤرخوه : كان شاعراً بديع التشبيه ، له أخبار مع بعض عدوه الأدباء في عصره^(١)

ابن النحاس

(١٠٠٠ هـ - ٨١٤ هـ - ١٤١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد . أبو زكريا ، محي الدين المشقي ثم الدبيلي . المعروف بابن النحاس : فرضي فاضل مجاهد ، من فقهاء الشافعية . ولد في دمشق ، ورحل أيام تيسر ذلك . إلى مصر . فسكن « المزة » ولزم المرافطة والجهاد بشر « دمياط » وقتل شهيداً في معركة مع الفرنج ، مقيلاً غير مدبر (كما يقول ابن حجر) بقرب « الطينة » شرقي بحيرة المزة ، ودفن بدمياط . له تأليف منها : « الغم في الورد الأعظم - خ » عندي وفي الرياض ، ستة وعشرون باباً أوها فضل القرآن وفضل المعلمين . و « مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق ومثير الغرام إلى دار السلام - خ » في الجهاد والمجاهدين . مجلد ضخمة ، في خزانة الرباط (١٩٩٤ ل) بالخطف المشرقي . و « مختصره - ط » قال حاجي خليفة : ترجمه باقي فنندي الشاعر إلى التركية . و « شرح المقامات الحبرية » و « تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين » وتحذير السالكين من أقوال المفاكين - خ » رأيت منه نسخة نعمة منقاة كتبت سنة ٨٤٨ هـ في حزانة الرباط (٢٩٢ أوقاف)^(٢)

(١) الإحصاء ٢ : ١٣٣ - ١١١ واهل الإسلام عن حل مراكش ١ : ٦٠٠ وروضة البسري ٢٩

(٢) الصور الرابع ١ : ٢٠٣ والفرق ١ : ٢٢٩ في نسخة وكتبت القاهرة ١٤٧ - ١٦٨٦ ودمشق ٧ : ١٠٥ ودار الكتب ١ : ٣٥٦ - ٣٥٨ وكتب في ١٣١٦ بمصر المطبعات ١٨٨٨ وجمعية الرياض ١

ويسمى أيضاً « الزنقي » . في شرح المتقي « منه الجزء الرابع مخطوط في الأثرية وفي الدار »^(٣)

المستنصر المريني

(٧٥٧ هـ - ٧٩٦ هـ - ١٣٥٦ - ١٣٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن علي ، أبو العباس ابن أبي سالم المريني ، السلطان المستنصر بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب . كان مبدعاً إلى طنجة . ولما بويع ابن عمه السعيد بالله (محمد بن عبد العزيز) بفاس ، وكان صبياً ، قام أحمد بن طنجة ، وساعده صاحب غرناطة الغني بالله ابن الأحمر وبعض بني مرين ، فقتل علي فاس ، وحاصرها إلى أن خلع السعيد بالله (أول سنة ٧٧٦ هـ) فدخلها وبويع بها البيعة العامة ، وكان قد بويع بطنجة سنة ٧٧٥ قبل خروجه منها . وضعف أمام ابن الأحمر ، فأصبح المغرب كأنه من أعمال غرناطة ، وكان لما اشترط عليه ابن الأحمر إن فاز بعرض المغرب أن يتزل له عن جبل طارق وأن يسلمه « لسان الدين » ابن الخطيب « فقتل له عن طنجة ، وقبض على ابن الخطيب ، فقتل في سجنه خنقاً . وبعد أن استقر نحو عشر سنين تنكر له

ابن الأحمر (الغني بالله) وكان عنده موسى ابن السلطان أبي عنان (من بني مرين) فجهزه وأرسله إلى سبتة فاستولى عليها وسلمها لابن الأحمر ، وتقدم إلى فاس فدخلها . ونهض المستنصر يريد قتاله ، فقتل عنه رؤساء جنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام بغرناطة معتقلاً إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح ، فعاد إلى المغرب فاستولى على سبتة ثم على فاس الجديدة ، وبويع بها بعد خلع الوائقي بالله (محمد بن أبي الفضل) في السنة نفسها . فكان أول ما فعله قتل الوزير ابن ماساي (أنظر ترجمته) وخضعت

(١) تاريخ الأعلام ج ١ ، والبربر الكعبة ١ : ٨٢ ودم في السيرة الطوطية ، الصافي ، أو الصافي ، حلفاً ، أو الأخرى

دمشقي : فقيه كان شاعياً . وأقام بالقاهرة مدة حاطها بها طوائف من التصوفة فقصوف . وقدم دمشق فتملأه لابن تيمية . ورسد إلى مذهب ابن حنبل . ورد على المبتدعة الذين حاطهم . وكان يتقوت من السخ ولا يكتب إلا مقدار ما يحتاج إليه ، قال ابن حجر : وخطه حسن جدا . وصفت كتبها رسالة « مفتاح طريق الأولياء وأهل الزهد من العلماء - خ » في أوقاف بغداد وفي جامعة الرياض (٢١٩٥ م / ٢) و « اختصار دلائل النبوة » و « شرح منازل السائرين » وله نظم . توفي بدمشق^(٤)

ابن صفوان

(٦٧٥ هـ - ٧٦٣ هـ - ١٢٧١ - ١٣٦٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صفوان القيسي ، أبو جعفر : شاعر ، من أدباء الكتاب . من أهل مالقة . له شعر وتأليف وتقليد في الغرافض والتصوف . كان سان الدين ابن الخطيب من تلاميذه ، وقال في ترجمته إنه كتب عن السلطان ثم أثر الانقباض وانقص عن كل عمل فنيه الناس ثم أجريت له جراية في أواخر أيامه ، فصلحت حاله . وجمع ابن الخطيب جزءاً من ديوانه سماه « الدرر الفاخرة واللجج الزاهرة » أورد نماذج منه في « الكتيبة » ومن كتب ابن صفوان « مطلع الأنوار الإيقية » و « بقية المستفيد » توفي بمالقة^(٥)

العتباني

(٧٠٥ هـ - ٧٦٧ هـ - ١٣٠٥ - ١٣٦٦ م)

أحمد بن إبراهيم بن أيوب : قاضي المعسكر في دمشق . أصله من عتبات ومولده في حلب . ووفاته في دمشق . له « المنبع » ست مجلدات ، شرح به مجمع البحرين في الفقه ، وأخر من كتب الحنفية المشهورة ،

(١) مرمر الكعبة ١ : ٩١ والبربر الكعبة ٢٤ والكتشاف لخص ٢٦٧ ودمشكت ٢ : ٢٥٥ وجامعة الرياض

(٢) كتبه كتاب ٢١٦ - ٢٢٣ والإعلام عن حل مراكش ١٤١٠ - ١٤١١



أحمد بن إبراهيم الحادي
عن المصطوفة في مكتبة زهير الشاوش - بيروت



الشيخ أحمد بن إبراهيم الحادي

أديب من أهل حماة ، ولد ونشأ ومات فيها .
أنشأ جريدة « لسان الشرق » يومية سنة
١٣٢٤ فماتت ستين . وكان فاضلا حسن
الإنشاء ، له شعر فيه رقة وطلاوة . وصنف
كتباً منها « تاريخ العصر الحاضر وتراجم
رجاله » - خ « و « ماضي الشرق وحاضره » -
ط « و « تاريخ حماة » - ط « و « تهليل
المنطق » - ط « و « رسالة » - و « البيان » - ط «
ورسالة في علم البيان » - و « المقاصد النصفية
في فقه أبي حنيفة » - خ « في ٥٢٤ صفحة
من القطع الصغير » انتهى به إلى باب
الشمعة ، ولم يكمله . و « أحسن الأسباب
في نظم قواعد الإعراب » - خ « و « إيقين

شقراء » عرّفه الكتاني بالعالم السلفي المسند
له كتب . منها « شرح بونية ابن القيم »
جزآن سماه « توضيح المقاصد وتصحيح
القواعد » - ط « و « الرد على زيني
دحلان فيما كتبه في تاريخه خلاصة الكلام
عن الوهابية » - خ « و « تنبيه التبيي والفي
في الرد على المدرسي والسندي والحلي
- ط « في مجموعة الرد الوافر » - و « الرد
على شبهات المستعنين بغير الله » - ط «
رسالة^(١)

الكربلائي

(١٣٣٢ - ٨ - ١٩١٤ م)

أحمد بن إبراهيم الموسوي الكربلائي :
فاضل امامي من أهل كربلاء . صنف
« تذكرة المتقين » - ط «^(٢)

الصّابوي

(١٢٩١ - ٨ - ١٣٣٤ م)

أحمد بن إبراهيم الصابوي الحوي :
(١) فهرس الهاموس ١ - ٨٦ ومجمع المطوعاب ١٨٤٤
واصعدت أسما . بعض كتبه من طبقات الشيخ مدير
مكتبة الحرم المكي . ومن مقامة كتبها الشيخ محمد
حين صنف رسالة « الرد على شهاب السنين »
واطر علة الملوك ١٨ - ٢٨٣ وأما علة ملوك ١٣٢٨
ولكن ابن ماضي ، قال في مذكراته سنة ١٣٢٩ في
محمدي الآخرة . وشاعر علماء محد ٢٦٠ .
(٢) رجال الفكر ٣٧١ ومجمع المؤلفين هرهوري ٧١

حذر ، و « حملة الكرامة » - ط « في
تاريخ بعض الاغوات ، يُظن أنه كتبه
باعترة وترحم الى التركية وقام معاصرها
أحمد بوشق في المدينة المنورة فأعادها الى
أعرية ، ونشر في مجلة المنهل^(٣)

الشّرقاوي

(١٢١٤ - ٨ - ١٧٩٩ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبدالله الشّرقاوي :
فقيه شافعي ، من مدرسي الأزهر بالقاهرة .
خلف أباه في ذلك . وتصدى للإفتاء
وحل قضايا مراجعيه . وكان جسيما
فصيحاً ، اتهمه الفرنسيون بالتحريض على
الثورة بمصر عليهم ، وقتلوه في قلعة
القاهرة ولم يعرف قبره . له « نوح الحور
يعين » - خ « في الاستمارات ، يخطه قرغ
منه سنة ١١٨٤^(٤)

المشهدي

(١٢٥٩ - ٨ - ١٣٠٩ م)

أحمد بن إبراهيم بن علي بن عبد المولى
ترجي المشهدي : فقيه إمامي حنفي . صنف
« شرح الشرائع » - خ « ثلاثة مجلدات منه ،
في خزنة حفيده كاظم بن هادي^(٥)

ابن عيسى

(١٢٥٣ - ٨ - ١٣٢٧ م)

أحمد بن إبراهيم بن حنّك ابن عيسى
السُّديري النجدي : فقيه حنبلي ، عارف
بالحديث من أهل الجمعة (بوزن
سبعة) من بلاد سدير ، بنحد . ولي
قضاءها ، وتوفي بها . ومولده في بلدة

(١) ملك مدر ١ - ٧٣ - ٨٠ وقته حتى إضافة الإزالة
أقول : ولا حظ في نهاية الصفحة ٧٩ عند كلمة « نسخة »
أن هذا صفة مقطوع من قطع أي أنها في نسخة مصطوفة
يمكنه نسخ محمد الكردي كتبه . واطر الملوك
سنة ٤٠ - ص ١٣٢٤ من ١٥٩ - ١٧٧ والأخرية
٢٣٣ .
(٢) حله نشر ١٧٩١ ودار الكتب ٢٢٦ .
(٣) رجال الفكر ٤١٤ وهو في ماضي الشعب وحاضرها
(٤) ٢٥٢ - أحمد بن محمد بن إبراهيم



الشيخ أحمد إبراهيم

أحمد إبراهيم

(١٢٩١ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٧٤ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن إبراهيم إبراهيم: قتيه باحث مدرس . من أهل القاهرة . تخرج بدار العلوم سنة ١٣١٥ هـ . واحترف التعليم فكان مدرس الشريعة في مدرسة القضاء الشرعي ثم في كلية الحقوق بالجامعة المصرية ، فركبها هذه الكلية ومدرسا للفقه في قسم التخصص بالجامعة الأزهرية وكان من أعضاء المجمع اللغوي . امتاز بأبحاثه في المقارنة بين المذاهب والشرائع له نحو ٢٥ كتاباً . منها أحكام الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية - ط ٤ و التفاتات - ط ٤ و الوصايا - ط ٤ و طرق القضاء في الشريعة الإسلامية - ط ٤ و طرق الإثبات الشرعية - ط ٤ في الفقه المقارن . و أحكام الحية والوصية وتصرفات المريض - ط ٤ وكان سمع الخلق ألوفاً ، مرح النفس^(١) .

ابن القاص

(١٣٣٥ - ١٣٥٠ - ١٩١٦ م)

أحمد بن أحمد الطبري ثم البغدادي ، أبو العباس ابن القاص : شيخ الشافعية في طبرستان . تفقه به أهلها وسكن بغداد ، وتولى رابطاً بطرسوس . له « أدب القاضي » و « المواقيت » و « المفتاح » و « دلائل القيلة »^(٢) .

ابن الأفضل

(٤٦٧ - ٥٢٦ هـ - ١٠٧٤ - ١١٣١ م)

أحمد بن الأفضل شاهنشاه أحمد بن بدر الجمالي . أبو علي : وزير الحافظ القاطمي صاحب مصر . استوزره سنة

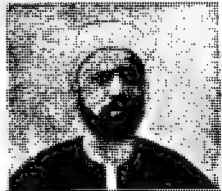
في حقيقة مير المرسلين - خ ٥ في ٧٠ صفحة كثيرة . و « الإصباح نظم نور الإصباح - خ ٥ في الفقه . و « شرح رسالة الشيخ يحيى المسالخي - خ ٥ في النحو ١٥٢ صفحة ، و « ديوان شعره - خ ٥ و منه المفردات الآتية :

وأعجب الناس ما بين الوري رجل
يسلم الناس والدنيا تحاربه
ويأبى الحر عن ظمأ وروداً
بذا ، رددحت على البشر الدلاء
فلا تجعل عيوب الناس شغلا
إليك فأت أكثرهم عيوباً^(٣) .

أحمد الهاشمي

(١٢٩٥ - ١٣٦٢ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٤٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي : أديب معلم مصري . من أهل القاهرة ، ووفاته بها . كان مديراً لثلاث مدارس أهلية ، واحدة للذكور واثنان للإناث . تلمذ لشيخ محمد عبده ، وصنف كتباً منها « أسلوب الحكم - ط ٤ و مجموع مقالات » و « جواهر الأدب - ط ٤ و جواهر البلاغة - ط ٤ و ميزان الذهب - ط ٤ و « مختار الأحاديث النبوية - ط ٤ »^(١)



أحمد بن إبراهيم الهاشمي

٥٢٤ هـ . وكان داعية فتنب على الناس وحجر على الحافظ ورد على المصايرين أمواهم . فحمد له المصريون ذلك . وأظهر مذهب الإمامية الاثني عشرية . وكنت اسمه على السكة . ودعا عن الممار للقائم في آخر الزمان . واستمر إلى أن قتله أحمد مماليت الحافظ . بظاهر القاهرة . ومولده بصقلان^(٢) .

العبري

(٦٤٤ - ٧١٤ هـ - ١٢٤٦ - ١٣٠٤ م)

أحمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد . أبو العباس العبري : مؤرخ ، نسبته إلى « غري » من قبائل البربر في المغرب . مولده في بخاية . وتولى قضاءه وأما فيها شهيداً . له « عنوان الدبرية في من عرف من عماء الأمة السابعة في بخاية - ط ٤ »^(٣) .

(١) ابن عثمان ١ ٣٠٩

(٢) ابن أبي شامة ، في المعصنين الأول والثانية ص ٤١٢ (٣) العلامة . ولفظهم الراجح - ح - واسم قعد - ح - وهو قعدا . أحمد بن محمد . ووفاته سنة ٧١٤ وقل صاحب « تزيين الطب » ٢١ ترجمته عن ابن قعد ثم قال « والذي رأته في نسخة المصنف أني عوام العبرية . أنه أحمد بن أحمد . لا بني أبي من ترجمته ثم أصبح بها في كتاب مقننهم لإخفاها عنه ثم أعفاه عنه . ولكن من ذا الذي يقرص إسماء في هذا الحدود الع . وفتح ٣ ١٢٩٤ وفي « غري » في الرويات - ح - وفاته سنة ٧١٤ قلت . وفي شرحه ٢١٥ - ٢١٤ - ٢١٣ - ٢١٢ - ٢١١ - ٢١٠ - ٢٠٩ - ٢٠٨ - ٢٠٧ - ٢٠٦ - ٢٠٥ - ٢٠٤ - ٢٠٣ - ٢٠٢ - ٢٠١ - ٢٠٠ - ١٩٩ - ١٩٨ - ١٩٧ - ١٩٦ - ١٩٥ - ١٩٤ - ١٩٣ - ١٩٢ - ١٩١ - ١٩٠ - ١٨٩ - ١٨٨ - ١٨٧ - ١٨٦ - ١٨٥ - ١٨٤ - ١٨٣ - ١٨٢ - ١٨١ - ١٨٠ - ١٧٩ - ١٧٨ - ١٧٧ - ١٧٦ - ١٧٥ - ١٧٤ - ١٧٣ - ١٧٢ - ١٧١ - ١٧٠ - ١٦٩ - ١٦٨ - ١٦٧ - ١٦٦ - ١٦٥ - ١٦٤ - ١٦٣ - ١٦٢ - ١٦١ - ١٦٠ - ١٥٩ - ١٥٨ - ١٥٧ - ١٥٦ - ١٥٥ - ١٥٤ - ١٥٣ - ١٥٢ - ١٥١ - ١٥٠ - ١٤٩ - ١٤٨ - ١٤٧ - ١٤٦ - ١٤٥ - ١٤٤ - ١٤٣ - ١٤٢ - ١٤١ - ١٤٠ - ١٣٩ - ١٣٨ - ١٣٧ - ١٣٦ - ١٣٥ - ١٣٤ - ١٣٣ - ١٣٢ - ١٣١ - ١٣٠ - ١٢٩ - ١٢٨ - ١٢٧ - ١٢٦ - ١٢٥ - ١٢٤ - ١٢٣ - ١٢٢ - ١٢١ - ١٢٠ - ١١٩ - ١١٨ - ١١٧ - ١١٦ - ١١٥ - ١١٤ - ١١٣ - ١١٢ - ١١١ - ١١٠ - ١٠٩ - ١٠٨ - ١٠٧ - ١٠٦ - ١٠٥ - ١٠٤ - ١٠٣ - ١٠٢ - ١٠١ - ١٠٠ - ٩٩ - ٩٨ - ٩٧ - ٩٦ - ٩٥ - ٩٤ - ٩٣ - ٩٢ - ٩١ - ٩٠ - ٨٩ - ٨٨ - ٨٧ - ٨٦ - ٨٥ - ٨٤ - ٨٣ - ٨٢ - ٨١ - ٨٠ - ٧٩ - ٧٨ - ٧٧ - ٧٦ - ٧٥ - ٧٤ - ٧٣ - ٧٢ - ٧١ - ٧٠ - ٦٩ - ٦٨ - ٦٧ - ٦٦ - ٦٥ - ٦٤ - ٦٣ - ٦٢ - ٦١ - ٦٠ - ٥٩ - ٥٨ - ٥٧ - ٥٦ - ٥٥ - ٥٤ - ٥٣ - ٥٢ - ٥١ - ٥٠ - ٤٩ - ٤٨ - ٤٧ - ٤٦ - ٤٥ - ٤٤ - ٤٣ - ٤٢ - ٤١ - ٤٠ - ٣٩ - ٣٨ - ٣٧ - ٣٦ - ٣٥ - ٣٤ - ٣٣ - ٣٢ - ٣١ - ٣٠ - ٢٩ - ٢٨ - ٢٧ - ٢٦ - ٢٥ - ٢٤ - ٢٣ - ٢٢ - ٢١ - ٢٠ - ١٩ - ١٨ - ١٧ - ١٦ - ١٥ - ١٤ - ١٣ - ١٢ - ١١ - ١٠ - ٩ - ٨ - ٧ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١ - ٠

(١) من رسالة خاصة ، كتبها لي سامي السراج ، مدير دار الكتب لروضة في حماد . وتاريخ حماد . الطبعة الثانية ٣٠ - ٣١ مقدمة . من إنشاء عبد الرحمن خليل صديق بمصر . في ١٦ / ١ / ١٩٤٣ ومجموع الطبعات

ودرس بالمدرسة العادلة وبالجامع المنجي^(١).

السَّاطِي

(١٠٠٠ - ٩٩٥ هـ = ١٥٨٧ - ١٥٨٠ م)

أحمد بن أحمد بن عبد الحق السَّاطِي، شهاب الدين الشافعي : فاضل مصري ، من أهل سباط (في المحلة الكبرى بمصر) له كتب ، منها « فتاوى - خ » في خزانة الرباط (١٢٤ ك) جمعه بعض تلاميذه ، في ٤٢٢ صفحة ، و « شرح مقدمة زكريا الأنصاري في الكلام على السبعة - خ » في خزانة زهير الشاويش بيروت ، و « روضة القهوم - ط » نظم نقاية العلوم للسيوطي ، و « فتح الهي القويم بشرح روضة القهوم - خ » جلدان ، في دار الكتب ، و « رسالة في عمل الربع المليب ، فلك ، و « حاشية على كتاب النورقات للجزيني ، و « شرح الهزبة^(٢) .

البَنَائِي

(٩٣٢ - ١٠١٤ هـ = ١٥٢٦ - ١٦٠٦ م)

أحمد بن أبي النعائيات أحمد بن عبد الرحمن : شاعر غزل ، أصله من نالس . ولد بمكة وسكن دمشق وتوفي فيها . له « ديوان شعر - خ » رأيته في المكتبة العامة بنابلي (إيطاليا) . و « اللبر المضية - خ » في الأدب والأخلاق^(٣) .

الْقَلْبَوِي

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٩ - ١٦٥٢ م)

أحمد بن أحمد بن سلامة ، أبو العباس ، شهاب الدين القلبي : فقيه متأدب ، من أهل قلوب (في مصر) له حواش وشروح ورسائل ، وكتاب في

(١) علوم القرآن ٥٨ ، ٨٠ ، ١٣٠ ، وكررت في حياته

سنة ٩٩٩ والاصواب ما ذكرناه انظر تراجم الأعلام

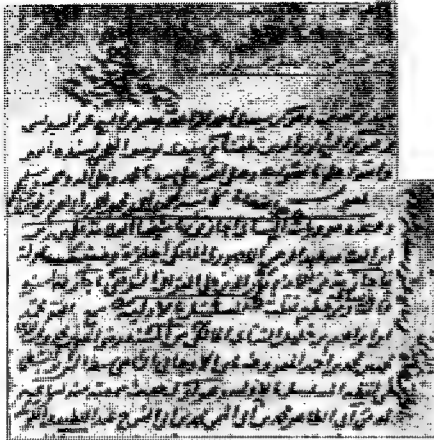
درويش ١٠٩ - ١٠٩٠

(٢) 496 S : 2 : 369 ، 404 Broc. و « وعده وناه

ودر الكتب ٦ ، ١٨٤ ، ١٨١ ، و « وناه سنة ٩٩٠

و « و « ، ٢١٢

(٣) تراجم الأعلام للوزيني - ج ١ - و « و « ١٦٦٠



أحمد بن أحمد ، ابن العجمي

من المخطوطة ١٣٣ مصنف ، بيروت ، دار الكتب المصرية .

تراجم جماعة من أهل البيت سماه « تحفة الراغب - ط » و « تذكرة القليوبي - ط » « طب ، و « رسالة في فضائل مكة والمدينة وبيت المقدس وشي من تاريخها - خ » في ٧٠ ورقة ، في دار الكتب ، لعلها « النيلة اللطيفة في بيان مقاصد الحجاز ومعله الشريفة » في خزانة الرباط (١٤١١ ك) و « أوراق لطيفة - خ » علق بها على الجامع الصغير للسيوطي ، فيبين الحسن والضعيف والصحيح مما جاء فيه ، و « الهداية من الضلالة في معرفة الوقت والقبة من غير آلة - خ »^(١) .

ابن العجمي

(١٠١٤ - ١٠٨٦ هـ = ١٦٥٥ - ١٦٧٥ م)

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن إبراهيم العجمي الشافعي الوفاي المصري

(١) رحلة الترغيب ٢٥٤ و « و « ١٧٥ و « و «

التفهدي ٢٥٥ و « و « المكتبة الأزهرية ١ ، ٢٨٤ و « و «

٢٨٨ ٥

أحمد بن أحمد بن عبد الرحمن الفيومي

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٩ - ١٦٥٢ م)

أحمد بن أحمد بن عبد الرحمن

(٢) فهرس الفيومي ١ ، ٧٨ و « و «

٢٠٤ و « و « ١٧٦

منها « الدرر في إعراب أوائل السور - ح » رسالة ، و « شرح عميقة امرىء القيس - ح » و « شرح لامية السموأل - ط » و « حاشية على شرح القطر لابن هشام - ط » في النحو ، و « حاشية على شرح ابن عقيل للألفية في النحو - ط » و « مطبوعة في الاستعارات - ط » . ولأحمد تلاميذه رسالة سماها « فهرس مؤلفات السجعي - خ »^(١).

البجيري

(١١٩٧ هـ = ١٨٠٠ - ١٧٨٣ م)

أحمد بن أحمد بن أحمد بن جمعة البجيري : فقيه شافعي ، من المشتغلين في الحديث . مصري نسبته إلى « بجيرم » من قرأها . أكب على إلقاء الحديث وأنف فيه . وكان يسكن في خاقاه سعيد السعداء . له « سند - خ » ١٧ ورقة في دار الكتب^(٢).

الأصطناهوي

(١٢١٢ هـ = ١٨٠٠ - بعد ١٧٩٨ م)

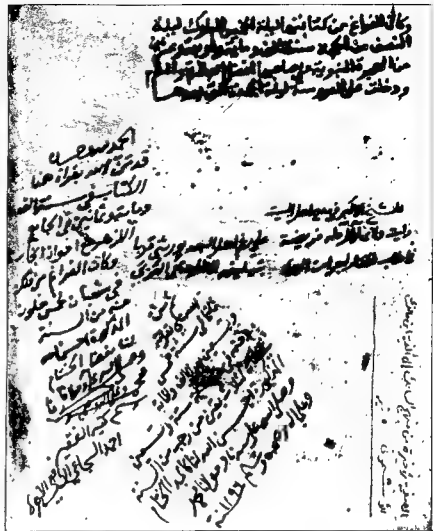
أحمد بن أحمد بن بكر الأصطناهوي (نسبة إلى أصطنها ، من بلاد المنوفية بمصر) الشافعي . له « الكواكب البهية - خ » في التاريخ ابتداء من السيرة النبوية إلى آخر عام ١٢١٢ وفي آخره وقفة كاتب^(٣).

الجينيدي

(١٢٨٤ هـ = بعد ١٢٨٤ هـ)

(١٨٦٧ هـ = بعد ١٨٦٧ م)

أحمد بن أحمد المعري الجينيدي : متصوف شافعي حلوتي مصري . له « رسالة الجينيدي » و « السير والسلوك » و « الصلوة والتحقيق » رسائل طُبعت كلها



أحمد بن أحمد السجعي
عن نسخة ط ٢٧٩ ، دار الكتب المصرية .

الإدريسي الحسني ، أبو العباس : من رجال الإفتاء والتدريس بفاي . ولي القضاء والإمامة بزلوية ، زهون ، إلى أن توفي . من كتبه « حاشية شرح ميارة على لامية الزقاق - خ » في أحكام القضاء^(٤).

السجاعي

(١١٩٧ هـ = ١٨٠٠ - ١٧٨٣ م)

أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي البدراني الأزهرى : فقيه شافعي مصري . نسبته إلى « السجاعة » من غربة مصر . له تصنيفات كثيرة كلها شروح وحواش ورسائل ومتون منظومة في علوم الدين والأدب والتصوف والمطلق والملك

الفرقوي الفيومي : فاضل ، من المالكية . من كتبه « حسن السلوك في معرفة آداب ملك والملوك » و « كشف القباب والرائع عن وجوه مخدرات أسئلة تقع في بعض سور القرآن - خ » رسالة في ٣٥ ورقة سائفة هزيرة و « يقول التام - ط » في أطوار سيدنا آدم ، و « رسالة في إثبات واو إسمانية - خ »^(٥).

الشَّدَّادي

(١١٤٦ هـ = ١٧٣٣ م)

أحمد بن أحمد بن محمد الشَّدَّادي .

(١) جزء ٢٠٤ ، ٢١٧ ، وحقبة الفارس ١٠٠٠
(٢) ١٢٢٢ ، وحقبة ١٠٠٠ ، وحقبة الفارس ٢٥٠
(٣) ٢٧٠ ، وحقبة ١٠٠٠ ، وحقبة الفارس ٢٧٩
(٤) إتحاف أعلام شافعي ، ٣٤١ .

(١) حط مزارك ١٢ ، وكتبة الأ ١٠٠٠ ، وحقبة الفارس ٢٧٩
(٢) ٢٧٧ ، وحقبة ١٠٠٠ ، وحقبة الفارس ٢٥٠
(٣) ٢٧٠ ، وحقبة ١٠٠٠ ، وحقبة الفارس ٢٧٩

نقد الفقيه المكي في سائر فروعها
 من أجزائه إلى السيرة النبوية ودراسة الفقه
 من أجزائه إلى السيرة النبوية ودراسة الفقه
 من أجزائه إلى السيرة النبوية ودراسة الفقه
 من أجزائه إلى السيرة النبوية ودراسة الفقه

أحمد بن أحمد الطحاوي
 عن نهاية الكلى المرقوم من مطبوعات دار الكتب ٨١٤ هـ

بديع الفقيه السيد محمد الحسين

١٣٤٤

أحمد بن أحمد الحسيني

من مطبوعات من كتاب «زهد العلم والديني» هدي

الخاصة. من كتبه «إعلام الباحث بفتح أم
 الخبايا» ط ١ في ضرر المسكرات ،
 و «البيان في أصل تكوين الإنسان» ط ١
 رسالة ، و «تحفة الراي» ط ١ رسالة
 في الأصول ، و «الدررة» ط ١ فقه ،
 و «دليل المسافر» ط ١ في العبادات ،
 و «كشف الستار» ط ١ فقه ، و «نهاية
 الأحكام في بيان ما للفتن من أحكام» ط ١
 فقه ، و «مرشد الأنام» خ ١ في شرح
 قسم العبادات من كتاب الأم للشافعي ،
 أربعة وعشرون مجلدًا ، صدره مقدمة
 كبيرة في تراجم الشافعية ، رأيت قسما
 منها مخطوطًا انتهى فيه إلى وفيات سنة
 ١٣٢٦ هـ ، وأخذت عنه^(١) .

القرافي

(٠٠٠ - ٦٨٤ هـ - ١٢٨٥ م)

أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن .

(١) العراة البديرة ٣ : ٧٥٥ هـ : كان اسمه مصطفى
 ثم عمرو وهو مقل بأحمد . وصح المطبوعات ٣٢٢
 ودار الكتب ١ : ٥٢٨ هـ و «مرآة النور» ٣ : ٤٠٤

سنة ١٢٨٤ هـ وأعيد طبعها سنة ١٣٠٨ هـ^(١) .

الشافعي

(١٢١٣ - ١٢٩٢ هـ - ١٧٩٨ - ١٨٧٥ م)

أحمد بن أحمد ، أبو العباس المعروف
 بـ «أبي الشافعي» : قتيبه مالكي أزهر
 مصري . نسب إلى شافعي (وتعرف
 بشافعي) من قرى مصر . له «المجالة»
 في كلمة الحالة - خ ١ رسالة^(٢) .

الأجهروري

(١٢٣٧ - ١٢٩٣ هـ - ١٨٢٢ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن أحمد الأجهروري الضري
 فاضل ، من أجهر (بمصر) جاور بالأزهر
 وتوفي بالقاهرة . له كتابات على المرقندية
 والسوسية والجوهرة^(٣) .

المطواري

(١٢٤٩ - ١٣٠٨ هـ - ١٨٣٣ - ١٨٩١ م)

أحمد بن أحمد بن إسماعيل الخليلي
 المحواي : أديب مصري . مولده ووفاته في
 « رأس الخليج » قرب دمياط . له كتب
 منها : «الإشارة الأصفية في ما لا يستحيل
 بالانعكاس في صورته الرسمية» ط ١
 و «الوسم في الوشم» ط ١ و «الكأس
 المرقوم على الدورق» خ ١ في الأضداد ،
 بضمه ، و «البشرى بأخبار الأسرى ،
 والمراج والاسرا» ط ١ و «حلاوة الز
 في حل البصر» ط ١ و «شذا الطير في زكاة
 لقطر» ط ١ على مذهب الشافعي ،
 و «صفوة البشرى في الإسرا» ط ١
 و «العلم الأحمد في المولد المحمدي» ط ١
 و «التاغ من الصادق والباغم» ط ١
 وله مطبوعة سماها «التياب» شرحها
 برسالة «دفع الارتاك عن النظر في

التياب» - خ ١ في دار الكتب المصرية
 (٢٠١٤ ب)^(١) .

أحمد أبو خطوة

(١٢٦٨ - ١٣٢٤ هـ - ١٨٥٢ - ١٩٠٦ م)

أحمد بن أحمد بن محمد بن حسب
 الله ، ابن أبي خطوة : قاض شرعي مصري .
 ولد ونشأ في إحدى قرى المنوفية . وفتحه
 حقيقًا بالأزهر وبرع في المقولات . وجعل
 مفتيًا لديوان الأوقاف وانتدب للمحكمة
 العليا . وجمع مكتبة حاظلة آلت إلى دار
 الكتب بمكة (سنة ١٩٣٠) ومعها رسالة
 صغيرة بخطه في «تأين الشيخ محمد عبده
 وسيرته» وإليه أشار حفي ناصف في
 بآيته لحافظ إبراهيم : «أبو خطوة ولي
 وفتاه عاصم والخ»^(٢) .

أحمد بك الحسيني

(١٢٧١ - ١٣٣٢ هـ - ١٨٥٤ - ١٩١٤ م)

أحمد بن أحمد بن يوسف الحسيني ،
 شهاب الدين : محام ، من فقهاء الشافعية .
 مولده ووفاته بالقاهرة . كان والده شيخًا
 لطائفة النحاسين ، وخلفه فيها . وصرف
 أوقات فراغه للدراسة في الأزهر . ولما
 انشئت المحاكم (عام ١٣٠٣) مارس مهنة
 المحاماة ونجح فكان من أعضاء بعض اللجان
 القانونية . وانقطع للتأليف ولأعماله

(١) هدية الرايين ١ : ١٩٢ وصح المطبوعات ٧٩١
 و «موسم المطبوعات المصرية» ١ : ٣٦٤ ومطبوعات
 دار الكتب ٢٠٠
 (٢) تراجم أعلام القرن الثالث عشر ١٣٠ ودار الكتب
 ٧ - ١٢٠ - ١٥١ و «موسم المطبوعات» ١٠ - ١٨٩
 و «مرآة الاتحاد» ٢٨ : ١٣٦٦

(١) لأربعة ٣ : ٥٧١ و «موسم» ٧٨٨ ط ١ : ٤٠٤
 - ١ : ٥٢٨ ط ١ : ٥٢٨ ط ١ : ٥٢٨ ط ١ : ٥٢٨
 (٢) لأربعة ٣ : ٥٧١ و «موسم» ٧٨٨ ط ١ : ٤٠٤
 - ١ : ٥٢٨ ط ١ : ٥٢٨ ط ١ : ٥٢٨ ط ١ : ٥٢٨
 (٣) حسب ١ : ٥٢٨ ط ١ : ٥٢٨ ط ١ : ٥٢٨ ط ١ : ٥٢٨

أو العباس ، شهاب الدين الصنهاجي
القرافي : من علماء المالكية نسبته إلى
قيلة صنهاجة (من بوايرة المغرب) وإلى
القرافة (المحلة المجاورة لقبر الإمام
الشافعي) بانقاهرة . وهو مصري المولد
ومشأا الورقة . له مصنفات جليلة في الفقه
والأصول ، منها : أنوار البروق في أنوار
المفروق - ط - أربعة أجزاء ، و : الإحكام
في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرف
القاضي والإمام - ط - و : النخيرة - خ -
في فقه المالكية ، ست مجلدات ، و : البواقيت
في أحكام الواقيت - خ - في الريباط
(١٦٠ ك) انظر المنوي (الرقم ٣٦٢)
و : شرح تنقيح الفصول - ط - في الأصول
و : مختصر تنقيح الفصول - ط -
و : الخصائص - خ - في قواعد العربية ،
و : الأخوية الفاخرة في الرد على الأسئلة
الفاجرة - ط -^(١) قلت : وكان مع تحره في
عدة فنون ، من البارعين في عمل التماثيل
المشركة في الآلات الفلكية وغيرها ،
نقل عن كتابه : شرح المحصول ، قوله :
بغني أن الملك الكامل رُضِع له شمعدان
كلما مضى من الليل ساعة افتتح باب منه ،
وحرح منه شخص يقف في خدمة الملك ،
فإذا انقضت عشر ساعات طلع الشخص
على أهل الشمعدان ، وقال : صبح الله
السلطان بالسعادة ، فيعلم أن الفجر قد
طلع . قال : وعملت أنا هذا الشمعدان ،
وزدت فيه أن أشعنة يتغير لونها في كل
ساعة ، وفيه أمد تتغير عيناه من السواد
الشديد إلى البياض الشديد إلى الحمرة
الشديدة ، في كل ساعة لها لون ، فإذا
طلع الفجر طلع شخص على أهل الشمعدان ،
وأصمعه في دمه يشير إلى الأذان ، غير أني
عجزت عن صنعة الكلام ^(٢)

ابن إدريس

(١١٧٢ - ١٢٥٣ هـ - ١٧٥٨ - ١٨٣٧ م)

أحمد بن إدريس الحنفي . أبو
العباس : صاحب الطريقة « الأحمدية »
المعروفة في المغرب . من ذرية الإمام
إدريس بن عبد الله المحض . مولده في
ميسور (من قرى فاس) وتعلم بفاس .
فقرأ الفقه والتفسير والحديث ، وانتقل
إلى مكة سنة ١٢١٤ هـ ، فأقام نحو ثلاثين
سنة . ورحل إلى اليمن سنة ١٢٤٦ هـ
فكنى « صبا » إلى أن مات . وهو جد
« الأدراسة » وكانت لهم إمارة في تهامة
عسير واليمن . ولأحمد مريدية (إلهام بن
صالح) كتاب « العقد النقيس - ط - جمعه
من كلامه وآرائه ومروياته ، و : مجموعة
الأحزاب والأوراد - ط - وله : السلوك -
ط - و : روح السنة » وغير ذلك ^(١)

اليقوتى

(..... بعد ٢٩٢ هـ بعد ٩٥٥ م)

أحمد بن إسحاق (أبي يعقوب) بن
جعفر بن وهب بن واضح اليقوتي :
مؤرخ جغرافي كثير الأسفار . من أهل
بغداد . كان جده من موالي المنصور
العباسي . رحل إلى المغرب وأقام مدة في
أرمينية . ودخل الهند . وزار الأقطار
العربية . وصنف كتاباً حيلة منها « تاريخ
اليقوتي - ط - انتهى به إلى خلافة المعتد
على الله العباسي ، وكتاب « البلدان - ط -
و « أخبار الأسمم السالفة » صغير ،
و « مشاكلة الناس لزمانهم - ط - رسالة .
واختلف المؤرخون في سنة وفاته ، فقال
ياقوت : سنة ٢٨٤ ونقل غيره ٢٨٢ وقيل
٢٧٨ أو بعدها ، ورجحت أخيراً رواية
ناشر الطبعة الثانية من التاريخ إذ وجد في
كتاب البلدان (الصفحة ١٣١ طبعة التجف)
أبياتاً لليقوتي نظمها ليلة عيد القطر سنة

(١) جامع كرامات الأولياء : ٣٤١ . وفق حبرية العرب
٢٥٣ و ٢٥٢ وشجرة النور ٢٩٦ . ملوك العرب ١ : ٢٥٢ .
وهذه التراجم ١ : ١٨٦ وفيه وفاته سنة ١٢٥٢

٢٩٢ هـ^(٢)

القاضي النخعي

(٢٣١ - ٣١٨ هـ - ٨٤٥ - ٩٣٠ م)

أحمد بن إسحاق بن بهلون بن حسان ،
أبو جعفر النخعي : عالم بالأدب والشعر ،
له اشتغال بالتفسير والحديث ، وله شعر .
وهو من كبار انقضاة . ولد بالأندلس . وولي
قضاء مدينة المنصور عشرين سنة (٢٩٦ -
٣١٦ هـ) ومات ببغداد . له كتاب في
« النحو » على مذهب الكوفيين ، و : « المسوغ
والمسوخ » و « أدب القاضي » لم يتمه ^(٣)

الصفي

(٢٥٨ - ٣٤٢ هـ - ٨٧٢ - ٩٥٧ م)

أحمد بن إسحاق بن أيوب ، أبو بكر
النيسابوري المعروف بالنصفي : فقيه
شافعي ، من أهل نيسابور . له تصانيف
منها : الأسماء والصفات ، و « الإيمان
والقدر » و « فضائل الخلفاء الأربعة » ^(٤)

القادر بالله

(٣٣٦ - ٤٢٢ هـ - ٩٤٧ - ١٠٣١ م)

أحمد بن إسحاق بن المقدر ، أبو
العباس ، القادر بالله : الخليفة العباسي ،
أمير المؤمنين . وفي الخلافة سنة ٣٨١ هـ
وظلت أيامه ، كان حازماً مطاعاً ، حسيماً
كريمياً ، هابه من كانت لهم السيطرة على
الدولة من الترك والديلم ، فأطاعوه ، وأجبه
الناس فصفوا له الملك . جدد تاموس الخلافة -
كما يقول ابن الأثير - ودامت له ٤١ سنة .
ونعته ابن دحية بالإمام الزاهد العابد ،

(١) معجم الأدباء : ١٥٣ عنه د : ساد . وتاريخ
اليقوتي : مقدمة اشرف الأول ، طعة الحب وصف
العرب للعرب ٣٠٤ ومعجم انطونات ١٩١٨
والعرب والروم لغاريلف ٢٢٥ . ومنى كتابه : ١ : ١٠٠
والملك والمناجات

(٢) تاريخ بغداد : ٣٠ . وارشاد الأرب : ١ : ٨٢ - ٩٤
والمواهب اللدنية : ٥٧٠ . وشعرات الذهب ٢ : ٢٧٦
وبهذه الرواية ١٢٨ . وروحة الألائ ٣١٦

(٣) الجوامع الزاهرة ٣ : ٢٠١ . وبعثت المصنف : ١ : ٢٠١
٢ : ٤٩ . وطباعت السكي ٨١ . وفيه ف : النصفي
حطاس نسخ أو العج

(١) هجج : ٦٢ - ٦٧ . وشجرة النور ١٨٨ . ومعجم
الصدقات ١٥٠١ . والعروة الوثقى ٣ : ٢٩٩
والعبر السعيدة ٢٢١
(٢) تصدير عبد العرب ٧٩ ، ١٠٤

وقال : في أيامه ظهرت العرب ، وقام الإسلام ، وملك الجزيرة والشام ، وفتحت السند والهند . وهو آخر خليفة من بني العباس تولى الأحكام بنفسه . وكان يجلس في كل يوم اثنين وخميس يجلس عاماً للناس . وكان أبيض كث اللحية طوله كبيرها ، يخضب بالسواد . وهو من علماء الخلفاء ، صنف كتاباً في « الأصول » كان يقرأ كل جمعة في حلقة أصحاب الحديث بجامعة المهدي ، وفي فضائل عمر بن عبد العزيز وتكبير المعتزلة والقبائل يخلق القرآن . وكان كثيراً ما يلبس لباس العامة ويخرج يتجول في بغداد متفقداً أمور أهلها . وتوفي بها ^(١) .

الحافظ مسعود بن أحمد الحارثي . ومنه جزء مصور في معهد المخطوطات ^(٢) .

ابن سامان

(٢٥٠ هـ = ٨٦٤ م)

أحمد بن أسد بن سامان : من أمراء السامانيين فيما وراء النهر . كان فاضلاً ، روى الحديث وروى عنه . ولاء المؤمنين العباسي فرغانة . وكان أحسن إخوته سيرة . ومات بفرغانة في أيام عبد الله بن طاهر بن الحسين ، وخلف سبعة بنين ، منهم نصر ابن أحمد الآتي ذكره ^(٣) .

ابن العالمية

(٥٩٣ - ٦٥٢ هـ = ١١٩٧ - ١٢٥٤ م)

أحمد بن أسعد بن حلوان ، أبو العباس ، نعم الدين ، ابن العالمة : طبيب دمشقي أديب ، من الوزراء . كانت أمه عالمة فنبأ إليها . ويعرف أيضاً بابن المتفاح . خدم طبه الملك المسعود صاحب آمد فاستورزه ثم تقم عليه ، فعاد إلى دمشق . وفي آخر عمره خدم الملك الأشرف صاحب حمص ببلد بشار ، وتوفي عنده . له كتب منها : التديق في الجمع والتفريق ، ذكر فيه ما يشابه من الأمراض ، و « هنك الأسرار في تمويه النصارى » ، تماثيل ما حصل له من التجارب ، و « المدخل إلى الطب » و « العلل والأعراض » و « الإشارات المرشدة في الأدوية المفردة » ^(٤) .

أحمد بن إسماعيل

(١٨٩ هـ = ٨٠٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله ابن عباس . الهاشمي العباسي : أمير ، ولاء الرشيد على مصر سنة ١٨٧ هـ . فاستمر

(١) شدات ٦ : ٢٢ و تاريخ علماء بغداد ٢٠ والمخطوطات الصادرة ٢٢ : ٢٢٢ والفهرس الشهابي ٢٢٢

(٢) الثقات ١ : ٥٢٢ و التجوم الزاهر ٣ : ٨٢ و

و الطبري ، أسد بن سامان ، و

(٣) طبقات الأطباء ٢ : ٦٣٥

ابن طاهر

(٤٥٥ هـ = ١٠٦٣ م)

أحمد بن إسحاق بن زيد ، أبو بكر بن طاهر القيسي ، من قيس عيلان : صاحب مرسية بالأندلس . استقام له الأمر فيها وأجبه جندها وكثرت أمواله حتى صار نصف البلد ضيعة له . وكان مستقلاً في أمره عن قرطبة . عاش نحو تسعين سنة وفتح في أواخر أيامه ^(٥) .

الأبرقروهي

(٦١٥ - ٧٠١ هـ = ١٢١٨ - ١٣٠٢ م)

أحمد بن إسحاق بن محمد ابن المؤيد ، أبو المعالي شهاب الدين ، الأبرقروهي : عالم بالحديث والقرآن من أهل أبرقرو (باسهان) ولد بها ، ونشأ في همدان وعاش بمصر . وتوفي بمكة . كان مسند وقته . له « معجم شيوخه » - « ح » مرتب على الحروف ، منه نسخة ناقصة الأول ، تنهي بيوست بن حريش ، في الأثر ١٣٢٧ - مصطلح الحديث (٩٠١٤) ١٤٢ ورقة . من تخريج

(١) ابن الأثير ٢ : ٢٨٠ و ١٤٢٢ و تاريخ الجيوش ٢ : ٣٥٥ و تاريخ علماء ١٢٧

(٢) ابن الأثير ٢ : ٢٨٠ و ١٤٢٢ و تاريخ الجيوش ٢ : ٣٥٥

(٣) ابن الأثير ٢ : ٢٨٠ و ١٤٢٢ و تاريخ الجيوش ٢ : ٣٥٥

(٤) ابن الأثير ٢ : ٢٨٠ و ١٤٢٢ و تاريخ الجيوش ٢ : ٣٥٥

(٥) ابن الأثير ٢ : ٢٨٠ و ١٤٢٢ و تاريخ الجيوش ٢ : ٣٥٥

نصاحه

(٢٩٠ هـ = ٩٠٣ م)

أحمد بن إسماعيل بن الحبيب الأنباري ، أبو علي ، المعروف بنصاحه : أديب ، من كبار الكتاب المترسلين . كان كاتب عبد الله بن عبد الله بن طاهر . وقتله محمد بن طاهر . له كتب منها « ديوان رسائل » نحو ألف ورقة . و « طبقات الكتاب » و « صفة انفس » ^(٦) .

الساماني

(٣٠١ هـ = ٩١٤ م)

أحمد بن إسماعيل بن أحمد بن نصر الساماني ، أبو نصر : من أمراء بني سامان ، وكانوا حكام ما وراء النهر (وعاصمتهم بخارى) يتوارثون الامارة بعهد من خفاء بني العباس . تولى سنة ٢٩٥ هـ بعد وفاة أبيه ، وجاهه عهد المكتفي العباسي بالامارة . وكان طموحاً عالي الهمة ، زحف بجيش من بخارى فاجتاز الري وهرادة واستولى على سجستان سنة ٢٩٨ هـ . وكانت عدته أن يضع أسداً على باب خيمته إذا بات في خارج المدينة ، وفاته ذلك ليلة فدخل بغض غلامه فذبحه على سريره ، وحمل إلى بخارى فدفن فيها ولقب بالشهيد ^(٧) .

القرزويني

(٥١٢ هـ = ١١١٨ - ١١٩٤ م)

أحمد بن إسماعيل بن يوسف الطالقاني رضي الدين القزويني : واعظ ، عالم بالحديث ، من أهل قزوين مولدًا ووفاته

(١) التجوم الزاهر ٢ : ١١٢٢ .

(٢) ابن القيم . ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(٣) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(٤) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(٥) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(٦) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(٧) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(٨) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(٩) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(١٠) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(١١) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(١٢) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

(١٣) ابن النديم . ابن النديم . ابن النديم .

أحمد الذهبى

(p 1729 - ... = p 1121 - ...)

أحمد بن إسماعيل بن الشريف محمد
ابن علي الحسني ، المولى أبو العباس
السجلماسي المعروف بالذهبي : من سلاطين
دولة الأشراف العلويين في إفريقية . بوع
بعد وفاة أبيه سنة ١١٣٩ هـ قبضت يده في
الغلاء حتى عرف بالذهبي . وكانت
عاصمته مكناسة (غربي فاس) وقتل
كثيراً من عمال أبيه وأركان دولته . وكان
ضعيفاً في إرادته يستشير عبيده في أكثر
شؤونه فسلطوا على الناس ، فثار عليه
فاس سنة ١١٤٠ هـ ونقضوا بيعته وتجه
أهل مكناسة فقبضوا عليه وأبغوا لأخيه
(عبد الملك بن إسماعيل) قذوه عبد الملك
إلى سجلماسة . ثم انتفض البيه على عبد
الملك ففر إلى فاس ، وأعد صاحب
الترجمة ، فجلدت له البيعة في العام نفسه ،
فجهز جيشاً حاصر به مدينة فاس خمسة
أشهر وكان قد استولى عليها أخوه عبد
الملك ، فدخلها وقبض على أخيه وأعاد
إلى مكناسة فمرض مرض الموت فأمر
بنقل أخيه ففعل . ومات أبو العباس بعد
ثلاثة أيام مسلولاً (١)

النَّجْفِي

$$(p \vee q) - \dots = A \vee B - \dots$$

أحمد بن إسماعيل الجزائري النجفي :
فاضل إمامي ، أصله من « جزائر خوزستان »
واشتهر في النحف وتوفي فيه . من كتبه
« قلائد الدرر في بيان آيات الأحكام
بالأثر » ط (١٧) .

الطَّفَجَلِ

(p 1798-1799 = a 1213-1100)

أحمد بن إسماعيل بن خليل الطبقحي :

(١) الاستغناء ٤ : ٥٤ - ٥٩ وإحدى أعلام الناس ١

795

٢٧٧ أعان الشعة ٧ : ١٩ :

[illegible]

أحمد بن إسماعيل ابن الحسائي

عن مجموعة : إجازات ، مكتبة دار المعلمين ، بالقلمى ، ومعه المخطوطات ، ف ٢٠

في الأصول ، و « الكوثر الجاري - خ »
 الثالث منه ، وهو شرح للبخاري في عدة
 مجلدات . و « شرح الكافية لابن الحاجب »
 في النحو^(١) .

شهاب الدين الشافعي ثم الحفي : مفسر .
كردي الأصل ، من أهل شهر زور . تعلم
بمصر ورحل إلى بلاد الترك فهد إليه
السلطان مراد بن عثمان يتعلم وفي عهده
« محمد اصباح » وولي القضاء في أيام
الفاطح ، وتوفي بالقسطنطينية ، وصلى
عليه السلطان بايزيد . له كتب منها « غاية
أمية » في تفسير السبع المثاني - « خ -
قطة منه في صوفية (١٥١ ورقة) و « الدرر
الوامع » في شرح جمع الجوامع للسبكي

(١) الشقائق النعمانية ١ - ٨٨ والصورة للامع ١ : ٢٤٩ ثم
١٢ - ٢٢٤ ونظم الحيان ٣٨ وتاريخ السليمانية ٢٣٣
وهدية المارفين ١ - ١٣٥ ودار الكتب ١ : ١٤١ وقيل
١ : ٩٨ وفاتحة ٨٩٤ و ٨٩٢ ودار الكتب الثانية ١ : ٩٨

برجى هذا اثر ما سرفنا من قبل مسكت العرش وشرف ابيه عبد شهاب شكري المكي
 وحلى الله على الرمح وحادي الامه واحمار والبه وعلى صابر الرسل الامم والكل طر مسار
 الرماح ونوع النواع من شدة يوم انقضاء من اواخر ربيع الاول من سنة تسع وخمسين
 وثمان مائة من ايام الموحدين قسطنطين ورحم مولم الفخر الى عفو الله
 اخذ اسماعيل الشيرازي الكوراني

أحمد بن إسماعيل الكوراني

عن نهاية ، الرشح على الموضع ، وهو حالية له على شرح الكافية . في دار الكتب العامة ، بپرس (رقم ١٠٠٦ م)

الشمالية من صنعاء (١)

البرزنجي

(١٣٣٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٩١٩ م)



سبي الفاضل

أحمد بن سبي وأرجوك ابدتكم بالشيخ
 هذا (الضم) الساعة الرابعة بعد الظهر فتارة
 الشامي والاجتماع بالشيخين الفاضلين مير
 مكتبة القدس ومير الفاضلية . والله الفضل .

١٩٤٩ هـ
 عيسى

أحمد بن إسماعيل تيمور : صورة وعظه .

مؤرخ مجي ، من أهل صنعاء . صاحب
 الإمام الناصر (عبد الله بن الحسن) مدة ،
 ووضع في سيرته كتاباً سماه « سلاطة المعاصر
 من سيرة الإمام الناصر » وولي القضاء
 بصنعاء في عهد المنصور (أحمد بن
 هاشم) وكتب بعض سيرته . وله المختصر
 المفيد فيما لا يجوز الإخلال به لكل مكلف
 من العبيد » وتوفي بقرية « جندر » في الجهة

فضل ، من أهل بغداد . ولي بها الإنفاذ
 مدة . له « شرح كلمة التوحيد » و« تعليقات »
 على بعض الكتب (١).

الملقي

(١٢٨٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٦٥ م)

أحمد بن إسماعيل بن صالح الملقي :

(١) بل الوتر ١ ٦٧ وفي نشر تعرف ١ : ٢٥ سنة
 الملقي إلى « غنة » مصنفين ، وهي إحدى قرى الكمين
 في حارف من بلاد حاشد شمالي صنعاء ، وأن جميع
 آل الملقي باليسر يقرن تسهم إلى عبد الله بن مروان
 الأموي .

إسماعيل (١).



أحمد إسماعيل

سيناء ودحر جيش إسرائيل (١٩٧٣) ومحا
عن العرب عار ما سمي بالنكسة (عام
١٩٦٧) ولد بالقاهرة وتخرج بكتبتها الحربية
(١٩٣٨) وبمصرية الاتحاد السوفياتي (٥٧)
وبمصرية ناصر العليا (٦٩) وشرك في
جميع الحروب التي خاضتها مصر . فكان
قائد سرية في حرب فلسطين (٤٨) وقائد
لواء في حرب ١٩٥٦ ورئيس الأركان
في الجبهة الشرقية (٦٧) وعين أميناً مساعد
عسكرياً بمجموعة الدول العربية (٦٩) خلف
لبيد النعم محمد رياض ، ثم وزيراً
للحربية (٧٧) ورئيساً للمجلس الأعلى
للقوات المصرية السورية (في تموز ،
يوليو ٧٣) وارتفع إلى قمة جهاده في حرب
٦ أكتوبر ٧٣ (رمضان ١٣٩٣) حيث
حطم خطط « بارليت » الإسرائيلي . وقد
مصر . وإلى جانبها العرب ، إلى النصر
ومات في لندن حيث أُخْرِجَ له عسبة
استئصال السرطان من رثته ، ودعي في
القاهرة . قال الرئيس المصري « أنور
السادات : إنني أنمي قائداً موهباً ورجلاً

العرب - ط » و « نظرة تاريخية في حدوث
المازب الأربعة - ط » و « تصحيح
لسان العرب - ط » و « تصحيح القاموس
المحيط - ط » و « اليزيدية ومنشأ نحلهم
- ط » رسالة ، و « تاريخ العلم العثماني
- ط » رسالة ، و « ضبط الأعلام - ط »
و « البرقيات للرسالة والمقالة - ط »
و « لعب العرب - ط » و « قبر السيوطي -
ط » رسالة ، و « أبو العلاء المعري وعقيدته
- ط » و « الأقباط والرتب - ط » و « معجم
القوائد - خ » و « هو الأم لمؤلفاته - كلها ،
و « الآثار النبوية - ط » و « أعيان القرن
الرابع عشر - ط » صغير ، و « الأمثال
العامة - ط » و « الكتابات العامة - ط »
و « تراجم المهتسين العرب - ط » نشره
في مجلة الهندسة ، و « نقد القسم التاريخي
من دائرة معارف فريد وجدي - خ »
و « التذكرة التيمورية - ط » مجلدان ،
و « السماع والقياس - ط » و « أبيات
المعاني والعادات - خ » و « المنتخبات في
الشعر العربي - خ » و « أسرار العربية - ط »
التيمورية - ط » و « أوهاج شعراء العرب في المعاني - ط »
و « ذيل طبقات الأطباء - خ » و « مفتاح
الخزانة - خ » فهرس لخزانة الأدب
للبنغادي ، و « ذيل تاريخ الجبرتي - خ »
و « الألفاظ العامة المصرية - خ » و « قاموس
الكلمات العامة - خ » ستة أجزاء . ونقلت
مكتبته بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية ،
وهي نحو ١٨ ألف مجلد (١) .

أحمد إسماعيل

(١٣٣٥ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٤ م)

أحمد إسماعيل علي ، المثير : قائد
عسكري شجاع مصري ، كسب الحركة في

(١) مذكرات الزئبق ومجلة للمجمع العلمي العربي : ٣٣ : ١١ : ١٩٩٩ ومجلة الزئبق : ٥٦ : ٥٦ : ١٩٣٥
بالأهرام : ١٩٣٥/٤/٢٦ ومحمد كامل حسن ، في
جريدة الزئبق : ١٩٣٥/١١/١٤ ومجمع الطوطات
١٥٢ والسماع والقياس : ٩٦ .

أحمد تيمور باشا

(١٢٨٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٧١ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن محمد تيمور :
عالم بالأدب ، باحث ، مؤرخ مصري .
من أعضاء المجمع العلمي العربي ، مولده
وفاته بالقاهرة . من بيت فضل ووجاهة .
كردي الأصل مات أبوه ، وعمره
ثلاثة أشهر ، قربته أخته عائشة وشي
حين ولد . أحمد توفيق ، ودعي في
طفولته بتوفيق ، ثم أقصروا على أحمد ،
واشتهر بأحمد تيمور (١) . تلقى مبادئ العلوم
في مدرسة فرنسية ، وأخذ الأدب عن
علماء عصره ، وجمع مكتبة قيمة .
وكان رضي النفس ، كريهاً ، متواضعاً ،
فيه اقتباس عن الناس ، توفيت زوجته
وهو في التاسعة والعشرين من عمره فلم
يتزوج بعدها مخافة أن تسيء الثانية إلى
أولاده . وانقطع إلى خزنة كتبه ينقب
فيها ويقت ويغفرس إلى أن أصيب بفقد ابن
له اسمه محمد سنة ١٣٤٠ هـ ، فجزع
ولازمته نوبات قلقية انتهت بوفاته . وكانت
لي معه - رحمه الله - جلسة في عشية السبت
من كل أسبوع يعرض علي فيها ما عنده من
مخطوطات وأحفل ما أختار منها ثم أُرْده في
الأسبوع الذي يليه . وتألفت بعد وفاته لجنة
لنشر مؤلفاته ، ما زالت جادة في عملها ،
مشكورة عليه . من كتبه « التصوير عند

(١) صميم شيوخ : ٩ : ١٠٩ - ١١١ : قلت : كانت بهواة
صاحب الترجمة « مدنية » سنة ١٣٣٢ هـ ، ثم علق
مؤلفه على ذلك بمعه . في نسخة النسخة بما فيه :
« لم تحضر عملي بعد إرحله إلى المدينة أنه توفي بدمشق
عام ١٣٣٧ ودفن بالصالحية . ومجمع الطوطات : ٥٤٧
(٢) جاء منه محمد تيمور بن أحمد العثماني إلى مصر ،
بعد خروج الفرنسيين منها ، وتوفي إلى أن كان من
حصة محمد علي باشا ، وساعده في القضاء بالممالك ،
وعين كاتباً عاماً ورتب سنة ١٢٩٤ هـ . وتسلم
بعد وفاته إسماعيل - والله صاحب الترجمة - فحول
إمره عن من الشيراز وشاحب أقرى في زمن
عاش وسيد إسماعيل ، وصار رئيساً للديوان
الحديدي ، وتوفي سنة ١٢٨٨ هـ .

جلتي' « الرسالة » و « الثقافة » عشرة مجلدات ، جميعها في كتابه « فيض الخاطر - ط - ستة أجزاء ، ومن تأليفه المطبوعة : « فجر الإسلام » و « ضحى الإسلام » و « ظهر الإسلام » و « يوم الإسلام » و « القبة الأدي » و « حزان » و « زعماء الإصلاح في العصر الحديث » و « الى ولدي » و « حياتي » و « قاموس العادات » و « الصلصلة والفن في الإسلام » و « مبادئ الفلسفة » مترجم ^(١).



أحمد أمين ، بك ، شارح قانون الطبريات

المقوبات الأهلي - ط - « جزآن »^(٢).

أحمد أمين

(١٢٩٥ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٥٤ م)

أحمد أمين ابن الشيخ إبراهيم الطباخ : عالم بالأدب ، غزير الاطلاع على التاريخ ، من كبار الكتاب . اشتهر باسمه « أحمد أمين » وضاعت نيته الى « الطباخ » . مولده ووفاته بالقاهرة . قرأ مدة قصيرة في الأزهر . وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي ، ودرس بها إلى سنة ١٩٢١ وتولى القضاء بفيض المحاكم الشرعية . ثم عين مدرسا بكلية الآداب بالجامعة المصرية . وانتخب عميدا لها (سنة ٣٩) وعين مديرا للإدارة الثقافية في جامعة الفول العربية (سنة ٤٧) واستمر إلى أن توفي . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق وجمع اللغة بالقاهرة والمجمع العلمي العراقي ببغداد . ومنحته جامعة القاهرة (سنة ٤٨) لقب « دكتور » فخري . وهو من أكثر كتاب مصر تصنيفا وإقاشة . ومن أعماله إشرافه على « لجنة التأليف والترجمة والنشر » مدة ثلاثين سنة . وكان رئيسا لها . وبلغت مقالاته في المجالات والصحف ، ولا سيما

تمترا وحدا باسلا وصديقا وفيما وإنسانا عظيما . كان في أيام الحرية قائد الدفاع الأجير وكان في أيام النصر قائد خط «فحم الأول»^(٣).

ابن عبد الشكور

(١٢٥٥ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٣٩ - ١٩١٥ م)

أحمد بن أمين بن محمد سعيد ، من آل عبد الشكور : فاضل ، من أهل مكة . مولده ووفاته بها . له « النخبة السنية في الحوادث المكية » تاريخ ، و « الفلك المشحون » مجموع أدب ونوادير . وله نظم في « الشامي وشربه وكيفية اصطناعه » ومداخل لأحد معاصريه من أمراء مكة^(٤).

الشيخيني

(١٢٨٩ - ١٣٣١ هـ = ١٨٧٢ - ١٩١٣ م)

أحمد بن الأمين الشنيطي : عالم بالأدب ، من أهل شقيط . نزل بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه « الوسيط في تراجم أدياء شقيط - ط » و « الدرر اللوامع على جمع الفروع شرح جمع الجوامع - ط » و « جزآن في علوم العربية » و « الدرر في منع عمر - ط » رسالة ، و « طهارة العرب - ط » رسالة ، و « المبعثات الشرع وأخبار قائلها - ط »^(٥).

أحمد أمين

(١٣٥٥ - ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ - ١٩٣٦ م)

أحمد أمين بك : قاض مصري ، من أهل القاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية . واشتغل مدرسا في كلية الحقوق . وعين قاضيا في محكمة عابدين ، فمستشارا في محكمة النقض ، وتوفي بالقاهرة . له كتاب في « شرح قانون



أحمد أمين

السلطان أحمد بهادر

(١٤١٠ - ١٤١٣ هـ = ١٩٠٠ - ١٩١٠ م)

أحمد بن أويس بن حسن الجلايري ، غياث الدين : آخر سلاطين الدولة « الجلايرية » في بغداد . مغولي الأصل . مستعرب . كان أسلافه من رجال جنكيزخان وهولاكو ، وآل أمر العراق إلى جده الشيخ حسن . ونشأ هو في تبريز ،

(١) لغة العصر العلمي العربي ٢٩ : ٤٤٠ ومصادر الدراسة ٢ : ١٣٢ - ١٣٧ ورسالي في حله كتبه « شرح قانون الغزليات الأمل - ط » وهو القاضي أحمد أمين ، الترقى سنة ١٣٥٥ وفتح مصر ١٩٥٤/٥/٢١ وعبد العزيز سطر في الأهرام ١٤/١/٢١ و« مجلة الآتين ١٩/١/٢١ » والمجموع ٢٣ والأدب العربي والتصور ٦٩٤ : ٦.

(١) الأهرام ١٢/٢٩/١٩٧٤ الموافق ١٢ ذي الحجة ١٣٩٤ و« مجلة الآتين ٢٧/٢٧/٧٤ »

(٢) نظم الدرر - ح -

(٣) مصمم مطبوعات ١٤٨٨

(٤) جريدة الأهرام ٧ ربيع الآخر ١٣٥٥ ومصمم المطبوعات

معظمها محطوط^(١)المستصر جد الأمر^(٢)

ابن بُرد

(١٠٠ - ٤١٨ هـ = ١٠٣٧ - ١٠ م)

أحمد بن برد ، أبو حفص : وزير ، من الكتاب الشعراء . أندلسي ، كان مقدماً في الدولة العمارية وبعدها . وهو جدُّ بن برد (أحمد بن محمد) الآتية ترجمته^(٣) .

عميرة البرلسي

(١٠٠ - ٩٥٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٥٥٠ م)

أحمد البرلسي المصري الشافعي ، شهاب الدين الملقب بعميرة : فقيه ، كان من أهل الزهد والورع قال النجم الغزي : انتهت إليه الرئاسة في تحقيق المذهب (الشافعي) يدرّس ويفتي حتى أصابه الفالج ومات به . له « حاشية على شرح منهاج الطالبين للمحلي » ط^(٤) .

برناز

(١٠٠ - ١١٣٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن رناز الحنفي ، أبو العباس : مدرس تركي الأصل ، تونسي . له علم بالتراجم . كان كثير الحفظ والرواية . أخذ عن علماء تونس والجزائر ومصر وعاد إلى تونس يدرّس ويصنف . وتوفي بها . من كتبه « الشهب المحرقة لمن ادعى الاجتهاد لولا انقطاعه من أهل المخرفة » - « في الأحمديّة (الرقم ٤٧٤٥) بتونس ، وكتاب « من تربية الصبيان والصبين » و « حاشية على المنار » و « حاشية على الدرّة في القرآت » و « قصيدة طويلة بائية » نظمها في الأربعين من أصحاب الإمام الشاذلي ، قال ناشر العمل السننعي . رئيس صاحب الترجمة عدد كبير من الشعراء وجمعت المراتي في كتاب بالأحمديّة (رقم ٥٠٩٣)^(٥) .

(١) جلوه القنت ١١١

(٢) الكواكب النادرة ١١٠٠٢ ورسكس ١٣٨١

(٣) العمل السننعي في الأخبار هـ ٩ ، ٧٨

أحمد البديوي - أحمد بن علي ٦٧٥

زوين

(١٠٠ - ١٢٧٥ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٥٩ م)

أحمد البديوي بن أحمد زوين الدرقاوي ، أبو العباس : مصنف مغربي ، من أهل فاس . كان له حانوت بسوق المطارين وتركه وانقطع إلى العلم . وأولع بكتب القوم ، وصنف « الرسائل الكبرى » وسمّاها « المناجاة الفردية » قال صاحب السلوّة : وقبت عليها في سفر ضخم وهي من أحسن الرسائل وأنفسها . وله أيضاً « الرسائل الصغرى - خ » في الرباط ، وخمس رسائل (في المجموع ١٤٠ ك) وجه أولها إلى أهل مكتاسة الزيتون^(١) .

البديوي

(١٠٠ - ١١٧٥ هـ = ١٠٠٠ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن بدير ، شهاب الدين الحلاق البديري : مؤرخ شعبي دمشقي . من ناظمي الزجل ، وفيه زعّة صوفية . صنف « حوادث دمشق اليومية - ط » في تاريخ ما بين ١١٥٤ و ١١٧٥ هـ (١٧٤١ - ١٧٦٢ م) وكان يعيش من الحلافة . كتب يومياته بما يقرب من العامية . ووقفت نسختها في يد الشيخ محمد سعيد القاسمي (والد شيخنا الكبير جمال الدين) فهدّتها وأصلحها . وتسلمها الدكتور أحمد عزت عبد الكريم فعلق عليها ووقف على نشرها^(٢) .

(١) ابن حلقوم ٧٠ - وما قلها . وابن الأثير ١٠ : ٢٠٩

(٢) ابن حلقوم ١٠ : ٢٢١ وصداه ، هاشم ، وطله في مرآة الزمان ١٠٤٠ وفي الإعلام لاس غاصي شبة ، حوادث سنة ٥١٥ وانظر الترمذ فزهره ٢٢٢

(٣) ورواه المختار ٣ : ٢١١ والملائكة والهاية ١٧ : ١٨٨ - ١٨٩ وابن الرقي ٢ : ٢٨

(٤) البديوي : الرقم ٢٧٢ وسلوة الأنفاس ١ : ٢٦٠ وفي أن أمه صداه - أحمد البديوي - مد ردارته للقي في

(٥) خطا

(٦) حوادث دمشق اليومية

الشقيطي

(١٠٠ - ١٢٦٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٤٤ م)

أحمد بن بابا بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن الطالط الشقيطي التحاني العلوي : أديب ، من فقهاء المالكية . ولد وتعلم بشقيط . وجميع ، فمر ببلاد المشرقة . وتصف بالطريقة التجانية . وصنف في « رحلته » كتاباً يذكر فيه من لقيهم من الأعلام ، مبتدئاً بأشياخه الذين قرأ عليهم في بلدته . وتوفي بالمدينة . ومن كتبه « نظم منية المريده في التصوف »^(١) .

أحمد باي - أحمد بن مصطفى ١٢٧١

الأفضل شافهنا

(٤٨٨ - ٥١٥ هـ = ١٠٦٦ - ١١٢١ م)

أحمد بن بدر الجمالي ، أبو القاسم شافهنا الملقب بملك الأفضل : وزير ، مولده بعكا ، خلف أباه في إمارة الجيوش المصرية . أرمي الأصل . داهية فعل الرعي شهيم جيد السياسة . وطلد دعائم الملك للأمر بأحكام الله البيدي صاحب مصر . ودر شؤون دولته فقم عليه الأمر أمراً فندس له من قتله على مقربة من داره في القاهرة . وكانت ولايته ثمانية وعشرين سنة ، وأول من استوزره

(١) صغرة من انتشر من أخبار صداه القرن الحادي عشر ٥٢ وشمي ١ : ١٧٠ وهرس البياسي ١ : ٧٦ وأنوار الصفة ٣ : ٣٢١ وقد نشره محمد بن شب ، في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٥٨٨ إلى أن وفاته سنة ١٠٣٦ هـ خلافاً لما ذكره شمي من أنه توفي عام ١٠٣٢ هـ وهو في مناقب الحصكي : « أحمد بن أحمد بن أبي القهيّ المرحوم أحمد بن عمر بن محمد أثبت الصنهاجي » من مسود . مسكن البديوي ، وفي تاريخ القادري - ج ١ - « أحمد بن أحمد الملقب بابا الشقيطي » وهو في الإعلام بن حل مرآة كش ٩٩ : ٩٩ ونحو تاريخه ٩٣

(٢) شجرة الور ٣٩٨ والجواب النبية ١ : ٧٠ - ٧٧ و « يد نو » و « نويس كتاب سنة ١٢٢٠ »

ابن بشر

(٢٠٠ - ٣٦٢ هـ - ٩٧٣ م)

أحمد بن بشر بن عامر (أو ابن عامر بن بشر) أبو حامد العامري المروزي، تزيل البصرة: فقيه شافعي من أهل مرو الروذ (بقر مرو الشاهجان) وهو شيخ أبي حيان التوحيدي. نزل البصرة ودرس بها، وأخذ عنه أهلها. من تصانيفه «الجامع» في فقه الشافعية، و«شرح مختصر المزني»^(١).

ابن بكّي

(٢٦٠ - ٣٢٤ هـ = ٨٧٤ - ٩٣٦ م)

أحمد بن بكّي بن مخلد بن يزيد القرطبي الأندلسي: قاض، كان في شبابه من مشاري الأمير عبد الله بن محمد الأموي (صاحب الأندلس) وولي قضاء قرطبة سنة ٣١٤ هـ، واستمر إلى أن توفي. وكان خطيباً يلياً، أنيس المجلس، كثير الرقي في أحكامه، جاءه رجل فقال: إن بعض رجال أمير المؤمنين ذكرتك في مجلسه بلين الجانب والتطويل في الأحكام، فقال: أعوذ بالله من أين يؤدي إلى ضعف، ومن شدة تبلغ إلى عنف. أعياره كثيرة^(٢).

ابن بَقَّة

(١٠٠ - ١٠٦ هـ = ١٠١٦ م)

أحمد بن بكر بن بَقَّة العبدي، أبو طالب: فاضل من كبار النحاة، له كتب منها «شرح الإيضاح» لنفارسي، و«صفه الأياري» بأنه شرح شاف^(٣).

ابن الأختف

(٦٤١ - ٧١٧ هـ = ١٢٤٣ - ١٣١٧ م)

أحمد بن أبي بكر: فقيه، من أهل بلدة «جبل» في اليمن. قال الخزرجي: له مصنفات في التفسير واللغة والحديث^(١).

ابن الرُّدَاد

(٧٤٨ - ٨٢١ هـ = ١٣٤٧ - ١٤١٨ م)

أحمد بن أبي بكر بن محمد البكري التيجي القرشي، أبو العباس، شهاب الدين ابن الرُّدَاد: فاضل متأدب متصوف، من القضاة. ولد ونشأ بمكة، ودخل اليمن فأقام في زيد وصار من خاصة الأشراف إسماعيل، وعلت له شهرة، وقصده الناس، وولي القضاء. قال السخاوي: غلب عليه الميل إلى تصوف الفلاسفة، فأغند عقائد أهل زيد إلا من شاء الله. له كتب، منها «موجبات الرحمة» في الحديث، غريب في باب، مجلدان، وكتابان في «التصوف» مبسوط ومختصر. وله شعر^(٢).

بُرَاب الكاملية

(١٠٠ - ٨٣٥ هـ = ١٤٣١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي، المعروف ببواب الكاملية: فاضل، دمشقي. كتب تاريخ ابن كثير بخطه، وزاد فيه «زيادات» حسنة^(٣).

البُوصيري

(٧٦٢ - ٨٤٠ هـ = ١٣٦٠ - ١٤٣٦ م)

أحمد بن أبي بكر (عبد الرحمن؟) ابن إسماعيل بن سلم بن قايماز بن عثمان البوصيري الكناني الشافعي، أبو العباس،

شهاب الدين: من حفاظ الحديث. مصري. ولد بأبو صير (من الغربية، قرب بسنود) وتعلم بها بالقاهرة. وعمل في نسخ الكتب، فسخ كثيرا مع تحريف كثير. وتوفي بالثانية. من كتبه «فوائد المتقي لزوائد البيهقي» - خ - «الثاني والثالث منه، بخطه»، في دار الكتب (٣٥٧ حديث) و«زوائد ابن ماجه على باقي الكتب الخمسة، مع الكلام على أسانيدها»، و«تحفة الحبيب للحبيب بالزوائد في التريغ والترهيب» - حديث، مات قبل تبينه، فقبضه ابنه. و«إتحاف المهرة بزوائد المسانيد العشرة» - خ - «عدة أجزاء منه، في دار الكتب والأزهرية»، قال السخاوي في ترجمته: وخطه حسن، مع تحريف كثير في التوثق والأسماء^(١).

ابن الرُّسَام

(٧٦٣ - ٨٤٤ هـ = ١٣٦٢ - ١٤٤١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي بن إسماعيل الحموي، ابن الرُّسَام: قاض، من فضلاء الحنابلة. ولد في حماة (سورية) وولي قضاء طرابلس الشام وحلب، وتوفي بحلب وهو على قضائها. له «عقد الدرر واللاكي» في فضائل الشهور والأيام والليالي «أربع مجلدات» و«كتاب الأربعين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن أربعين من مشايخ الإسلام» - خ - «عليه خطه بالإجازة»، في مكتبة خدامش بانيكيورتنه بإلند (الرقم ٣٨١)^(٢).

(١) القصود للآب: ١: ٢٤١ وحسن المحاضرة: ١: ٢٠٦ ومدينة المنصور: ١: ١٢٤ ودار الكتب: ١: ١٣٦ والأزهرية: ١: ٢٨٩ وهرس للصورف: ١: ٩٢، ٩٣

قلت: المصادر متفقة على تسميته «أحمد» بن أبي بكر ابن إسماعيل، كما ورد بخطه، و«عبرت بخطه» إلى سببه: «أحمد بن أبي بكر» عد حسس بن إسماعيل، فارتدت حمه «أحمد بن عبد الرحمن» ولكن سماع هذا الخط من أمومي، صحت في تركه إلى أحمد بن أبي بكر.

(٢) السبع المائة: ٢: ٢٤٩ وظهر الصور للآب: ١: ٢٤٩

(١) القود الزويدة: ١: ٢٤٣

(٢) القيد الجلي: ٢: ٣١٠ - ح - والصور للآب: ١: ٣١٠

(٣) السبع المائة: ٢: ٢٤٩

(١) طبقات الشافعية: ٢: ٨٢ وهو في المروزي، والتصحيح من الطبقات الرجعي والطقات الصغرى للمسوطيين

والإسلام، لا من قاضي شهة - ح - في حوادث سنة ٣٦٢ ومجموع البلدان: ٨: ٣٣ وابن حنكلا: ١: ١٨ والنسابة: ٣: ٤٠ - والعقيدة والهاية: ١١: ٣٠٩ وطبقات المصنف: ٢٧

(٢) القصود: مرفوعة ١٩١ - ٢٠١ وتاريخ قضاء الأندلس: ٦٣

(٣) مرفوعة: ٤١٠ و«ديوان الأمان»: ١: ٢٩

البطيحي

(١٠٩٥ - ١١٤٧ هـ - ١٦٨٤ - ١٧٣٤ م)

أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمود الرضي البطيحي : قتيبه حفي عالم بالرياضيات . كان مفتي عكا . له تصانيف ، منها « خلاصة الأثر في سيرة سيد البشر - خ » المجلد الثاني الأخير منه . وهو ضخيم جدا ، في خزانة الرباط (١٣٩٣ ل) في اختصار السيرة الحسبة ، و « الفتاوى » الملقبة باسمه ، و « الألفية الجبية » في علم الميقات ، وتأليف في القرائن والحساب والفقه . وله شعر جيد أورد المرادي نماذج منه^(١) .

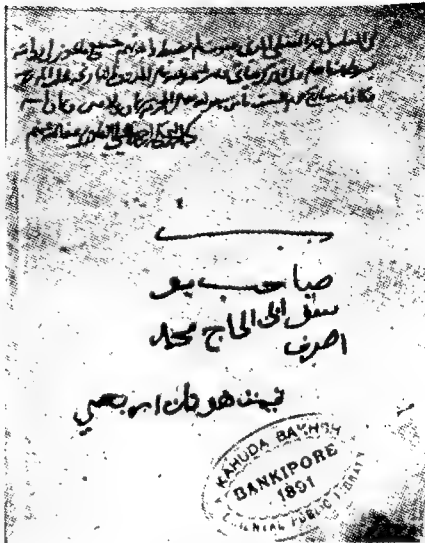
مُعز الدولة

(٣٠٣ - ٣٥٦ هـ - ٩١٥ - ٩٦٧ م)

أحمد بن بويه بن فناخسرو بن تمام من سلالة سابور ذي الأكتاف الساساني ، أبو الحسن ، معز الدولة : من ملوك بني بويه في العراق . فارسي الأصل ، مستعرب . كان في أول أمره يعمل الحطب على رأسه . ثم ملك هو وأخوه « عماد الدولة » و « ركن الدولة » البلاد . وكان أصغر منهما سناً . ويقال له الأنطص لأن يده اليسرى قطعت في معركة مع الأكراد (في خبر طويل) تولى في صباه كرمان وسجستان والأهواز ، ثم أخاه عماد الدولة ، ثم امتلك بغداد سنة ٣٣٤ هـ في خلافة المستكفي ، ودام ملكه في العراق ٢٢ سنة إلا شهراً . وتوفي ببغداد ، ودفن في مقبر قريش . قال مسكويه : كان حليداً صريح الغضب . بذى اللسان ، يكثر سب وزرائه والمحتشمين من حشمه ويفتر عليهم^(٢) .

(١) سلك الدور ١ . ١٥٧ . وهو فيه أحمد بن بكر البطيحي ، والصحيح من صحف كتابه

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٥٦٠ . وختار الأثر ٦ : ١٢٦ ، ٣٣١ . وأما من معرفة فـ



أحمد بن أبي بكر ، ابن الرمام

كتاب الأربعين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن أربعين من منابع الإسلام تأليف أحمد بن أبي بكر بن أحمد الحنبل القادري ٨٣٨ عليه خط الخزانة .
عن نسخة مكية حديثي بالكهروم بته بالهذه رقم ٣٨١ .

المرعشي

(٧٨٦ - ٨٧٢ هـ - ١٣٨٤ - ١٤٦٧ م)

ابن شيخان

(١٠٤٩ - ١٠٩١ هـ - ١٦٣٩ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن أبي بكر بن سالم بن أحمد ابن شيخان : فاضل من أهل مكة . اختصر « البرق اليماني للقرطبي » في التاريخ ، وزاد فيه زيادات . وله عدة رسائل وتعاليق وشعر^(١) .

أحمد بن أبي بكر بن صالح بن عمر المرعشي ، أبو العباس ، شهاب الدين : قتيبه حنفي . ولد بمرعش ، وانتقل إلى عتاق سنة ٨٠٤ ثم إلى حلب سنة ٨١٦ فاشتهر فيها واستقر . من كتبه « كوز الفقه - خ » و « نظم العمدة » للنسفي في أصول الدين وزاد عليه أشياء^(٢) .

الأثر ٢ : ٢٤٨ وإعلام البلاد ٥ : ٢٨٠

(١) خلاصة الأثر ١ : ١٣٠

(٢) الترمذ ١ : ٢٥٤ وكتف العتق ١ : ١٥٢ والمكتبة

ابن بيليك

(٦٩٩ - ٧٥٣ هـ - ١٢٩٩ - ١٣٥٢ م)

أحمد بن بيليك المحسني القاهري ،
شهات الدين : باحث شافعي ، مصري .
يرجح أنه ولد بالإسكندرية . لازم « تكرر »
نائب الشام ، فتقدم عنه . وترد بين مصر
والشام إلى أن ولي نياحة دمياط . له « الحوهر
اشمين » - « مخضر في السيرة النبوية »
بخطه ، في معهد المخطوطات ، و « دروسه
النظر ونزهة النخضر » - « و » - « الروض
التزيي في نظم التنبية » - « خ » في فروع
لشافية . في دار الكتب وخسرتي^(١) .

الأصاري

(١٠٧٣ هـ - ١٦٦٣ م)

أحمد بن تاج الدين الأصاري :
فاصل من أهل المدينة المنورة ، من المالكية .
صنف « تاج المجاميع » - « خ » في خزائن
محمد مرور انصبان بجدة ، أنجزه تأليفا
في مدينة سنة ١٠٧٣^(٢) .

ابن تركي

(٩٧٩ هـ - ١٥٧١ م)

أحمد بن تركي بن أحمد المشليل :
فاصل ، من فقهاء المالكية . نسبته إلى
مشليل (في غريبة مصر) ووفاته بالقاهرة .
له حواش وشرح ، منها « شرح على
المنظومة الجزائرية » - « خ » في التوحيد ،
و « شرح لعشماوية » ط « فقه »^(٣) .

أحمد تيمور ناشأ = أحمد بن إسماعيل

١٣٤٨

(١) جرد مكتبة ١١٦ : فهرس المخطوطات المصورة
١ : ٤٧٧ و ٧ : ١١٢ و دار الكتب ١ : ٥١٨
و ٥١٤ : ٢ : ٥١٤ و Brok. S. 2 : ٤٩٣ و ده اسم
أبيه ، سميت « و خسراني ٣٣١٢ »
(٢) مطبوعة : « ح الحميم »
(٣) مطبوع ما ١٥ : ٨٨ و فهرس دار الكتب المصرية

وفي شهره القبر ٢٨١ و فاته سنة ٩٨٨ و في السيرة
٣ : ٤٧٠ . « ح » في فهرس التكميل لدار الكتب ٣
ص ١٦٠ أنه فرغ من تأليف « الحواش الزكية في حل
مسائل العشماوية » سنة ٩٩٢ و لم يحن .

الهوامي

(٦٣١ هـ - ١٢٣٤ م)

أحمد بن ثابت الهامي الواسطي
الشافعي ، أبو العباس : عالم بالحساب . من
أهل واسط . تولى قضاء الهامة مدة .
وهي بين واسط وخوزستان . وانتقل إلى
بغداد ، فأقام في المدرسة النظامية نحو
٤٠ سنة يقرئ الناس علم الحساب
والقراض . وصنف في ذلك كتاباً ،
منها « غنية الحساب في علم الحساب » - « خ »
في خدائجش بنته قال ابن الفوطي : كان
شيخاً بارد الكلام جداً ، يخاله من يسمع
كلامه أبه ، فإذا أُملي مسائل الحساب أتى
بكل حسن . وفاته ببغداد^(١) .

أحمد ثوبيا

(١٣٢٥ هـ - ١٩٠٧ م)

أحمد ثوبيا بن أبي بكر بن عبد القادر
الإربلي : فاضل ، من أهل إربل ، أقام
بالفلسطينية مفتشاً في إدارة المعارف ،
وتوفي بها . له « نظم الأسماء الحسنى »
وشرحه « الروض الأعلى »^(٢) .

ابن صياح

(١٣٠٢ - ١٣٦٩ هـ - ١٨٨٥ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن جابر بن مبارك ، من آل
صياح : أمير الكويت . تعلم القراءة والكتابة
في قصر أبيه ، وولي الإمارة بعد وفاة عمه
سالم بن مبارك (سنة ١٣٣٩ هـ) وكانت
إمارته تعيش ما تدر عليها « الجمارك »
وصيد السمك واستخراج الزئبق ، فانتعشت
فيها بتابع غنية بالفض (البترول) فانتعشت
حركاتها العمرانية . وكانت كعش إمارات
الخليج الفارسي مرتبطة بمعاملة مع الحكومة
البريطانية . مولده ووفاته بالكويت . واستمر

(١) المصادرات الخاصة ٦٢ و التكتلة في وفات الفتة - « خ »
وساء أحمد بن علي بن ثابت ومحمد اللذان ٨ ٤٧١
و المخطوطات المصورة : « إحصائيات ٦٩ »

(٢) إيضاح التكتل ٥٨٩



أحمد بن جابر الصبح

في الإمارة إلى أن توفي^(١) .

أحمد جاد المولى = محمد أحمد ١٣٦٣

أحمد بن جبارة = أحمد بن محمد ٧٢٨

الوكيعي

(٢١٥ هـ - ٨٣٠ م)

أحمد بن جعفر الوكيعي ، أبو عبد
الرحمن : من كبار حفاظ الحديث .
ضرب من أهل بغداد . سمي الوكيعي
للازمة وكيع بن الجراح . قال إبراهيم
ابن إسحاق الحربي : كان الوكيعي يحفظ
مئة ألف حديث ، ما أحسنه سمع حديثاً
قط إلا حفظه^(٢) .

أحمد بن الله

(٢٢٩ - ٢٧٩ هـ - ٨٤٣ - ٨٩٢ م)

أحمد بن المتوكل على الله جعفر بن
العصم . أبو العباس ، أئمة على الله :
حليفه عباسي . ولد بسمراء ، وولي الخلافة
سنة ٢٥٦ هـ بعد مقتل المهدي بالله يومين .
وطالت أيام ملكه . وكانت مضطربة
كثيرة الغزل والتولية ، بتدبير المولى
وعليهم عليه ، فقام ولي عهده : أخوه
الموفق بالله (طلحة) فقص الأُمور .
وصلحت الدولة وانكفأ يد العتمة عن

(١) ملوك المسلمين ٥٥٥

(٢) تاريخ بغداد ٥٨ و المجموع لفرحة ٢١٠

« القطيعات » خمسة أجزاء في الحديث .
و « مسند العشرة » - خ - قسم فيه في
استمبول^(١) .

ابن عطية

(٥١٧ - ٥٥٣ هـ = ١١٢٣ - ١١٥٨ م)

أحمد بن جعفر بن محمد ، أبو جعفر
ابن عطية القضاعي : كاتب الدولتين
المرابطة والموحدية . من أهل مراكش .
ولد بها . وحدث فحول الأدب والسياسة .
ونقلد الكتابة في البلاط المرابطي وصهر
المرابطين . ولما دلت دولتهم دخل في سلك
الحند . ثم تقدم بالكتابة في دولة عبد
المؤمن . حتى بلغ الوزارة . وكثر حساده
والأشوش به فقبض عليه عبد المؤمن
وسجنه ثم أمر بقتله - من آثاره « مجموعة
- خ - من القصائد والرسائل ، نشر بعضها
في « رسائل موحدية » ط^(٢) .

السبي

(٥٢٤ - ٦٠١ هـ = ١١٣٠ - ١٢٠٤ م)

أحمد بن جعفر الخزرجي أبو عباس
السبي المراكشي : متصرف نسبت إليه
« الزايرة » في استخراج العيوب . ولد في
سنة وانتقل إلى مراكش وعلت شهرته
وتحدث الناس بأخباره . وكان فصيحاً
مفوهاً يكثر من الحضي على الصدقة .
تنسب إليه « نزعة الخاطر في إخراج
الضمائر » - خ - في خزنة الرباط (٢٠٤ ، ٢٠٥) .
واختلف مؤرخوه : منهم من يراه ولياً
ومهم من يدّعه ومن يقول أنه ساحر
ومن يكفره . . . أورد صاحب « الإعلام عن
حل مراكش » سيرته في نحو مئة
صفحة^(٣) .

(١) لسلك الزاير ١ ١٤٥ وملت ٢ ١٧٣ وهو مطبوع

١١٢ ٢

(٢) لسلك الزاير ١ ١٤٥ وملت ٢ ١٧٣ وهو مطبوع

(٣) الإعلام عن حل مراكش ١ ٢٢٩ ٣٣٨ ومبني ،
الرقم ٣٧٦ وكلف بمصر ١٤٨

قليلة منها « المشاهدات » في الأخبار
والطوائف و « ما صبح مما جربه علماء
النجوم » و « أخبار الطنورين » وله ديوان
شعر وأخباره كثيرة . ولادته في بغداد
وفاته في جبل (قرية من أعمال بغداد)
ولأن الفرج الأصبهاني كتاب « أخبار
جسطة البرمكي »^(١) .

سليم ابن المنادي

(٢٥٦ - ٣٣٦ هـ = ٨٧٠ - ٩٤٧ م)

أحمد بن جعفر بن محمد ، أبو الحسين
ابن المنادي : عالم بالتفسير والحديث ، من
أهل بغداد ، دفن في مقبرة الخيزران .
قيل : صنف في علوم القرآن ٤٠٠ كتاب
وقال ابن التيم : له مائة وثلاثون وعشرون
كتاباً . قال ابن الجوزي : من وقف على
مصنفاته علم فضله وأطلاع ووقف على
فوائده لا توجد في غير كتبه ، جمع بين
الرواية والدراسة ، ولا حشو في كلامه .
آخر من روى عنه محمد بن فارس
الغوري . من كتبه : اختلاف العدد
و « دعاء أنواع الاستعاذات من سائر
الآفات والمآفات »^(٢) .

القطيعي

(٢٧٣ - ٣٦٨ هـ = ٨٨٧ - ٩٧٩ م)

أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك ،
أبو بكر القطيعي : عالم بالحديث . كان
مسند العراق في عصره . من أهل بغداد ،
نسبته إلى « قطيعة الدين » فيها . له

(١) معجم الأعلام ١ : ٢٨٣ وسير الخ - ج - الصفحة الثامنة

عشرة ، وفيه ولادته سنة ٢٤٦ وفاته سنة ٣٣٦ وتاريخ

سنداء ٢٥٠ ولسلك الزاير ١ ١٤٦ وفيه الطنورين

والدرية ١ : ٣٦٦ وملت ٢ ٢٨٣ وأهل حلكان

١ ٤١ وفيه - وفيه سنة ٣٣٦ وفيل ٣٢٤ بواسط

وقيل حمل تبارته منها إلى حلداء . وفي كتاب الألفاظ

ج - لاس القرمي : توفي في شعبان سنة خمس

وعشرين وثمانمائة

(٢) قطب المعلاة ٢٩١ والدعاء وفتاياه ١١ : ٢١٩

والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٥٥ وتاريخ سنداء ١ : ٢٩

ومسلك الإعلام أحمد ٥١٦ وفهرست ابن القدر - فهر

الثالث من القالة الأول وفيل في وفاته سنة ٣٣٤

كل عمل حتى انه احتاج يوماً إلى ثلاث
مئة دينار هم يئله . وكان من أسمع
آب عباس . جيد الفهم ، شاعراً ، إلا أنه
لما علب على أمره انتقصه الناس . وكان
مقام الحلقه قلبه في سماء فانتقل المتعد
منها إلى بغداد ، فلم يعد إليها أحد منهم
بعده . ومات أخوه « الموفق » سنة ٢٧٨ هـ
فأهمل أمر الرعية ، ومات مسموماً .
وقيل : رمي في رصاص مذاب . وكان
موته ببغداد ، وحمل إلى سامراء فدفن
فيها^(١) .

الدبنوري

(٢٨٩ - ٣٠٠ هـ = ٩٠٢ م)

أحمد بن جعفر الدبنوري ، أبو علي :
نحوي ، من أهل الدبنور (من بلاد الجبل)
رحل إلى مصر وبغداد ونزل بمصر وتوفي
فيها . له « المهدب » في النحو^(٢) .

جسطة البرمكي

(٢٢٤ - ٣٢٤ هـ = ٨٣٩ - ٩٣٦ م)

أحمد بن جعفر بن موسى بن الوزير
يحيى بن خالد بن برمك ، أبو الحسن :
تدبیر ادیب مفن ، من بقايا البرامكة ، من
أهل بغداد . كان في عينه تنوء فلقبه
ابن العنز بحسبته ، فلقبه اللقب . وكان
كثير انرواية للأخبار ، متصرفاً في فنون
من لعلم كالغنة والنجوم ، مليح الشعر ،
حاضر النادرة ، عارفاً بالموسيقى ، لم يكن
أحد يتقدمه في صناعة الغناء . نادى ابن
انتر والمتمدن الباسيين ، وصفت كتباً

(١) ابن الأثير ٧ : ٧٧ - ١٥١ ولسلك الزاير ٢ : ٢٨٨ والد

والدرية ١ : ٣٤٤ وفيه ١١ : ٢٤٤ - ٢٤٤

وعصير ٢ : ٣٢٤ وفيه : كان أسير سنة رفقاً

مدور الخرج ملج اللين صير اللحية أسرع إليه

الكتب . وتاريخ بغداد ١ : ٦٠ ولسلك الزاير ٢ : ٢٨٩ وروج

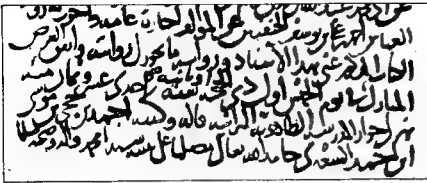
الذهب ٢ : ٢٤٥ وفهارست ١٣ : ٦٩ وفيه كثير من

شعر . وبعض شعره غير مدون ، و « عاقلان

الأدب » ، صحيح بعضها وعندها ، وكان يعطي

العلم ، فممنون عليه أئمة ، يجب عيه في القسط

والأند لا على صفة الناس .



أحمد بن حجي بن موسى
عن «إبقرات» مصورة «دار الخطيب» بالقنس

التأخير للدين الله

(٥٥٣ - ٦٢٢ هـ = ١١٥٨ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن المنضي «أمر الله الحسن بن المستنجد - أبو العباس» الناصر لدين الله: خليفة عباسي بوبيع بالخلافة بعد موت أبيه (سنة ٥٧٥) وطلت أيامه حتى أنه لم يل الخلافة من بني العباس أطول مدة منه. يوصف بالدهاء على ما في أطواره من قلب. فيسما هو مهم بشؤون قومه بطلق مكوس ويرفع عن الناس الضرائب. إذا به قد انقلب فانصرف إلى المنبر وأعاد ما رفع. ويقال إنه هو الذي كاتب التتر وأطعمهم في البلاد لما كان بينه وبين خوارزم شاه من العداوة، أملاً بأن يشغله بهم عن الزحف إلى العراق. وكان له اشتغال بالحدائق جمع كتاباً فيه أسماء روح الغارفين - خ - في شستري (٦/٤٧٣٠) واستمرت خلافته ٤٦ سنة و١١ شهراً إلا يومين. وذهبت إحدى عينيه في آخر عمره وضعف بصر الثانية ووقع فبطلت حركته ثلاث سنين^(١).

(١) في الأثر ١١: ١٧٣، ١٢: ١٦٨ ولخص المحتاج إليه ١٧٩ ومستفرك ٢٤ ودرج مجيب ٣٦١ وان حجة في الفرائد ١٦٤ وكان مناصراً - أ - أنش عليه، ومات في أيامه. وشارك في التفرير ٢١٧ ووجه ناه عليه ودم لغيره، قال: «حرب العراق في أيامه، وتفرق أمته في البلاد، وأخذ أملاكهم وأبراهم» وخصص تاريخ الدول ٤٢٦ ووجه: «أما بعد العصر عن الفخر في القصص لتخصر أمراً بمقاده تعرف ست سنين، وكانت تلك حجة قريباً من حجة، وحملها في يد تلك الأجرة. وشاركتها في ذلك حامد اسمه ناج ليس، شين. صاحب المرأة تك في الأجرة ما تريد. عمر نصف، عمر شين» يد. أن أمضى سرها الطيب حامد بن بوما

٨٤٠ هـ. وله «شرح» و«ردود» وغير ذلك^(٢).

ابن شقير

(٣١٧ هـ = ٩٢٩ م)

أحمد بن الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي: أمير صقلية. كان أبوه يستخلفه والحروب، ثم وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٣٥٢ هـ) واجتاز البحر إلى قلورية (Calabria) في شرقي صقلية فأغرق في ريو (Reggio) أسطول الروم. وأرسل إلى بلاط الخليفة المعز (في المهديّة) عدداً من كبار الأسرى. ثم استدعاه المعز حين زحف لملك البلاد المصرية والشامية فقدمه على حيوش البحر. وكانت أساطيله عظيمة، فغادر صقلية في أواخر شوال سنة ٣٥٩ هـ وعائلته وفاته بعد الرحيل بالأسطول. بساحل طرابلس^(٣).

الكلبي

(٣٦٠ هـ = ٩٧١ م)

أحمد بن الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي: أمير صقلية. كان أبوه يستخلفه عليها ويشركه معه في التدبير والحكم والحروب، ثم وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٣٥٢ هـ) واجتاز البحر إلى قلورية (Calabria) في شرقي صقلية فأغرق في ريو (Reggio) أسطول الروم. وأرسل إلى بلاط الخليفة المعز (في المهديّة) عدداً من كبار الأسرى. ثم استدعاه المعز حين زحف لملك البلاد المصرية والشامية فقدمه على حيوش البحر. وكانت أساطيله عظيمة، فغادر صقلية في أواخر شوال سنة ٣٥٩ هـ وعائلته وفاته بعد الرحيل بالأسطول. بساحل طرابلس^(٣).

(١) الفهرست ١: ٢٦٩ والتكميل من فترات اللعب - خ - والفهرست الجهرية ١١٢ والقصي ١: ٣٨٠ والبيان - ح - وأما فترات اللعب ١١٦

(٢) نزهة الأكل ٣١٥

(٣) أعمال الأعلام ٥١ والنفوس في حريرة صقلية ١٥٠

١٠٦٢ ل. بالرباط. و «الفتاة الجهرية» - ح - شرح لطيف الأخرومية للمعربي. في «الأهرية»^(١).

ابن حجي

(٦٨٢ هـ = ١٢٨٣ م)

أحمد بن حجي بن يزيد البرمكي، شهاب الدين: أمير آل مرى (بكر الملم وفتح الرام) في بادية الشام. عرفه ابن كثير بملت عرب آل مرى. وقال ابن تغري بردي: من فرسان العرب المشهورين، كانت سراياه تغير إلى أقصى نجد وبلاط الحجاز ويؤدون له الخضر، وكذلك صاحب مدينة الشريعة، وكانت له المنزلة العالية عند الظاهر والمنصور قلاوون وغيرهما من الملوك. كانوا يدارونه ويتوقون شره. وكان يزعم أنه من نسل الوزير جعفر بن يحيى لرمكي من أخت الخليفة هارون الرشيد التي قتل جعفر بسبها. وكانت بينه وبين عيسى بن مهنا أمير آل فضل منافسة. توفي في بصرى الشام^(٢).

ابن حجي

(٧٥١ - ٨١٦ هـ = ١٣٥٠ - ١٤١٣ م)

أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد السعدي الحسائي الأصل، الدمشقي، شهاب الدين ابن علام الدين: حافظ مؤرخ، من أهل دمشق، ولد ومات فيها. ولقب بؤرخ الإسلام. انتهت إليه مشيخة الشيوخ في البلاد الشامية. وصنف كتاباً حنية، منها «الدارس من أخبار المدارس» حترق غاليه في وقعة التتر، و «جمع المفتوح» فوائد في علوم متعددة، و «معجم» في أسماء شيوخه. وألف كتاباً في التاريخ ذكره تلميذه ابن شدقة. وقال إنه نذاه حوادث سنة ٧٤١ هـ وختمه سنة وفاته. ثم أكمله ابن قاضي شهبة إلى سنة

(١) السيرة ٣: ٣٣٣ وإيضاح الكون ٣: ٤٢٩ ومعجم بطرعات ١٤٥٣ ورحان الأوقاف ٨٤ والأهرية

٢٦٦، ٤

(٢) السيرة ٧ هـ = ٣٥٧ والدية وفاته ١٣: ٣٠٣

دمشق (۱)

(٣) الخلاصة القية ٨٧

ابن عَرُضُون

(١٠٠٠ - ٩٩٢ هـ - ١٥٨٤ م)

أحمد بن الحسن بن يوسف ، أبو العباس بن عرضون : قاض ، من فقهاء مالكية معري من أهل شقشاق . له كتب ، منها : «اللائق لعلم الرئاس» ط ، «فق» ، و «آداب الزواج وتربية الولدان» ص (١)

ابن شَرَف الدين

(١٠٠٠ - ١٠٨٠ هـ - ١٦٦٩ م)

أحمد بن الحسن بن أحمد بن حميد الدين بن المطهر بن الإمام يحيى شرف الدين البجلي : أدب ، من أعيان صنعاء . له «ترويح المشوق في تلويح البروق» - خ «مصور في معهد المخطوطات وهو مجموع أشعار اقتبس منه المحي (في الفتحة) بعض ما لصاحب الترجمة من شعر ، ومنه نسخ في دار الكتب (٤٩٩٨ أدب) والمكتف البريطاني (الرقم ٤١٩) والبصرة والأزهرية وصنعة والطائف (٢)

المُهْدِي لِدِين الله

(١٠٢٩ - ١٠٩٢ هـ - ١٦٢٠ - ١٦٨١ م)

أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد ، من نسل اهادي إلى الحق : إمام زيدي من أئمة اليمن يلقب بالمهدي لدين الله . يبيع له بالإمامة بعد وفاة عمه إسماعيل بن القاسم سنة ١٠٨٧ هـ واستمر اتساق ملك اليمن له إلى أن توفي . وكان غزير العلم ، له مؤلفات . قال الشوكاني : «وهو من أعظم الأئمة المنجدين . وفي شرح تحفة المسترشدين أنه أرحم اليهود الذين كانت

(١) الرويت لسنة ١٨ ومعهم انطباعات ١٨٠ ورسلة

(٢) نسخة لرسالة - خ - وهو المطبع ١ : ٤٥ وإيضاح

بكتوب ١ : ٣٨٤ وهو عهد أحمد بن الحسين ، وكانه

: ترويح مشوق ، كلامه غنى ، واطل الأثرية

٥ : ٤٩ وهو من المخطوطات ١ : ٤٣٧ وقاصدية

١ : ١٠ والورد ١ : ٤ ص ١٩٩ وفي بل الحسين

١ : ١١٨ ورسالة ١ : ١٠٧٢ و٢ : ٧٩

يوتهم بصنعاء ، وسمر كيتهم . ثم هدمها وعمر مكانها المسجد المعروف بمسجد الجلاء ، وقام العرشي : كان أشجع أهل زمانه حتى سموه «ميل الليل» (١) .

البَيَاضِي

(١٠٤٤ - ١٠٩٨ هـ - ١٦٣٤ - ١٦٨٧ م)

أحمد بن حسن بن ستان الدين البياضي : قاض فاضل ، بوستوي الأصل . ولد في استانبول وأخذ عن علمائها ، وولي قضاء حلب ، ثم بروسه ، ثم مكة ، فاستانبول ، وتوفي في قرية قريبة منها . له تأليف بالعربية . منها «إشارات المرام» من عبارات الإمام - خ «في الأزهرية باسم» «إرشاد المرام ؟» في فقه الحنفية ، و «سوانح العلوم» في ستة فون ، لعله «سوانح المطارحات - خ» في استنبول ، و «الفتح الأيسر» و «حواش وتعليقات» (٢) .

الجُرْمُوزِي

(١٠٧٥ - نحو ١١١٥ هـ - ١٦٦٥ - نحو

(١٧٠٣ م)

أحمد بن الحسن بن المطهر بن محمد الحسني الجرموزي : شاعر ، له عناية بالتاريخ ، من بيت رياضية اليمن . نسبته إلى قرية بني جرموز (بجهاز صنعاء) ومولده ووفاته بصنعاء . له «فلاذ الجواهر» في أنباء بني المطهر ترجم به جماعة من أهله وأكثرهم علماء وشعراء ورؤساء . وفي شعره ورقة (٣) .

الجَوَّهَرِي

(١٠٩٦ - ١١٨٢ هـ - ١٦٨٥ - ١٧٦٨ م)

أحمد بن الحسن بن عبد الكريم الخالدي الجوهري : فاضل مصري أز هري .

(١) الشرح المطالع ٤٣ : ٤٣ وبلوغ المرام ٦٨ والمحي ١ : ١٨٠٠

(٢) المحرر الأسنى ٣٣ وعلاصة الآثار ١ : ١٨١ والأزهرية

٣ : ٧ ، ٢١٠ وطريقه ٢ : ٥٩٤

(٣) سلاص اليمن ١ : ١١٧

عجلة اللامام ومشاها جابستها لم يعبها
الظلام انزل له نوراً زاهياً حيدر كثر
سيده وآثره بقلبه وقالبه الجليلي المأدب
عزته دمة ومزق في الارض عجمه وعطلمه
ايما تدرن تحية بجاء (تطوخته ملل دلمه وسلم

أحمد بن حسن الجوهري

عن المخطوطة ١٢١٧ تاريخ ، بيروت ، بدار الكتب .

وقد اجتمعوا بالعلوم النقية والتمنية

واخرجوا ما كان يحزن من اجسامهم ورونيه

احليه لذكره ونظم احسانه ومثل كرامه

كتبه كذا العبد الذي ليس له راحة من راحة

الجوهري الذي له في بابا عابدا محمدا

سما على الرق الاصا



أحمد بن حسن الجوهري

نوع من خطه واطرافه

كان أبوه يبيع الجواهر ، فنسب إليه . من كتبه «منقذ للعبد من رقة التقليد» في التوحيد ، ورسالة في «الرائق» و «ثبت - خ» في أسماء شيوخه (١) .

أحمد النُّحَوي

(١٧٧٠ - ١١٨٣ هـ - ١٧٧٠ - ١٧٧٠ م)

أحمد بن حسن الحلبي ، أبو الرضا ، المعروف بالنحوي : أدب ، من الشعراء . مولده ووفاته في الحنة ودفن في النتح . له «ديوان شعر - خ» في مكتبة اليقوي بالنحت و «شرح المقصورة النريدية - خ» في مكتبة محمد أمين الصافي بالنحت أيضا (٢)

أَبُو قُطْطَان

(١٢١٧ - ١٢٩٣ هـ - ١٨٠٤ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن حسن بن علي أبو قططان

(١) المحرر ١ : ٢٠٩ وهو من حسن ١ : ٢٢١ ونحو

(٢) النحوي ١ : ٦٥

(٣) آمان الله ١٢ : ١٢٠ وهو من حسن ٣ : ٤٣٣

٤٥٠



الشيخ أحمد حسن طراد

ورسالة في « القبائل الحضرمية »^(١).

الشيخ أحمد طراد

(١٢٨٨ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٧١ - ١٩١٦ م)

أحمد بن حسن بن محيي الدين طراد : صحافي ، من أهل بيروت ، شهيد . تعلم في المدرسة السلطانية وعمل في تحرير جريدة « نحر الفنون » ١٧ عاماً . ثم أنشأ جريدة « الاتحاد الشامي » يومية على أثر إعلان الدستور (سنة ١٩٠٨ م) وأغفلتها الحكومة ، فأصدر جريدة « الإصلاح » وناصر الحركة الإصلاحية التي قامت في بيروت ، متصلة بالدعوة إلى طلب « اللامركزية » وانتخب للذهاب إلى باريس مع من ذهب لحضور المؤتمر العربي السوري فيها سنة ١٩١٢ م فكان أحد أعضائه البارزين . واعتقله الترك في أثناء الحرب العامة الأولى فحكم في « عاليه » وقتل شقاً في بيروت مع من شق من دعاة القومية العربية^(٢) .

الزيات

(١٣٠٢ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٦٨ م)

أحمد بن حسن الزيات : صاحب « الرسالة » . أديب من كبار الكتاب . مصري .

تكملة لأولاد زيات
سيرة زيات
والجانب
أحمد زيات
والجانب
والجانب

أحمد بن حسن الرشيد

طبيب مصري . كان من طلبة الأزهر ، وتعلم في مدرسة الطب بأبي زعبل وأرسلته الحكومة إلى باريس فأتم درس الطب وعاد إلى القاهرة سنة ١٨٣٨ م فعين مدرساً للعلوم الطبيعية بمدرسة الطب إلى أن أقفلت في أول عهد « سعيد » ، فأنصرف إلى التصنيف والطب . من كتبه « بهجة الرؤساء في أمراض النساء - ط » و « نزهة الإقبال في مداواة الأطفال - ط » و « الروضة البهية في مداواة الأمراض الجلدية - ط » مجلدان ، و « نحة الأمثال في علاج تشوهات المفاصل - ط » و « عمدة المحتاج في علمي الأدوية والعلاج - ط » أربعة أجزاء كبيرة . وترجم عن الفرنسية « الدراسة الأولية في الجغرافية الطبيعية - ط » و « تعلم الجدوي - ط » رسالة ، و « ضياء التبرين في مداواة العينين - ط » وتوفي بالقاهرة^(٣) .

العطاس

(١٢٥٧ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٤١ - ١٩١٦ م)

أحمد بن حسن العطاس : فاضل ، من أعيان العلويين في حضرموت . مولده ووفاته بمدينة حريضة . وكان ضريراً منذ الطفولة . جمع مكتبة لا نظير لها في بلاده . وكان مسموع الكلمة عند القبائل ، وعلى يده عقد الصلح بين الدولة القطيعية والقبائل اللوعية . وأمل « وصايا » و « إجازات »

متأدب متعق إمامي ، له شعر . من أهل النجف مولداً ووفاة . من تأليفه « المدح الناصرية - خ » في مدح السلطان ناصر الدين شاه ، وآخرين . جاء في مقدمته : يقول أسير الزمان أحمد بن الشيخ حسن الملقب بأبي قطان . وله « المجالس والمرائي - خ » بخطه^(٤) .

أحمد بن الحسن

(١١٩٤ هـ = ١٧٨٠ م - نحو ١٧٨٠ م)

أحمد بن الحسن بن إسحاق ابن الإمام المهدي أحمد بن الحسن : فقيه زيدي بماني ، من أهل صنعاء . نشأ في بيت أبيه « الملك الضحاك » وألف كتباً ، منها « مشارق الأنوار في تخريج أدلة مسائل الأزاره » فقه ، و « إذهاع النفوس » رسالة في أصول الدين . وكان شديد التعصب لمذهبه^(٥) .

الحداد

(١٢٢٧ - ١٢٠٤ هـ = ١٧١٥ - ١٧٩٠ م)

أحمد بن حسن بن عبد الله بن علوي الحداد : فقيه من أعيان حضرموت . مولده ووفاته في حواري تريم . له ثمانية مؤلفات منها « الفتاوى » جمعها ولده علوي بن أحمد ، و « سفينة الأرباح » اختصر بها بعض كتب الفتاوى ، و « الفوائد السنية » في ذكر من ينتسب إلى السلسلة النبوية ، من القاطنين بالديار الحضرمية . مخطوط (١١٠ وقات) في مكتبة عمر بن أحمد ابن سبيط . في تريم (حضرموت) ومنه نسخة في شسترني (٥٤٨٥)^(٦) .

الرشيدي

(١٢٨٢ هـ = ١٨٦٥ م - نحو ١٨٦٥ م)

أحمد بن حسن بن علي الرشيدي :

(١) مدخل رحا ١ : ٧٤

(٢) ملل ، ١ : ١٠٤

(٣) مطبوعات حضرموت - ح ورامح تاريخ اليمن ٢٤٥

و رحلة الأنوار ١٢

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين - الجزء الرابع ، مطبوع

(٢) سنة من وفاته الحرب الكبرى ١٩١٧ وفتاوس العام ١٧

(١) الفتاوى السنية ١٢٨ وآيات زيات ٤ ، ١٣٣

الأنوار ١٢٢ ، وفاته ١١١ ورسام المطبوعات ٩٧٧



الاستاذ أحمد بن الحسين

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ولدي العزيز محيى - طابعه سكراته

هذا يا بني ما قضاه الله وتدرجه نوصيه بقاء
الشيء . رطب الدلت موت الشدة او ، فافهم
يا بهي . وتكون مع الله . وادعيت بتقوى
الله وحسنه . وادعيت الله وتدرجه
الجنة . وادعيت الجنة ايضا راسا اخذ . وهي
رأساء البريدين . وادعيت بانفسه جزا . تولى
الله وادعيت بناتة . وادعيت كلواكم جميعا رفايته
وكه انت به تحت صباغ . في الطبعة . بكه انت
صه في المكتبة . وادعيت كنهه الله الله الله
الله راسه محمد رسول الله . وادعيت
الله معك جميعا . وادعيت الله

الرسالة . وترجم عن الفرنسية . آلام
فرتر - طه - لحوته . و . روفائيل - طه
للأمازين . وكان من أوق الناس طبعه .
ومن أنصع كتاب العربية ديباجة وأسلوب .
وللسيد جمال الدين الألوسي كتاب « أدب
الزيات في العراق - طه »^(١) .

أحمد حسين باشا = أحمد محمد ١٣٦٥

الفارسي

(١٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ = ١٩١٧ م)

أحمد بن الحسين بن سهل ، أبو بكر
الفارسي : من فقهاء الشافعية ، له « حيون
المسائل » في نصوص الشافعي^(٢) .

التركي

(١٠٠٠ - ١٣١٧ هـ = ١٩٢٩ م)

أحمد بن الحسين ، أبو سعيد البردعي :
فقيه من العلماء . كان شيخ الحنفية ببغداد .
نسبه إلى بردعة (أو بردعة) بأفصى

(١) التجميعون ٣٣ وعدنان الحبيب في عهد جمع الله
الغنية دمشق ١٣٠٤ - ١٣١٦ والذكر هادي علاء في عهد
جمع الله العربية بدمشق ١٣٠٤ - ١٣١٣ وفي بحثه أن
أما الزيات أحمد . فخلاص أنه أم الصحيح في تاريخ
بغداد هو ١٨٨٣ والذات العربي و لعمري ١٨٠٩
وحريه الأهرام ١٨/٧/١٣ وأمر الدراسة ١٠٧٠

(٢) طبقات المصنف ٢٤ وكشف الطون ١١٨٨

أحمد بن حسن طهارة ، الشهيد

وصاته إلى ابنه مختار ، يروى عنه . قل أخذه إلى ساحل الإعدام . والأصل مطروك عند أسرته ببيروت

عضواً في جميع اللغة العربية بالقاهرة . وعين
في المجلس الأعلى للأدب والفنون . وكان
قبل ذلك من أعضاء المجمع العلمي العربي
بدمشق . ونال جائزة الدولة التقديرية
(سنة ١٩٢٤) ثم أعاد الرسالة سنة (١٩٣٣) فلم
تكن لها مكانتها الأولى ، فاحتجبت وانقطع
إلى تحرير « مجلة الأزهر » سنة ١٣٧٢ هـ -
١٣٧٤ هـ . وتوفي بالقاهرة . وحمل إلى
قريته فدفن فيها . وأول ما عثت به شهرته .
كتاب « تاريخ الأدب العربي - طه »
ثم كان من كتبه المطبوعة ، دفاع عن
البلغة « و » وحكي الرسالة « أربعة أجزاء .
و » في أصول الأدب « و » في ضوء

ولد بقرية كفر ديرة القديم ، في طلخا ،
ودخل الأزهر قبل الثالثة عشرة ، وفصل
قبل إتمام دراسته . وعمل في التدريس
الأهلي . فعمل العربية في مدرسة « القرير »
نحو سبع سنوات . وتعلم عدة في مدرسة
حقوق الفرنسية بالقاهرة . ودرس الأدب
العربي في المدرسة الأميركية بالقاهرة
(١٩٢٢) ثم في دار المعلمين العليا ببغداد
(١٩٢٩) وأقام ثلاث سنوات صنف فيها
كتابه « لعراق كما عرفته » واحترق
الكتاب قبل نشره . وعاد إلى القاهرة .
فأصدر مجلة « الرسالة » سنة (١٩٣٣ - ٥٣)
ثم إلى حاشيا « الرواية » وأغلقهما . وانتخب

فمات بها عن سن عالية . له كتاب « التاريخ » وصف بأنه بديع ^(١) .

ابن مهران

(٢٩٥ - ٣٨١ هـ = ٩٠٨ - ٩٩١ م)

أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري ، أبو بكر : إمام عصره في القراءات . أصله من أصبهان وسكن نيسابور . من كتبه « آيات القرآن » و « غرائب القراءات » و « ووف القرآن » و « الشامل في القراءات » ، قال الذهبي : كبير ، و « العاية في القراءات العشر » - خ : في جامعة الرياض ، مصور عن عسارف حكمت (٢٠ ورقة) و « المبسوط في القراءات العشر » - خ ، في الظاهرية ^(٢) .

بديع الزمان

(٣٥٨ - ٣٩٨ هـ = ٩٦٩ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن الحسين بن يحيى همداني ، أبو الفضل : أحد أئمة الكتاب . له « مقامات » - ط : أخذ الحريري أسلوب مقاماته عنها . وكان شاعراً ويطبقه في الشعر دون طبخته في النثر . ولد في همدان وانتقل إلى هراة سنة ٣٨٠ هـ فمكثها ، ثم ورد نيسابور سنة ٣٨٢ هـ ولم تكن قد ذاعت شهرته ، فقام أبا بكر الخوارزمي ، فشنجر بينهما فماد دعاهما إلى المساجدة ، فطار ذكر همداني في الآفاق . ولما مات الخوارزمي خلا له الجو فلم يدع بلدة من بلدان حرامان ومجستان وغزنة إلا دخلها ولا ملكاً ولا أميراً إلا فاز بمخارذه . كان قوي الحافظة يضرب المثل بحفظه . ويذكر أن أكثر مقاماته « الرخمال » وأنه كان ربما يكتب الكتاب مبتدئاً بآخر مطوره ثم هلم حراً إلى السطر الأول فيخرجه ولا عيب فيه ^(١) .

الأسدني اليمني ، الذي هجاه المتني بقصيدته البائية المعروفة . وهي من مقطعات المتني . أما « ديوان شعره » - ط : فمشروح شروحاً وافية . وقد جمع الصاحب ابن عباد لفخر الدولة « نخبة من أمثال المتني » وحكمه - ط : وتبارى الكتاب قديماً وحديثاً في الكتابة عنه ، ألف الجرجاني « الوساطة بين المتني وخصومه » - ط : والحاتمي « الرسالة الموضحة في سرقات أبي الطيب وساقط شعره » - خ : والبيدي « الصبح المنني عن حشية المتني » - ط : والصاحب ابن عباد « الكشف عن مساوي شعر المتني » - ط : والثعالبي « أبو الطيب المتني وما له وما عليه » - ط : والمتم الإفرنجي « الانتصار المنني عن فضل المتني » وعبد الوهاب عزام « ذكرى أبي الطيب بعد ألف عام » - ط : وشفيق جبري « المتني » - ط : وطه حسين « مع المتني » - ط : جزآن ، ومحمد عبد المجيد « أبو الطيب المتني » ، ما له وما عليه - ط : ومحمد مهدي كلام « فلسفة المتني من شعره » - ط : ومحمد كمال حلمي « أبو الطيب المتنبي » - ط : ومثله لفراد البستاني ، وللمحمود محمد شاعر ، ولزكري المحامسي ^(٢) .

ابن الطيري

(١٠٠٠ - ٣٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨٦ م)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو حامد المروزي المعروف بابن الطيري : قاض ، من حفاظ الحديث ، من أهل طبرستان ، عارف بالتاريخ . تفقه ببغداد وبلغ ، وتولى قضاء القضاة بخراسان ، وأقام بخارى

دربحن . ناظر الإمام داود الظاهري في بغداد ، وظهر عليه . وتوفي قبلاً في وقعة افرامطة مع الحجاج بمكة . له « مسائل الخلاف » - خ : بتونس ، فيما اختلف به الحنفية مع الإمام الشافعي ^(١) .

أبو الطيب المتنبي

(٣٠٣ - ٣٥٤ هـ = ٩١٥ - ٩٦٥ م)

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي ، أبو الطيب المتنبي : الشاعر الحكم ، وأحد فاعل الأدب العربي . له الأمثال السائرة والحكم البالغة والمعاني المبتكرة . وفي علماء الأدب ما يده أشعر الإسلاميين . ولد بالكوفة في محلة تسمى « كتلة » وإليها نسبته . ونشأ بالشام ، ثم تنقل في البادية يطلب الأدب وعلم العربية وأيام الناس . وقال الشعر صبياً . وتنبأ في بادية السملوة (بين الكوفة والشام) فتبعه كثيرون ، وقبل أن يستفحل أمره خرج إليه لؤلؤ (أمير حمص وزئب الإخشيد) فأمره وسجنه حتى تب ورجع عن دعواه . ووفد على سيف الدولة ابن حمدان (صاحب حلب) سنة ٣٣٧ هـ فمدحه وحظي عنده . ومضى إلى مصر فمدح كافور الإخشيد وطلب منه أن يوليه ، فلم يوليه كافور ، فضضب أبو الطيب وانصرف يبعجه . وقصد العراق ، فقرأ عليه ديوانه . وزار بلاد فارس فمر بأرجان ومدح فيها ابن العميد وكانت له معه مساجلات . ورحل إلى شيراز فمدح ضفد أسولة ابن بويه الديلمي . وعاد يريد بغداد فالكوفة ، فمرض له فائق بن أبي حنبل الأسدي في الطريق بجماعة من أصحابه ، ومع المتنبي جماعة أيضاً ، فاقتتل الفريقان ، فقتل أبو الطيب وابنه محمد وعلامته منقح ، بالعمانية ، بالقرب من دير العاقول (في الجانب الغربي من سواد بغداد) . وفاتك هذا هو خال ضية بن يزيد

(١) شدات الصف ٢٠٢ - ٢٥٥ البروق ٢٠٩ وهو في الجلام - خ . لاس فاني شهة أحمد بن الحسن

(١) ابن حنبل ١ - ٣٦٠ وسامع التصريح ١ - ٢٧٠ وابن الوردي ١ - ٢٩٠ وابن النجدة ١ - ٣٥٤ وسامع تراجم ١ - ٣٥٤ ولسان الغياث ١ - ١٥٩ وقية ١ - ١٠٠ وكان إذا ذكر له حدث تنوء بكتفه وقرق : ذلك شيء كان في الصلاة وإذا سئل عن معنى شيء يقول : قد سمعت من الأئمة وغيره ١ - ١٠٠ وكان والله بديع عباد - ضح فكون . ورايح عباد ١ - ١٠٢ والمتم ١ - ٢٤٠ والشرق لآشر R. Blachère في دائرة المعارف الإسلامية ١ - ٣١٤ - ٣٧١ ودائرة الكتب ١ - ٢٠٠

(١) النجوم انصت ١١ - ٣٠٥ . والديانة وسهده ١١ - ٣٠٥ (٢) إرشاد الأريب ١ - ١١١ والنجم تراجم ١ - ١١٠ والبرقي ٣ - ١٦٠ وموطع الرياض - عر المدينة ، القسم الثاني - ٣٨٨ وعوم هجران ١٢٩

وله «ديوان شعر» - ط - صغير . و «رسائل» - ط - عدتها ٢٣٣ رسالة ، ووفاته في هجرة مسمومة^(١).

المؤيد الزيدي

(٣٣٣ - ٤٢١ هـ = ٩٤٥ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن الحسين بن هارون الأقطع ، من أبناء زيد بن الحسن العلوي الطالبي القرشي ، أبو الحسين ، إمام زيدي ، من أهل طبرستان . مولده بها في أمل ، ودعوته الأولى سنة ٣٨٠ بوقع له بالديلم ولقب بالسيد المؤيد بالله ، ومدة ملكه عشرون سنة . وكان غزير العلم ، له مصنفات في الفقه والكلام ، منها «الأمالي» - ط - و «التجريد» في علم الأثر ، و «شرح» في أربعة مجلدات^(٢).

الباخرزي

(٤٣٥ - ٥٠٠ هـ = ١٠٤٤ م)

أحمد بن الحسين الباخرزي ، أبو نصر ، أديب وجيه ، قال فيه صاحب الدمية : من مفاخر باخرز ، له شعر رقيق وأدب غرض . استوزره الأمير يثوقا الحسن بن موسى في خراسان . ومات قتيلا في قرية «بندشير»^(٣).

البيهقي

(٣٨٤ - ٤٥٨ هـ = ٩٩٤ - ١٠٦٦ م)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو بكر : من أئمة الحديث . ولد في خسروجرد (من قرى بهق ، ببناسور) ونشأ في بهق ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة وغيرهما ، وطلب إلى بناسور ، فلم

يزل فيها إلى أن مات . ونقل جثمانه إلى بلده . قال إمام الحرمين : ما من شافعي إلا وللشافعي فضل عليه غير البيهقي ، فإن له المنة والفضل على الشافعي لكثرة تصانيفه في نصرته مذهبه وبسط موجزه وتأييد آرائه . وقال الذهبي : لو شاء البيهقي أن يعمل لنفسه مذهبا يمتدح فيه لكان قادرا على ذلك لسعة علومه ومعرفته بالاختلاف . صنف زهاء ألف جزء ، منها «السنن الكبرى» - ط - عشر مجلدات ، و «السنن الصغرى» و «المعارف» و «الأسماء والصفات» - ط - و «دلائل النبوة» و «الآداب» - خ - في الحديث ، و «الترغيب والترهيب» و «المبسوط» و «الجامع المصنف في شعب الإيمان» - خ - آيت منه نسخة قديمة في خزنة الرباط (٤٣٣) جلاري ، و «منائب الإمام الشافعي» - خ - كما في فهرس المخطوطات ، و «معرفة السنن والآثار» - خ - المجلد الثاني منه ، في خزنة التلاويش ببيروت ، عليه خط ابن حجر والبقاعي و «القرارة خلف الإمام» - ط - و «البيث والنشور» - خ - في شترتري (٣٢٨٠) و «الاعتقاد» و «فضائل الصحابة» وبين هذه الكتب ما هو في عشر مجلدات ، كالملفوظ^(٤).

ابن خراسان

(٤٩٧ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٤ م)

أحمد بن الحسين بن حيدر ، أبو الحسين ، المعروف بابن خراسان ، شاعر ،

من أهل طرابلس الشام . كان مهجاء هجا فخر الملك وأحاه فأمر به ف ضرب حتى مات . ودفن بطرابلس . له «ديوان شعر» وهو صاحب البيت المشهور :

«زلنا على أن ألقمنا ثلاثة ،

فطابت لنا حتى أقمتا بها عشرا»

وكان مترفا في حياته ، أورد له بسط ابن الجوزي أبياتا ، قال الحافظ ابن عساكر إنه عملها في بركة له في طرابلس ملأها خمرآة في بستان له وأوقف على جوانبها حواري يبيض وسودا^(٥).

ابن قسي

(٥٤٦ هـ = ١١٥١ م)

أحمد بن الحسين ، أبو القاسم ابن قسي : أول ثائر في الأندلس عند اختلاف دولة المسلمين . وهو رومي الأصل من بديّة شلب ، استعرب وتأدب وقال الشعر ثم عكف على الوظف وكثر مريرده فادعى «الهداية» وتسمى بالإمام ، وطلب فاختبا ، وقُبض على طائفة من أصحابه فسيقوا إلى إشبيلية ، فأشار من مختبأ على من بقي من أصحابه بمهاجمة قلعة ميرتنة (في غرب الأندلس) فاستولوا عليها وجاءهم ابن قسي . ثم ضمت أمره فخلعوه . وأعيد : فهاجر إلى الموحدلين (سنة ٥٤٠ هـ) متربا لما كان يدعيه ، فوثقوا به وولوه «شلب» Salves بلدتة ، فناد إلى الخلاف ، قتلته أهل شلب . ويظهر أنه هو مصنف كتاب «خلف النعني» في الوصول إلى حضرة الجمعين مختصر في التصوف . شرحه محيي الدين ابن عربي^(٦).

الأصفهاني

(٥٣٣ - ٥٩٣ هـ = ١١٣٨ - ١١٩٧ م)

أحمد بن الحسين بن أحمد ، أبو

(١) مرة الإمام ١٠٠

(٢) العدة البيرة ١٩٩ ٢٠٢ والإمام على حد مر

٢٢٤ : ١

(١) شدات الدع ٣٠٤ وطبقات الناصبة ٣ : ٣

والمصنف للمصنفات - خ - وصحيف القادان ٣٤٦ : ٢

السلامة - خ - المصنف الخامس عشر والمصنف ٢٤٧

وإلى حكايا ٢٠٠ : ١ واللباب ١٦٥ : ١ وبركان

وأحمد محمد شاكر في دائرة المعارف الإسلامية ٤٢٩

والفهرس الشهيد أما خسروجرد : فقص الحاء

وسكون الباء وفتح الزاء وسكون الزاء وكسر الحاء

وسكون الزاء الثانية ، كما في اللباب . وفهرس

المخطوطات للصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٥٩

(١) سنة الدهر ٤ : ١٦٧ ومصنف الأدباء ١ : ٩٤ وعباد

الأعداء ٣٩ : ١ ومصنف ١١٣ : ٣ وقوري ١١٠ : ٣

دائرة المعارف للإسلامة ٤٧١

(٢) أع : سنة ٨ ٣٠٥ وهو القريد ٩٦ : ٣ وولادة

٣٣٣ ووفاته سنة ٤١١ هـ وإتجاه المختارين

٤٨ ووفاته سنة ٤١١

(٣) دقة لنصر له حرزي

شجاع ، شهاب الدين أبو الطيب الأصمغاني :
فيه من علماء الشافعية . له كتب ، منها
« التقریب - ط » فقه ، ويسى « غاية
الاختصار » و « شرح إقناع الماوردي »^(١) .

ابن الخزاز

(١٠٠٠ - ٦٣٩ هـ = ١٢٤١ - م)
أحمد بن الحسين بن أحمد الدربلي
الموصلي ، أبو عبد الله ، شمس الدين ابن
الخباز : نحوي ضرير . له تصانيف ، منها
« الفرة الخفية في شرح الدرر الألفية - خ »
وهو شرح لألفية ابن معطي ، و « توجيه
اللمع - خ » شرح لكتاب اللمع لابن
جني ، في الأزهر . وانظر شستر يتي
(٥٠٩٣) . وله شعر^(٢) .

القاسمي

(٦١٢ - ٦٥٦ هـ = ١٢١٥ - ١٢٥٨ م)
أحمد بن الحسين بن القاسم بن عبد الله
القاسمي : الإمام الثائر ، من أمثل أئمة
الزيدية علماً وعملاً وجوداً . مولده في
هجرة « كرامة » من بلاد الظاهر . كان
شجاعاً داهية حازماً . بايعه الزيدية في اليمن
سنة ٦٤٦ هـ ولقب بالإمام « المهدي لدين
الله » وأظهر الدعوة في ثلا ، فحاربه
السلطان نور الدين الرسولي حروباً شديدة
مات الرسولي في آخرها . واستولى القاسمي
على معظم البلاد العليا في اليمن وانتظمت
له أمورها ، فاستمر إلى أن قتله ثلاثة
من قدامأ أنصاره استسلم الملك المظفر ،
وساعدهم بالمال ، في موضع يسمى
« شواة »^(٣) .

ابن قنقد

(٧٤٠ - ٨١٠ هـ = ١٣٤٠ - ١٤٠٧ م)
أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ،
أبو العباس القسنطيني ، ابن قنقد : باحث ،
له علم بالتراجم والحديث والفلك
والقراض . اشتهر بابن قنقد وابن
الخطيب . من أهل قسنطينة (Constantine)
بالجزائر ولي قضاءها ، ورحل إلى
المغرب الأقصى فأقام ١٨ عاماً . من
كتبه « شرح الطالب في أسنى المطالب - خ »
تراجم ، و « تيسير المطالب في تعديل
الكواكب » قال في وصفه : لم يبتدأ أحد
إلى مثله من المتقدمين ، و « شرح منظومة
ابن أبي الرجال - خ » في الفلك ، و « بنية
الفاراض من الحساب والفرائض » و « سراج
الثقات في علم الأوقات » و « الفارسية
في مبادئ النولة الحفصية - خ » في تاريخ
بني حفص وأنه للأثير أبي فارس عبد العزيز
المريني ، ونسبه إليه ، و « الوفيات - خ »
أخذت عنه ، وقيل في إنه طبع في الجزائر ،
وهو مختصر ذكر فيه بعض علماء المغرب ،
و « أنس الحبيب عن عجز الطيب »
و « التقديرة في إبطال الدلالة الفلكية - خ »
في دمشق ، و « أنس الفقير وعز الحقير
- ط » في ترجمة الشيخ أبي مدين وأصحابه ،
قال صاحب جواهر الكمال : هو شبه
رحلة تقصص فيها تنقلاته بالمغرب الأقصى
ومن لقي من أهل العلم والصلاح ،
و « تحفة الزوار في اختصاص الشرف من
قبل الوالد » قال في وصفه : وهو
غريب^(٤) .

الرملي

(٧٧٣ - ٨٤٤ هـ = ١٣٧١ - ١٤٤٠ م)
أحمد بن حسين بن حسن بن عبي
أرسلان ، أبو العباس ، شهاب الدين ،
الرملي : فقيه شافعي . ولد بالرمسة
(بلسطين) وانتقل في كبره إلى القدس ،
قنوي بها . وكان زاهداً متجهداً . له
« الزيد - ط » منظومة في الفقه ، ويقال
لها « صفوة الزيد » و « شرح سنن أبي
داود » و « منظومة في علم القرائت »
و « شرح البخاري » ثلاث مجلدات ،
وصل فيه إلى باب الحج ، و « طبقات
الشافعية » تراجم ، و « تصحيح الحاوي »
فقه ، و « إعراب الألفية » نحو ، وغير
ذلك^(٥) .

ابن العليّ

(٨٥١ - ٩٢٦ هـ = ١٤٤٧ - ١٥٢٠ م)
أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين
المكي ، شهاب الدين ، ابن العليّ :
فاضل ، له شعر في بعضه جودة . من أهل
مكة ، مولداً و وفاة . رحل إلى القاهرة
وأخذ عن علمائها وتكسب بالسخنة .
وعاد إلى مكة فألف للسلطان بايزيد بن
عثمان كتاباً سماه « الدر المنظوم في
منائب سلطان الروم » فرتب له خمسين
ديناراً في كل سنة . ومدح شريف مكة
« بركات بن محمد » فحفظي عنده إلى أن
توفي^(٦) .

الخوارجي

(١٠٠٠ - ١٠٢٨ هـ = ١٦١٩ - م)
أحمد بن الحسين بن عيسى ، أبو
الحسين ، شمس الدين الخوارجي : سلطان

(١) تعريف الخطيب ٢٧ وقطع هراته - ح - وهو مع
ابن القنقد القسنطيني « ولم يخط المال . والوزارة
البيروية ٣ : ٢٤٨ وأدب الله ٣ : ٢٠٩ وشرف
الطالب - ح - وسمه فقه أحمد بن حسن بن علي بن
فغود - كما » وعلى نسخة أبي عبد بن كتاه
« الوفيات » أنه أحمد بن حسين بن علي بن الحسين بن
الخطيب القسنطيني - كما - ويعرف بابن قنقد . والمكتبة
الأزهرية ٦ : ٣١٨ وفيها اسمه أحمد بن حسن
وجودة الاقتباس ٧٩ وهو فيه ، أحمد بن حسن
القسنطيني ، ويعرف بابن قنقد . وانظر الإبراهيم
حل مراكن ٢ : ١٦٠ وجواهر الكمال ١ : ٤٤ - ٤٦

(٢) سريكين ٣١٨ وانظر صفات السكي ٤ : ٢٨ .
(٣) بكت حسان ٩٦ ولأحمد ٢ : ٥٥٤ والتعب الهراقي
٣٨ والأزهرية ٤ : ٣٨٨ وداد الكتب ٥ : ٥٠ .
(٤) انقذ مؤثرته ١ : ٧٥ ١٣٥ وطوع الزمام ٤٨
وعلة العرب : انعم ١٣٤٤ هـ ٥٤٤ وإعطاء الشترشين
١٠ : ١٠٠ هـ - أحمد بن الحسين بن أحمد بن الحسن

(١) الأتس الجليل ١ : ٥١٥ ودوا الإسلام - ح - والدر
الطالع ٤٩ : ٢٠٨ وفيه : هو ابن أرسلان « بالهرة وقد
تصدع بل عن الذي عنه الملك - أي الصفح »
وشذرات الذهب ٧ : ٢٤٨ والمكتبة الأزهرية ٢٤ : ٥٧٧
(٢) النور الناصر ١٣٦

المحالف السليمانى (باليمن) كان مظفراً ،
قال معاصره الضمدي : ساس ودبر وجند
الجرد وعارض السلاطين وقتس القوانين
وسطد المحالف السليمانى ضبطاً لم يعرف
قنه مثله . واستمر إلى أن توفي ^(١) .

معاشره الناس . له « ديوان شعر - ط » ^(٢) .

أحمد بن حسين أبو الفتح أحمد أبو
الفتح ١٣٦٥ .

التائب

(٠٠٠ نحو ١٣٣٠ هـ = ٠٠٠ نحو ١٩١٢ م)

أحمد بن حسين الأوسى الأنصاري ،
المعروف بالتائب : مؤرخ ، من أهل
طرابلس الغرب . صنف في تاريخها المنهل
الذهب - ط « الجزء الاول منه ويظهر أن
الرقابة حذف بعض فصوله ، وضاع
جزؤه الثاني ^(٣) .

الطلاوي

(١٢٦٧ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٥١ - ١٩١٦ م)

أحمد بن حسين بن خميس الطلاوي
الشامي : قبيح مصري . لعل نسبته إلى
قرية « طليا » في المنوفية ، بمصر ، على غير
قياس . من كتبه « فتح الوهاب - خ »
ينطه ، تقريرات في فقه الشافعية و « الإغاثة
في حكم الطلاق بالثلاثة - ط » و « البرهان
- ط » في نقد كتاب البيان لمحمود
خطاب ^(٤) .

حشمت باشا

(١٢٧٥ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٢٦ م)

أحمد حشمت بن حجازي ، من آل
عمر : وزير مصري . ولد في كفر
المصلحة (بالمنوفية) وتعلم بها بالقاهرة .

الهلولى

(٠٠٠ - ١١١٣ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠١ م)

أحمد بن حسين بن أحمد بن محمد ،
الهلولى : متصوف فاضل ، من أهل
طرابلس الغرب . رحل إلى مصر ، ولقي
علماءها وعاد إلى بلده . له « درة العقائد »
منظومة ، و « المعينة » منظومة في فقه
الحنفية ، و « انقضاء الورثية » رسالة ،
و « ديوان شعر - ط » صغير مرتب على
المحروف ^(٥) .

الرقبيحي

(١٠٨٦ - ١١٦٧ هـ = ١٦٧٥ - ١٧٤٨ م)

أحمد بن الحسين بن عبد الله الرقبىحي
الصنعاني ، صفي الدين : شاعر يمني ، من
أهل صنعاء . نسبته إلى الرقيب (من أعمال
يحبس ، باليمن) كان يتعيش بالصباغة .
وشعره حسن التوشيح ، فيه لطائف ، جمع
في « ديوان » ^(٦) .

الكوياني

(٠٠٠ - ١١٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٧٥٩ م)

أحمد بن حسين باشا بن مصطفى بن
حسين بن محمد بن كيوان : شاعر ، من
أهل دمشق ، مولده ووفاته بها . أقام عدة
سنين في مصر يقرأ على ألعائها كما قرأ على
علماء بلده . وكانت فيه موبداه تنفره من



أحمد حشمت باشا

بمنه عليه طبع في
الجزء الثاني من
أحمد حشمت

أحمد حشمت بن حجازي
من رسالة بخطه

و درس الحقوق في فرنسا . وتولى في مصر
أعمالاً متعددة إلى أن كان وزيراً للمالية
سنة ١٩١٠ م فملطاف سنة ١٩١٣ فالأوقاف
في السنة نفسها . وإليه يرجع الفضل في
إدخال علم الصحة في المدارس المصرية
وفي إنشاء روضة الأطفال ومدارس التدبير
المتزلي . ونشط حركة الترجمة للكتب
العلمية وتوفي بالقاهرة . له رسالة في التعليم
بمصر سماها « من قديم الزمان إلى هذا
الأوان - ط » وكتب بالفرنسية « التربية
والتعليم - ط » ^(٧) .

أحمد حلمي

(١٩٢٥ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٦٣ م)

أحمد حلمي « باشا » ابن عبد الباقي :
مجاهد ، من رجال السياسة أبو صبة

(١) سلك الدور ١ - ٩٧ - ١٠٧ و فيه . هو كيوان
دمشق طاعة خرج منها أفراد وأمنان أسد ، وسبهم
إلى كيوان بن عبد الله أحمد كبر له أختان قتلت كان في
الأصل ملكاً لكرامان باشا بكت حوزة ثم صار من الحد
الشاربي

(٢) أغلام من طرابلس ١٣٥ - ١٢٣
(٣) الأثرية ٧ : AE ، ١٠٩ ، ١٤٩

(٤) حشمت الحل - ح

(٥) مولد الذهب ١ - ٢٧٦ - ٢٧٩ وأغلام من طرابلس
١٢٢ - ١١٥

(٦) سلام ١٠٠ - ١٢٥ وحشر العالم ٩ : ٥٢

(٧) القمص ٥٧ - ٤٣٣ ومرة المصرية ١ - ٦٦٥ وكرر
العين ١ - ١٩٢ و المصنف المصرية ١١ - ١٩٢٦
والأعلام القرنية ٥٣

ابن حمدان

(٦٠٣ - ٦٩٥ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان النيمري الحراني ، أبو عبد الله : فقيه حنلي أدب . ولد ونشأ بحران ، ورحل إلى حلب ودمشق ، وولي نيابة القضاء في القاهرة . فسكنها وأسكن وكف بصره وتوفي بها . من كتبه « الرعاية الكبرى - خ » منه نسخة كتبت سنة ٧٠٦ هـ ، في شتر بيتي (٣٥٤١) و « الرعاية الصغرى - كلامها في الفقه ، و « صفة الفقي والمستفتي - ط » و « مقدمة في أصول الدين » و « جامع الفنون وسلوة المحزون - خ » أدب^(١) .

الأذري

(٧٠٨ - ٧٨٣ هـ = ١٣٠٨ - ١٣٨١ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد ، أبو العباس ، شهاب الدين الأذري : فقيه شافعي . ولد بأفريات الشام ، وتفق بالقاهرة ، وولي نيابة القضاء بحلب ، وراسل السبكي بسائل « الطليات » وهي في مجلد ، وجمعت « فتاوى - خ » في رسالة ، وله « جمع التوسط والفتح ، بين الروضة والنشر » عشرون مجلداً ، منه الثالث مخطوط ، بخطه ، ناقص الآخر ، في الظاهرية بدمشق ، وشرح المنهاج شرحين أحدهما « غنية المحتاج - خ » ثمانين مجلداً ، والثاني « قوت المحتاج - خ » ثلاثة عشر جزءاً ، منه ، وفي كل منهما ما ليس في الآخر . وعاد إلى القاهرة سنة ٧٧٢ ثم استقر في حلب إلى أن توفي . وكان لطيف العشرة ، كثير الإنشاء للشعر ، وله نظم قليل^(٢) .

عربية ، منها « النجوم الدراري إلى إرشاد الساري - خ » بخطه ، في دار الكتب ، و « مرآة المرافقين في الفتاوى » .

الحيري

(١٠٠٠ - ١١١١ هـ = ١٦٩٣ - ١٧٩٣ م)

أحمد بن حمدان بن علي ، أبو جعفر الحيري : حافظ ، من أهل نيسابور ، نسبته إلى الحيرة (محلة بنيسابور) . له « صحيح » في الحديث ، على شرط مسلم . وكان زاهداً قنوداً ، بكايته الجليد^(٣) .

أبو حاتم الرازي

(١٠٠٠ - ١١٢٢ هـ = ١٦٩٤ - ١٧٢٢ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد الهمداني اللبكي ، أبو حاتم الرازي : من زعماء الاسماعيلية وكتابه . له تصانيف ، منها « الإصلاح » و « أعلام النبوة - خ » في المكتبة المحمدية الهمدانية ، نشر جزء منه ، في مذهبه ، و « الزينة - خ » في فقه اللغة والمصطلحات يقع في خمسة مجلدات ، طبع منه جزآن ، و « الجامع » . قال ابن حجر الصقلاني : ذكره ابن بابويه في تاريخ الري وقال : « كان من أهل الفضل والأدب والمعرفة باللغة وسمع الحديث كثيراً وله تصانيف ثم أظهر القول بالإلحاد وصار من دعاة الاسماعيلية وأضل جماعة من الأكابر »^(٤) .

الإسماعيلي

(١٢٢٥ - ١٣١٧ هـ = ١٨٠٨ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمد الله بن إسماعيل حامد الإسماعيلي الأقروزي : فقيه حنفي ، من علماء الروم . كان من أعضاء مجلس التفتيشات الشرعية بإسماعبول . له كتب

(١) دار الفكر ١ : ١٥٧ وعدية ١٦٥٠ .

(٢) البيان - خ - وشذرات الفقه ٢ : ٦٦١ والرسالة

للطرفة ٢٢

(٣) تاريخ الرجال ١ : ١٦٤ وحسين ف ، الحماني ، من صحابته أقاماً بالقدس في ١٢٩/١٠/٩٣١ ومشت في حلة الجمعية الأسبوعية للكتابة بدمشق وأصدر تاريخ الشريعة الإسماعيلية ١١١ - ١١٥ والريضة ١ : ٦ - ٢٨ . وأعلام الاسماعلية ٩٧ وهو فقه الروماني . مكان « الروماني » و« ليعقظ

(٤) الصحف العرسه ٣٠ - ٢٠ يوليو ١٩٩٣ ومذكرات مؤلف - مجلة مسنن ١٠ ص ١٣٨٣ وخرجه العلم والرياض ٢٩ : ٢٩٠ و« مساهمات الفراج في حلة الله » بدمشق ٨ من السنة الثالثة وقد أورد محموداً حديثاً من شعره . وكذاه صحنه لعل الله الله الله

(١) المنهج الأحمد - ج - وشذرات الفقه ١ : ١٢٨

(٢) والهمداني للفتاوى ٢٧٦ ودار الفكر ٧ : ١١٦

(٣) الدرر النكتة ١ : ١٢٠ وأعلام العلماء ٨١٠ والهمداني

الفتاوى ٢٢١ وعدية الفرج ١ : ١١٥ ودار الفكر

١ : ٥٧٧ و« الدرر النكتة ١ : ٢٣٣ والدرر النكتة ٣٥ و«

أحمد بن أحمد بن عبد الواحد » ومخطوطات الشافعية .

الفقه الشافعي ٧١

وكان إماماً في فقه مالك . له « مسند مالك » وكتاب « الصلاة » وكتاب « الإيمان » و « قصص الأنبياء »^(١) .

السلوي

(١٢٥٠ - ١٣١٥ هـ - ١٨٣٥ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن خالد بن حماد بن محمد الناصري الدرعي ، شهاب الدين ، السلوي : مؤرخ يباحث . مولده ووفاته في مدينة سلا بالمغرب الأقصى . ينتهي نسبه إلى الشيخ محمد بن ناصر الدرعي (صاحب زاوية درعة ، بالمغرب) وهو من عرب معقل ، الداخلين للمغرب في القرن الخامس للهجرة ، من أسرة تنتمي إلى عبد الله ابن جعفر بن أبي طالب (من زوجة زينب بنت علي) فهم جعفر بن زينبيون . اشهر صاحب الترجمة بتدريجه المنع اتقيس الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى - ط - أربعة أجزاء . وله « زهر الأمان » في شرح قصيدة ابن الزنسان - ط - و « طلمة المشتري في التسب الجعفري - ط - و « تعظيم المنة بنصرة السنة - خ » في مجلد رأبته بخزانة الرباط (٥٧٥ د) و « الفلك المشحون بنقائس تبصرة ابن فرحون - خ » في الخزانة الناصرية بسلا ، و « ديوان » جمع فيه ما بقي من منظوماته في آخر عمره ، و « تعليق على ديوان مفتني » و « تعليق على رقم الحلال ، لأن الخطيب » و « تعليق على شرح ابن بدرون نقصيدة ابن عدون » و « كشف العرب عن ليوث بني مرين » في تاريخهم بالمغرب ، و « الرد على الطبيعيين » و « دفتر محررات وأصول تاريخية » وهو كشاف رحلاته ومطالعاته ، و « مجموع فتاويه الفقهية » ورسالتان في « فن الموسيقى » ورسالة في « تحديد سلطة الولاية » و « نقد في السرر » أنجاههم قبل الفتح الإسلامي وبعده إلى ولاية بني الأغلب بإفريقية وبني إدريس بالمغرب الأقصى ، وهذه الكتب . غير

الحرب الحبشية الإيطالية (سنة ١٩٣٥) وكان يحسن الألمانية والإنجليزية والفرنسية والتركية . له مؤلفات عسكرية ، أكثرها مترجم ، منها « حروب التاريخ الحاسمة » ط « ترجمه عن ليدل هارت » و « النخبة الفاروقية في الفنون الحربية » - ط - و « محاضرات في الحروب البرية » و « تعليم الحروب » وغير ذلك^(٢) .

المطري

(١٠٠١ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٩٢ م)

أحمد بن حَمْدَةَ المطري أبو العباس : موقت فلكي مغربي ، رحالة . قرأ بمصر وبفاس . وتوفي بمراكش . له كتب ، منها « كُيَاب النخبة - خ » في شرح روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار ، للجداري ، منه نسخة في خزانة الرباط (١٤١٢ د) جاء اسمه في مقدمتها « أحمد بن بي حميدة » . واطناها بخطه ، و « المقصد الأسنى - خ » في شرح كتاب « البشارة » في تعديل السيرة - خ « لابن البنا (التوقي سنة ٧٧١ هـ) منه نسخة في الرباط (١٥٩٦ د) و « المغرب في وصف المغرب - خ » رسالة ، في الرباط (١٤٢٥ د)^(٣) .

أحمد بن حَبَل (الإمام) = أحمد بن محمد ٢٤١

ابن الجَّيَّاب

(٣٢٢ - ٣٢٠ هـ = ٩٣٤ م)

أحمد بن خالد بن يزيد القرطبي ، أبو عمرو : حافظ للحديث ، كان شيخ الأندلس في عصره . نُسبته إلى بيع الجلاب .

(١) الأعلام الشرقية ٢ : ٥٠٥ ودار الكتب ١ : ١١٧ .

(٢) الأعلام عن حل مراكش ٢ : ٤٢ ونشر الثاني ٢٢ : ٢٢٠

وغيره مسطوطات الرباط : الثاني من القسم الثاني

٧٨٨ ، ٢٩٥ والسلسلة الأدبية ٢ : ١٣٠ : قلت : كل

ما في هذه المصادر من الخلوة ، وهي تقدم دخوله

لثقة قاس على أخذه من علماء مصر ، وافتقد الضميمة

كما في مسطوطتي - قدم غرامه عصر على أخذه من

أشباح طار

القلبي

(١٢٥٩ - ١٣١٧ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمدي بن محمد علي باشا الحكيم ابن علي القلي : عالم بالجراحة والطب ، من أهل مصر ، من أسرة حسينية السب . تعلم الطب بمصر وباريس ولندن . مولده ووفاته في القاهرة . وكان كاتباً مجيداً باللغتين العربية والفرنسية . له « تحفة الحبيب في العمليات الجراحية والأربطة والتعصيب - ط » و « التحفة العباسية في الأمراض التنصعية والإدعائية - ط » و « الرخصة في أعمال الجراحة - ط » وأنشأ جريدة « المنتخب » للأبحاث الطبية ، فصدرت سنة واحدة^(١) .

الزُّمْلِي

(١٠٠٠ - ١٠٥٧ هـ = ١٥٥٠ م)

أحمد بن حمزة الرمل ، شهاب الدين : فقيه شافعي ، من رملة المتوفية بمصر . توفي بالقاهرة . من كتبه « فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد - ط » في المعقولات ، و « الفتاوى - ط » جمعه « به شمس الدين محمد »^(٢) .

أحمد حمودة

(١٣٦٢ - ١٣٦٠ هـ = ١٩٤٣ م)

أحمد حمودة المصري : باحث عسكري من القواد . مولده ووفاته بالقاهرة . اشترك في حملة السودان والحرب اللبنانية وطرابلس ، واعتقله الإنجليز في مالطة مدة الحرب العالمية الأولى ، وأصدر مجلة « الجيش والبحرية » في الاسكندرية ، وأعيد إلى الجيش سنة ١٩٣٢ وعهد إليه بترجمة بعض الكتب العسكرية . وتطوع في جيش الحززال وهيب باشا الألباني في

(١) مجلة النساء : ٦٢٢ والكتات فقهية ٥١٩ ومجمع

الأطباء ١٣٣ وأدب اللغة ٢ : ٢٠٢ وفيه وفاته سنة

١٩٠٣ م ، وهو عطف

(٢) كوكب الشرق ٢ : ١١٩ ودار الكتب ١ : ٥٣٧

وغيره في فهرس ١ : ١١٥

البردة» و «تطهير لامية العجم» و «تطهير لامية ابن الوردي»^(١).

أحمد دقّة

(١١١٣ هـ - ١٧٠١ م)

أحمد دقّة المولوي الرومي : مؤرخ . كان رئيس المشجعين . صنف « جمع الدول - خ » جزآن ، في تاريخ دول الإسلام ، ينتهي بذكر السلطان محمد الفاتح . منه نسخ في استنبول . و « صحائف الأخبار » توفي بمكة^(٢).

الحارثي

(١٢٦٢ - ١٣٢٧ هـ - ١٨٤٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن درويش بن علي بن حسين البغدادي الأصل ، الحارثي الموصل والمسكن والوفاة : أديب إمامي . له « كثر الأدب في كل فن عجب - خ » عدة مجلدات ، و « إرشاد الطالبين في معرفة النبي والأئمة الطاهرين »^(٣).

أحمد دقّة

(١٢٧٢ هـ - ١٨٥٦ م)

أحمد دقّة بك : مهندس مصري ، من بعثات محمد علي باشا . أصله من قرية بسبون (من غربية مصر) وأكمل دراسته في فرنسا سنة ١٢٥٩ هـ ، وتولى تدريس الجبر وعلم حركة المياه Hydraulique في مدرسة الهندسة «بافاهرة» وترجمه عن الفرنسية «رياض العانيات في حساب المثلثات - ط» و «إيدروليك - ط» لديوبوصون D'Aubuisson و «مشات مستوية وكروية - ط»^(٤).

- (١) بكه الأوقاف العلية ٢٤ و «مهامه» و «محققه» لاون في العراق ، الأمانة صحة الشيخ داود
(٢) المحفوظات المصورة ٢ - ١٠٤ ، وإيضاح بكون
٧٤ ٢٠٢٣
(٣) أخبار الشيخ ٢٨٢
(٤) ثلثات العلية ١١ و «محرره» ترجمه بعد ١٤ و «دولة» ١١٢ و ١١٣

وبيان العرب . له تصانيف نافعة ، منها «الأخبار الطوال - ط» مختصر في التاريخ ، و «الأواء» كبير ، و «النبات - ط» الثالث ونصف الخامس منه ، عُني بطلبهما الدكتور محمد حميد الله ، وهو من أجل كتبه ، و «تفسير القرآن» ثلاثة عشر مجلداً ، و «ما تلحن فيه العامة» و «الشعر والشعراء» و «الفصاحة» و «البحث في حساب الهند» و «الجبر والمقابلة» و «البلدان» و «إصلاح المنطق» و «المؤرخين ثناء كبير عليه وعلى كتبه»^(٥).

الجذامي

(٥٢٧ - ٥٩٧ هـ - ١١٣٣ - ١٢٠١ م)

أحمد بن داود بن يوسف ، أبو جعفر الجذامي : أديب ، له نظم ومعرفة بالطب . نسبت إلى جذام (بالضم) قبيلة من اليمن . وكان من أهل «باغة» بالأندلس . له «شرح أدب الكاتب» لابن قتيبة ، و «شرح المقامات الحبرية - خ» الثالث منه ، متبوع الآخر ، في الرباط (١٢٦٦ د) أول المقامة ٣١ للحريزي^(٦).

أحمد الدّاود

(١٢٨٦ - ١٣٢٧ هـ - ١٨٦٩ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن داود بن سليمان بن جرجيس العاني ، القشبي البغدادي : وزير ، من مشايخ المنصورية في العراق . عمل مدرساً في قضاء «بغوبة» ثم أعطا في بغداد ، فمديراً للآوقاف ، فوزيراً في وزارة عبد المحسن السعدون الثالثة . وتوفي ببغداد . له رسائل ما زالت مخطوطة على منها «المواهب الرحمانية» في الرد على من كانوا ينيزون بالوهابية ، و «تطهير

- (١) تاريخ الترميم - ح - وإرشاد الأديب ١٢٣ : وإحمار الحية ١٧ : وإرشاد الرواد ٤١ : و «محرره» لأدب السعدي ١٠٦ : ولأخبار مصطفى الفاي . في جلد الجمع العلمي الجزء ٢٦ : ٢٤٦ : مقال عنه وأخر جلد العرب ٩ : ٢٥٠
(٢) بنة الرد ١٣٤ : و «محرره» الجزء ١ : ٨٩ : وقيل . توفي سنة ٥٩٨ .

الحسيني : أديب مصري . ولد ونشأ بالقاهرة . وتعلم بها إلى نهاية المرحلة الثانوية . وتوفي والده فانتقل إلى روضة حبري باشا (في البحيرة) لإدارة أملاكه . وعكف على المطالعة ، وحفظ القرآن الكريم . وألم بثنى من الإنكليزية والفرنسية والتركية والإيطالية والسودانية البربرية . وأنشأ في قريته (روضة حبري) مكتبة قدرت بسبعة وعشرين ألف مجلد ، بها مجموعة حسنة من المخطوطات ووقفها للمطالعين فافتتح مع وزارة الثقافة بمصر على أن تقيم لها داراً في مكانها . وتوفي ودفن بروضة حبري . وكان أريحيّاً ، معواناً على الحبر . له تأليف أكثرها رسائل ، وأكبرها «غياث المستهدين - خ» أربعة دقاتر ، سجل بها لوفيات من سنة ١٣٦٦ هـ (١٩٤٧ م) إلى قرب وفاته . والمطويين من كسبه «قصيدة الأزهر» نظماً وشرحاً ، و «إزالة الشبهة» في شرح بيتين لابن عربي . في وحدة الوجود ، و «القصائد السبع النبوية» و «المناجيات الحسينية» و «فوائد قرآنية» أما المخطوط من تأليفه ، فمنه «ديوان أحمد حبري» منظوماته و «إكمال معاني الطرب بتدليل جمهرة أشعار العرب» و «القول المبين في ذكر من دخل السجن من سراقه مصريين» و «الدراري الدرية في بعض خصص لإكسندرية» و «الإفادة الجلية ببشابه من أسماء القرى المصرية» و «مذكراتي الخاصة سنة ١٣٥٣ - ١٣٦٢»^(٧).

الدّينوري

(٢٨٢ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩٥ م)

أحمد بن داود بن دند (يفتح الواو والنون الأولى وسكون النون الثانية) الدينوري ، أبو حيفة : مهندس مؤرخ باني ، من نواحي الدهر . قال أبو حيان التوحيدي : جمع بين حكمة الفلاسفة

(١) من ربه حكمة للإسلام السد عام الدين القاسي



أحمد رافع الطهطاوي

وعطه من لطيفات له على كرايس التنبها من مطبوعة
لكتاب « البور الكامة »

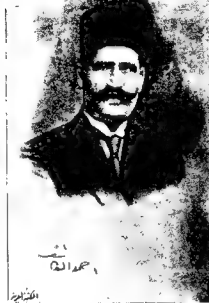
ابن الكفاني

وهو أبو حفص عمر كان أبوه
ناحرا في الكفان من مصري
الشايع في طينات الجبل لوسني
وسني في ترجمته طوفت في الغري
شمس أحمد رافع طهطاوي

أحمد الكاشف

(١٢٩٥ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن ذي القفار بن عمر الكاشف :
شاعر مصري ، من أهل القرشية (من
الغريبة بمصر) مولده ووفاته فيها . قوازى
الأصل . قال خليل مطران : « الكاشف
ناصح ملوك ، وفارس هيباء ، ومقرع
أسم ، ومرشد حيارى » وكان له اشتغال



أحمد بن ذي القفار الكاشف

بالنصير ، ومال إلى الموسيقى ينسب بها
كسبه . واتهم بالدعوة إلى إنشاء خلافة
عربية يشرف عرشها على النيل (كما
يقول في ترجمته لنفسه) فتدارك أمره
عند الخديوي عباس حلمي ، فرضي عنه
وكُتِبَ الطنون ، وأمر بالإقامة في قريته
(القرشية) فكان لا يرحلها إلا مستترا . له
« ديوان شعر - ط » في جزأين ^(١) .

الطهطاوي

(١٢٧٥ - ١٣٥٥ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد رافع بن محمد بن عبد العزيز بن
أن اسمه كنية ، يني «أبا دود» وحظه في العناية والحياة
١٣١٩ : ١٠ وانظر العمود الرابعة ٢ . ٣٠٠ و ٣٠٢
ولسان المزني ١ : ١٧١ ونحوه القلوب ١٣٢
(١) متاعير شعراء العصر ١ : ١٠٠ وأدب شجر ١٨٤
وأدب العصر ٢٥ والأعلام ١٩٤٨/٥/٣٠

الدلتجاري

(١١٢٣ هـ - ١٢١١ م - ١٧١١ م)

أحمد الدلتجاري : شاعر وقته في
مصر . مات في القاهرة وأرخته الشبراوي
نأيات حاة الشطر الأخير منها : « فقد
أرخت : مات الشعر بعده » له « ديوان -
ط » صغير ^(١)

ابن أبي دؤاد

(١٦٠ - ٢٤٠ هـ - ٧٧٧ - ٨٥٤ م)

أحمد بن أبي دؤاد بن جرير بن مالك
الإباضي ، أبو عبد الله : أحد القضاة
المشهورين من المعتزلة ، ورأس فتن القول
بخلق القرآن . قدم به أبوه ، وهو حدث ،
من قنسرين (بين حلب ومرة العمان)
إلى دمشق ، فنشأ فيها ونشأ ، ومنها رحل
إلى العراق . وقيل : ولد بالبصرة . قال
أبو العلاء : ما رأيت رئيسا قط أفصح
ولا أنطق من ابن أبي دؤاد . وهو أول
من اقتنع الكلام مع الخلفاء ، وكانوا لا
يبدأهم أحد حتى يبدأوه . وكان عارفاً
بالأخبار والأنساب ، وفيه يقول المأمون :
إذا استجلس الناس فاضلا فمثل أحمد !
وكان يقال : أكرم من كان في دولة
بني العباس البرامكة ثم ابن أبي دؤاد .
وكان شديد الدهاء ، محبا للخبر . اتصل
أولا بالمأمون ، فلما قرب موته أوصى به
أخاه المعتصم ، فجمعه قاضي قضاته ،
وجعل يستشيره في أمور الدولة كلها .
ولما مات المعتصم اعتمد الوثاق على رأيه .
ومات الوثاق راضيا عنه . وتولى المتوكل ،
فطلع ابن أبي دؤاد في أول خلافته سنة
٢٣٣ هـ ، وتوفي مفلوجا ببغداد . قال
الذهبي : كان جهليا بغيضا ، حمل
الخلفاء على امتحان الناس بخلق القرآن
ولو لا ذلك لاجتمعت الأناسة عليه ^(٢)

(١) لمحاتي ١ : ١٧٤ - ١٨١ ودار الكتب ٣ : ٢٩٩ .

(٢) ابن حنكس ١ : ٢٢٢ وتاريخ عماد ١ : ١٤١ - ١٥٦
وهو اختلاف الروايات في اسم أبيه « أبي دؤاد » قيل
سنة الفرج . وقيل دهمي ، وقيل بنسبة . الصحيح

رافع الحسيني القاسمي الطهطاوي : قتيبه
حنفي ، عارف بالتفسير والأدب . مصري .
ولد في طهطا (من أعمال جرجا بمصر)
وتخرج في الأزهر ، وتصدد للتدريس سنة
١٢٩٩ هـ ، فاستمر إلى أن توفي ، بالقاهرة .
من كتبه « رافع الغواشي عن مضللات
المطلوب والحواشي - ط » الجزء الأول
منه ، وهو في حصة أجراء . و « فحات
الطيب على تفسير الخليل » و « الثغر
الباسم - ط » في مناقب حده أبي القاسم
الطهطاوي ، وفيه تراجم رجال من بينهم .
و « شرح الصدر بتفسير سورة القدر »
و « القول الإيجابي في ترجمة شمس الدين
الأنبائي - ط » و « بلوغ السؤل بتفسير »
لقد جاءكم رسول - ط » رسالة ،
و « كمال العناية بتوجيه ما في ليس كشه

نيه من الكناية - ط . وله نظم ^(١) .

توفي في طريقه إلى الحج ^(٢) .

ابن المحدي

(٧٦٧ - ٨٥٠ هـ = ١٣٦٦ - ١٤٤٧ م)

أحمد بن رجب بن طنطا ، أبو العباس ، شهاب الدين ابن المحدي ، عالم بالعباس والفرافض والعلك . مولده ووفاته بالقاهرة . قال البخاوي : أشير إليه بالتقدم ، وصار رأس الناس في أنواع الحساب والهندسة والحيفة والفرافض وعلم الوقت بلا منازع . له تصانيف كثيرة ، منها : إبراز لطائف الغوامض في إبحار صناعة الفرافض - خ - في الأزهرية - و - إرشاد الحائر إلى تحفيظ فضل الدوائر - خ - في علم الحيفة ، وسماه زاد المسافر ، و - رسالة في العمل بالرابع الموسوم بنقنطرات - خ - و - رسالة في العلم بالدراريثم في صناعة التقوم - خ - و - دستور الثيرين - خ - رسالة ، و - تعديل القمر المحكم - خ - رسالة ، و - السهيل والتقريب في بيان طرق الحل والتركيب - خ - في الحيفة ، و - تعديل زحل - خ - رسالة ، و - بنية الفهم في صناعة التقوم - خ - و - إرشاد السائل إلى أصول المسائل - خ ^(٣) .

البكري

(٨١٩ - ١١٨٩ هـ = ١٧٧٥ م)

أحمد بن رجب بن محمد البكري : نحري مصري . له « در الكلم المنظوم - خ » في شرح الأجرومية ، بدار الكتب .

ابن رزق

(١٢٢٤ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن رزق : باني قرية « جَوْ » في البحرين . لم أجد له ترجمة تامة ، غير أن النهائي يقول : إنه أول من نزل جَوْاً من العرب وعمر بها مسجدا وبركا عظاما لخزن الماء . وقال ابن سند : وبني بها قصورا . ثم انتقل منها إلى الزبارة (بفتح الزاي والياء المخففة) وأراد أن يفصل الزبارة عن بر « قطر » بحفر خليج طوله نحو ثلاثين ميلا ، ولكن لم يرض بذلك قومه ، لأنهم أهل بادية ولا يستغنون عن مرعى أغنامهم في قطر . ولما استولى الإمام سعود أمير نجد (سنة ١٢١٢ هـ) على الأحساء والقطيف هدد بأخذ الزبارة ، فرحل عنها ابن رزق إلى البصرة وأقام إلى أن توفي ^(٤) .

ابن رشيقي

(٤٤٢ هـ = ١٠٥٠ - ١٠٥٠ م)

أحمد بن رشيقي ، أبو العباس : كاتب أديب ، من أهل الأندلس . كان أبوه من موالي بني شيد ، ونشأ هو في مرسية ، وانتقل إلى قرطبة ، وانصل بالأمير أبي الجيش العامري فقدمه على كل من في دولته وولاه جزيرة ميورقة . له رسائل مجموعة وعاش عمرا طويلا . وهو غير الحسن بن رشيقي صاحب العمدة ^(٥) .

أحمد رضا

(١٣٧٢ - ١٨٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

أحمد رضا بن إبراهيم بن حسين بن يوسف بن محمد رضا العاملي ، أبو

(١) هدية ١٧٩٠ ودار الكتب ١٨٠٢

(٢) الشعة النهائية الجزء الأول من ١٩ ودية آن قرية « ح »

(٣) ببيت بعد رحله خالية من العرب إلى أن استولى ال خليفة على البحرين

(٤) سيرة المنتسب ١٦٦ وجمهوره المنتسب ١٦٤

الملاء ، بهاء الدين : عالم باللغة والأدب ، شاعر ، من طلائع العاملين للقضايا القومية والوطنية في بلاد الشام ومن أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد ونشأ في النبطية (من بلاد جبل عامل) وتعلم في مدرستها الابتدائية ، وانتقل إلى مدرسة أنشئت في قرية « أنصار » فأقام عاما واحدا ، كان هو عمر تلك المدرسة ، وعاد إلى بلده ، فدخل مدرسة أخرى . وأكثر من المطالعة والأخذ عن الشيوخ ، على الطريقة الأزهرية الأولى . ودرس ، ودرس التجارة ، ونشر مقالات وقصائد ، واشتهر . ولما حاول الترك (العثمانيون) انقضاء على روح الدعوة إلى الإصلاح في بلاد العرب (سنة ١٩١٥) ونصبت المشاق في سورية ولبنان كان الشيخ أحمد رضا من أوائل المعتقلين ، وليت نحو شهرين يحاكم في ديوان الحرب العسكري المفقود في « عاليه » بلبنان . وأجل النظر في أمره هو وبعض زملائه فأفرج عنهم ، بعد أن حكم بإعدام أحد عشر « شهيدا » منهم . وأقام في بلده عاكفا على كتبه إلى أن كان الاحتلال الفرنسي عقيب الحرب العامة الأولى ، فأوذي . وعهد إليه المجمع العلمي بتصنيف « معجم » يجمع بين مفردات اللغة قديمها وحديثها ، وما وضعه مجمعا دمشق ومصر ، وأقر استعماله ، من كلمات ومصطلحات ، فألف في خلال اثني عشر عاما ، كتاب سماه « متن اللغة العربية - ط » في خمسة مجلدات . وله من الكتب أيضا « رد العامي إلى الفصيح - ط » في اللغة ، و « هداية المتعلمين - ط » أظنه مدرسا ، و « الدروس الفقهية - ط » في مذهب الشيعة ، و « روضة اللطائف - خ » و « رسالة الخط - ط » في تاريخ الكتابة العربية . و « الوافي بالكفاية والعمدة - خ » شرح به كفاية المتحفظ لابن الأعداني . ونظمه المسمى بالعمدة لأحمد بن أحمد الطبري . وله في المحلات الشامية وغيرها ،

(١) البحر ٤٢٢ وظهرت دار الكتب ٢ : ٢٠١ وكرر شين ١٤٠ وصورة نصير : ٩١١ وأصبح المصرية ١٢

صفر ١٣٥٠ قنت : وحببت مطبوعة في عامه بدمشق - عسري . آخرها غبط الطباطبائي ، وهو مشتهر بعمدة تصانيفه فيها ، ومنها ذكر سبه ، كتابي ، عن عمه . أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن علي الحسيني القيسي العاملي الهمداني

(٢) نشر المجلد ١٢٩ ودية الأزهرية ١٣٢٢ والدار الطائفة

(٣) ٥٦٠ ودية . اسم جمده « رضا الخط » في الشهاب

وهديت به من ١٧٨٠ وكثفت العيون ٦٤ والفراس تهنيتي ٤٨٥ - ٤٩٦ والأزهرية ٢ ٦٥٥

وتوفي في أثناء عملية حراية أحررت له في أثينا (باليونان) في طريقه لزيارة تركيا . ونقل بالطائرة الى بني غازي . جمع بعض نظمته في ديوان « رفيق شاعر الوطنية الليبية - ط » (١) .

الجابري

(١٠٠٠ - ١٠٠٨ هـ - ١٦٠٠ م)

أحمد بن روح الله بن ناصر الدين ابن غياث الدين الأنصاري الجابري الرومي : قاض حنفي عالم بالمقولات . ولد في ايران . وانتقل ماشياً الى استمبول ، وانتظم في سلك موالى الروم . ينتسب الى جابر ابن عبد الله الأنصاري . درس في اياصوفية وغيرها . وولي قضاء الشام ، وقضاء ادرنة ، فالحقطنطية ، ثم قضاء العسكر بولاية « اناضولي » وكتبونها بالطاء ، وقضاء مصر ، مدة . وكان ضعيفاً بالعربية والفقه . وصنف كتاباً ، منها « تفسير سورة يوسف » و « حاشية في آداب البحث » وحواش ورسائل في فنون متعددة . وتوفي بالقسطنطينية . (٢)

أحمد زكي باشا

(١٢٨٤ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٣٤ م)

أحمد زكي بن إبراهيم بن عبد الله . شيخ العروبة : أديب بعبانة مصري ، من كبار الكتاب . ولد بالاسكندرية ونحرف بمدرسة الإدارة والحقوق بالقاهرة . وأتقن الفرنسية ، وكان يفهم الانكليزية والإيطالية وله بعض المعرفة باللاتينية . عين مترجماً لمجلس النظار ، فسكرتيراً ثانياً ، فسكرتيراً أول . ومنع لقب « باشا » واتصل بعلماء المشرقيات ، ومثل مصر في مؤتمراتهم . وقام بفكرة إحياء الكتب العربية ، فطعت الحكومة المصرية عدة مخطوطات تولى هو

(١) ديوان رفيق ، الطبع سنة ١٢٥٩ وبورقة الأحادية من

علاوة الشعر ونشرته في ليبيا ١٩٢٩ وجرده زكراً (مجلة) ٢٤ رجب ١٣٨١ وأعلم ليبيا ٥٩ .

(٢) تراجم الأعيان ١٦٦١ والصفحات الستة ٤٠٥ وحلانة

الأثر : ١٨٩ .



العلامة الشيخ أحمد رضا



العلامة الشيخ أحمد رضا

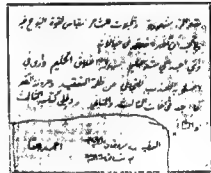
على أميال من مدينة بسكرة وتعلم بها العربية والفرنسية . وسافر الى المدينة (١٩٣٤) فكان مدرسا بمدرسة العلوم الشرعية فيها وسكرتيراً لمجلة « المنهل » . وعاد الى الجزائر (١٩٤٦) فعمل في جمعية العلماء المسلمين وأصدر جريدة « الشعلة » وقام برحلات الى الدول الاشتراكية . وفي أثناء الثورة بالجزائر قبض عليه وقتل شهيداً . صدرت له في حياته بقعة كتب منها « غادة أم القرى » و « فتاة أحلامي » و « أدباء المظهر » و « صاحب الوحي » و « نماذج بشرية » وما زالت له كتب ومسرحيات لم تنشر . (٣)

المهلوي

(١٣١٦ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م)

أحمد رفيق المهلوي البرقاوي : شاعر ليبي ، كثير النظم . ولد في قرية « فساطو » بجبل نفوسة . وتعلم بالاسكندرية وعمل كاتباً في بلدية بنغازي (١٩٢٠) وعزله الطليان ، فهاجر الى تركيا (١٩٢٤ - ٣٤) وعاد ففاز الإطاليون ، فانصرف ثانية الى تركيا (١٩٣٦ - ٤٦) ورجع : فتشارك في الحركة الوطنية وعين عضواً في مجلس الشيوخ الليبي (٥١) فرتبها له .

(١) علي حواد الطاهر في العرب ٥ ٧٦٠ ٦ ٣٨٨ .



نموذج من خطه وتوقيعه

ابحث منها ما يكون رسائل ، كسقاتلات متسلسلة انتقد بها (في مجلة المجمع العلمي العربي) ثلاثمائة صفحة من كتاب « اقرب انوار » فأظهر فيها ٤٠٠ غلطة . وأصابه حجر طائش في أثناء مظاهرة « انتخاية » في البنيصة ، فحمل الى منزله ، فلم يكد يصل حتى فارق الحياة (٤) .

حُوحُو

(١٣٣٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٩١٢ - ١٩٥٦ م)

أحمد رضا حوحو : أديب جزائري ، من الشهداء . ولد في قرية « سيدي عقبة »

(١) رسالة حده منه . محبة . اشتملت على ترجمته في صده . وهو محبذات من شعره كتبها في سنة ١٣٢٩ هـ . وهو محبة النسي العربي ٢٨ : ٦٤٠ - ٦٤٤ وصداق يداسة ٣٩٣ و قدوس العام ١١ وحرية الحياة لبروبية ١٢ و ١٩٥٦/١٨ وحرية و بيروت ٢ ١٣٢ وحرية النهار ١٥/١٩٥٦

المؤرخين في دار مصر في سنة ١٩٠٧م في سنة ١٩٠٧م
والمؤرخين في دار مصر في سنة ١٩٠٧م في سنة ١٩٠٧م

أحمد زكي «بشا»

عن نهاية رسالة خاصة بخطه. ويقرأ ما فرق الإهداء: «من الشاعر» كما في الأصل



أحمد زكي «بشا»



أحمد زكي «بشا»

باللباس العربية في غزل دخله إلى المص

شادي : طيب جريسي ، أديب ، نحال ، له نظم كثير . ولد بالقاهرة . وتعلم بها وبجامعة لندن . وعمل في وزارة الصحة ، بمصر ، منتقلا بين معاملها «الكيتولوجية» الجراثيمية . إلى أن كان وكيلاً لكلية الطب بجامعة القاهرة . وكان هواه موزعاً بين أغراض مختلفة لا تلازم بينها : أراد أن يكون شاعراً ، فأخرج قبضاً من دواوين مزخرفة مزوقة أنفق على طبعتها ما خلفه له أبوه من ثروة وما جناه هو من كسب . ومن أسماء المطبوع منها : «الشفق الباكي» و «أطيايف الربيع» و «أبين ورنين» و «أنباء القجر» و «أغاني أبي شادي» و «مصريات» و «شعر الجاني» و «أشعة وظلال» و «فوق الباب» و «اليتيم» و «الشملة» و «الكائن الثاني» و «عودة الراعي» و آخرها «من السماء» طبعه في أميركا . ونظم قصصاً تمثيلية ، منها «الأفة» و «أردشير» و «إحسان» و «عبيد بك» و «الزباء» وكلها مطبوعة . وأنشأ لنشر منظوماته ، مجلتين ، سعى إحداهما «أدبي» والثانية «أبولو» (١٩٣٢) بالقاهرة ثلاث سنوات . وأراد أن يكون «نحلاً» و «مريباً» للدجاج . فألف جماعة علمية سماها «جماعة النحلة» وأصدر لها مجلة «ملكة النحل» وصنف «ملكة العناري» ، في النحل و «ثريته» ط «و أوليات النحلة» ط «كما أنشأ مجلة «الدجاج» وصنف «ملكة الدجاج» ط «و وأصدر مجلة «الصناعات الزراعية» وانصرف إلى ناحية أخرى ، فترجم بعض الكتب عن الانكليزية . وصنف كتاب «الطبيب والعمل» ط «في مخلص ضخم» وهو اختصاصه الاول ، و «قطرة من يراع في الأدب والاجتماع» ط «جزآن» ، وهو باكورة مصنفاته . و «شعر العرب المعاصرون» ط «نشر بعد وفاته . وضاعت به مصر ، فهاجر إلى نيويورك (سنة ١٩٤٦) وكتب في بعض صحفها العربية . وعمل في التجارة و في الإذاعة من «صوت أميركا» وألف في نيويورك جماعة أدبية

عبد الرحمن الناصر - ط «و نتائج الأهم في تقويم العرب قبل الإسلام» ط «و الرقي في الإسلام» ط «و تاريخ المشرق» ط «و قبيل الإعدام - خ» و «عجائب الأسفار في أعماق البحار - خ» وله رسائل ومقالات كثيرة بالعربية والفرنسية ، نشرت في الصحف والمجلات ، حليلة بأن يجمع وتطبع . وكان يعتمد في مراجعته على «جزايات» رتبها على الحروف ، كالفهارس ، في موضوعات مختلفة ، في الأدب والترجم والتاريخ والجغرافية ، دونها في أثناء مطالعته للكتب القديمة والحديثة . ولا تزال هذه الجزايات محفوظة في «بيت العروبة» (١) .

أبو شادي

(١٣٠٩ - ١٣٧٤ هـ ١٨٩٢ - ١٩٥٥ م)

أحمد زكي بن محمد بن مصطفى أبي

(١) مذكرة المؤلف . مجلة الفتن ٧ - ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١٣٥٣ و ١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠ و ١٣٦١ و ١٣٦٢ و ١٣٦٣ و ١٣٦٤ و ١٣٦٥ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٣٦٨ و ١٣٦٩ و ١٣٧٠ و ١٣٧١ و ١٣٧٢ و ١٣٧٣ و ١٣٧٤ و ١٣٧٥ و ١٣٧٦ و ١٣٧٧ و ١٣٧٨ و ١٣٧٩ و ١٣٨٠ و ١٣٨١ و ١٣٨٢ و ١٣٨٣ و ١٣٨٤ و ١٣٨٥ و ١٣٨٦ و ١٣٨٧ و ١٣٨٨ و ١٣٨٩ و ١٣٩٠ و ١٣٩١ و ١٣٩٢ و ١٣٩٣ و ١٣٩٤ و ١٣٩٥ و ١٣٩٦ و ١٣٩٧ و ١٣٩٨ و ١٣٩٩ و ١٤٠٠ و ١٤٠١ و ١٤٠٢ و ١٤٠٣ و ١٤٠٤ و ١٤٠٥ و ١٤٠٦ و ١٤٠٧ و ١٤٠٨ و ١٤٠٩ و ١٤١٠ و ١٤١١ و ١٤١٢ و ١٤١٣ و ١٤١٤ و ١٤١٥ و ١٤١٦ و ١٤١٧ و ١٤١٨ و ١٤١٩ و ١٤٢٠ و ١٤٢١ و ١٤٢٢ و ١٤٢٣ و ١٤٢٤ و ١٤٢٥ و ١٤٢٦ و ١٤٢٧ و ١٤٢٨ و ١٤٢٩ و ١٤٣٠ و ١٤٣١ و ١٤٣٢ و ١٤٣٣ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥ و ١٤٣٦ و ١٤٣٧ و ١٤٣٨ و ١٤٣٩ و ١٤٤٠ و ١٤٤١ و ١٤٤٢ و ١٤٤٣ و ١٤٤٤ و ١٤٤٥ و ١٤٤٦ و ١٤٤٧ و ١٤٤٨ و ١٤٤٩ و ١٤٥٠ و ١٤٥١ و ١٤٥٢ و ١٤٥٣ و ١٤٥٤ و ١٤٥٥ و ١٤٥٦ و ١٤٥٧ و ١٤٥٨ و ١٤٥٩ و ١٤٦٠ و ١٤٦١ و ١٤٦٢ و ١٤٦٣ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ١٤٦٦ و ١٤٦٧ و ١٤٦٨ و ١٤٦٩ و ١٤٧٠ و ١٤٧١ و ١٤٧٢ و ١٤٧٣ و ١٤٧٤ و ١٤٧٥ و ١٤٧٦ و ١٤٧٧ و ١٤٧٨ و ١٤٧٩ و ١٤٨٠ و ١٤٨١ و ١٤٨٢ و ١٤٨٣ و ١٤٨٤ و ١٤٨٥ و ١٤٨٦ و ١٤٨٧ و ١٤٨٨ و ١٤٨٩ و ١٤٩٠ و ١٤٩١ و ١٤٩٢ و ١٤٩٣ و ١٤٩٤ و ١٤٩٥ و ١٤٩٦ و ١٤٩٧ و ١٤٩٨ و ١٤٩٩ و ١٥٠٠ و ١٥٠١ و ١٥٠٢ و ١٥٠٣ و ١٥٠٤ و ١٥٠٥ و ١٥٠٦ و ١٥٠٧ و ١٥٠٨ و ١٥٠٩ و ١٥١٠ و ١٥١١ و ١٥١٢ و ١٥١٣ و ١٥١٤ و ١٥١٥ و ١٥١٦ و ١٥١٧ و ١٥١٨ و ١٥١٩ و ١٥٢٠ و ١٥٢١ و ١٥٢٢ و ١٥٢٣ و ١٥٢٤ و ١٥٢٥ و ١٥٢٦ و ١٥٢٧ و ١٥٢٨ و ١٥٢٩ و ١٥٣٠ و ١٥٣١ و ١٥٣٢ و ١٥٣٣ و ١٥٣٤ و ١٥٣٥ و ١٥٣٦ و ١٥٣٧ و ١٥٣٨ و ١٥٣٩ و ١٥٤٠ و ١٥٤١ و ١٥٤٢ و ١٥٤٣ و ١٥٤٤ و ١٥٤٥ و ١٥٤٦ و ١٥٤٧ و ١٥٤٨ و ١٥٤٩ و ١٥٥٠ و ١٥٥١ و ١٥٥٢ و ١٥٥٣ و ١٥٥٤ و ١٥٥٥ و ١٥٥٦ و ١٥٥٧ و ١٥٥٨ و ١٥٥٩ و ١٥٦٠ و ١٥٦١ و ١٥٦٢ و ١٥٦٣ و ١٥٦٤ و ١٥٦٥ و ١٥٦٦ و ١٥٦٧ و ١٥٦٨ و ١٥٦٩ و ١٥٧٠ و ١٥٧١ و ١٥٧٢ و ١٥٧٣ و ١٥٧٤ و ١٥٧٥ و ١٥٧٦ و ١٥٧٧ و ١٥٧٨ و ١٥٧٩ و ١٥٨٠ و ١٥٨١ و ١٥٨٢ و ١٥٨٣ و ١٥٨٤ و ١٥٨٥ و ١٥٨٦ و ١٥٨٧ و ١٥٨٨ و ١٥٨٩ و ١٥٩٠ و ١٥٩١ و ١٥٩٢ و ١٥٩٣ و ١٥٩٤ و ١٥٩٥ و ١٥٩٦ و ١٥٩٧ و ١٥٩٨ و ١٥٩٩ و ١٦٠٠ و ١٦٠١ و ١٦٠٢ و ١٦٠٣ و ١٦٠٤ و ١٦٠٥ و ١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٠٨ و ١٦٠٩ و ١٦١٠ و ١٦١١ و ١٦١٢ و ١٦١٣ و ١٦١٤ و ١٦١٥ و ١٦١٦ و ١٦١٧ و ١٦١٨ و ١٦١٩ و ١٦٢٠ و ١٦٢

و « رسالة في علم الحرام » و « رسالة في هل القرآن أفضل أم الكلمة ؟ » و « حياة العرس في حظيرة القدس » خ و « الجديرة » خ و « في العبادات » وله « رسالة - ط » في سيرته^(١).

البكري

(١٠٤٨ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٣٨ م)
أحمد بن زين العابدين بن محمد البكري : أديب ، من فضلاء الشافعية بمصر . أقرأ بالجامع الأزهر . له « روضة المشتاق » و « هبة المشتاق » على أسلوب لوعة الشاكي وجمعة الباكي ، و « ديوان شعر » أكثر ما فيه الألفاظ و « رشف الزلال عن تيسم نثر السؤال » خ و « تراجم » و « الكوكب الوهاج في هداية الحاج » خ و « رحمة إلى الصبح في منظومة » و « لسان المحبة » خ و « زهرة البستان » خ و « فتن الرق » خ و « لظاهر الحق » خ و « فيض الفيض » خ و « مواعظ و « هائفة التكريم في أسرار الجهم » خ و « لسان الحقيقة والمنجاز - » خ و « إقامة الشواهد » خ و « وكل هذه رسائل صيرة في مجموع بجامعة الرياض (١٢٦٦) م.

ابن زيني دحلان

(١٢٣٢ - ١٣٠٤ هـ - ١٨١٧ - ١٨٨٦ م)

أحمد بن زيني دحلان : فقيه مكّي

سيرة أحمد بن زيني دحلان : فقيه مكّي ، له « رسالة في علم الحرام » و « رسالة في هل القرآن أفضل أم الكلمة ؟ » و « حياة العرس في حظيرة القدس » خ و « الجديرة » خ و « في العبادات » وله « رسالة - ط » في سيرته^(١).

أحمد بن زيني دحلان

من إجازة بخطه . في « دار الكتب » ٢٤٦ ص ١٨٥

(١) أعيان الشيعة ٨ : ٣٩٠ - ٤٠٧ و « عذبة ابن » ١٨٥ و « روضة » ٧ : ٢٤٢ و ٢٤٥ و « وصايا » ١ : ٢٥٠ و « حاشي على آداب الدين » ٤٠٦ و « لغز » و « قرعة من عرس الأحشاء في حجة الشهادتها » كثير منه .

و « عذبة » ١٢٤٢ و « روضة شعر » ٢٢٠ و « لأخره » ٣٠١

(٢) حاشية الأثر ١ : ٢٠١ و « مصحف طبعه دار الكتب » ١٨٠ - ١١٧

١٨٠ - ١١٧

عشرين مجلدًا^(٢).

الزوين

(١٣١٨ - ١٣٦٦ هـ - ١٩٠٠ - ١٩٤٧ م)

أحمد الزوين : شاعر مصري . كُتِفَ البصر . كان يقال له « الراوية » لكثرة ما يحفظ . كف بصره في صغره ، وتعلم في الأزهر ، واشتغل محامياً شرعياً ، ثم عمل في دار الكتب المصرية ، موظفاً ، نحو عشرين سنة . وأمل مقالات أدبية لمجلتي « الرسالة » و « الثقافة » . له « القطف الدانية » ط و « باكورة شعره » و « قلائد الحكمة » ط و « أراجيز من نظمته ».

الأخضري

(١١٦٦ - ١٢٤١ هـ - ١٧٥٣ - ١٨٢٦ م)

أحمد بن زين الدين بن إبراهيم بن صفر بن إبراهيم بن داغر بن راشد الصصري المطيري الأحاسي البصري : متفلس إمامي ، هو مؤسس مذهب « الكيفية » نسبة إلى الكشف والإلهام وكان يدعوهما وتبعه أتباع ربما قبل لهم « الشيخة » أيضاً ، نسبة إلى « الشيخ أحمد » صاحب الترجمة . ولهم شطحات وزندقات . وهو مع ذلك شديد الإنكار على المتصوفة . ولد في الإصاء وتعلم في بلاد فارس

وتنقل بينها وبين العراق ، وسكن البحرين ، ومات حاجاً بقرب المدينة وحمل إليها دفن فيها . له كتب ورسائل كثيرة ، منها « جوامع الكلم » ط و « مجلدان » يشتمل على مئة رسالة في مختلف العلوم . و « الفوائد » في الحكمة والكلام ، له شرح - خ و « في الأهرية » و « مباحث الألفاظ » في الأصول ، و « ديوان شعر » و « معنى الكشف وكيفية » و « معنى الكفر والإيمان » و « معرفة النفس »

(١) تاريخ لشعر الصصريين ٢ : ٥٨ . و « مراجع تاريخ » ٣٣٢ و « مستوفيات حاشية الرياض » ٧ : ٢٤٢

(٢) مصادر الدولة ٢ : ٤٤٩ و « الأهرام » ١١٦٦ : ١٩٤٧ و « جريدة البلاد » ١٢٩ : ١٣٧٨

يبيع عبد الملك بمراكش بعد وفاة أبيهم (سنة ١٠٣٧ هـ) وانهزم بعد حروب ، هزم أحمد - صاحب الترجمة - إلى فاس ، فأتى بمكة السلطان وضرب مكة باسمه ، واستمر عشرة أشهر ، وقض عليه فجنج سبع سنين ، وفر من السجن سنة ١٠٤٤ هـ ، ولم يترك له أمر . وقته أحد العامة برصاصة في فاس الجديدة^(١).

أحمد زبدان

(١٣٢٨ هـ - ١٣٠٠ - ١٩١٠ م)

أحمد زيدان الباتي : من أهل بغداد ، نسبته إلى عشيرة « البات » القاطنة الآن في جوار « جبل حمرين » بالعراق . اتفرد نحو ستين عاماً بالتفوق في بغداد بأغانيه ، وكان يختلف إليه طلاب هذا الفن يأخذون عنه الألحان إلى أن مات عن نحو ٨٠ عاماً . ولا يزال بعض مرثديه يرددون نغماته^(٢).

أحمد بن زيني

(١٠٦٩ - ١١٤٥ هـ - ١٦٥٨ - ١٧٣٣ م)

أحمد بن زين بن علوي بن أحمد الجشي العلوي : فاضل ، متصوف ، من أهل حضرموت . ولد بها في مدينة « الزرق » وأنشأ فضاء عشر مسجداً في نواح مختلفة من حضرموت . وتنقل في بلداتها ، واستقر في « حلق رشد » إلى أن توفي . له كتب ورسائل ، منها « الفحات النثرية » و « الفحات الشعرية » و « شرح القصيدة العينية » خ و « شرح قصيدة في تراجم شيوخ التصوف حضرموت » ، في مكتبة الكفاف بترميم (حضرموت) ٤٠٠ ورقة ، و « الرسالة الجامعة والتذكرة النافعة » خ و « لرياض الرقيم (٢٤٧٠) و « لابن السبط » (محمد بن زين) كتاب « قرعة العين في سابق السيد أحمد بن زين » ذكره أحمد عيب . و « السنية الكبرى » في

(١) لأسماء ٣ : ١٢٩

(٢) عرف عبد العرب . فقد ذكره في « المصنف » ١٥٢



الاستاذ أحمد سامح الخالدي

أحمد سامح الخالدي

أحمد سامح الخالدي : إيفاشه

القمري

(١٠٠٠ - ١٠٥٠ هـ = ١٦٤٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن سعد الدين القمري العثماني الشافعي : متأدب مصري ، له اشتغال بالتاريخ . صفت منظومة سماها « ذخيرة الإعلام بتواريخ الخلفاء الأعلام وأمرء مصر الحكام - خ » في الأزهر (٧٠ تاريخ) (فرغ من نظمها سنة ١٠٤٠ هـ^(١)).

الصدّاي

(٢٨٤ - ٣٥٠ هـ = ٨٩٧ - ٩٦١ م)

أحمد بن سعيد بن حرم بن بونس المتجلبلي الصفي ، أبو عمر : مؤرخ أندلسي ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق سنة ٣١١ هـ . ووفاته بقرطبة . له « التاريخ الكبير » في المحقّقين ، قال ابن القزويني : بلغ الغاية . وقال ابن خير : خمسة وثمانون جزءاً^(٢).

ابن مقفدان

(٢٩١ - ٣٧٥ هـ = ٩٠٤ - ٩٨٦ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد بن

(١) دة ١ : ١٥٨ وخطوط صورة (الترج ٢

قسم الرابع (١٨٧) والأجزاء ٥ - ١٢٢

(٢) تاريخ طلبة الأندلس ١ : ٤١ ومرت ابن ح

٢٢٧ وسير البلاد - ج - اطبعه لمشرون

الفرنسية والتركية ، ويفهم الإنكليزية والإيطالية^(٣).

أحمد سامح الخالدي

(١٣١٣ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥١ م)

أحمد سامح ابن الشيخ راغب الخالدي ، أبو الوليد : من رجال التربية والتعليم . فلسطيني ، من أهل يافا . تعلم بمدرسة المطران بالقدس ثم بالجامعة الأمريكية ببيروت . وتخرج صيدلياً سنة ١٩١٧ م وخدم في الجيش العثماني إلى آخر الحرب العالمية الأولى . وعاد بعدها إلى الجامعة فأحرز درجة MA. (أستاذ في العلوم) وعين مفتشاً للمعارف في قضاء يافا فمديراً للكلية العربية في القدس سنة ١٩٢٥ فمساعداً لمدير المعارف بفلسطين . ولما داهمها اليهود انتقل إلى لبنان ، وتوفي في « بيت مري » إحدى قرى ، ودفن ببيروت . له كتب منها : رجال الحكم والإدارة في فلسطين - ط ، و « أنظمت التعليم - ط » جزآن ، و « أركان التدريس - ط » و « إدارة الصفوف - ط » في التربية والتعليم ، و « أهل العلم بين مصر وفلسطين - ط » رسالة ، و « العرب والحضارة الحديثة - ط » و « رحلات في ديار الشام - ط » ، و « تاريخ المعاهد الإسلامية - خ » في ثمانية أجزاء ، و « الأردن في التاريخ الإسلامي - خ » و « تاريخ بيت المقدس - خ » و « الحياة العقلية - ط » و « أقتة الحب - ط » وترجم عن الإنجليزية كتاباً في علم النفس ، ونشر عدة رسائل من قديم المخطوطات في التاريخ والأدب^(٤).

أحمد بن مروج = أحمد بن عمر ٣٠٦

(١) الدكتور ٢٤٩ ومرة العصر ٢ ١٦٤ والنحل في التاريخ القمري ٢٦٦ والأعلام الشرة ١ ٥٥ والصفحة الصرية ١٤ رمضان ١٣١٤ .

(٢) بجاني سفي ، في مجلة الرسالة ١٩ - ١٢٥٧ وجزيرة طلعي ٦٦ في الحياة وجزيرة لثقاق ٢٧ في الحياة

١٣٧٠ ورمضان القرمية ٢ - ٣٣٦ - ٣٨

مؤرخ . ولد بمكة وتولى فيها الإفتاء والتدريس . وفي أيامه أنشئت أول مطبعة بمكة فطبع فيها بعض كتبه . ومات في مدينة . من تصانيفه « الفترحات الإسلامية - ط » و « جداول المرضية في تاريخ الدول الإسلامية - ط » و « خلاصة الكلام في أمراء البلد الحرام - ط » و « الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين - ط » و « السيرة النبوية - ط » و « رسالة في الرد على الرواية - ط »^(١).

أحمد زيور باشا

(١٢٨١ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٤٥ م)



أحمد زيور باشا

أحمد بن زيور رحيمي : من رؤساء الوزارات بمصر . قوقاسي الأصل . مولده ووفاته بالأسكندرية . تعلم ببيروت وفرنسة ، وتولى أعمالاً قضائية وإدارية بمصر إلى أن كان رئيساً لمجلس الوزراء ، فترشاً لندبوان الملكي . ووصم بالضعف أمام السلطات الأجنبية وغيرها أيام حكمه ، ووصف بأنه أداة للتسليم والمسللة . واتخذت الصحف من ضخامة جسمه موضوعاً للتأدير فكان يضحك مما يكتب عنه ويسزده منه . وكان يجيد مع العربية

(١) نظم البرد - خ - وأدييات وديان ٤ - ٢٨٨

الديار البغدادية ، قاتلهم أحمد وأحلامها
عنها وقتل كثيرين منهم بمكيدة صدها
هم ، وخضعت له البلاد وأحدها أهلها ،
فانتقل إليه ملك البغارية ، وفي أيامه
ادعى ، للعرب بن حمير ، الإمامة ،
فقتله أحمد (سنة ١١٦٧) وصفت له الدولة
ويومع بالإمامة في هذه السنة ، وصار إليه
ملك عمان ومسقط ، واستمر إلى أن
توفي ^(١)

ابن الرطبي

(٤٦٠ - ٥٢٧ هـ = ١٠٦٨ - ١١٣٣ م)

أحمد بن سلامة بن عبد الله (أو عبد
الله) بن مخلد البجلي الكرخي ، أبو العباس
ابن الرطبي : قاض ، من كبار الشافعية .
مولده في ، كرخ جند ، بقرب حديقين
وتفقه في أصبهان ، وتول تأديب أولاد
الخليفة المسترشد بالله العاسي ، وانقضى في
الحريم الظاهري ، والحسنة ، بعدد قال
اليافعي : برع في المذهب وغوامضه حتى
صار يضرب به المثل . وقال السبكي : كان
أحد الأئمة . توفي بغداد ^(٢)

النجاد

(٢٥٣ - ٣٤٨ هـ = ٨٦٧ - ٩٦٠ م)

أحمد بن سلمان بن الحسن بن
إسرائيل ، أبو بكر النجاد : شيخ العمدة
بغداد في عصره ، حننلي ، من حفاظ
الحديث . كانت له في جامع المنصور
يوم الجمعة حلقتان : الأولى قبل الصلاة ،
للقنوي على مذهب الإمام أحمد ، ولثانية
بعد الصلاة لإمام الحديث ، ويكثر
الناس لسماعه حتى يغلغ بانان من أبواب

الوشرسي في سفر ضخ ، اقتنيه ^(٣) .

ابن مضمين

(١١٩٥ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨١ م)

أحمد بن سعيد بن سعد بن زيد بن
محسن : شريف حسني من أمراء مكة .
وليها بعد وفاة أخيه مساعد سنة ١١٨٤ هـ
وانتزعها منه الشريف عبد الله (من ذوي
بركات) فقاتله ابن محسن واستعادها
بعد انفصالة عنها شهرين و ٢٧ يوماً ،
واستمر إلى سنة ١١٨٥ هـ فقاتله ابن أخيه
الشريف سرور بن مساعد وانتزع الإمارة
منه وجرت بينهما حروب وقتن فقتل
سرور وجسه إلى أن مات بمكة ^(٤) .

أحمد البوسيدي

(١١٩٦ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٢ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد
البوسيدي الأزدي الصماني - بضم السين
وتخفيف الميم - الملقب بالمتوكل على الله :
مؤسس الدولة البوسيدية المعاصرة في
عمان ، وأبو ملوكها ، وهم إباضيو
المذهب . كان في منشاء من القادة الولاة
الشجعان . استعمله سيف بن سلطان
فأعجبت سيرته فولاه على « صهار » ثم
جعله سيف دولته وموضع شوكة وفوضى
إليه الأمور كلها . ولما صارت الدولة إلى
سلطان بن مرشد استقر أحمد في صهار .
ومات سلطان عنده (سنة ١١٥٥ هـ)
في حربه مع العجم ، وكانوا قد تغلوا في

(١) إتباع أعلام الناس ١ : ٣٢٤ ، وتاريخ القادري - ج .
وسلوة الأمان ٣ : ٢٠٦ ، وهو فقه المجتهد ، طب .
ورأيه في كتاب سري مطبوع . المكلفي ، ثلاث
نقل على الكافي . أي بالجملة المرفوعة . وعلمه المغرب
بطلوه سكوك الميم ، وكسر الميم - المرفوعة - وسكوك
اللام والية بريرة .

(٢) خلاصة الكلام ٢٠١ - ٢١٥ وابن بشر ١ : ٥٧ - ٧٧
وهو أنه كتب إلى الشيخ محمد بن عبد الوهاب الآخر
عبد العزيز بن محمد آل سعود ، سجد ، طلب شيئاً
من حوائجهم من له جميعه الدعوة ، فأرسل إليه
أحمد فاعطاهم بعداً

معدان ، أبو العباس : فقيه ، من رجال
الحديث . رحل في طلبه إلى العراق
والبحر . له تصانيف كثيرة ، منها
« تاريخ مرو » ^(١)

القيجيسي

(٨٠٤ - ٨٧٠ هـ = ١٤٠١ - ١٤٦٥ م)

أحمد بن سعيد القيجيسي المكناسي
أوردزي ، أبو العباس ، ويعرف بالحنك :
فاضل ، من أهل الأدب والفقه . ولد
مكناسة وتوفي بفاس . له كتب ، منها
« نظم مسائل ابن جماعة » في البوع ^(٢) .

الشماخي

(٩٢٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٢٢ م)

أحمد بن سعيد بن عبد الواحد
الشماخي البفري ، بدر الدين : مؤرخ ،
من علماء الإباضية في المغرب . له كتاب
« السير » ط - في تاريخ الإباضية ، و« شرح
مختصر تعديل والإنصاف » في أصول
الفقه ، و« شرح متن العقيدة » ^(٣) .

المجيدلي

(١٠٩٤ - ١١٠٠ هـ = ١٦٨٣ م)

أحمد بن سعيد المجيدلي ، أبو
العباس : قاض ، من فقهاء المالكية بالمغرب .
ولي قضاء فاس الجديدة نيافاً وأربعين سنة
فجعدت سيرته . وولي قضاء مكناسة
الزيتون سنة ١٠٨٨ هـ . وتوفي بفاس . من
كنه « أم الحوائش » شرح به مختصر
خليل ، في الفقه ، و« التيسير في أحكام
التسعين » ط - في الحسنة ، رسالة ،
و« للإعلام بما في المنابر من فتاوى
الأعلام » - خ - اختصر به « معيار

(١) ج ٣ ، ص ١٥٦ وفي تاج العروس ٢ : ٥٠٣ ، أحمد
سعيد بن أبي معدان ، صاحب تاريخ المرواية ،
من مبحث من كتب الطون ٢ : ٣٠٣ ، تاريخ مرو .
لا في حديث .

(٢) إتباع أعلام الناس ١ : ٣١٣
٣ : ٥٧٧ ، وتعليقه إلى سبيل التوسيم ٢٨

(١) نسخة الأمان ٢ : ١٦١ ، ووثائق تاريخية ٤٢٣ ، ودراسة

الطواف الإسلامية ١ : ٤٨٠

(٢) ابن القيم ١ : ٣ ، وابن كثير ١ : ٢٠٥ ، ونسئل
١٠ : ٢٥٢ ، ورواية المختار ٣ : ٢٥٢ ، و« حفظ شخصه
٤ : ٢٨ ، وشذرات الذهب ٤ : ٨٠ ، والنوادر
في معجم الفقهاء ٧ : ٣٢٤ ، وشخصه ، يرفعهم بن عبد قه
أحمد بن سلامة .

إجماع ، لما يلي حلقته . وكف بصره في أواخر عمره . له تصانيف منها كتاب في « السن » كبير ، وكتاب « الخلاف » نحو مئتي جزء^(١) .

ابن سلمة

(٥٠٠ - ٢٨٦ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩٩ م)

أحمد بن سمة النيسابوري البزاز ، أبو الفضل : حافظ ، من علماء الحديث . كان رفيق الإمام مسلم في رحلته إلى بلخ والبصرة . وله « صحيح » في الحديث على هيئة صحيح مسلم . قال ابن ناصر الدين : وهو حجة في إتقانه وضبطه^(٢) .

ابن وهب

(٥٠٠ - ٢٨٥ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩٨ م)

أحمد بن سليمان بن وهب ، أبو الفضل : كاتب له شعر ، من أهل بغداد من بيت وزارة وفضل . تقلد أعمالاً منها النظر في جباية الأموال . له « ديوان شعر » و « ديوان رسائل »^(٣) .

الزيري

(٥٠٠ - ٣١٧ هـ - ١٠٠٠ - ٩٢٩ م)

أحمد بن سليمان البصري الزيري ، أبو عبد الله : باحث ، من فقهاء الشافعية من أهل البصرة قد يعرف بصاحب « الكافي » وهو مختصر في الفقه . كان أعمى نسبته إلى الزيري بن العوام . ومن كتبه « الإمارة » و « رياضة المعلم » و « الاستشارة والاستخارة » و « المسكت »^(٤) .

المقتدر الهودي

(٥٠٠ - ٤٧٥ هـ - ١٠٨٢ م)

أحمد بن سليمان بن محمد بن هود ، الملقب بالمقتدر بالله : من ملوك الطوائف بالأندلس ، وهو ثاني ملوك آل هود . كان أبوه قد قسم بلاده على أبنائه في حياته ، فحصل العاصمة سرسقة Saragoose لأحمد ، ولاردة Lérida ليويسف ، وقلة أيوب Calatayud لمحمد ، ووشقة Huesca ، وتطيلة Tudéle للمنتنر . فلما توفي أبوهم يوح أحمد بعده بسرسقة (سنة ٤٣٨ هـ) واستقل كل منهم في بلده . فأم يلبث أحمد أن احتل على ثلاثة منه . محمد ، ولب ، والمنتنر) فأخرجهم ، وأماكنهم واعتقلهم وكحل بعض وامتنع عليه أكبرهم (أخوه يوسف ، فاستقل بمنطقة لاردة . وعظمت مملكة أحمد فتسمى « المقتدر بالله » واستول على طرطوشة Tortosa وفي أيامه اقتحم الروم مدينة بشت Barbastro وارتكبوا فيها فظائع ، فرحفت عليهم بجيش ضخم فقتل منهم نحو ألف فارس وخمسة آلاف راجل (سنة ٤٥٧ هـ) ومحا أثرهم . ثم انصرف إلى دانية Denia وأعمالها قضى على الدولة القائمة بها (سنة ٤٦٨ هـ) وأخذ ملكها إقبال الدولة علي بن مجاهد . إلى سرسقة حيث أمضى بقية حياته . وانسبط أيدي الروم في « الثغر الأعلى » وضمروا الجزية عليه بالاتفاق مع ابن هود ، فكانت سبب له . واستمر إلى أن توفي بسرسقة^(٥) .

المستكفي بالله

(٥٠٠ - ٥٦٦ هـ - ١١٠٦ - ١١٧١ م)

أحمد بن سليمان بن محمد ، من نسل الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين الحسيني : من أئمة الزيدية في اليمن . ظهر في أيام حاتم بن عمران سنة ٥٣٢ هـ ودعا الناس إلى بيعته بالإمامة فبايعه خلق كثير ، وملك صعدة ونجران وزبيد ومواقع متعددة من الديار اليمنية ، وأخذ صدع مرتين . ونشبت بينه وبين حاتم حروب ، ثم اصطالحا أن يكون لكل منهما مائة يده من بلاد وحصون . وكنت له في الباطنية حروب . وخُطب له في الحج . وعمر في أواخر أيامه ، وتوفي من بلاد خولان . له كتاب « أصول الأحكام في الحلال والحرام - خ » و « الزاهر - خ » في أصول الفقه . و « حقائق المعرفة - خ » في الأصول والفروع^(٦) .

ابن الضمر

(٥٠٠ - نحو ٦٩٠ هـ - ١٢٩٠ م)

أحمد بن سليمان بن عبد الله بن أحمد ابن الخضر ، من بني الضمر : مؤرخ ، من أكابر علماء الإباضية وأدبائهم في عُمان . قتله « خردة الجبار » وأحرق كتبه فلم يبق منها إلا ما نسخ في حياته . وكان يسكن سمائل (من البلاد العمانية) من كتبه « سلك الحمان في سيرة أهل عمان » مجلدان ، و « الوصدي في التقليد » مجلدان . و « قري البصر في جمع المختلف من الآثار » أربع مجلدات ، و « ديوان شعر » وكان ينعى بأشهر العلماء وأعلم الشعراء^(٧)

الحاكم البشبي

(٥٠٠ - ٧٥٣ هـ - ١٣٥٢ م)

أحمد بن المستكفي بالله سليمان بن

(١) طبع في طرطوس ١٣٩٩ و ٤٠٦ و Androm (٣٠٩٣-٣٥٣٩٧٩)

(٢) نسخة الأعيان ١ : ٢٨٩ ، ٢٩١

(٣) البيان القرم ٣ : ٢٢٢ - ٢٢٩ وابن خلدون ٤ : ١٦٣ وبعده وثلاثة سنة ٤٧٤ هـ . وقال : انصرف إلى طرطوس وكتبها فوجئت لفتة بين الملوك وفي الجهة لاني سام ٢٥٠ للحد الأول من القسم الرابع . صعد لاني الحصري فغير والي بته ففرد على علي بن مجاهد . سنة ٤٧٧ هـ ، واستمره دانية منه ، ثم قصده له في دانية

(١) شان - ج - وعقد الحدة ٢٩٣ ومات الإمام أحمد ٥١٢ ومات الإعتدال ١ : ٤٨ وتاريخ بغداد ٤ : ١٨٩ وأشب السيمي ، والذليل والهاية ١١ : ٢٢٤ وهو يدعي أحمد بن سليمان ، كما في تذكرة الحفاظ ٢٩ : ٣
(٢) شان - ج - والرسالة السطرية ٢٣ وشارت النبع ١٩٢٢
(٣) إرشاد الأريب ١ : ١٣٦
(٤) مصحف همدان - ج

البلخي

(٢٣٥ - ٣٢٢ هـ = ٨٤٩ - ٩٣٤ م)

أحمد بن سهل ، أبو زيد البلخي :
أحد كبار الأئمة من علماء الإسلام .
جمع بين الشريعة والفلسفة والأدب والقانون .
ولد في إحدى قرى بلخ ، وساح سياحة
سويلة ، ثم عاد وقد علت شهرته فعرض
عليه حاكم تخوم بلخ وزارته فأبأها وذكر
له الكتابة فرفضها ، فكان يعيش منها إلى
أن مات في بلخ . وقد سبق علماء البلدان
في الإسلام كافة إلى استعمال رسم الأرض
في كتابه « صور الأقاليم الإسلامية - خ »
وفي فهرست ابن النديم قائمة مؤلفاته .
وهي كثيرة ، منها « أقسام العلوم »
و « شرائع الأديان » و « كتاب السياسة
الكبير » و « كتاب السياسة الصغير »
و ، الأسماء والكنى والألقاب » و « ما
يصح من أحكام النجوم » و « أقسام
علوم الفلسفة » و « كتاب الشطرنج »
و « أدب السلطان والرعية » و « كتاب
الفرود » و « فضائل بلخ » و « أخلاق
الأمم » و « نظم القرآن » . وينسب إليه
كتاب « البدء والتاريخ - ط » وأكثر أهل
التحقيق على أنه لظهر بن طاهر المقدسي ^(١) .

القادري

(١٠٠٠ - ٧٣٧ هـ = ١٣٣٦ م)

أحمد بن سهل بن أحمد بن علي الحنظلي
القادري : من علماء الحديث . من أهل
حماة . تنقل بيننا وبين حمص ودمشق
والقاهرة . له « الأربعون عن الأربعين - خ »
مخط في مكتبة خداباشي . أنجزه بحلب في
ذي القعدة ٨٣٧ هـ ، في ١١٢ صفحة ^(٢) .

(١) فهرست : أوردته عن أبي من نسخة الفاضل . ومجموع
لأدب : ٣ : ٦٥ - ٨٦ وحكاية الإسلام ٢٢ وليل
عبر : ١ : ١٨٣ ولأندلس وخراسان : ٢ : ١٥ وفي
« ديوان رند ليسي » أن القصة مشاكلة للفلسفة .
وأظهر مدح الرقبة ، وأعاد لأبي حمران الذي
كتب أن يدل في شرح القصة شناعة الشريعة .
ومثلت تلك كسمة ، وفرض دعامة ، ولم يزل من ذلك
في ^(٣)

(٢) صححه مكتبة بصرى ٣ : ١٣



أحمد شاكر الكرمي

الشارف

(١٢٨١ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٥٩ م)

أحمد الشارف : قاض شرعي ، شاعر ،
ليبي . مولده في زليطن (بليبيا) ودراس في
إحدى الروايا وبعض المعاهد الدينية . مارس
القضاء أكثر من نصف قرن ورأس المحكمة
الشرعية العليا . ونشر بعض شعره في
جرائد طرابلس الغرب وغيرها . له
« ديوان - ط » ^(١)

أحمد شاكر = أحمد بن محمد ١٣٧٧

أحمد شاكر الكرمي

(١٣١٢ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٢٧ م)

أحمد شاكر ابن الشيخ سعيد الكرمي :
كاتب صحافي ، رشتي الأسلوب دقيق
التعبير . ولد في طول كرم (بفلسطين)
وإليها نُسبته . وتعلم بالأزهر في القاهرة ،
واشتغل بالصحافة ، وأحسن الإنكليزية .
ثم استقر في دمشق فأنشأ مجلة « الميزان »
فكانت من خيار الصحف أدباً وخطاً .
وأقعدته المرض عن متابعة إصدارها .
فاقتطعت للكتابة في بعض الصحف اليومية .
وترجم قصصاً وروايات قصيرة . نشرها
في الميزان . وجمع معي الدين رضا
طائفة من مقالاته في كتيب سماه « الكرميات
- ط » ، وتوفي بدمشق شاباً . وهو الأخ
الثقيل للشاعر الأديب عبد الكريم
الكرمي . المعروف بابي سلمى . وقد
صنف في سيرته وآثاره كتاب « أحمد

(١) المراجعة ٣ : ٩٢٢ .

شاكر الكرمي - ط » وسألت والدها
عن أصلهم . فكتب لي ما يأتي : « أصل
من عرب اليمن الذين جاؤا لفتح مصر
مع عمرو بن العاص . ولما فتحت مصر
وقسمت أرضها على العديين بأمر عمر
ابن الخطاب - رض - خرج سهمهم في
إقليم الشرقية الذي سكبه عدة قبائل لم
يزالوا معروفين ، والبلدة التي سكنها أهلنا
اسمها « شبارة » - بفتح الشين وسكون
النون - وبما أنه يوجد هناك قريتين بهذا
الاسم فتميزت قريتنا باسم « شندرة
الطينيات » ولم يزل أقاربنا فيها للآن . وهم
سادتها . ويعرفون ببيت الدحار - بفتح
الدال وتشديد الحاء - وأول من جاء منهم
ليلا فلسطين جد والدي . نزع كما نزع
غيره من أهالي قرى مصر لأسباب اختلفو
فيها ، فن قاتل ان نقص النيل عن إرواء
الأراضي هو السبب ، ومن قاتل ان
التكاليف التي طلبها منهم محمد علي جد
للهجرة ^(١) .

الشاهودي

(١٣٥٠ - ١٩٢١ هـ = ١٩٢١ م)

أحمد الشاهودي : فاضل إمامي
نسبه إلى « شاهود » بلدة في طريق
خراسان . ومعني « شاهود » مجمع
الأنهر . توفي بطهران ودفن بقم . من كتبه
« مدينة الإسلام - ط » و « تفسير » تصدى
فيه للرد على بعض ما جاء في تفسير الشيخ
طباطبائي جوهري ، ولم ينمه ^(٢) .

الشاهيني

(٩٩٥ - ١٠٥٣ هـ = ١٥٨٧ - ١٦٤٣ م)

أحمد بن شاهين القبرسي ، المعروف
بالشاهيني : أديب ، له شعر رقيق . أصل
أبيه من جزيرة قبرس . وولد أحمد في
دمشق ، فانتظم في سلك الخد ، وأُسِر

(١) مذكرات المؤلف وإخراجه ١٧٨٠ : ١٧٨٠

(٢) أمياد الشبهة ٨ : ١٤٢

جاءت له رواية هامة من كتبه « السير على النهر في علمي تاريخ مصر لا سيما والاراضيه على العلم وعلى



والربيع الطميس آخره من الجزء ١٢٤٦
قال: القديس، ولد له أحمد بن شرفاوي

أحمد الشريف السوسي

بناية إجازة بطنه ، في « مصوغ به إجازات » للشيخ عبد الحفيظ الفاسي ، في حراته الخاصة بالمرابط

حال ورجاحة عقل » وكان على علم غزير ، صنف في أوقات فراغه عدة كتب . منها « الأنوار القدسية - ط » ترجم فيه بعض السوسيين ، و « الفيوض الربانية - ط » في الطريقة السوسية ، وكتاب في « تراجم مشايخه ومشاهير من اجتمع بهم من أهل المغرب » و « المر الفريد الوهج بالرحلة المنيرة من جعقوب إلى التاسع - خ » ذكره أحمد عبيد ^(١) .

ابن شبيب

(..... - ١٦١٥ هـ = - ١٦٠٦ م)

أحمد بن شبيب الأندلسي ثم الفاسي : من علماء القراء في المغرب . من أهل فاس . قال القادري (في النشر) : كانت له دراية بمقارن السبعة . هـ : « إتقن الصنعة في استجود لسبعة - خ » في التيمورية ^(٢) .

أحمد شفيق باشا

(١٢٧٦ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٠ م)

أحمد شفيق بن حس موسى : مؤرخ مصري . من أهل القاهرة تخرج بمدرسة العلوم السياسية وكنية استحق بياديس وعين وكيلًا للجامعة المصرية الأهلية . وولي رئاسة الدبوان الخديوي في عهد عباس حلمي . واشترك بعد الحرب العامة الأولى في معاهدة القضايا الشرقية

(١) هجرس بهاس ١ ، ١٢٦ ، وعنه إلى ٣٣ : ١٣٤ وحاصر الشام الاسلامي وحربه ثم هجرى ١٦٢٠ ١٣٥١ واطر محمد التوح ١ : ١٣٦ ، ١٤٥ ، وله « حقه بأحمد الشريف ، ثم قال : « على نفس ، أو القضايا ، أحمد بن محمد الشريف بن محمد بن علي بن السوسي »

(٢) « الرحلة التيمورية ١ : ٣٠٧ ، ١٦٤ ، وبه إلى ١ : ٩٩



أحمد الشريف السوسي

وبرقة في حربه مع الدولة العثمانية (سنة ١٣٣٩ هـ) فقاتلهم . وسارت برقة وطرابلس تحت لوائه . وعقد الصلح بين إيطاليا والعثمانيين ، فحمل عبء الجهاد وحمله إلى أن دب خلاف بينه وبين ابن عمه السيد إدريس ، وقل أنصاره ، فدعي إلى الآستانة ، فقصدتها على غواصة عن طريق « قبة » وتولى في العاصمة العثمانية تقليد السلطان محمد السادس السيف يوم ارتقائه العرش ، وأنعم عليه برتبة الوزارة . وقامت حركة مصطفى كمال الاستقلالية ، فوالاها ، وأقام عرسين ، فاقم بالاتصال ببعض « آل عثمان » بعد زوال دولتهم ، وأوعز اليه بالخروج من « تركيا » فقصده دمشق ، وكان الفرنسيون فيها ، فلم يأذوا له بالإقامة ، فرحل إلى الحجاز ، فأكرمهم الملك عبد العزيز آل سعود . فأقام في ضيافته بالمدينة صيفًا ، وبمكة شتاء ، إلى أن توفي بالمدينة . قال الأمير شكيب أرسلان في وصفه : « حبر جليل ، وسيد عظيم ، وأستاذ كبير ، من أنبل الناس جلالة قدر وسرورة

في موقعة . وأطلق ، فانصرف إلى الأدب . وبات في القضاء بدمشق ، وتولى قضاء « ركب الشامي » سنة ١٣٣٠ هـ ، وملكه شعراء عصره . وراحه أحد معاصريه فانزعج منه وطائمه . وامتنع باصطناع الكيمياء فأصاع فيها أموالًا طائلة . له كتاب في اللغة أشار اليه البديعي بقوله : « ومن وقف في اللغة على كتابه القاهر ، علم منه كم ترك الأول للأخر » وله « ديوان شعر » وتوفي بدمشق قديمًا ^(١)

الخلفي

(١٢٥٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٣٣ - ١٨٩٨ م)
أحمد بن شرفاوي الخلفي المالكي ، أبو العباس ، متفقه . من أهل « الخليفة » بصعيد مصر . كان له مجال في التصوف والتردد على أهل البدع . نظم « المورد الرحماني - ط » « أرجوزة في التصوف والتوحيد . و « الوسيلة الحسنة » في نظم أسماء الله الحسنى - ط « وله « شمس التحقيق وعروة أهل التوفيق - ط » تصوف ، و « نصيحة الدارين - ط » مباحث شرعية في زجر الذين يتخذون ذكر الله هواً ولعباً ، و « تشطير الردة - ط » ^(٢) .

السوسي

(١٢٨٤ - ١٣٥١ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٣٣ م)

أحمد الشريف بن محمد بن محمد بن علي السوسي الخطاطي : مجاهد ، من كبار السوسيين أصحاب الطريقة المعروفة بهم في المغرب . نسب إلى آل « الخطاب » من قبيلة « مجاهر » القاطنة بقرب مستغانم ، ملاحرائر . ولد وتفق في « الجنبوب » وأقم في « تلاح » بواحة الكفرة - ببرقة . واعتدى الإيعاليون على طرابلس الغرب

(١) خلاصة الأمر ١ : ٢١٠ ، وولاه دمشق في العهد العثماني ٣٥ « وصحة الرسالة - ح » وفيه طائفة حسنة من طه

وثره
(٢) نشرة الزر ٤٠٩ ، وصحح المطبوعات ٣٧٢ والأذهرية ٧ : ٤٤٨ « وصفته بالصغير ، فيقال على « البطني » مع جردى . كما في الشاح « حرسه بكات « حلف

بعض الأعراب فاخذوا ما معه وقتلوه^(١).

البروسوي

(..... ١٣١٧ هـ - ... ١٨٩٤ م)

أحمد صدقي بن علي البروسوي :
مدرس ، عالم بالمنطق . مولده في بروسة ،
واقامته ووفاته في اسطنبول . له تأليف ،
منها « ميزان الانقسام - ط » شرح
للشمسية في المنطق ، و « ذريعة الامتحان »
شرح لياساغوجي^(٢).

الجفائي

(..... ٣٠٨ هـ = ... ٩٢١ م)

أحمد بن الصلت (أو ابن محمد أو
ابن عطية بن الصلت) بن المنطس ، أبو
العباس الحماني ، من بني حسان من تميم .
مؤرخ ، من الأحناف صنف « مناقب
الإمام الأعظم أبي حنيفة » ولمؤرخين كلام
في اتهامه بالوضع^(٣).

ابن أبي الصيف

(..... ١٢٩١ هـ = ١٨٠٤ - ١٨٧٤ م)

أحمد بن أبي الصيف بن عمر بن
أحمد بن نصر حفيد المجذوب ابن الباهي
الوفاي ، من قبيلة أولاد عون ، أبو العباس :
وزير تونسي ، من الكتاب المؤرخين .
مولده ووفاته بتونس . ولي خطة العدالة ،
ثم الكتابة بديوان الإنشاء ، فكتابة السر في
أيام الأمير حسين بن محمود باي وتقدم
في دولة المشير أحمد باي ووجه في بعض
المهام إلى الآستانة . ثم كان في ولاية الصادق
باي وزيراً للقلم والاستشارة إلى أن استقال
سنة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١ م) وأجرى له مرتب
إلى آخر حياته . اشتهر بكتابه « إتحاف
أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد

الطرابلسي : أديب حفي نشأ وتعلم في
دمياط . وتولى إقامتها . وانتقل إلى مصر
فتولى رقابة الأشراف بها إلى أن توفي . له
كتب ، منها « تحفة الأدب في الرحلة من
دمياط إلى الشام وحلب - خ » يخطه ،
في دار الكتب ، و « الكواكب السنية »
شرح أبيات للمصري . أولها :

سبحان من قسم الحظوظ

ط ، فلا عتاب ولا ملامه
قال المرادي : أودعه فوائد كثيرة
ومختارات من أكثر من ٢٠ كتاباً^(٤).

أحمد الشري

(..... ١٣١٥ هـ = ١٨٣٥ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن صالح بن طعان الشري
البحراني : فاضل إمامي ، نسبته إلى
« ستره » من قرى « البحرين » مولده
فيها ووفاته في « النامة » بالبحرين أيضاً .
وأقام زمناً في القطيف . من كتبه « زاد
المجتهدين » في رجال الحديث ، و « ملاذ
المباد في أحكام التقليد والاجتهاد »
ومظومات في الفقه والتوحيد ، ورسائل في
مباحث مختلفة و « ديوان شعر » جمع
بعد وفاته وسمي « الديوان الأحمدية - ط »
لم يستوف جميع أشعاره^(٥).

ابن صدقة

(..... نحو ٢١٠ هـ = ... نحو ٨٢٥ م)

أحمد بن صدقة : طنبوري حاذق ،
له غناء كثير من الأرمال والأزواج وما
يشبهها من غناء الطنوبريين . كان أبوه
حجازياً قدم على الرشيد وغنى له . ونشأ
أحمد في الحجاز وزار الشام وطلبه المتوكل
العباسي فاستحسن غناؤه . واتصل بعده
بالمأمون وأقام في بغداد إلى أن ماتت له
بنت في الشام فاسافر إليها . وخرج عليه

ذكره ابن الجني وصفه بأنه تاديع حافل
في سبع مجلدات ذكر فيه معظم علماء اليمن
وأئمته ورؤسائها ، و « إعلام التوالمالي »
نكلام ساداته الأعلام التوالمالي - خ »
و « تيسير الشريعة - خ » و « الرياض
السنية - خ »^(٦).

الدرعي

(..... ١٢١١ هـ = ١٢٤٧ - ١٧٠٩ - ١٧٣٤ م)

أحمد بن صالح بن إبراهيم بن عبد
المؤمن المشاوي أصلاً ، الدرعي أبو العباس ،
الكنعاني : أديب ، عالم بالخط . كانت
نشأته وإقامته ووفاته في زاوية - أكتولة »
بدرعة في الغرب الأقصى . له نظم كثير
في ديوان سماء « شفاء المريض في بساط
القرطيس » وقف عليه ابن ناصر الدرعي
يخطه . ومن كتبه « تجديد المراسم البالية
في البيرة الحسنه العاليه » « سيرة أبيه »
و « الهدية المقبولة - ط » « أرجوزة في
الطب وشرحها » « الدرر المحمودة - خ »
في حزمة الرباط ، و « الرحلة الشافية »
حجزيه ، و « تيسير المسائل ببعض ما
هو عنه سائل » و « شفاء الأكمه » في
عيون الفوائد والحكمة - خ » في خزائن
الرباط (٣٩٥ جلا) اختصر به « الأكثر
المفوفون والفلك المشحون » لتقي الدين
الفري . ولأبنة العباس بن أحمد ، تصنيف
في اخباره سماء « الدرر النامية في السيرة
الحسنه » جامعة^(٧).

الأدومي

(..... ١١٥٩ هـ = ١٧٠٧ - ١٧٤٦ م)

أحمد بن صالح بن مصور الأدومي

(١) حلاصة الجزء ١ : ٢٢٠ و « الدرر ضائع » : ٥٩ و « دائرة
الطرب » : ١٥٩ و « ٥٥ و « دار الكتب » : ٣٤١
« مطلع مشرق » : ٢٥٦ - ٢٥٩ و « Ambro. B. 254-256
ذكر مسطره من كتابه « مطلع مشرق » في ثلاثة
مجلدات

(٢) حلاصة درة - ح . و « مسطره ١٥٩ حلا في حزمة
رابط . و « ديوان مؤرخ العرب » : ١٩٥٠ - ٢ : ٣٤٦
و « حلا حرة » : ١٠٨ - ٦٦ و « توفي في الحرم
Broc. S.2713 و ١١٤٤

(١) الأعيان طعة دار ٢٢ : ٢١٢ - ٢١٥

(٢) عثمان بن عوفاري ٢٢٦ والأزهرية ٣٤٨

(٣) العقبان السنية ١ : ٤١٥ - ٤١٦ و « تاريخ بغداد » : ٢٠٧

- ٢١٠ و « الجواهر السنية » : ١ . ٢٦ و « مكتب الطوبى

١٨٣٨ و « الباب ١ : ٣١٦ و « لسان المراءى » : ١٨٨

(١) سلك القدر ١ : ١٦٩ و « دار الكتب » : ٤٥٠

(٢) أعيان السنية ٨ : ٤٣٣ و « آثار الفريدين » : ٢٥٢ - ٢٦٩

و « استدارك بعض ما فات جامع ديوانه من شعره



أحمد طلع

ابن طولون

(٢٢٠ - ٢٧٠ هـ - ٨٣٥ - ٨٨٤ م)

أحمد بن طولون - أبو العباس :
الأمير صاحب الديار المصرية وشامية
والفتور . تركي مستعرب . كان شجاعاً
حواذاً حسن السيرة . يباشر الأمور بنفسه .
موصوفاً بالشدة على خصومه وكثرة الإلحاح
والفتك فيمن عصاه . بنى الجامع المنسوب
إليه في القاهرة . ومن آثاره قلعة ياقا
(بفلسطين) كان أبوه مولى لنوح بن
أسد الساماني (عامل بخارى وخراسان)
وأهداه نوح في جملة من الممالك إلى
المأمون ، فزوجه المأمون . وولد له أحمد
(صاحب الترجمة) في سمرقند ففتقه
وتأهب وتقدم عند الخليفة المتوكل إلى أن
ولي إمرة الفتور وإمرة دمشق ثم مصر سنة
٢٥٤ هـ . وانتظم له أمرها مع ما ضمه إليها .
ووقعت له مع الموفق العباسي أمور .
فرحل بجيش إلى أنطاكية ففرض فيها .
فركب البحر إلى مصر . فتوفي بها . يؤخذ
عليه أنه كان حاد الحلق . سفك كثيراً
من الدماء في مصر وإنشام . ومن الكتب
المتممة « سيرة أحمد بن طولون - ط »
لأبي محمد عبدالله بن محمد المديني
البليوي (١).

(١) الزلا والمصنف ٢١٢ - ٢٢٢ . والحدود ٣٠٤ .
وبالفتح ١٠٠٠ . والحدود ٢٢٧ .
والأخير ١٣٦ . وما قبلها ١٣٦ .
ورقته في نتائج الزمره ٢٦٩ . وفي س جلد -
سنة ٢٧٧ هـ .

الشدة . مدة خلافته ٩ سنوات و ٩ أشهر
و ١٣ يوماً . وكان نقش خاتمه « أحمد
يؤمن بالله الواحد » (٢).

ابن طلحة

(٢٠٠ - ٢٨١ هـ - ٨٠٠ - ١٢٨٢ م)

أحمد بن طلحة ، أبو جعفر : شاعر
أندلسي ، من الكتاب الوزراء . من أهل
جزيرة شقر (من أعمال بلنسية) كتب
لولاة بني عبد المؤمن ، ثم استكبه ابن
هود (محمد بن يوسف) حين تغلب على
الأندلس . واستوزره في بعض الأحيان .
وتوالف هراثم ابن هود ، فابتعد عنه أحمد
وسكن اشبيلية . ودخلها ابن هود في
عودته إليها ، فرحل ابن طلحة إلى سبتة
فقلت إلى حاكمها أبيات من شعر لابن
طلحة في هجائه فترصد له الغوغاء .
وبلغه في يوم من رمضان أن ابن طلحة في
مجلس شراب . فأرسل إليه من قتله .
وكان رقيق الشعر . مبدعاً في تشبيهاته (٣).

أحمد طلعت

(١٢٧٦ - ١٣٤٦ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٢٧ م)

أحمد طلعت « بك » ابن أحمد طلعت
باشا : صاحب الخزائن المعروفة باسمه في
دار الكتب المصرية . يوناني الأصل .
كريدي ، مستعرب . مولده ووفاته
بالقاهرة . تولى الكتابة في ديوان الخديوي
عباس حلمي ، وعزل بوشاية . وبث فيه
أحمد تيمور حب اقتناء الكتب . فجمع
« مكتبة » خالقة ، ضمت بعد وفاته إلى
دار الكتب المصرية .

(١) النجوم الزاهرة ٣ . ١٢٨ . وشرحات الذهب ٢ : ١٩٩
وعوامت الوجوه ١ : ٤٥٠ . والآخر ٧ : ١٤٧ - ١٦٩
والغري ١١ : ٣٧٣ . وما قبلها والأخير ١ : طعة دار
الكتب ١٠ - ٤١ . وتاريخ الحمير ٣ : ٢٢٢ . والقراس
لاي حجة ٩٠ - ٩٤ . وفيه وفاته سنة ١٣٨٨ هـ . والحدود
٣٦٦ - ٣٨٢ . وتاريخ بغداد ٣ : ٤٣٠ . وهو في
أحمد بن محمد بن جعفر . والمتنصف : القسم الثاني
من الجزء الخامس ١٢٢ - ١٣٨ . وفيه وفاته سنة ٢٧٩ هـ .

(٢) إحصاء قديم المل ١١٤ .

ابن طرباي

(٩٧٩ - ١٠٥٧ هـ - ١٥٧١ - ١٦٤٧ م)

أحمد بن طرباي بن علي الحارثي
الطائي : أمير ، من الشجعان الأجواد
الولاء . ولي حكومة صفد ثم حكومة اللجون
(بالأردن) ووقعت بينه وبين فخر الدين
من من حروب كثيرة ظفر بها ابن
طرباي (١).

المتنصف بالله

(٢٤٢ - ٢٨٩ هـ - ٨٥٧ - ٩٠٢ م)

أحمد بن طربة بن جعفر . أبو
العباس المتنصف بالله ابن الموفق بالله ابن
المتوكل : خليفة عباسي ، ولد ونشأ ومات
في بغداد . كان عون أبيه في حياته أيام
خلافة المتنصف ، وأظهر بسالة ودرية في
حروبه مع الزنج والأعراب وهو في سن
الشباب . وبرع له بالخلافة بعد وفاة عمه
المتنصف (سنة ٢٧٩ هـ) فحل عن بني
العباس عقدة المتكلمين وظهور بمظهر الخلفاء
العالمين . ثم جعل يتوجه بنفسه إلى أصحاب
الشغب في البلاد فيقمع آثارهم . وجعل
أمره الجند مسؤولين عن أعمال أتباعهم .
وكان شجاعاً ، ذا عزم ، مهيباً عند أصحابه
ينفون سطوته ويكفون عن الظلم خوفاً منه .
وفي المؤرخين من يقول : قامت الدولة
بأبي العباس ووجدت بأبي العباس .
يريدون لسفاح والمتنصف . قال ابن دحية :
« وهو أحد رجال بني العباس الخمسة .
أقام لعدل ، وبذل المال . وأصلح الحال .
وحج وغزا وجالس للمحدثين وأهل الفضل
والدين . استولى على الخلافة وليس في
بيت المال سوى قرايط لا تبلغ دينارين .
فصالح الأمور حتى فضل من ارتقاه في
سني خلافته تسعة عشر ألف ألف دينار »
وقال ابن تغري بردي : المتنصف آخر
حيفة عقد ناموس الخلافة ، وأخذ أمر
الحفصاء بعده في الإديار . وكان عارفاً
بالأدب موصوفاً بالحلم إلا في مواضع

(١) حلاصة الآثار ١ : ٢٢١ .

الحاي

(١٠٩١-١١٦٣ هـ ١٦٨٠-١٧٥٠ م)

أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن الحاي لائلوي : فاضل من أهل سلا (بنعرب) له « مهرة » خ « في ٤ كرايس » اشتملت على تراجم بعض مدعريه ، و « تحفة الزائر » خ « رسالة في مناقب أحمد بن محمد بن عمر بن عاشر الأنصاري الأندلسي دفين سلا » المتوفى سنة ٧٦٤ هـ ، أو ٧٦٥ هـ ، و « كاش - خ » بخطه . في الرباط (١).



الشيخ أحمد عباس الأزهرى

الشيخ أحمد عباس

(١٢٧٠ - ١٣٤٥ هـ ١٨٥٣ - ١٩٢٧ م)

أحمد عباس بن سليمان الأزهرى : صاحب الكلية الإسلامية ببيروت . من رجال التربية والتعليم . مصري الأصل . مولده ووفاته في بيروت . تعلم بها

وبالأزهر . فلقب بالأزهرى . وبدأ حياته مدرسا ، وتولى إدارة مدرسة المقاصد الخيرية ببيروت . ثم أنشأ الكلية الإسلامية . وعرفت بكلية الشيخ أحمد عباس . وكان لها أثر كبير في تربية روح اليقظة العربية الحديثة . وتخرج بها جمهور من حموا

فكرة الاستقلال العربي في عهد الترنك . وأقبلت في خلال الحرب العامة الأولى (على الرغم من تغييره اسمها وجعلها

العثمانية بدلا من الإسلامية) ونفي إلى استانبول ، فبقي فيها مدة وعاد . له كتب مدرسية ، منها « تاريخ آداب

اللغة العربية » أمل فصولا منه على تلاميذه . وألف « روايات تمثيلية » استخرجها من

أخبار جاهلية العرب ، ومثلت في مدرسته ، منها « رواية الساق - ط » مشروحة (٢).

أحمد بن عباس القرطبي : أبو جعفر : وزير ، من الكتاب المترسلين ، جمع من

الدين السعدي : فاضل ، من الشافعية . من أهل حضرموت . له كتاب « شرح الصدر في أسماء أهل بدر - ط » ومنه مخطوطة في دار الكتب (٣).

الخواص

(١٣٧٨ - ١٤٥٤ هـ ١٨٥٨ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن عاشر بن شبيب . أو الناس شهاب الدين القنائي المعروف بالخواص : فقيه شافعي أزهرى .

عالم بالفرائض والعربية والروض . ولد في قنا (بالصعيد المصري) ورعى الغنم .

ودخل الأزهر (سنة ٨٠٦) فكتب من عمل المرواح (الخواص) وتقدم فتصدى

للإقراء والتدريس ، وتخرج به جماعة كثيرون . وكان حسن التعليم مع حدة في

خلفه . توفي في القاهرة . له « الكافي في علمي العروض والقوافي - ط » و « نيل المقصد الامجد فيمن اسمه أحمد » (٤).

الحضري

(١٣٤٣ هـ ١٩٢٤ م)

أحمد بن عاشر بن سليمان الحضري . رحال مصري أزهرى . عمل في الصحافة الأسبوعية الفكاهية . ثم انتقل إلى نظم لأغاني لشعبية ولأزجال . له « سلطان لأغني وأعرب - ط » (٥).

أحمد العاصي = أحمد بن محمد ١٣٤٩

المروؤودي

(١٣٦٢ هـ ١٩٤٣ م)

أحمد بن عمر بن بشر بن حامد : فقيه . من كبار الشافعية ، عرفه السكي

بالتعاضد في حماد . ولد بمروؤود . وافته زما بالبصرة . ومات ببغداد . وإليها

سنة . له « الجامع » فقه . و « شرح مختصر الزئي » وكتاب في « أصول فقه » (٦).

السعدي

(١٠٨٧ هـ ١٩٦٧ م)

أحمد بن عمر بن حسين - شهاب

(١) إعلانه عبر جيل مراكش ٢ : ١٨٣ - ١٨٧ و ١٨٣ .

(٢) معجم صناديق العرب . الرقم ٢٣٣ .

(٣) إعلانه الشفيع ٤ : ٢٩ .

(٤) وفات الأديب ١ : ١٨٠ وشارات الذهب ٣ : ٤٠ .

(٥) سكي ٢ : ٨٢ وهو مع المروؤودي . كما في مرآة

عبد ٢ : ٣٧٥ . ومنه صاحب الفقيه والتهذيب ١١ .

(٦) في وفات سنة ١٣٢٤ هـ .

السهردي

(٩٧١ - ١٠٣٤ هـ ١٥٦٣ - ١٦٢٥ م)

أحمد بن عبد الأحد بن ريس العائدين

(١) الدرريرة . المجلد الثاني من قسم لأول ١٥١ رقم معص

وساطة .

(٢) بقية تاريخية من دار الكتب المصرية ١٠٣ : والأعلام

الشرقية ٩ : ٩٧ وحرفه هيرموك . معجم ٢١ : شوان

١٣٤٥ : ٢٩٨ وكتاب من مؤلف .

أحمد بن عباس

(١١٣٦ هـ ١٩١٧ م)

أحمد بن عباس القرطبي : أبو جعفر : وزير ، من الكتاب المترسلين ، جمع من

الدين السعدي : فاضل ، من الشافعية . من أهل حضرموت . له كتاب « شرح الصدر في أسماء أهل بدر - ط » ومنه مخطوطة في دار الكتب (٣).

عالم بالفرائض والعربية والروض . ولد في قنا (بالصعيد المصري) ورعى الغنم .

ودخل الأزهر (سنة ٨٠٦) فكتب من عمل المرواح (الخواص) وتقدم فتصدى

للإقراء والتدريس ، وتخرج به جماعة كثيرون . وكان حسن التعليم مع حدة في

خلفه . توفي في القاهرة . له « الكافي في علمي العروض والقوافي - ط » و « نيل المقصد الامجد فيمن اسمه أحمد » (٤).

والقاروي السهرندي : من علماء الهند ،
الداعين إلى نبد البدع ، وقلب مجدّد
الألف الثاني . نسبه إلى « سهند » ومعناها
غاية الأسد ، بين دهل ولاهور ، ومولده
ووفاته فيها . تفقه وحج ، واشتغل
بالتدريس ، وحسه السلطان « جهانكير »
قيل : لامتدحه عن السجود تعظيماً له .
وأطلق بعد ثلاث سنوات ، فساد إلى
سهند . من مؤلفاته رسائل في « المبدأ
والمناد » و « إثبات النبوة » و « المعارف
للدنية » و « رد الشيعة »^(١) .

المطارد
(١٧٧ - ٢٧٢ هـ = ٧٩٤ - ٨٨٦ م)
أحمد بن عبد الجبار بن محمد بن
عمير بن عطارد ، أبو بكر التميمي
المطارد : فاضل ، من أهل الكوفة ،
مولداً ووفاته . حدث ببغداد ، وكان
بروي مغازي ابن إسحاق ، ومن طريقه
سمعها المؤرخ ابن الأثير^(٢) .

التميمي
(١٠٠٠ - ١١١٠ هـ = ١١٦٠ - ١٢٦٠ م)
أحمد بن عبد الجليل بن عبدالله
التميمي . أبو العباس : أديب أندلسي .
أصله من تميم (في شرقي قرطبة) ونشأ
بألمرية . وحمل إلى مراكش فثول تأديب
أبناء السلطان فيها . وسكن بجاية وقتاً
فألف بها لمحمد بن علي بن حمدون
(وزير بني الناصر الصنهاجيين) كتاباً
سماه « نظم القرطين » جمع فيه أشعار
الكامل للمبرد والوارد للقاللي . ومن
كتبه « التوطئة » في العربية ، و « شفاء
الصدور » في شرح أبيات الجمل للزجاجي ،
كبير ، و « المختزل » مختصره ، و « القوائد
والعرائد » و « الصريح للشرح غريب
القصيح - ح » في نور غنيّة باستنول ،
ترقى ٣٩٩٢ . توفي بغاس في عودته من

الصفحة الأخيرة من رسالة كلها بخط « ابن تيمية » محفوظة في مخططات الشيخ عبد القادر العربي ، في دمشق

المهديّة بعد أن حضر فتحها^(٣)

الطباطبائي

(١٢٩٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٧٨ م)

أحمد بن عبد الجليل بن ياسين
الطباطبائي ، محيي الدين : فاضل عراقي .
من المشتغلين بالحديث . له « شرح
أربعين حديثاً - خ » بخطه ، جزآن ،
فيهما شيء من النقص^(٤) .

القاللي

(١٢٥٧ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٤١ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن عبد الجواد بن عبد اللطيف

(١) حلوة الاقناس ٦٩ وكتلة الصلة ، القسم الأول ، ٨٠

ومذكرات البلي - ح .

(٢) البداية ٧٦٠ : ٢

القاللي : فقيه أزهرى : من زعماء الثورة
العراقية . من أهل القابات (بمصر)
نظم « رسالة اليونسي » في « البيان » وشرح
« منظومة الحميدي » وأنشأ « منظومة في
الحق » وناصر عراقي باشا في حربه مع
الانكليز . وفي غفلة مع أخيه محمد .
في بيروت ودمشق أربع سنوات^(٥) .

الجهالوي

(١١٦٧ - ١٢٥٤ هـ = ١٧٥٤ م)

أحمد عبد الحق ابن ملا محمد سعيد
ابن القطب الشهيد السهالوي : باحث هندي
من أهل « سهالي » في لكؤ . له « شرح

(١) حلية البشر ١٠١ : ٢٠٤ والأزهر في ألف عام ٣ : ١٢

في ترجمة حسن القاتاني .

(١) أمد العلوم ٨٩٨ وهدية الطريقتين : ١٥٦

(٢) أربع مصاد : ٢٢٢

بها شيخ الشافعية . وألف كتباً وصنفها . حكي بأنها عجيبة ، منها « الإلام بمسائل الإعلام بقاطع الإسلام لابن حجر الهيثمي - خ » شرح له ، في الأثرية ، و « حاشية على شرح المنهاج للزملي - ط » فقه ، جلدان ، و « تيجان العنوان » منظومة على مسطع عنوان الشرف الوافي ، و « حسن الصفا والابتهاج » بذكر من ولي إمارة الحاج - خ » في دار الكتب ^(١) .

بَحْثُ

(١٠٠٠ - ٣٦٤ هـ = ١٠٠٠ - ٨٧٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن وهب القرشي بالولاء ، أبو عبدالله ، المعروف ببجشل : من رجال الحديث ، مصري . حدث عنه ثقات منهم مسلم في صحيحه . واختلط بعد خروج مسلم من مصر ، فتكلم فيه أهل العلم بالرواية وضعفوه حتى قال ابن عدي : رأيت شيخ مصر يجمعين على ضعفه ^(٢) .

ابن حَبِيْ

(٢٩٣ - ٣٧٩ هـ = ٩٠٦ - ٩٨٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القاهر ابن حَبِيْ العيسوي . أبو عمر . فقيه متفنن ، من أهل إشبيلية . رحل إلى المشرق سنة ٣١٩ هـ وعاد سنة ٣٣٣ هـ وصنف « برنامجاً » في من أخذ عنهم من شيخ العلم . ومن كتبه « الاقتصاد » فقه ، و « الاستبصار » في الزهد ^(٣) .

الثِّقَاوِي

(١٠٠٠ - ٤٠٧ هـ = ١٠١٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن

(١) خلاصة الأثر : ٣٢٢ وسجيم للطوائف ٩٣٦ ولأثره ٢ : ٤٤٢ وهو في خلاصة ابن عبد الرزاق .

على طريقة عثمان . ومخطوطات العمدة ٢ : ١١٦ .

(٢) مرآة الاعتدال ١ : ٥٣ . ومغلفات السبكي ١ : ١٩٩ .

و تهتم الهند ١ : ٥٤ . وهو في كتاب الألقاب

خ - لأن المرعي : أحمد بن عبد الرحمن ابن أبي

أبو وهب

(٣) حلة ٧

موسى ، أبو بكر القارسي الشيرازي : حافظ ، من أهل شيراز . قام برحلة واسعة ، وصنف كتاب « ألقاب الرجال - خ » قطعة مخطوطة منه ومختارات لأحمد ابن طاهر للقدمي . في الظاهرية وأماكن أخرى ^(١) .

ابن مَطَاهِر

(١٠٠٠ - ٤٨٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن مطاهر الأنصاري ، أبو جعفر : فاضل أندلسي ، من المومنين بتاريخ الرجال . مولده ونشأته في طليطلة (Tolède) له كتاب في « تاريخ فقهاء طليطلة وقصائنها » نقل عنه ابن يثكوال في الصلة كثير وأثنى عليه ^(٢) .

ابن طَاهِر

(١٠٠٠ - ٤٩٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٩٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر الثفري : قاله أندلسي ، من المتغلبين في عهد ملوك الطوائف . ثار بمرسية سنة ٤٨٩ هـ وأطاع أهلها ، ثم خلع سنة ٤٩٠ هـ . وقتل ، فكانت دولته أربعة أشهر ويومين ^(٣) .

ابن الصَّقَر

(٤٩٢ - ٥٦٩ هـ = ١٠٩٩ - ١١٧٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن الصقر ، الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس : قاض أندلسي مالكي ، من الأديباء العلماء . من أهل غرناطة . أصله من سرقسطة ، ومولده بالمرية ، ومنشأه بسبته . ولي القضاء بقرطبة ثم بإشبيلية . ودخل مراکش ومعه خمسة أحمال من الكتب فولى خدمة الخزانة الطليعية ،

(١) القيل - خ - وشرائط الذهب ٣ : ١٨٤ وأثر تاريخ

البراء ١ : ٥٥١

(٢) الصلة ٧٢

(٣) البيان المغرب ٣ : ٣٠٧

وكانت من الخطط التي لا يعين لها إلا أكار أهل العلم . وصفت « أنوار الأفكار » فيمن دخل جزيرة الأندلس من الأبرار : ومات قبل إتمامه ، فأتمه ابن له اسمه عبدالله . و « شرح شهاب الأجر للقصاضي » قال ابن الحطيب : أبدع فيه وأفاد . وتوفي بمراكش . ومن رثاه أبو بكر ابن الطفيل الفيلسوف ^(١) .

الوَقْشِي

(١٠٠٠ - ٥٧٤ هـ = ١٠٠٠ - ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن الوقشي . أبو جعفر : وزير من الدهاء ، له علم بالأدب . نسب في كتبه . ونسبه إلى وقش Huecas في نواحي طليطلة Reina alalavera وفي الوزارة للأمر ابن هشك صاحب جين Jaén . ولما كانت وقعة السيكة بقرطبة سنة ٥٥٧ هـ ، وهزم ابن هشك فحين هزم ، اضطُر إلى الابتعاد عن جيان خوفاً من « الموحدين » فسلمها إلى الوقشي ، فقام بأمرها وحاجتها الموحدين فحمدها . ثم أوفده ابن هشك سنة ٥٦٤ هـ إلى مراکش في بعض شؤونه فلبث بها زمناً . وصدر عنها فلما كان عاتقة وافته ميتة ^(٢) .

ابن فضاء

(٥١١ - ٥٩٢ هـ = ١١١٨ - ١١٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن فضاء ، ابن عمير اللخمي القرطبي . أبو العباس : عالم بالعبرية ، له معرفة بالطب والمهندسة والحساب ، وله شعر . أصله من قرى شلونة (Sidona) ومولده بقرطبة . وولي القضاء بفاس وبجاية . ثم بمراكش سنة ٥٧٨ هـ ، وتوفي بإشبيلية

(١) الإعلام عن جل مراکش ١ : ٢٢٧ - ٢٢٢

أما تاريخ مولد للرحم له ووفاته عن هيكلة لكس

التي وعن الفياح : و قل عن الإصطع زو به أخرى

في مولده : سه ٥٠٢ ووفاته سنة ٥٥٩ وأثر الهندسة

اليوسعية ١٦٧ - ١٧٤ والنقص من تبعه القدم ١٩

وهذه القرون ١ : ٨٦

(٢) الحق السياد ٢٣٠ .

مصرفاً عن القضاء . من كتبه « تنزيه القرآن عما لا يليق من البيان » و « للمشرق في صلاح الملقن » في النحو ، و « الرد على لحنه » ط^(١)

الشمشاني

(٦١٥ - ٦٧٧ هـ = ١٢١٨ - ١٢٧٩ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندي الشمشاني ، جلال الدين ، ويعرف بدين بنت الجبزي : فقيه شافعي ، انتهت إليه الرياسة في الفتوى والتدريس بقوص (في صعيد مصر) وتوفي بها ، ومولده بسنن . ونسبه إلى « الجعيز » الشجر المعروف . وكان من تلاميذ « دمشاني » نسب إليه . له « مسائل الحج » و « مقدمة في النحو » و « مختصر في أصول الفقه »^(٢)

ابن نعمة

(٦٢٨ - ٦٩٧ هـ = ١٢٣١ - ١٢٩٨ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المعمر ، أبو العباس شهاب الدين ، ابن نعمة النابلسي . الحنبلي : فقيه اشتهر بعلمه تعبيراً لأروبا . تعلم بنابلس ومصر ودمشق ، وتوفي ببها . له « البدر المنير في علم التعبير » ح و^(٣)

الوصائي

(٧٠٢ - ٧٦٩ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٦٧ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عمر الوصائي : فقيه شاعر من أهل اليمن حبشي الأصل . له تصانيف منها « كتاب الإرشاد إلى معرفة سبعيات الأعداد »

(١) حدود لاتماس ٧١ ودية الرعاة ١٣٩ وتكملة الصلاة ، القسم لأول ١٠٩ وشرفي صنف في مقدمة الرد على سحاه

(٢) فلاح : مدة دس وأبعثنا عن فليحة الأولى من نطق المهد ٨٥ هـ « العميري » و « الشامي » صحيح مصنفه ، انطقين في الطبعة الثانية ص ٨٠ وكتب له مدك

(٣) كتاب دس ١٣٧ وطرحه ٣ : ٨٨٦

وله « ديوان شعر » وشعره حسن . ونسبه إلى وصاب « كحذام » وهو جبل محاذ لزبيد^(٤)

ابن هشام

(٧٨٨ - ٨٣٥ هـ = ١٣٨٦ - ١٤٣٢ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عبدالله بن يوسف ، شهاب الدين الأنصاري ، المعروف بكشفه بابن هشام : نحوي ، من أهل القاهرة . سكن دمشق وتوفي بها . كتب « حواشي » على « توضيح الألفية » لجلده جمال الدين ابن هشام ، جردت في كتاب مستقل غزير الفائدة ، مخطوط في الظاهرية (كما في تعليقات عبيد)^(٥)

طولو

(٨١٥ - ٨٩٨ هـ = ١٤١٢ - ١٤٩٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن موسى بن عبد الحق الريلطيني القيرواني ، أبو العباس ، المعروف بطولو : عالم بالأصول . مالكي . من أهل القيروان ، استقر بتونس . وولي قضاء طرابلس الغرب ثم صرف عنه فرجع إلى تونس وولي مشيخة بعض المدارس ، إلى أن توفي بها . وكان السلطان أبو فارس الحفصي يأتي إليه يزوره ويعطيه المال الكثير فيصرفه على الفقراء . له كتب ، منها « الفياء اللامع في شرح جميع الجوامع » ط « بناس » و « شرح مختصر خليل » مطول ، و « التوضيح في شرح التنقيح » خ « في الخزانة الوطنية بتونس (٢٦٩٧ م) و « مختصر نوازل الرزالي » خ « تونس ودار الكتب . قال السجواني : وهو أحد الأئمة الحافظين لفروع المذهب . وعربيته قليلة^(٦)

(١) العقود الثلاثة ٢ : ١٣٨ ودية المارفين ١ : ١١٢

(٢) الصود اللاس ١ : ٣٢٩ والأربعة ٤ : ١٥٤

(٣) تكميل العلماء والأعيان ١٣ والزبيري ٤ : ٣٠

(٤) ٣٧٥ والقصود للامع ٢ : ٢٦٠ سحاه د أحمد طولو

(٥) وشرة القدر ٢٥٩ ودار الكتب ١ : ٣٦٦ وللحفظات

للصورة ١ : ٢٨١

ابن مكبة

(٨٤٤ - ٩٠٧ هـ = ١٤٤٥ - ١٥٠٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم . شهاب الدين ، النابلسي ثم الدمشقي الشافعي ، المعروف بابن مكبة : واعظ ، من كبارهم ، فلسطيني . من أهل نابلس . استقر في دمشق سنة ٨٩٦ وتوفي ٩٠٧ . له « درر البحار في مولد المختار » خ^(٧)

التيزركي

(٩٥٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٥١ م)

أحمد بن عبد الرحمن لمسكدي التيزركي : فقيه مالكي مغربي سوسي . أخذ عن شيخ فاس . وتصوف . ونش « منظومة » في العقائد . ومؤلف في « التصوف » وبقيت من آثاره رسائل صغيرات في مختصر طبقات الحضكي للجيشي ، و « فنيا » ط « على حدة^(٨)

الواري

(١٠٤٥ - ١١٣٥ هـ = ١٦٣٥ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البركي الصديقي ، المعروف بالواري : قاضي القضاة بمصر . من العارفين بالتفسير والأدب والحديث وهو ابن ست أبي الحسن البركي المنس . مولده وودته بالقاهرة . من كتبه « شرح متن تهذيب » للفتازاني ، في الملحق ، و « لأحوية عن الأسئلة لابن عبد السلام » في التفسير . و « عقيدة » منظومة . وله شعر جيد^(٩)

الرفاعي

(١١٥٠ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٣٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن الرفاعي موسيقي عراقي . من أهل الموصل صنف « الدر التي » ط « رسالة في علم

(١) شذرات ٣٣٠ وشمسني ٣٥٧

(٢) الموصل ١٣ : ٢٦٦

(٣) حلالة الأثر ٣ : ٣٣٤ وخط سارك ٣ : ١٢٨

(١) موسيقى

القاضي

(١٠٠٠ - ١١٥٤ هـ = ١٧٤١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ،
هو العباس القاضي القهري : فاضل . له
« لنزول والمرجان - خ » القسم الأخير منه ،
في خزانة محمد بن الطالب القاضي ، بفاس .
وهو في سيرة والده أبي زيد عبد الرحمن ،
ولتتبعه بأخباره وتأليفه (٢) .

الثائب

(١٠٠٠ - ١١٥٥ هـ = ١٧٤٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى
أوسي الأنصاري ، الثائب : فاضل من
أهل طرابلس الغرب ، مولدا ووفاة .
اندلسي الأصل . له « نفحات التشرين
والريحون في من كان بطرابلس من
الأعيان - ط » و « قراصة الذهب في
عمي السحر والأدب - خ » في مكتبة
عرب حكمت (١٥٧ نحو) و « شرح
على الأجرومية » و « تعليق على
بخاري » (٣) .

أحمد المجاهد

(١٢٢٤ - ١٢٨١ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله
المجاهد : من فقهاء الزيدية بصنعاء .
تنتهت إليه رئاسة التدريس والفتوى فيها .
« بيل المني في شرح أسماء الله الحسنى »
و « فتح لله الواحد » مقدمة في علم
التفسير ، و « الروض المحتج في تحقيق
مسائل الربا » (٤) .

الجشتيمي

(١٢٣١ - ١٣٢٧ هـ = ١٨١٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله .

(١) معجم المصنفات المبررة ٢ : ١١٨

(٢) دبل مزوج المبرر ١ : ٢١٧

(٣) سهل المذهب ١ : ٣٢٨ وعلة جمع الله ٤٨ - ٣٤٠

وهدية ١ : ١٣٣

(٤) دبل الموطر ١ : ١١١ والمحرر المبرر ٢٣ : ٢٥

أبو العباس التلمي الجزولي الجشتيمي :
شاعر مغربي . ملرس . كان في تيوب
من ضواحي تارودانت (بسوس) وقرأ
على أبيه وحج . وتوفي أخوه عبد الله
(١٢٧١) قتل بعده إدارة الدراسة في
للمدرسة الجشتيمية . وزار سوسا المولى
الحسن بن محمد . فكان يصلي إماما
به . وانقطع للعبادة الى أن مات في
تيوب (١) .

المثاق

(١٢٧٨ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن عبد الرحمن المثاق
الطوي : فاضل ، من أهل سيوون
(بحضرموت) . له كتاب « الأمالي »
ترجم به لأحد عشر فاضلا من معاصريه ،
وختمه بترجمة نفسه . وجمع ابنه عبد
القادر كلامه المنشور في « رسالة » وفي
جامعة الرياض (الرقم ١٥٧) نسخة من
كتاب « حمن الطائف يتقوى شارقي الشاي
بالطائف - خ » بخطه فرغ منها سنة
١٢٩٩ (٢) .

مع احمد العبداني ماقيم على
في الدار البيضاء

أحمد بن عبد الرحمن العبداني
من مخطوطة « السن ، لآلي دارو . من مخطوطات الحزاة
الملكية السعودية بالرياض .

الساعاتي

(١٩٠٠ - ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا
الساعاتي : من المشتغلين بالحديث
مصري . له « الفتح الرباني - ط » في
ترتيب مسند الإمام ابن حنبل . سنة
مجلدات ، و « القول الحسن في شرح

دائع المتن - ط » مجلدان في شرح كتب
له ساه « دباغ المتن في جمع وترتيب
مسند الشافعي والسن » (١) .

الصفادي

(١٧٠٠ - ١٦٧٠ هـ = ١٢٧١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عثمان بن حسن
ابن محمد ، عر الدين الرفعي الحسيني
الصفادي : متفقه متصوف . له « معارف
المحمدية في الوظائف الأحمدية - ط »
تصوف (٢) .

ابن العراقي

(٧٦٢ - ٨٢٦ هـ = ١٣٦١ - ١٤٢٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن حسين
الكردي الرازياني ثم المصري . أبو زرعة
ولي الدين . ابن العراقي : قاضي المدير
المصرية . مولده ووفاته بالقاهرة . رحل
به أبوه (الحافظ العراقي) إلى دمشق
فقرأ فيها . وعاد إلى مصر فارتفعت
مكانته إلى أن ولي القضاء سنة ٨٢٤ هـ .
بعد الجلال البلقيني . وحدثت سيرته .
ولم يدار أهل الدولة فزول قبل تمام العام
على ولايته . من كتبه « البيان وتوضيح لمن
أخرج له في الصحيح وقد شمس ففرب
من التبريج » و « فصل الخيل »
و « الإطراف بأوهام الأطراف » لمزني .
و « درة المراسيل » و « حاشية على الكشاف »
و « أخبار المدلسين » و « تذكرة » في
عدة مجلدات ، و « ذيل » و « لوفيت »
من سنة مولده إلى سنة ٧٩٣ هـ . و « مهدت
الأسانيد - خ » في الأزهري . و « تحرير
الفتاوى - خ » وغير ذلك . وله نظم
ونثر كثير (٣) .

(١) الأزهري ١ : ٥٦٣ ، ٥٧٨

(٢) الأزهري ٣ : ١٣٣ ودل الكشف ٩ : ٥٠٤ وسركس

٢٧١

(٣) لسط الأحكام ٢٨٤ والدر الداع ١ : ٧٢ وبصو

اللامع ١ : ٣٣٦ - ٣٤٤ والكتبة الأزهري ٢ : ٤٦٠

البيان - خ - « إرشاد لسطرة » ومهرس لسطوطات

المصدرة القسم الثاني من الجزء ٦٦ ، ١٢٧

(١) المصنف ٦ : ٨٣ - ١٥٨ وفيه كثير من أخباره وأقلامه .

(٢) تاريخ التبريد الحضرمين ، الجزء الخامس ، مخطوط

وحاميه الرياض ٢ : ١٨٠

الطُّغْرَانِي

(١٠٠٠ هـ ٤٨٥ = ١٠٩٢ م)

أحمد بن عبد الرزاق الطُّغْرَانِي، معين
بدين : شاعر بعدادي . اتصل بنظام الملك
وزير السلاجقة . وهو صاحب قصيدة
« يا بني البلب قد بللت باللبالب بال - خ »
في دمشق في مدح نظام الملك . وله عليها
شرح ، ذكرها عبيد في تعليقاته (١) .

ابن عبد الرضوي

(١٠٠٠ بعد ١٠٨٥ هـ = ١٦٧٤ م)

أحمد بن عبد الرضوي : فقيه إمامي ،
من أهل البصرة رحل إلى بلاد الهند وكان في
حيدر آباد سنة ١٠٨٥ هـ . له كتب ، منها
« آداب المناظرة - خ » و « عدة الاعتماد
في كيفية الاجتهاد » و « العبرة الشافية »
و « العبرة لعامة » كلاهما في المواعظ ،
و « لنخبة » في الحديث ، و « الزبدة »
في معاني والبيان والبدیع ، ورسالة في
« تفنك » (٢) .

الجُرَافِي

(١٠٠٠ هـ ٦٠٩ = ١٢١٢ م)

أحمد بن عبد السلام الجُرَافِي ، أبو
العباس : شاعر ، أديب ، أصله من نادلة
(بن مراكش وفاس) ونسبه إلى
حرارة ، من قبائل زناتة . ونسبه في بني
« غفجوم » سكن مراكش ، ودخل
الأندلس مرات ، وتوفي بباشيلية عن سن
عديدة . كتب شاعر المنصور يعقوب بن عبد
المؤمن . وكان غيوراً على الشعر ، حسوداً
للشعراء ، نقداً عليهم ، غير مسلم لأحد
منهم . له « صفوة الأدب ونخبة ديوان
العرب - ح » ويعرف بالحجاسة المغربية ،
وهو على نيق الحجاسة لأبي تمام
و « محتجب صفوة الأدب ونخبة ديوان

العرب - خ » في دار الكتب ، مصوراً عن
القاتح (٤٠٧٩) كتب سنة ٦١٨ ولعل
هذا والذي قبله واحد ؟ وله أيضاً « ديوان
شعر » وقت عليه ابن الأبار (٣) .

السريفي

(١٠٠٠ نحو ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

أحمد بن عبد السلام بن الطاهر العلمي
السريفي الصفصافي ، أبو العباس : عالم
بالقرآن ، من أهل السريف (بالمغرب
الأقصى) له « تحفة الأبرار - خ » رسالة
تتمثل على أسانيده في القرآنة . قتل في
الحرب الزيرية (٤) .

الإزيلي

(٥٧٢ هـ ٦٣١ = ١١٧٦ - ١٢٣٤ م)

أحمد بن عبد السيد بن شعبان ،
صلاح الدين الإزيلي : أديب وجيه . كان
حاجباً للملك المظلم صاحب إربل . وتغير
عليه فاعتقله مدة ثم أفرج عنه ، فانتقل
إلى بلاد الشام ومنها إلى مصر فانتقل بالملك
الكامل وعظمت منزلته عنده ، ثم تغير
عليه فاعتقله وأطلقه ، فعاد إلى منزلته ،
وثبت على رفعة شأنه إلى أن توفي بالرها .
ومولده في إربل . له « ديوان شعر »
و « ديوان حوييت » وشعره رقيق (٥) .

(١) الرضوي المطاوع - خ - وكتلة قسمة ، القسم الأول ١٥٧
وإن حكايا ٢ : ٣٧٥ في ترجمة يوسف بن عبد المؤمن ،
وقال : « كان شيعياً مسلماً عاززاً لثلاثين سنة » وطرحه
الذكوري : « سبه إلى كروان ، قبة من الدرر ،
منزله بمصر ، فاس » ثم قال : « وقيل : إن حده
الهدى إنما يقال لما كروان صنع لهم ، وقد نقل لهم
كافاً فقال لما كروان فتح » قلت : الكلمة بربرية
« كروان » سكروان الكلب المظفوف ، حرها الكتاب
بجرادة وكروان وقروان ، ومعهم من جمع أوطا ومن
صنع وس كسره ، ولعل الأظهر « جرادة » بحم
منحرفة . انظر الرسالة الخامسة من « ذكريات مشاهير
المغرب - ط » والإعلام بمن حل مراكش ١ : ٣٤٢
والخطوط المصورة ١ : ٢٤٤ وما كتب عنه الأستاذ
محمد بن عبد الواحد الهادي في محاضرة ، عربها
« شاعر الخلافة الموحدة - ط »

(٢) فهرس الفهارس ١ : ٢٠٧

(٣) أن حكايا ١ : ٥٩

التُّونسي

(١٠٠٠ نحو ٨٢٠ هـ = ١٤١٧ م)

أحمد بن عبد السلام ، أبو بكر
الشريف الصقلي التونسي : طبيب ، من أهل
تونس . قال السخاوي : صاحب التصنيف
في الفن . من كتبه « مداواة الأمراض - خ »
عشرون باباً ، في أوقاف بغداد (٦٠٤)
و « المختصر في الطب - خ » في شتر بني .
و « تنقيح على أرجوزة ابن سينا في الطب
- خ » جزآن في الرباط (١٥٩٨ ك) (١) .

بناني

(١٠٠٠ هـ ١٣٣٤ = ١٨١٩ م)

أحمد بن عبد السلام بن محمد بن
أحمد بناني القاسي : عالم مطلع مشارك ،
كما وصفه ابن سودة . له كتب ، منها
« تحلية الآذان والمسامع بنصرة الشيخ ابن
زكري العلامة الجماع - خ » في خزنة
الرباط (٦٥٠ ك) و « فهرسة - خ » في
الرباط (١٦ ك) (٢) .

ابن عبد الصمد

(٥١٩ هـ ٥٨٢ = ١١٢٥ - ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الصمد بن أبي عبيدة
الخزرجي ، أبو جعفر : فقيه أندلسي ، من
أهل قرطبة . نزل بجاية وسكن غرناطة
وعمي في آخر عمره . وتوفي بفاس .
له « آفاق الشمس وأعلاق النفوس »
في أحكام النبي ﷺ و « مقاطع الصلبان »
ومراتع رياض أهل الإيمان (٣) .

أحمد عبد العزيز = أحمد بن محمد ١٣٦٧

(١) الضوء اللامع ١ : ٢٤٧ وحرش الأوقاف ٢١٧
وسنن بن رقم ٣٧٥٦ بن بروكلمان ٢ : ٢٥٧ وندب
٣٧٠ : ٢

(٢) انتخاب المعاني : لا ، ابن سودة

(٣) حذوة الأقباس ٧٠ وكتلة قسمة ، القسم الأول ١٠٤

وتعريف الطب ١ : ٦١

(١) كشف الضرر - ١٣٤٠ وهدية العارفين ١ : ٨٠ ودار

نكت ٣ : ٢١١

(٢) نيل نعمة ٨ : ٨٨

ابن أبي دلف

(١٠٠٠ هـ = ٢٨٠ م - ٨٩٣ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي : أمير من بيت جند ورياسة . كان من الزلابة في أيام الخليفة بالله والمعتص بالله العباسيين (١).

ابن كركال

(٣١٧ - ٤٠٨ هـ = ٩٢٩ - ١٠١٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن حامد التميمي ، أبو الحسن ابن كركال : محدث ثقة ، بن داود ، مات بمصر . له في الحديث « جز » خ ، في دار الكتب (٢٥٥٩٩ ب) صغير جدا أربعة مجالس ، وصفه الفهرست زباني بأنه مشهور (٢).

البيهي

(١٠٠٠ هـ = ٤٨٨ م - ١٠٩٥ م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد المولى ، أبو جعفر البيهي : أديب له شعر ، عارف بالأنساب ، أندلسي ، شهيد ، من أهل « بته » من قرى بلنسية . لثي في المرة أبا علي الصديقي وأخذ عنه . وصفت تذكرة الألباب بأصول الأنساب - خ - ٥٢ ورقة في التيمورية (٨٩ ضمن مجموعة) وكان بلنسية يوم دخلها الطاغية القشتالي القميطور Campeador المعروف باليد Elcid وفنك هذا بعض رؤسائها ثم أمر بأضرام نار عظيمة أحرق بها جماعة من الأسرى ، كان لثي في حملتهم (٣).

- (١) ابن الأثير ٧ : ١٥٣ والرحم الزاهرة ٣ : ٧٤ وفي تاريخ المسعودي ٩ : ١٩ طبة الحسية الأسبوية وكرم في دلف له مسود إليه
(٢) شهاب ٣ : ١٨٧ وغير ٣ : ٩٨ وهو في السبي ومطهرات لدار ١ : ٢٠٧ وتاج ٧ : ٢٤٣
(٣) الحفة سيرا ٢ : ١٢٧ وفكسة لكتاب الصلة ٢٨ وتاج ٢ : ٥٢٣ وسيله أحمد بن عبد المولى ومطهرات بصره ٢ : ٨٦ وجا اسم كانه في مصحف دار ١٤٨ تذكرة الألباب ، أنسول في الأخبار ٢ : واسط مطهرات الرياض : مصدق بمدينة ، القسم الأول ٢٨ القسم ٦

ابن خراسان

(١٠٠٠ هـ = ٥٢٢ م - ١١٢٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد الحق ، من بني خراسان : ثالث أمراء هذه الأسرة في تونس . ووليها بعد وفاة أبيه سنة ٥٠٠ هـ . وكانت تابعة لآل باديس أصحاب المهدي ، قطع صلته بهم . وقتل عمًا له اسمه « اسماعيل » كان مرشحًا للإمارة قبله . وبنى قصرًا سمي « قصر بني خراسان » ونفى جماعة من أهل تونس وأشياعها إلى المهدي وغيرها . وظهر بمظهر الجبابة من الملوك . وهاجمه علي بن يحيى (من آل باديس) فخضع . ثم هاجمه العزيز بن المنصور صاحب بجاية فأطاعه (سنة ٥١٤ هـ) واستمر إلى أن أخرجه مطرف ابن حملون ، قائد جيش صاحب بجاية ، إليها سنة ٥٢٢ هـ ، وولى أحمد بن حماد ، فانقطعت إمارة آل خراسان الأولى . ولم يعرف مصير صاحب الترجمة (٤).

الهليلي

(١١١٣ - ١١٧٥ هـ = ١٧٠١ - ١٧٦١ م)

أحمد بن عبد العزيز بن رشيد بن محمد المالطي السجلماسي ، أبو العباس ، من ذرية أبي اسحاق ابن هلال : قتيبه مالكي ، من أعيان العلماء . له نظم وعلم بالحديث . اشتهر بالورع والزهد . ولد بسجلماسة ، وتوفي بمذخرة تاغيلات . حج مرتين ، وأخذ عن علماء الحجاز ومصر . وألف كتابا عن « رحلته » من كنه « إضاءة الأدموس ورياضة الشمس » من اصطلاح صاحب القاموس - ط - و « فتح القدوس في شرح خطبة القاموس - خ - في خزنة الرباط (٩٢٤ جلا) وفيها نسخ أخرى منه . و « الزواهر الألفية في شرح الجواهر المتلقة لعبد السلام القادري - ط - و « شرح على خطبة سيدي خليل - ط - و « ديوان » خ - صغير من نظمه

عندي . و « نور البصر - ط - في شرح المختصر ، لخليل . و « مهرة - خ - في أشياخه ومروياته ، رأيها في مجموع عند السيد إدريس الإدريسي بفاس . في ٣٤ صفحة ، و « المراهق في الدرهم - خ - قه ، في دار الكتب ، و « عرف النذ في حكم حذف المد - خ - تحويد ، في خزنة الرباط (١٦٤١ د) و « الزواهر الألفية - ط - منطق ، و « مضومة في وفيات جماعة من الأعلام - خ - في الرباط (٤٩٤ د) (٥).

الأيوبي

(١٠٠٠ هـ = ١٢٨٩ م - ١٨٧٢ م)

أحمد بن عبد العزيز بن حسين الأيوبي : فاضل . من المشتغلين بالحدیث ورجاله . له « سلسلة الذهب - خ - في بيان أحوال الرواة (٦).

أحمد السمان

(١٣٢٥ - ١٣٨٦ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٦٦ م)

أحمد بن عبد العزيز السمان . الدكتور : حقوق عالم بالاقتصاد السياسي . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وحصل إجازة الحقوق . وسافر إلى بايزر . فحصل على شهادة التخصص في العلوم

- (١) نشر الثاني ٢ : ٢٧٣ وعنه الفكيكي في الطبقات شياها وقال : « توفي في أواسط شهر ربيع الأول سنة ١١٧٥ طر قص قرب صرغ صغر في بوم الفلا ، بجادي والعشرين من ربيع الأول عام ١١٧٤ هـ . قتل . ووجه حقا من الفقه سنة ١١٧٥ لأن ثلاثة يوم من ذلك اليوم من سنة ١١٧٥ . وشعره الرور ٣٥٥ وتعد المطال - ح - وبتذكرة المحرر - ح - ومعه من شعر مطع نسخة له
أدا لسانني أسمر وصاحب به صبري
تلاها طيف الله من حب لاادي
وجميع الطرمات ١٨٩٣ . وفهرست بهار ٤ : ٤٢١ وبرة الأخبار - ح - وشنترني ٥٠٢٢ وفرد الكتب ١ : ٢٣٤ ٢ : ٤٩١ ٣ : ٢٢٢ ومطهرات الحدود تاريخ ٢ : القسم الرابع ١٣٦ ومعه دعوة الحق ما من ١٩٧٤ ص ١٧٧
(٢) طه شوق ١ : ٥٧٩

٢٠ كراماً . وكتاب في «افقه»^(١) .

المجيري

(١٠٨٨ - ١١٨١ هـ ١٦٧٧ - ١٧٦٧ م)

أحمد بن عبد الصلاح من يوسف بن عمر الملوي المجيري ، أبو العباس شهاب الدين ، الشافعي الأزهري : شيخ الشيوخ في عصره . مولده ووفاته بانقاهرة . قال الجبرتي : حج وأخذ عن جماعة ، وعدد إلى مصر وهو «إمام وقته في حل المشكلات ، الممول عليه في المغولات والمغولات حموي الأصل . له كتب ، منها «شرح لمن السلم» كبير وصغير ، في دار الكتب (٣٣٩٤ ، ٣٣٩٥) و«الآلتي المنشورات» - ط «شرح نظم الوجهات في المنطق» و«شرح عقيدة المغربي» - خ و«حاشية على شرح القيرواني لأم البراهين ، للسوسي» - خ «في دار الكتب (٢١٣٦) (ب) و«شرح - خ» لمخطوطة له في التوحيد ، أولها : «قال أفقير أحمد المجيري ، المرحي مغفرة التقدير» في الأزهرية (٧ : ٢٧٧) و«ارجوزة - خ» في المنطق ، بالأزهرية (٣ : ٤٢٥) ، ونظم المختلطات - خ «كلاهما له في المنطق (الأزهرية ٣ : ٤٣٥) و«ديوان الخطب الجمعية» - ط و«السلامة» - خ جزء في ذم الطمع ، بالأزهرية (٣ : ٧٣٨) و«الأصول» - خ «توحيد ، بمنظمة» في الأزهرية (٣ : ٩٦) و«منهل التحقيق في مسألة الغرائب» - خ «بدار الكتب ١ : ٦٤» و«حاشية على شرح المكودي للألفية الهزلية للبوصيري» - خ «في الأزهرية (٥ : ١٧٠) و«احصاء لطائف الطوائف» - خ «استعارات ، من شرح السميرقندية» في الاحمدية بتونس (٤٤١٤) و«عقد

النسخة المتقدمة والمصحح عند مبيضة مؤلفها رحمه الله تعالى على يد افتادون وفادرم العلماء والفكر والمفتقر لعقد رب العالمين احمد بن عبد الغني بن عمر ابني نفا والجمع الحادي عشر من جادة الف ليلة مائة الثانية سنة ١٢٠٨ هـ فخر الله له ولوالديه ولا تقاربوه وزيروا ذلك الملهي الجميل

أحمد بن عبد الغني ، ابن عابدين

عن نهاية نسخة من «سمات الأسرار» بخطه ، في المكتبة العربية بمشق

الجناينة و«الدكتوراه» في العلوم الاقتصادية والسياسية . وعاد إلى دمشق . فكان استاذاً لهذه المادة في معهد الحقوق ، وشارك في انشاء بعض المؤسسات الصناعية والتجارية . وصنف كتباً ، منها «موجز الاقتصاد السياسي» - ط «ثلاثة أجزاء» و«لواقع والنظريات الاقتصادية في العصر الحديث» - ط و«اقتصاديات سورية» - ط ، وترجم عن الفرنسية مقدمة علم الحقوق - ط و«الحقوق الدستورية» - ط و«كتب بالفرنسية» نفاذ النقد السوري - ط وهو من مؤسسي جامعة دمشق ، كان رئيساً لها . ثم وزير للمعارف السورية (عام ١٩٦٢ م)^(١) .

الخليل

(١٢٠٢ هـ - ١٢٧٨ م)

أحمد بن عبد الغني التميمي الخليلي : من المشتغلين بالحدِيث . فلسطيني ، من أهل الخليل . له «حسن القرع» ، على حديث أم زرع - خ «رسالة في من تبييضها سنة ١٢٠٢ م»^(١)

ابن عابدين

(١٢٣٨ - ١٣٠٧ هـ = ١٨٢٣ - ١٨٨٩ م)

أحمد بن عبد الغني بن عمر المشهور كآسلافه بأبن عابدين : فقيه حنفي ، ولد ومات في دمشق . تولى الإفتاء في بعض المدن الصغيرة ثم عين أميناً للقنوي مع السيد محمود حمزة مفتي دمشق . له نحو ٢٠ كتاباً ورسالة ، منها رسالة في «تيرة الشيخ الأكبر مما نسب إليه من القول بالحلول والاتحاد» و«الشرح العقيدة الإسلامية» للحمزاوي ، و«شرح قصة الولد لابن حجر المكي» - خ «نحو

ابن العجيمي

(٦٢٠ - ٦٦٦ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٦٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن محمد ، أبو يوسف ، كمال الدين ابن العجيمي : من أعيان الكتاب ، كتب للملك الناصر صلاح الدين يوسف . وكان فاضلاً شاعراً . ولد في حلب ، ومات بظاهر صور ، ودفن في دمشق^(١) .

القيس القطرسي

(٥٣٣ - ٦٠٣ هـ = ١١٣٩ - ١٢٠٦ م)

أحمد بن عبد النبي بن أحمد . من

(١) من هو في سورية ٣٧٧ وجريدة الحياة - بيروت

(١) مذكرات أحمد محمود باشا - ج - والبرحة المتصورة ٣ ١٨٧ في ترجمة ابنه «محمد أبي الخير» و«مستند تاريخ دمشق ٧٠٢ والأعلام الشرعية ١٨٠٠» - ج ١ أعان دمشق في نصف القرن الرابع عشر - ص ٣٨

(١) ابن حلكان ١ : ٥٢ وتاريخ ابن العراب . المجلد الخامس - الجزء ١ ص ٥٤ (٢) الأزهرية ١ : ٤٨٧

« الأمراض الجلدية » وآخر في « الأمراض
الحرية » لطبعة كلية الطب في بغداد .
وكتب في أعوامه الأخيرة « مذكراتي
عن الثورة العربية الكبرى - ط - وهي
من أصح ما كتب في موضوعها . وكان
أبرز صفاته الجذوالصدق^(١) .

القبرسي

(١٩٤٣ - ١٩٠٠ = ١٩٣٣ م)

أحمد بن عبد القادر الرومي القبرسي :
متصوف رومي . له « مجالس الأبرار
وصالك الأخيار - ط - شرح فيه مئة
حديث ، في مئة مجلس^(٢) .

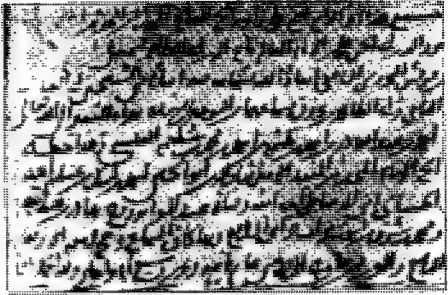
الحارثي

(١٩٣٠ - ١٩٠٩ = ١٩٣٥ - ١٢٠٣ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عبد
الرحمن ، أبو الفضل ، مؤيد الدين
الحارثي : نحات مهندس طبيب . ولد
وتنشأ في دمشق . وكان في أول أمره ينحت
الحجارة ويتكسب بالنجارة . وأكثر
أبواب بیمارستان الكبير الذي أنشأه نور
الدين في دمشق ، من تجارته وصنعتة .
وخرأ كتابي أقبليس والمجسطي في خلال
عمله ، كما اشتغل بالفلك والأزياج ، ثم
أخذ الرياضيات عن بعض العلماء . وأقبل
على صناعة الطب . وأصلع ساعات كانت
يجمع دمشق الأموي . وعين طبيباً في
البیمارستان النوري . وألف كتاباً منها
رسالة في « معرفة رمز التوفيق » وثانية في
« رؤية الحلال » واختصر « الأغاني » في
عشر مجلدات « وصف « الحروب
والسياسة » و « الأدوية المفردة في ترتيب
حروف أبجد » وله نظم حسن^(٣) .

(١) مذكراته . وفي مقدمتها أن والده عبد القادر « كان
قد احتل اسمه في القسرة باسم « فري » صدق هذا
الاسم كنايةً لثباته من بعده . والطرس هو في سورية .
طبعة سنة ١٩٥١م ٥٩٩ - ٦٠٠

(٢) معهد الخطوط ١٧ ٦ وكتف ١٩٠٠ وكرسك ٣٨٨
(٣) سامه الأملال ٣٦٧



أحمد بن عبد القادر ، ابن مكرم القبرسي
وانظر الخطوط ٢٠ قد ابن جنل ، يدور الكتب « لكلها بصله .

أحمد قنزي

(١٣١٠ - ١٣٧٨ = ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن عبد القادر (قلدي) بن
يحيى الترجمان : طبيب ، من أوائل
العالمين في الحركة العربية . مولده ووفاته
في دمشق . تعلم بها وبالأستانة ثم بباريس .
وكان من مؤسسي جمعية « العربية الفتاة »
سنة ١٩١١ وفي أواخر الحرب العامة
الأولى لحق بالشرية (الملك) فيصل بن
الحسين ، قبيل دخوله دمشق . ودخلها
معه . وعين طبيباً خاصاً له . وصحبه في
أكثر رحلاته . وكان محل ثقته . ثم عين
أسنداً في « كلية الطب » بدمشق . ولما احتل
الفرنسيون سورية (١٩٢٠ م) رحل إلى
مصر ، وحكم الفرنسيون بإعدامه غايباً .
وعين في القاهرة « قسلاً » عاملاً للوراق
(سنة ١٩٣٠) وأسس المفوضية العراقية
بباريس (١٩٣٥) وتولى إدارة الكلية الطبية
ببغداد (١٩٣٦) وعاد في هذه السنة إلى
دمشق (أيام الحكم الوطني) ولم يلبث أن
غادرها . ثم عاد إليها (١٩٤١) وعين فيها
أميناً عاماً للصحة (١٩٤٣) وصنف كتاباً في

« خ » خمسة كرايس ، في الخزنة
القاسية . عرّف فيه بأحوال شيخه أبي
العباس أحمد بن محمد من الأندلسي^(١) .

المجسطي

(١١٣٣ - ١٢٣٣ = ١٢٢٠ - ١٨١٨ م)

أحمد بن عبد القادر بن بكرى
العجيلي ، شهاب الدين الحفظي الشافعي :
مؤرخ أديب متفقه من أهل عسير . تعلم
بها وبزيد . واستقر في محلة رجال ألمع ،
بعضر . له كتب منها « ذخيرة المال في
شرح عقد حواهر الألك » في فضائل
الآل - خ - شرح أرجوزة من نظمه سماها
« جواهر المال » ترجم به لكثير من
أشراف اليمن وأهل تيز ونواحيها (٢٥٠
ورقة) في مكتبة الحبشي في القرعة (باليمن)
ومن كتبه المخطوطة أيضاً « النسم الجدي
والريحان المدي » و « حل القرعة عن
أهاج دوق » وطبع من نظمه « النقحة
لنقدية والنقحة الأنسية »^(٢) .

(١) سده لأندس ٢ ٣٣٠ ودهرس مخطوطات الرباط
المر نادى من قسم الثاني الرقم ٢١٥٦ ودراسة
بدمرة ١٣١

(٢) صده نشر ١ ١٩٩ ودراس تاريخ ليس ١٤٩
وذكره ٣ ٧١٣ وويل الرقم ١ ١٦٦ - ١٦٩

القتل

(١٢٤٣ هـ - ١٢٤٧ م)

أحمد بن عبد الكريم بن فضل العبدل : سلطان لحج وعدن . وأول من حذعه البرتغاليون في دخولهم عدن . تولى السلطة بعد وفاة أخيه فضل (سنة ١٢٠٧ هـ) ونظم جيشاً لبلاده وعنى بزراعتها وترقية تجارتها واستقدم تجاراً من مصر واهل لسكنوا عدن . وزاره بعض البحريين من ضباط الإنكليز فأحسن استقبالهم . ونزلوا بجزيرة « ميون » في البحر الأحمر ، فلم يعترضهم . ثم أظهروا له أن المياه نعدت في تلك الجزيرة . واستأذنه (نعم استأذنه ؟) في أن يتنصروا إلى عدن « موثقاً » بينما تسمح الأنوار بفرهم إلى الهند . وما لبث أن عقدوا معه « ماهدة » ٦ سبتمبر ١٨٠٢ (سنة ١٢١٧ هـ) وهي بداية الاحتلال لثغر عدن . واستمر إلى أن أحس بمرض الموت ، فدعا إليه أحد بني عومه « محسن بن فضل » وولاه الحكم . وتوفي بعد^(١)

القُرْطُماني

(١٢٠٨ - ١٢٩٣ هـ - ١٢٩٣ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عيسى بن أحمد نعمة الله الترماني : فاضل حلي . ولد في ترمين (من قرى حلب) وتعلم بالأزهر ، وتصدر للإفتاء والتدريس حسب أن أتى فيها . كان جمهوري الصوت فصيحاً زاعداً عابداً ، حسن الطريقة في التعليم . يؤلف في كل شيء يرى فيه صعوبة على الطلبة كتاباً ييسر همهم . من كتبه « الهبات الربانية - خ » في اسطق ، و « هداية الأنعام في توريث ذوى الأرحام » و « تلخيص العبارات الرقعة » حاشية على البصاوي في التفسير ، و « حاشية » على تفسير الجلائل .

و « الجامع » في الكيمياء . كبير ، و « شرح تائبة السبكي في المغازي - خ » وغير ذلك^(٢) .

البشي

(١٠٤١ - ١٠٩٦ هـ - ١٦٣١ - ١٦٨٥ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد ، شهاب الدين البشيبي : قتيه شامي . نسبته إلى بيشيش (من قرى المحلة بمصر) مولده ووفاته بها . تعلم بها وبالقاهرة . وتصدر للتدريس بالأزهر . وحج سنة ١٠٩٢ ودرس بمكة . له « التحفة السنية - ط » أجوبة على أسئلة في الفقه ، و « المقود الجوهري - خ » رسالة أجاب بها على أسئلة في السيرة النبوية وغيرها ، في الرباط (١٦٨٠)^(٣) .

البربر

(١١٦٠ - ١٢٢٦ هـ - ١٧٤٧ - ١٨١١ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد البربر الحسني ، أبو القيس : عالم بالأدب ، له شعر . يروي الأصول ، ولد بدمياط وتعلم بها وبالقاهرة ، وانتقل إلى بيروت سنة ١١٨٣ هـ ، فولي قضاءها مدة واستغنى ورعاً ، وتحول إلى دمشق سنة ١١٩٥ هـ ، فولي فيها . من كتبه « الشرح الجلي » على بيتي الموصل - ط « و « مقامات البربر - خ » و « للمفاخرة بين الماء والماء » ط « رسالة » و « زهر الفضة في ذكر الفضة » رسالة في فيضان وقع بدمشق سنة ١٢٠٦ هـ ، و « بديعية - خ » و « كتاب في إقباس آي القرآن » و « ديوان شعر - خ »^(٤) .

المستور

(١٢٥٠ - ١٢٥٠ هـ - ١٨٤٠ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن حنقر الصادق : المعروف عند الإسماعيلية بالمستور . والمعروف بالإمام الثاني ، وبالقوي : أحد من يُنسب إليهم تصنيف « رسائل إخوان اصفا - ص » ويتبعونها بأنها « القرآن بعد القرآن » . وأنها قرآن العلم ، والقرآن قرآن الوحي . وهي قرآن الإمامة وذلك قرآن النبوة . عاش المستور ومات في بلدة « سلمية » سورية . ويقال : إن أباه بدأ تصنيف الرسائل . ولما مات وخلفه في الإمامة ابنه صاحب الترجمة . جمع حافظة من علماء القوم ، ووضعوا الرسائل . وربما كان فيهم من أرسل ما كتبه ، وهو بعيد عن يجمع سلمية . وعرف بالمستور لأنه كان يُخشى عليه من بطش المأمون العاسي^(٥) .

البكري

(١٢٥٠ - ١٢٥٠ هـ - ١٨٤٠ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبو الحسن البكري : قصصي . قال فيه الذهبي : « واضع القصص التي لم تكن قط » ونعته بالكذب لجدال . وقال : بقرأ له في سوق كتبتين كتاب ، فيه الأموار ، و « رؤس لعل - ط » و « شر الدهر » و « كتاب » كلندجة . و « حصص الدولاب » و « الحصون السبعة » وصاحب هضام بن الحجاج وحروب الإمام علي معه . ولم يذكر الذهبي وفاته ولا عصره . وقال شارح مجاني الأدب : توفي في أواسط

البربريين الحاليين ومهم مصاح الشريف - إلا أنه رجعت - ليسوا أسعد أحد هذا وإياهم من سأل أحدهم محمد

(١) عن الأحرار : لإدريس عباد الدين الموصلي - ٨٧٢ ، ١٢٥٧ المطبوع الرابع . وفي الرد على من قال : في الرسائل يتا من شرح القوي . وهذا يعني أنها كتبت بعد عصر المستور . هناك إن هذا البيت لم يورد مع النص النسخ من المطبوع . واضع أعمال الإسماعيلية

القرن الثالث للهجرة . ولم يسم مصنفه .
ومن قصص البكري أيضاً « غروة الأخراب »
ط ٥ ، « قصة إسلام الطفيل بن عامر
لدوسي » ط ٥ (١) .

المجلد

(١٨١ - ٢٦١ = ٧٩٧ - ٨٧٥ م)

أحمد بن عبد الله بن صالح ، أبو
الحسن المجلد : مؤرخ للرجال ، من حفاظ
الحديث . ولد وعاش بالكوفة ، ثم بالبصرة
وبغداد . وترك العراق وقت المنعة ،
بخلق القرآن ، فاستقر في طرابلس الغرب ،
وتوفي بها . له كتاب « الثقات » خ ٥
في اسطنبول (٢) .

ابن عباد

(١٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٩١٢ م)

أحمد بن عبد الله بن عباد : شاعر
يمني . كان سيد غولان في زمنه . وثار
عن الإمام الهادي يحيى بن الحسين (سنة
٢٨٧) وقتل الهادي جمعا من أصحابه .
وعطبا الأمان فأنهم الا ابن عباد ،
فقصده المعتضد الباسي « في العراق »
وأشده قصيدة بائنة ، يستنصر بها على
الهادي فوعده خيرا . وأقام نحو سنة ،
وأنصرف . ثم عاد إلى بغداد (سنة ٢٨٩)
فوجد المعتضد قد مات ويبيع للسكنى
ففرقه بمراده فوعده ثم شغل عنه بالرقعة (٣) .

- (١) ميزان الاعتدال ١ : ٥٢ ولسان الميراث ١ : ٢٠٢
ومعجم سريسيك ٥٧٨ وشرح جناب الأدب ١ : ٣١٢
أقول : وقع لي محفوظ غير قديم عروى من أبي
الحسن الكري ، مكتوب عليه « هذا كتاب غير الأول »
أوله « الحمد لله الممدود بكل لسان ، للمدود بكل مكان
ورحمن ، لا يشبه شأن من شأنه » أخره في طهارة
السيرة . بأسلوب قصصي أقرب إلى العلمية ، وهو
نصف الآخر ، ألفت به ورقة كتب عليها « هذا
كتاب غير لأخبار مال الزيد العزيز سعيد بن محمد
رسيدان القصدي » فلهذا فكتاب الذي سماه القصدي
« ص » الأول .
- (٢) رقم ٢١ : وأطراش التواريخ ٣٧٠ : وفرداوس
١١٢ : ٢
- (٣) قصة « لأول في اليمن ٣١٢ - ٣١٦ وغاية الأمل
١٨٧ ، ١٧٦ ، ١

ابن قتيبة

(١٠٠٠ - ٣٢٢ هـ = ٩٣٤ - ٩٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة
الديلمي ، أبو جعفر : قاض ، من أهل
بغداد ، له اشتغال بالأدب والكتابة . كان
يحفظ كتب أبيه وهي ٢١ كتاباً في غريب
القرآن والحديث والأدب والأخبار . ولي
القضاء بمصر سنة ٣٢١ هـ ، فجاءها ، وعرف
فضله فيها فأقبل عليه طلاب العلوم
والآداب . ويرجع « الكندي » أنه عزل
بعد ثلاثة أشهر من ولايته . ويقول أكثر
مؤرخيه إنه مات وهو على القضاء .
وكانت وفاته بمصر (١) .

الدلال

(١٠٠٠ - ٣٩١ هـ = ١٠٠١ م)

أحمد بن عبد الله بن حميد بن
رزيق ، أبو الحسن الدلال : من المشتغلين
بالحديث . ببغداد رحل إلى دمشق
والرقه . وتوفي بمصر . له « الأفراد
الغرائب » خ ٥ في الحديث ، ست أوراق
منه ، في الظاهرية (٢) .

الفرغاني

(٣٢٧ - ٣٩٨ هـ = ٩٣٩ - ١٠٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الفرغاني ،
أبو منصور : مؤرخ ، من سكان مصر ،
وبها وفاته . له « تاريخ » و « وصل به تاريخاً
لوالده » و « سيرة العزيز سلطان مصر
المتسبب إلى الطوليين » و « سيرة كافور
الإخشيدي » (٣) .

الكرماني

(٣٥٢ - بعد ٤١٢ هـ = ٩٦٣ - بعد ١٠٢١ م)

أحمد بن عبد الله الكرماني حفيد
(١) الفوائد والقضاة ٤٨٥ و ٤٤٦ وأيام الرقة ١ : ٤٥٠
ومعجم سريسيك ٣ : ١٠٣ وتاريخ بغداد ٤ : ٢٩٩
والوفيات ، في ترجمة أبيه . وروى الإسماعيلي ٧٧ :
(٢) الرقم ٤٨ : وأطراش التواريخ ١ : ٢٤٠ وللشعر ٣١٤
والفتاوى ٣ : ١٢٥٠ واسم جدّه « دزين » حلقاً
(٣) إرشاد الأريب ١ : ١٦١ .

الدين . ويلقب بحجة العرفانين : من دعوة
الإسماعيلية وكتابهم . كان دعي الدعوة
للكاظمي في مصر ، والمسئوب
في أيامه عن الدعوة في المشرق . وهو
يخالف غلاة الإسماعيلية الذين أصحوا
دروازاً . ولد في القاهرة ، ورحل إلى
إيران سنة ٢٨٤ هـ ومات فيها . له « مجموعة
رسائل » خ ٥ تبلغ ١٣ رسالة أهمها الرسالة
التاسعة واسمها « مباسم البشارات بالإمام
الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين » والعاشرة
واسمها « الرعاة » في الرد على الفرغاني
الأجندع (٢) « والحادية عشرة واسمها
« الكافية في الرد على اهاروني الحنفي »
ومن أعظم كتبه « راحة العقل » ط ٥ في
جبلد (٣) .

ابن ذكوان

(١٠٠٠ - ٤١٣ هـ = ١٠٢٢ م)

أحمد بن عبد الله بن ذكوان ، أبو
النباس : قاضي القضاء بالأندلس . ولده
القضاء المنصور ابن أبي عامر ، بقرطبة .
وكان من خاصته يلزمه في رحلاته
وغزواته ، ومجعله منه فوق محض لوزره .
بفأوضه المنصور في تدبير الملك وسائر
شؤنه . وكذلك كانت حال المظفر
والمأمون ابني المنصور معه بعد وفاة
أبيهما . وعزل في أيام المظفر ثم أعيد .
وتوفي المظفر ، فزاد أخوه المأمون (عبد
الرحمن) في ردف منزلة ابن ذكوان وولاه
الوزارة بمجموعة إلى قضاء القضاة . ولما
انقرضت دولة بني عامر وقامت الفتنة في
قرطبة نفى ابن ذكوان وأهله إلى المرية
فوهران . ثم أعيدوا ، فاعتزل الناس إلى أن
توفي . ولبعض الشعراء رثاء فيه (١) .

- (١) حسين ف. المصلي ، من مصصرة . ودون مؤلف
في القرن ١٠ مضمون . وبحث تاريخ ٢١ : تاريخ مدونة
الإسماعيلية ١٦٩ - ١٧٢ : وهو « : حجة العرفان »
أبي : فارس والفران . وهو : مات سنة ٤١١ قبل
وفاة الحاكم عشرة أيام . وأما ما يشار إليه فقد كتب
« راحة العقل » سنة ٤١٢ هـ
- (٢) نقلة الأندلس ٨١ - ٨٧

ابن الصَّغَر

(١٠٠٠ - ٤٢٦ هـ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن عبد الله بن عمر النافعي ، أبو القاسم ، المعروف بابن الصغار ، مهندس ، فلكي . من أهل قرطبة . كان يعمل بها الحساب والجوم واستقر ببادية (Denia) ومات بها . قال صاعد : أنجب من أهل قرطبة تلاميذ جيدة . له زيج مختصر و « رسالة في الأسطرلاب » - ح (١)

أبو عبيد

(٣٣٦ - ٤٣٠ هـ - ٩٤٨ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصهباني ، أبو عبيد ، حافظ ، مؤرخ ، من الثقات في الحفظ والرواية . ولد ومات في أصبهان . من تصانيفه حلية الأولياء وطبقات الأصفياء - ط - عشرة أجزاء ، و « معرفة الصحابة » كبير ، بقيت منه مخطوطة في عشرين ، عندها قراءة سنة ٥٥١ في مكتبة أحمد الثالث ، بطوق سري ، باستنول ، الرقم ٤٩٧ كما في مذكرات الميمني - خ ، و « طبقات المحدثين والرواة » و « دلائل النبوة » - ط - و « ذكر أخبار أصبهان » - ط - مجلد ، وكتاب « الشعراء » - خ - (٢)

أبو العلاء المعري

(٣٦٣ - ٤٤٩ هـ - ٩٧٣ - ١٠٥٧ م)

أحمد بن عبد الله بن سليمان ، استنوخ المعري : شاعر فيلسوف . ولد ومات في مرة النعمان . كان نحيف احسم ، أصيب بالحدري صغيراً فغمي في السنة الرابعة من عمره . وقال الشعر

(١) أعلام المهسين ٢٩ واصله لابن بشكرال ٤٥ والفهرس سيمي ١٩٥ وحقائق الاسم لصاعد ٨٠
(٢) من حكايات ٢٦ وسموات الاجتال ١ : ٥٢ ولسان بيري ١ : ٢٠١ وحقائق الشعبة ٣ : ٧٠ والبيان ج - دعه . ولا تنته في قول من تكلم به . لأنه صدوق . عنه . كذا لا يسمع هو في قوم في اس . وكلامه كل منهما في الآخر غير قول .

وهو ابن إحدى عشرة سنة . ورحل إلى بغداد سنة ٣٩٨ هـ فأقام بها سنة وسبعة أشهر . وهو من بيت علم كبير في بلده . ولما مات وقف على قبره ٨٤ شاعراً يرثونه . وكان يلعب بالترنح والترد . وإذا أراد التأليف أمل على كاتبه علي بن عبد الله بن أبي هاشم . وكان يحرم إلام الحيوان ، ولم يأكل اللحم خمساً وأربعين سنة . وكان يلبس خشن الثياب . أما شعره وهو ديوان حكمته وفلسفته ، فثلاثة أقسام : لزوم ما لا يلزم - ط - ويعرف بالزروميات ، و « سقط الزند » - ط - و « ضوء السقط » - خ - (١) وقد ترجم كثير من شعره إلى غير العربية (٢) وأما كتبه فكثيرة وفهرستها في معجم الأدباء . وقال ابن خلكان : من تصانيفه كتاب « الأيك والنصون » في الأدب يربى على مئة جزء . وله « تاج الحرة » في النساء وأخلاقهن وعظائهن ، أربع مئة كراس ، و « عبث الوليد » - ط - شرح به وقد ديوان البحري ، و « رسالة الملائكة » - ط - صغيرة ، وهي مقدمتها ، ثم نشر المجمع العلمي الرسالة كاملة ، و « اختيارات الأشعار » في الأبواب - خ - في أبيابوقية (٣) و « شرح ديوان المتنبي » - خ - جزأين تم نسخهما سنة ١٠٥٩ هـ ، في خزنة الشيخ محمد طاهر بن عاشور ، بتونس .

(١) الطوط باسم غور السقط ، هو صيغة من سقط ثم تعرف بالدرجات ، كما في مقدمة شرح سقط الزند

(٢) نقل المشرق الاعلمي كارليل Carlie بدأه إلى اللاتينية والانكليزية . وألف المشرق المصري هود كرومر Von Kremer كتاباً بالألمانية سماه « أشعار أبي العلاء الفصيح » طبع في سنة ، ونقل مراد من شعره إلى الألمانية قطعها شعراً وشعرها في المجلة الحرامية الألمانية سنة ١٨٧٧ م . وترجم أنيس فرحاني مختارات من شعره إلى الانكليزية سماها « رباعيات أبي العلاء » The QUATRAINS OF Abu, lala المعري وعلها في بيورك و اختار موسى كيكيف (من أجل تافان في روسيا) طبعته من زروميات فقلها إلى التركية في بحر حتى صعدت أحواء السقط ، فيشتغل على تفسير ما في سقط الزند من العرب

(٣) تذكره الواهر ١٣٠

و « رسالة الغفران » - ط - من أشهر كتبه . و « ملقى السبل » (١) - ط - رسالة ، و « مجموع رسائله » - ط - و « خطبة الفصيح » ضمنها كل ما حواه فصيح نعلب ، و « الرسائل الإغريقية » - خ - و « الرسالة المنجية » - خ - و « انفصول والغايات » - ط - الجزء الأول منه و « اللامع العزيزي » - خ - في مخطوطات جامعة الرياض ، وهو شرح لديوان المتنبي ، ألفه لعزير الدولة فاتك بن عبد الله (٢٤٠ ورقة) وكثير من الباحثين تصانيف في آراء المعري وفلسفته ، منها ليوسف البديهي « أوج التحري عن حيلة أبي العلاء المعري » - ط - ولكمال الدين ابن العديم « الإنصاف والتحري » ، في دفع الظلم والتجري ، عن أبي العلاء المعري (٢) - ط - ولعبد العزيز الميمني « أبو العلاء وما يليه » - ط - ولزكي المحاسني « أبو العلاء المعري ناقد المجتمع » - ط - ولسامي الكيلاني « أبو العلاء المعري » - ط - ولطه حنين « ذكرى أبي العلاء » - ط - و « مع أبي العلاء في سجنه » - ط - ولأحمد تنيور « أبو العلاء المعري ، نسبه وأخباره وشعره » - ط - رسالة ، ولعباس محمود العقاد « رجعة أبي العلاء » - ط - ولوزيرة المعارف المصرية « آثار أبي العلاء المعري » - ط - وللمجمع العلمي العربي بدمشق - كتب « المهرجان الألفي لأبي العلاء المعري » - ط - (٣)

(١) شرت في المجلد السابع من معجم النفس .

(٢) شرح قسمه في السفر الأول من « آثار أبي العلاء » : ص ٤٨٣ - ٥٧٨

(٣) الكتب المذكورة في الرخصة . وان حكايات ١ : ٣٣

ومعجم الأدباء : ١٨١ : ٩١٨ فهردي ٣٤٧ : ٣٤٧

و فهرست ابن حنيفة ٣١٢ وعلام اسلام ١ : ٧٧

و ١٨٠ : ٣٧٨ ولسان المزان ١ : ٢٠٢ : و تصانيف المعري في اللغة والأدب أكثر من مئة علم . وإليه

الرواية ١ : ٤٦٠ وقصة البنية ٩ وعة مختص ٢٨ : ٨٩٧

ثم ٢٩ : ١٥٧ وسكسن Nicholson في دائرة

المعارف الإسلامية ١ : ٣٧٧ .

ابن عميرة

$$(p \ 1208 - 1187 = 21 - 082)$$

أحمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين
ابن عميرة المخزومي ، أبو المطرف :
أديب . من أحلاء المغرب ومن فحول
كتبه . ولد في شقورة (Segura de la Sierra)

مُحَمَّدُ الدُّبِّيُّ الطَّبْرِي

$$(p\ 1290 - 1218 = A\ 798 - 710)$$

حمد بن عبد الله بن محمد الطبري ،

(١) الإحالة: ١ : ٦٠ وجه : وعاته سنة ٦٥٦ و٦٥٦ وحلوة
 الأساس ٧٢ وجه وعاته سنة ٥٦ و٥٨ وسية الوعاة
 ١٣٧ وسان البيران ١ : ٢٠٣ وعنوان للفرقة ١٧٨
 وصعود الأفرقة : ح - وفي ٥ الانقطاع ثم انضم أنعام
 رباط : ح - ٥ : توي في الحصة الموقعة عشرين قدم
 الحصة عام سنة وحبسهم . وفي المنصب من تمتع التلاميذ
 حصة مصر ١٤٥ - ١٥٠ تخاض محاربة من شهره
 وسير القلح على ٤٢ والإعلام من حل مراكز

Page 4

لا حرج بعد الله من المسير الى الحرب
التي هي في شهر رمضان العظيم من سنة
حسبكم ما به

أحمد بن عبد الله الأوحدي

نموذجان من خط: الأول، عن الصلصلة الثانية من المخطوط المنصورة في نهاية كتاب «الولاية والقضاة والطوع في بيروت سنة ١٩٠٨ والثاني عن مخطوطة «حيوان ابن حنبل» في مكتبة «الكتابكان» يأتي ذكرها قريباً في خط أحمد بن محمد (ابن مبارك شاه).

أبو الماس ، محب الدين : حافظ قتيبه شافعي ، متفنن ، من أهل مكة مولداً وروفاً . وكان شيخ الحرم فيها . له تصانيف منها « السمع الثمين في مناقب أمهات المؤمنين » ط « صغير » و « الرياض النضرة في مناقب العشرة » ط « جزآن » و « القرى لفاصل ذوى القرى » ط و « ذخائر المعنى في مناقب ذوى القربى » ط « و الأحكام » ست مجلدات^(١) .

الأُوْحْدَى

$$(p \ 18.8 - 137.0 = 111 - 731)$$

أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان
الأوحدى ، شهاب الدين : مؤرخ ، من
أهل مصر . له كتاب كبير في « خطط مصر
والقاهرة » قال السخاوي : كتب مسودة
كبيرة لخطط مصر والقاهرة تب فيها
أبواب وأفاد ويض بعضها ؛ ويضها التي
المقرئزي ونسبها لنفسه ؛ مع زيادات .
وله نظم كثير . وكان بزي الأجنات ، قليل
الادب .

ابن المتوج

(P 181V - 000 = A 170 - 000)

أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبو

(١) الحرم الزائرة أ : ٧٤ وشبوات اللعب : ٧٥
وطبقات الشافية أ : ٨ وفيه : مولده سنة ٦١٠ هـ .
مجموعات التلاميذ ٧٣ : طبقات عبد .

لاحمد عبد الله
من الاوطى بالقاهرة
في جري الاولى سنة
احدى واكزاسه

الْعَزَّي

(A 1819 - 1878 = 877 - 770)

أحمد بن عبد الله بن بدر ، أبو نعيم ،
 شهاب الدين العامري الغزي ثم الدمشقي :
 فقيه شافعي . ولد ونشأ ببغزة . وتحول إلى
 دمشق ، فولّي إفتاء دار العدل وبتدريس
 في عدة أماكن ، واشتهر برئاسة القنطرة .
 ثم جاور بمكة ومات فيها . له « شرح
 الحاوي الصغير » أربع مجلدات ، و « شرح
 مختصر المهاتل لمطوي » خمسة أسفار .
 من المجلد الأول ملخص في الظاهرية ،
 و « شرح جمع الجوامع » (٩)

الْقُرَيْمِي

$$(1 \frac{1}{2} V_1 - \dots = 1.7 V_1 - \dots)$$

أحمد بن عبد الله القريني : أديب
بالعربية والفارسية والتركية ، من العلماء
أصله من القريم . وفي أيامه فتح السلطان
محمد (الفاتح) استانبول ، وقصص على

(١٧) أعان الشعة ٩ ٣٨ وأتم فر البري ٧٠

(٧) العر الطائر ١ va والصو اللامع ١ : ٣٥٦

سجلت طبات العام ٢٥٩

٩٢٣ هـ^(١)

ابن العاقولي

(١٠٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٥٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن الإمام محمد العاقولي البغدادي الرفاعي : فاضل . له اشتغال بالتاريخ . من أهل بغداد . صنف « الحجة البالغة » في التاريخ وتراجم بعض الرفاعية . و « المسمرات » رسالة^(٢) .

أبو زيان

(١٠٠٠ - ٩٥٧ هـ = ١٥٥٠ - م)

أحمد بن عبد الله بن موسى الثاني أبي حمو الزياتي من بني عبد الواد . أبو زيان الرابع : أحد سلاطين تلمسان بعد ضعفه تنازع عليها هو وأخ له اسمه محمد . بعد وفاة أبيهما ، واستقر أبو زيان سنة ٩٤٧ هـ . فاستعان أخوه محمد بالإسبانيين فأنجلوه بحملة يقردها الدون ألفونسو دي مارتيز (Don Alfonso de Martinez) ، فصدّمهم أبو زيان وعلكت الحملة الإسبانية وقتلدها (أواخر سنة ٩٤٩ هـ) على بعد ١٢ فرسخاً من وهران . وبعد أحداث أخرى في السنة نفسها تم الظفر لأبي زيان بالسلطنة . واستمر إلى أن توفي . وكان على صلوات حسنة بوالى الجزائر التركي . وجعل خطبة الجمعة باسم السلطان الشمامي^(٣) .

البوسوي

(١٠٠٠ - ٩٨٣ هـ = ١٥٧٥ - م)

أحمد بن عبد الله الوسوي السراي

- (١) حلاصة تذهيب الكمال . وركيز ٨٢٢ ولم عد له ترجمة مستقلة
(٢) حلية القلوب ١ : ١٤٠ . وعنه أحداً ندرت معه ، وإن كان ياتي بحمد الإمام محمد بن محمد ، العقول ، فذلك توفي سنة ٩٧٧ هـ . أظن ترجمته - ولا يكون بينه وبين حياته هذه الفجوة الطويلة - ولم يذكره المسعودي في « معادن الذهب » ولا العدي في « أخبار هذه »
(٣) زادته المظروف الإسلامية ١ : ٣٤٣ .

واسم العصر المبارك يوم الحسنى الماركة مستهل
دى حجة الجوامخ فحام سنة اجلي عشو دما رمانه
احسن الله حاسها معه وكرمه فاس
ذلك ولله الحمد بن عبد الله بن موسى بن موسى بن موسى
عمان بن جابر العامري العلوي الساسي لهدا الله
حامدا لله معار ومصلح على عبده محمد وسمي

أحمد بن عبد الله « أبو نعيم » شهاب الدين « الهري

الدين ، المعروف بابن شبل : فاضل ، من أهل حضرموت . رحل إلى الأقاليم ، ومال إلى الأدب ، له « التاريخ - خ » في تاريخ حضرموت من سنة ٥٠١ - ٩٢٠ هـ ١٦٣ ورقة ، غير كامل ، في مكتبة عمر سميط بتريم ، و « رسائل »^(١) .

أحمد بافضل

(٨٧٧ - ٩٢٩ هـ = ١٤٧٣ - ١٥٢٣ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بافضل ، شهاب الدين : فقيه شافعي ، من أهل الشحر بحضرموت . استشهد في معركة الإفرنج لما دخلوا الشحر . له تصانيف منها « التكت على الإرشاد » فقه ، و « مشكاة الأنوار في الأوراد والأذكار » بضعة كراريس ، و « التكت على دوض ابن المقرئ » في مجلدين^(٢) .

الجزائري

(٩٠٠ - بعد ٩٢٣ هـ = ١٤٩٥ - بعد ١٥١٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن عبد العليم الخزرجي الأنصاري الساعدي ، صفى الدين : فاضل ، له « خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال - ط » ٤ صفحة

- (١) السالك - ج . ح . ومسطحات حضرموت - ج
(٢) الور السائر ٣٥٥ وهذه العارض ١ : ١٢٩ وشبراب الشعب ٨ : ١٦٢

ممكة الرومان ، فكان القريبى من المقربين إليه . صنف كتباً عربية وفارسية ، فمن الأولى « المعول - خ » حاشية على المطول لفتناتاني ، فرغ من تأليفها سنة ٨٥٦ (كما في نسخة الأهرية) و « مصباح التمديل في كشف أنوار التنزيل - خ » حاشية على البياضوي ، في أسكدار . ومن الثانية « شرح كلشن راز - خ » في مكتبة آياصوفية ، أكمله قبيل وفاته باستنبول . ودفن في جوار قبر الفاتح^(٣) .

الجزائري

(٨٠٠ - ٨٨٤ هـ = ١٣٩٨ - ١٤٧٩ م)

أحمد بن عبد الله الجزائري الزواوي : فاضل ، ملكي ، من قبيلة زواوة . كانت إقامته بالجزائر . له « الخلاصة » في علم الكلام ، تسمى « الجزائرية في العقائد الإسلامية - خ » في الأهرية ، شرحها الإمام السنوسي^(١) .

ابن شبل

(١٠٠٠ - ٩٢٠ هـ = ١٥١٤ - م)

أحمد بن عبد الله بن علوي ، شهاب

- (١) عضد بن زلفري ١ : ٣٨٨ ، والأهرية ٤ : ٤٤٤
فت - بزم الو قريز ، كابل نو كزير ، شبه حرير
في شبل البحر الأسود ، كتاب من بلاد الدولة
مستدة ، وهي الآن جمهورية سوجاية (Grimer)
٢ : بقم العائد - ج - والصوم التاسع ١ : ٣٧٤ وعرف
بأبو الو قريز الهري . والأهرية ٧ : ٢٦٨ .

شمس الدين : فضل ، من أهل بوسنة .
وندى بلدة « سري » وتعلم في « أسكدار »
ودرس في الآستانة وبوسنة وتوفي بهذه
شأناً . له رسالتان بالعربية إحداهما في
« وصف القلم » والثانية في « وصف
السيف »^(١) .

ابن الوزير

(٩٢١ - ٩٨٥ هـ = ١٥١٥ - ١٥٧٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن
إبراهيم الوزير : مؤرخ يعني ، سكن
أواخر أيامه مدينة صعدة . صنف في أخبار
أسرته « تاريخ السادات العلماء الكمل
الفضلاء بني الوزير - خ » منه عدة نسخ :
في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء (١٠٦)
ورقات) وفي رضا رامبور (بالهند) وفي
الأمرورزيانا . وله « شفاء الصدور - خ »
في مكتبة الجامع بصنعاء (١٥٤ ورقة)
شرح أرجوحة في نسب المتوكل على الله
يحيى بن شرف الدين ، و « السلسلة
الذهبية في سبب السلالة الفضيلة - خ »
منظومة في نسب آل الوزير ، بمكتبة
الأمرورزيانا (الرقم ١٦٣)^(٢) .

ابن محلي

(٩٦٧ - ١٠٢٢ هـ = ١٥٦٠ - ١٦١٣ م)

أحمد بن عبد الله السجلسماني العباسي
القلالي أبو العباس ، المعروف بابن محلي :
ثائر متصوف ، من العلماء ، ادعى أنه
مهدي المنتصر . ولد بسجلسمانة ، وخرج
نطلب العلم بقاس في حدود سنة ٩٨٠ هـ
فأقام مدة طويلة وحج وتصوف ، وكثر
أتاعه . وذهب إلى جنوب المغرب ، فكانت
رؤسائه القائل وعظماء اللدان يهضمهم على
لاستمساك بالسنّة ويشيع أنه المهدي القاطني
استطاع . ويقول إنه من سلالة العباس بن

(١) المجلد ٢٩ من « هدية القاصص » ١٤٨ وعمره

عمره

(٢) من « حقايق الحق » ٣٦ و « تاريخ اليمن » ٧٨ ،

عبد المطلب . ويقول لأصحابه : « أنتم
أفضل من أصحاب النبي ﷺ لأنكم
قامتم بنصر الحق في زمن الباطل وهم
قاموا به في زمن الحق ! » وزحف على
سجلسمانة فاستولى عليها بعد قتال ، فأظهر
العدل . وجاءته وفود تلمسان بالتهنئة .
وأرسل السلطان زيدان بن أحمد السعدي
- صاحب مراكش - جيشاً لقتاله ، فانهزم
الجيش وقوي أمر ابن محلي ، فزحف إلى
مراكش فاستولى عليها واستقر بها ملكاً .

وتسي السلك والتصوف ، فهاجمه متصوف
آخر من العلماء اسمه يحيى بن عبد الله
الحاجي ، انتصاراً للسلطان زيدان بن
أحمد ، فكانت للمعركة على أبواب مراكش
وأصيب ابن محلي برصاصة قتله ، وعلق
رأسه مع رؤوس بعض أنصاره على سور
مراكش نحو اثني عشرة سنة . وزعم
أصحابه أنه لم يمُت وإنما تنبأ . ومدة
سلطنته ثلاث سنوات وتسعة أشهر . وكان
فقيهاً أدبياً بليغاً ، له تأليف منها « الإصلي »
نقل عنه السلاوي بعض ترجمته ،
و « الوضاح » و « القسطاس » و « المودج »
و « متجنيق الصخور في الرد على أهل
الفجور » و « علواء الوسائل ومودج
الرسائل » مخطوط في دار الكتب ،
و « مهراش رؤوس الجبهة المتبدعة ومدراس
التكوس السفلة المنخدعة - خ » في خزنة
الرباط (١٩٢ ك) ذكره المنوي (الرقم
٢٦٤)^(٣) .

باعتر

(١٠١٢ - ١٠٩١ هـ = ١٦٠٣ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن عبد الله بن حسن ، باعتر
السيووني الحضرمي : مؤرخ - أديب ،

(١) الانتصاف ٣ : ١٠٧ والوقت القيمة ٢٧ وفيه أنه
دخل إلى الشرق مرتين وألف كتاباً عن رحلته مشعراً
بالمرثية ، أكثر فيه من الكلام على المهدي المنتظر
وأن « غطف بأخوار النسي الأقبسي سنة ١٠٣٦ هـ »
وأطر الإسلام بن حل مراكش ٢ : ٧٨ وأدار الكتب
٢٤٨ و « تاريخ القادري - ج - »

من الشافعية . مولده في الحوطة (من
أعمال سيوون) بحضرموت . ووفاته
بالطائف . له كتب منها « ذيل على تاريخ
المدنية للعرجاني » و « شرح قصيدة
بانت سعاد » و « الحديقة الأنيقة شرح العروة
الوثيقة - خ » في النيبورية ، وهو شرح
قصيدة أولها « إلى كم ذا التماود وأنت
صادي »^(١)

أحمد السيلاني

(١٠٠٠ - ١٠٩٣ هـ = ١٦٨٢ - ١٧٧٢ م)

أحمد بن عبد الله بن يعقوب ، أبو
العباس ، السيلاني الجزولي : متصوف ،
عني بالطلب . من أهل « ترموت » بسوس
المغرب . من بيت علم (انظر ترجمة أبيه)
له كتب ، منها « مؤلف في الطب - خ »
و « مؤلف في التنجيم - خ » و « ركاسة في
« أسماء بعض الصالحين - خ » و « مختصر
كتاب التشوش إلى رجال التصوف - خ »
ورسالة سماها « القوائد المنجمية لكل
كربة - خ »^(٢) .

البغداداي

(١١٠٢ - ١١٩١ هـ = ١٦٩١ - ١٧٧٢ م)

أحمد بن عبد الله البغداداي : مؤرخ .
صنف « عيون أخبار الأعيان من مضي في
سالف العصور والأزمان - خ » مجلدان .
في دار الكتب^(٣) .

السائنة

(١١٠٥ - ١١٩٤ هـ = ١٦٩٤ - ١٧٧٢ م)

أحمد بن عبد الله السائنة : فقيه
شافعي مطلي من أهل « سانه » من قرى
أصاب العليا في اليمن . تولى الفتوى
والتدريس بزيد . و « وصف كتاباً منها
« الفهم المنطق في علم المنطق - خ »

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٩٩ ، ٢٨٨ وأوردته في « تكملة »
سنة ١٠١٨ وأطر العروة البهية ٣ : ٢٥ .
(٢) سوس العدة ١٨٤ والصور ٥ : ٢٩ . ومخطوط
الرباط ٢ : ٣٥٩ ، وذيل مؤرخ المجلد ١ : ٥٦ .
(٣) حلية ١ : ١٦٥ و « دار الكتب » ١٨٧

نُحِرَه في شوال ١١٠٣ وأورد صاحب « بشر التعرف » خلاصة عنه دلت على أنه راه. وقال : لعل وافته بعد ١١٠٥^(١).

الأصابي

(١١١٨ بعد - ١١٠٠ = بعد ١٧٠٦ م)

أحمد بن عبد الله السلمي الأصابي : حاسب بجلي ، من أهل ذي أصاب (باليمن) بالقرب من زيد . تعلم في زيد وأقام فيها إلى أن وقعت مناظرات به وبين يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل ، فرحل عنها نحو سنة ١١١٦ هـ ، ولم يذكر مؤرخون خبرا عنه بعد ذلك . من كتبه « ترويح ذوي الإيمان والمحاولة ، في علم الجبر والمقابلة » و « شرح الأفهام المراحلة في علم النسخة » و « الرد على الصوفية » و « الإعلان بنعم الله الوهاب الكريم المانح - ح - على منوال » عنوان الشرف الولي « للمقري » فيه سبعة علوم . من مخطوطة في دار الكتب ، وكانت منه نسخة في المكتبة العربية بدمشق كتبت سنة ١١١٥^(٢).

ابن بيروك

(١١٣٦ هـ - ١١٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن بيروك الفشتوكي : فقيه مغربي من أصحاب الرحلات . من أهل هشوكة ، قال الحضيكي : اشتهر فضله وصلحت به قبائل وطوائف ، ورحل أكثر من مرة ، ومات في المرة الأخيرة بمصر ، ودفن بئرته شيخ خليل (صاحب المختصر) هـ « رحمة - خ » قسم منها ، في خزانة مختار السوسي بالرباط ، وكتاب في « ترجمة » العباس ابن ناصر - خ - في مجموع بحرارة درة (الرقم ٣٠٧٠)^(٣).

(١) بشر التعرف ٦٥٤ - ٦٥٥

(٢) سلام الدين ١ : ١٧٤ ودار الكتب ٦ : ١٨٠

(٣) مناقب الحضيكي ١ : ١٠٥ وفصل ١٤ : ٢٨١

ومروى في عدة دوائر السن : عدد دي الصفحة ١٣٩٣

الدكائي

(١١٧٨ هـ - ١١٠٠ = ١٧٦٤ م)

أحمد بن عبد الله بن العربي الدكالي : رحالة من حفاظ الحديث ، مغربي . أصله من دكالة ، عاش في فاس وتوفي بالرباط . له « فهرسة - خ » في مجلد جمع بها أشياخه^(١).

الجلي

(١١٨٩ هـ - ١١٩٧ = ١٧٧٥ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الحلي البجلي : رياضي عالم بالقرائن ، حنلي . أصله من حلب ، ومولده ومثاء ودراسته في دمشق . اشتهر في بعلبك ونسب إليها . وصنف كتابا في الحساب والقرائن والفقه ، منها « منية الرائف لشرح عمدة كل قارئ - خ » في خزنة الجاويش بيروت . وتولى إفتاء الحتالية (سنة ١١٨٢) بدمشق . وكان يأكل من كسبه في حياكة « الألدجة » وحج ودرس في المدينة المنورة وتوفي بدمشق^(٢).

السكناني

(١١٩٣ هـ - ١١٠٠ = ١٧٧٩ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي ابن سعيد ، أبو العباس السكناني السوسي الأصل التونسي : فقيه مالكي ، من الزهاد . مولده ووفاته في تونس . كان متصلا بمسألة السيد محمد مرتضى الزبيدي ، يرسل إليه في كل سنة قائمة بالكتب الغريبة التي يظانها وقد اجتمع عنده شيء كثير منها ، ويشتري له ما يطلبه . من تصنيفه « حاشية على شرح السنوسي لعقيدته الصغرى - خ » ضمن مجموعة في دار الكتب . وكان لما في تونس علي باي اعتقاد فيه وعرض عليه المناصب مازا . فلم يقبلها^(٣).

ابن عبد القادر

(نحو ١١١٧ - نحو ١١٩٧ هـ = نحو ١٧٠٥ - نحو ١٧٨٣ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد القادر الأنصاري الخزرجي : جد الأسرة المعروفة اليوم بأل عبد القادر . في الأحساء وأول من اشتهر من رحالها . مولده ووفاته بها . كان شاعرا متفكها ، من الشاعرية . تولى رئاسة القضاء لحاكمها وصار كاتب سره وصاحب النفوذ عنده . ومدمحه عدد من الشعراء بينهم المؤرخ الشيخ حسين بن غنام . وله وليته جمع فتيده « محمد بن عبد الله » كتاب « مختارات آل عبد القادر - ط » وليته اقتصر فيه على أخبارهم ولم يذكر من إيراد الشعر القديم بغير مناسبة^(١).

السويدي

(١١٥٣ - ١٢١٠ هـ = ١٧٤٠ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن عبد الله بن حسين بن مرعي السويدي العباسي البغدادي ، أبو انحامد : من فضلاء السويديين ، له « الصاعقة المحرقة في الرد على أهل الرندة » و « شرح بانت سعاد » و « مقامة - خ » في ٥٠ صفحة ، وغير ذلك^(٢).

شولي

(١٢٢٤ هـ - ١١٠٠ = ١٨٠٩ م)

أحمد بن عبد الله الرومي ، المعروف بأحمد شولي : فقيه حنفي منطقي . له كتب بالعربية والتركية . من العربية « حاشية - ط » على الفوائد الغنارية ، في المنطق ، وبالتركية « نجمة المصلي - ط »^(٣).

(١) سخرات آل عبد القادر ٢٥ ، ٢٦

(٢) للملك الأثر ٦٨

(٣) حقائق مؤلفي ١ : ٣٣٧ والأثرية ٣ : ٢٨٢

(١) اجتماع المطالع - ح وفيه انظر الاضطرار لابن جندار

(٢) ملك القدر ١ : ١٣١ وإيضاح الكون ٧ : ٥٩٦

(٣) شمسة ١ : ١٣٦٦ ودار الكتب ١ : ١٧٣

الصَّمَدِي

(١١٧٤ - ١٢٢٢ هـ = ١٧٦٠ - ١٨٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز الصمدي : قبه زبدي . ولد في هجرة صمد (بامتن) وإليه نسبته . ورحل إلى زبيد ثم إلى صنعاء وصعدة ، وحج مرات ، وتوفي في مدينة أبي عريش ، راجعاً من الحرمين . من كتبه « مشارق الأنوار » أربع مجلدات ، فقه ، و « شرح ملحة لأعراب » نحو ، وله فتاوى ومراجعات في « علوم الإسلام » ، و « قال الشوكاني : قرأ عليّ في شرح الغزالي » ، وسألني مسائل عديدة أجبت عليها بجواب سميت به « المقدم المتضد في جيد مسائل علامة صمد »^(١) .

الصُّورِي

(١٠٠٠ - ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ - م)

أحمد بن عبد الله الإدريسي الصوري : رياضي . نسبته إلى الصورية (بالمرغ) له كتب منها « غنية الطالب وتذكرة الليب » وأحمد لكل محب وحبیب - خ - في مكانة « زيتون » رسالة في ١٠٠ صفحة أنجزها بمكنسة سنة ١٢٧٨ م^(٢) .

البيدري

(١٣٣٧ - ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ - م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن البيدري : مؤرخ يمني . له تأليف منها « إظهار النفاق من أهل النصب والشقاق » - خ - في المكتبة التوكلية بصنعاء (رقم ٣٠٦ ورقة ، و « الجامع الوجيز بوفيات العلماء ذوي التلويز » - خ - في مكتبة الجامع بصنعاء (الرقم ٣٧ تاريخ) ٢٢٢ ورقة

(١) قدر عالم ١ : ٧٦ ونزل الرطر ١ : ١٣٥ وفيه مسمم البلدان : صمد ، بالكوكب وقهرمك . هـ : صمد الترجمة أوجزة قول فيها : ولأحمد دليل حد الله الصمدي العالم الأول ، وهذا من عن تحريك صمد ، كما يسبقها ألفوا اليوم . (٢) الأستاذ محمد البرقي في حقه « دولة الحق » عدد في الجمعة ١٩٢٢ ص ١٤٤

و « رحيق الأزهار » المسمى « تراجم الرجال المذكورة في شرح الأزهار » ط « و « غاية القبض في أئمة أمان أهل الأرض » - خ - في المكتبة التوكلية (٥٠ ورقة)^(١) .

القاري

(١٣٠٩ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٩١ - ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الله القاري ، ابن محمد بشير خان : قاض حجازي ، من أصل هندي . تعلم في المدرسة الصولانية (بمكة) وعلم بها ، وعين قاضياً لجلسة سنة ١٣٤٠ هـ ، وجعل من أعضاء مجلس الشورى سنة ١٣٤٩ فريساً للمحكمة الشرعية الكبرى ، فأحد أعضاء رئاسة القضاة سنة ١٣٥٧ إلى أن توفي . له « مجلة الأحكام الشرعية » - خ - على مذهب الإمام أحمد بن حنبل ، في نحو ألف مادة ، عاجله لأجل قبل طبعها . وكانت وفاته في الطائف .

ابن عبد الملك

(١٢٤١ - ١٢٤١ هـ = ١٨٢٦ - م)

أحمد بن عبد الملك الحسني العلوي : قاض قبه ، من الأسرة المالكة بالمرغ الأقصى . كان قاضي الجماعة بالحضرتين فامس ومكتاس . له « مجموعة خطب » - خ - توفي بمكتاس^(٢) .

ابن عبد المطلب

(١٣٠٩ - ١٣٠٩ هـ = ١٦٢٩ - م)

أحمد بن عبد المطلب بن الحسن بن أبي نجي الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . وثب على ابن عمه الشريف محسن بن حسين وماعده أحمد باشا (والي اليمن) فانتزع منه الإمارة وإليه سنة ١٣٣٧ هـ فأقام سنة وأربعة أشهر وقتله قانصوه باشا حقاً^(٣) .

(١) مراجع تاريخ السن ٣٣ ، ١١٢ ، ١٥٩ ، ٢٢٦ ، ولورد ٢ : ٢٠٣ وفيه عهده سنة ١٢٣٣ (٢) تصانف أعلام الناس ١ : ٣٩٩ (٣) الدول الإسلامية ٢٥١ وحلله الأثر ١ : ٢٢٩ ورقة الشاه والتعريف للموسوي ٦٨ وحلله الكلام ٦٨

ابن شهيد الأشجعي

(٣٨٢ - ٤٢٦ هـ = ٩٩٢ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن شهيد ، من بني الوضاح ، من أشجع . من قيس عيلان ، أبو عامر الأشجعي : وزير ، من كبار الأعلاميين أدباً وعلماً . مولده ووفاته بقرطبة . له شعر جيد ، يهزل فيه ويحمد : في « ديوان » ط « جمعه المستشرق شارل بلا . وتصانيف بديعة منها « كشف الذك وإيضاح الشك » و « حانوت عطار » و « التوايح والزوايح » ط « قطعة منه » ، مصدرة بدراسة تاريخية لبطرس البستاني . وكانت بينه وبين ابن حزم الظاهري مكتبات ومداعبات^(١) .

المؤذن التيبوري

(٣٨٨ - ٤٧٠ هـ = ٩٩٨ - ١٠٧٨ م)

أحمد بن عبد الملك بن علي . أبو صالح ، المؤذن التيبوري : من رجال الحديث والتاريخ . تنقل في البلدان . وصنف كتباً ، منها « تاريخ مرو » وخرج لنفسه ألف حديث عن ألف شيخ^(٢)

ابن عطاش

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٧ - م)

أحمد بن عبد الملك بن عطاش : زعيم باطني . من أهل أصبهان ، اجتمع عيه عدد من باطنيتها المعروفين بالاسماعيلية . قال ابن الأثير : « وهم الذين كانوا يسمون قبل ذلك القرامطة » فألبسوه تاجاً وجمعوا له أموالاً ، فاستولوا على قبة أصبهان وقطع الطريق واستنفل أمره ، وعلت شكوى الناس منه . وقاله السلطان ريكردق

(١) سنة الفحص ١٧٨ وديت الأعداء ١ : ٣٥ وضمح الأضواء ١٩ وضع الطب ١ : ٢٥٥ والدمرة . محمد الأول من القسم الأول ١٦١ وفيه حادثة كبيرة من رسائله وأشعاره . وشمسة الشعر ١ : ٣٨٢ وحسود الفس ١٢٤ (٢) إرشاد الأريب ١ : ٢١٩ وفتاوى - ح (٣) إرشاد الأريب ١ : ٢١٩ وفتاوى - ح

مكاتب له معه عدة وقائع أسر ابن عطاش في آخرها ، فنهز وسلخ جلده وحمل رأسه إلى بغداد ، بعد أن استقر في سلطه التي عشر عاماً . وللمؤرخين بصفوته بالجهل ويرون اقتياد الاسماعيليه (الباطنيه) له إنما هو لما كان لأبيه من المكانة فيهم ^(١) .

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن هود

(١٠٠٠ = ٥٣٦ هـ = ١١٤١ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن هود الجذامي : من ملوك آل هود في الأندلس . وكانت قاعدة ملكهم مدينة سرقطة (Saragose) واستولى عليها الأذغوش (ألفونس السابع Alphonse VII Roi de Castille) ملك قشتالة سنة ٥١٢ هـ في أيام عبد الملك (أبي أحمد صاحب الترجمة) ولجأ عبد الملك إلى حصن من حصونها اسمه « روطه » وتوفي فيه ، وخلفه ابنه (أحمد) سنة ٥١٣ هـ ، وهو في روطه فغلب بالمتنصر بالله ، وكان لقبه قبل ذلك سيف الدولة . واستمرت الوقوع بينه وبين ألفونس ، ثم سلم له « روطه » على أن يملكه بلاد الأندلس . وانتقل معه إلى طليطلة (Toledo) بحشمه وخدمه ، فمات فيها ^(٢) .

ابن أبي مروان

(١٠٠٠ = ٥٤٩ هـ = ١١٥٤ م)

أحمد بن عبد الملك بن محمد الأنصاري ، أبو جعفر ، المعروف بابن أبي مروان : عالم بالحديث ورجاله ، ظاهري المذهب . على طريقة ابن حزم . من أهل بشبيلة . له « المنتخب المتقى » جمع فيه

(١) ابن خلدون : حراوت ٤ : ١١٣ وصحة حريرة الأندلس ٩٧

(٢) سفر الأحرار : ولعمرة « الأذغوش » البرود ذكره في ترجمته . أنظر : Batailleur و Gregoire Lamour pour tous

ما تفرق في أمهات المستندات من نوازل الشرع . واستشهد في لبلة (Niebla) أثناء ثورة قام بها أهلها ^(١) .

الغزالي

(٦٢٧ = ٧١٠ هـ = ١٢٣٠ = ١٣١٠ م)

أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم بن عبد العزيز ، شهاب الدين الغزالي : شاعر مصري . كان بزازاً في القاهرة ، بقبسارية جركس . له موشحات وألغاز و « ديوان شعر » - خ - غير كامل ، في دار الكتب (٧٩٩) أدب (جمع منه الصلاح الصغدني « منتخبات » - خ - في ٧٦ ورقة وفي جامعة الرياض (١٦٥) مختارات لعلها في ^(٢) .

الدمشقي

(١١٠١ = ١١٩٢ هـ = ١٦٩٠ = ١٧٧٨ م)

أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام الدمشقي : شيخ الجامع الأزهر ، وأحد علماء مصر الكثرين من التصنيف في الفقه وغيره . كان يعرف بالذهبي لعلمه بالمشاهير الأربعة . ولد في دمشق ، وتعلم بالأزهر ، وولي مشيخته . وكان قوالاً للحق عابته الأمراء وقصدته الملوك . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف » - خ - و « الفيض المجمع في معنى القرآن العظيم » - خ - و « إيضاح المبهم من معاني السلم » - ط - في المطلق ، و « حلية اللب المصون بشرح الجوهر المكنون » - ط - بلاغة ، و « منتهى الإرادات في تحقيق الاستعارات » و « سبيل الرشاد إلى نفع العباد » - ط - مواظ ، و « الفتح الرباني بفرقات ابن حنبل الشيباني » - خ - و « عين الحياة في استنباط المبادئ » - خ - رسالة ، و « القول الصريح في علم التشريع » و « منهج السلوك في نصيحة الملوك » وغير

(١) نكتة الصلة : القسم المصرد ٧٢ .

(٢) أدب الأندلس ٣ : ١٢١ وعرب الزويت ١ : ٤٨ والفرد الكفاية ١ : ١٩٣ والفهرست الشهابي ٣٠٣ : فهرس المطبوعات ١ : ٥٢٤ وجامع الرياض ١ : ٥٠

ذلك ^(٣) .

البهي

(١٠٠٠ = ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

أحمد بن عبد المعصم البهي : قاضي مصري . كان أساتذاً بكنية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر ، ثم رئيساً لقسم الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق في جامعة « الكويت » إلى أن توفي . صنف « تاريخ أدب اللغة العربية » - ط - وشارك في تأليف « مدخل الفقه الإسلامي » - ط - ^(١) .

الشرشي

(٥٥٧ = ٦١٩ هـ = ١١٨١ = ١٢٢٣ م)

أحمد بن عبد المؤمن بن موسى ، أبو العباس القيسي الشرشي : من العلماء بالأدب والأخبار . نسبته إلى شرش (Xerex) بالأندلس ، ومولده ووفاته فيها ، كان يقرأ بها العربية وعلوم الأدب . اختصر « نوارذ القالي » وله كتب وشروح أشهرها « شرح المقامات الحريرية » - ط - وهو الكبير في مجلدين ، وله شرحان آخران للمقامات أحدهما وسط وهو المنوي (خ) والثاني صغير ، وهو المختصر ، ورسائل في « العروض » و « شرح الإيضاح للقراسي » و « مجموع من قصائد العرب المشهورة » و « برناسة » اشتمل على ذكر شيوخه وروايته عنهم و « شرح مقامات البديع المحدثي » - خ - مختصر ، في المخطوطة (١٢١٢ كتي) ، بالرباط ^(٢) .

(١) غنط سمارك ١١ : ٧٤ واعدتي ٢ : ٢٥ وعراء

تيسور ٣ : ١٠٠ والفهرست الشهابي ٤٧٣ : ودار الحك

(٢) الأدب : مارس ١٩٧٢ والأزهرية : ٣٩ .

(٣) فتح الطيب ١ : ٣٨٢ ونكتة الصلة : القسم الأول

١٣٦ ونية الزكاة ١٢٤ : وهو جبه أحمد بن عبد المعصم

ابن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن « وكذا صفة

بروكشس ١ : ٢٧٧ والصفوات ما ذكرناه ، فإن مصدرة

الرجعي في « الإفراد » - خ - . أحمد بن عبد المؤمن

ابن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن .. هك هك ب

اسمه صفة

استوفى فيه أشياحه ومقرواته . عندي : وله « أربع قصائد - خ » من نظمته ، في حرة الرباط (١٦٣ د) و « تحفة الطالب بشرح مقصورة المناقب - خ » في الرباط (٤٤ حلا) ورسالة في « ترجمة محمد ابن أحمد بن السنائي - خ » عندي بخطه في مجموع أوله نور العيون للمعمري ، و « الجواهر السنية - خ » في شرح البردة ، ختمه بنحو أربعة كراريس ، في الكلام على نسب البيت « العراقي » الحسيني المعروف في المرب ، و « تحفة الطالب بشرح مقصورة المناقب - خ » في سيرة أحمد بن عبد الله بن معن (وهو من الصوفية على طريقة الحلاج . وحفظته في الآن في فاس يعرفون بالمبدلانية كما أخبرني الأستاذ ابراهيم الكتاني) وهذا المجلد هو الأول من شرح المقصورة ، في عزاته الرباط (٥٦٣ ك) (١).

أحمد عبد الوهاب

(١٣١٢ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٣٨ م)

أحمد عبد الوهاب « باشا » وزير مصري . ولد في بلدة بني محمد الشهابية (بمديرية أسبوط) وتعلم بالقاهرة ولندن . واشتغل بالتعليم . وولي وزارة المالية . وكتب « تقرير لجنة القطن الدولية - ط » لسنة ١٩٢٨ م . واشترك في تأليف « طرق التجارة - ط » و « مسك الدفاتر - ط » وتوفي بالقاهرة (٢).

أحمد الوريث

(١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الوهاب الوريث . من حفدة عبد الله بن الإمام القاسم : صحافي بمني . كان أواه من أهل دمار ، وولي

القضاء بريم ، فشا أحمد في بريم وانتقل إلى صنعاء وأقبل على الأدب ، فكان رئيس تحرير « مجلة الحكمة » اليمنية (١٩٣٤ - ١٩٤٠) . وكتب فيها مقالات كثيرة . وتوفي شاباً في صنعاء (٣).

أبو عَصيدة

(٢٧٣ هـ = ٨٨٦ م)

أحمد بن عبيد بن ناصح ، أبو جعفر ، المعروف بأبي عَصيدة : أديب ، دليسي الأصل ، من موالى بني هاشم . تولي تأديب المعتز العباسي . من كتبه « عيون الأخبار والأشعار » و « الزيادات في معاني الشعر لابن السكيت في إصلاحه » (٤).

ابن عَمَّار التَّغَنِي

(٣١٤ هـ = ٩٢٦ م)

أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عمار ، أبو العباس ، من تقيت : كاتب مؤرخ أديب شيعي من أهل الكوفة ، كان يلقب بالعزيز (بالصغير) أو حمار العزيز . لقول ابن الرومي فيه :
« وفي ابن عمار عزيرية ،
يغاصم الله بها والقدر »

من كتبه « المَيْبُتَةُ » في مقاتل آل أبي طالب ، و « الأنواء » في النجوم ، و « الزيادات » في أخبار الوزراء ، و « أخبار حجر بن عدي » و « أخبار بني أمية » و « أخبار أبي نواس » و « أخبار ابن الرومي » و « تفضيل بني هاشم وأوليانهم وذم بني أمية وأتباعهم » و « أخبار أبي النعامة » و « أخبار عبد الله ابن معاوية بن جعفر » (٥).

الْخَصِيبِي

(٣٢٨ هـ = ٩٤٠ م)

أحمد بن عبيد الله بن الوزير أحمد ابن الخصيب الجرجاني ، أبو العباس : وزير ، مرق في الوزارة ، كان أديباً مترسلاً شاعراً . استوزره المقتدر العباسي ثم القاهر . وعزل ونكب فمات بالسكة القلبية (٦).

الْعَطَّار

(١١٣٨ - ١٢١٨ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٠٣ م)

أحمد بن عبيد الله بن عسكر بن أحمد ، شهاب الدين العطار : محدث الشام في عصره . حصص الأصل ، دمشقي المولد والوفاء . من كبار المفسرين . ومن رجال الجهاد . قال البيهقار : لم تغلب الفرنج على مصر ومشا على الساحل ووصلوا إلى صفد وبلاد نابلس عام ١٢١٤ شمر عن ساعد الاجتهاد ودعا الناس إلى الجهاد وخرج مع عسكر من دمشق مجاهدا بنفسه وماله وأولاده ، حتى التقى الجمعان ، فكان هو في الصفوف المقابلة للعدو . وحج وزار بلاد الروم ومصر . له « ثبت - خ » في دار الكتب (٤٩) التيمور (وجمع عبد الرحمن بن محمد الكزكري (المتوفى سنة ١٢٦٤) مشيخة له سماها انتخاب العوالي والشيوخ الأخبار من فهارس شيخنا الإمام المسند العطار - خ » في دار الكتب (١٨٠ طلعت) (٧).

الطُّهَاطَاي

(١٣٠٠ هـ = ٩٠٠ م)

أحمد عيّد « بك » الطهطاوي فاضل مصري ، تعلم بمدرسة الألسن وعين رئيساً لقلم الترجمة بوزارة البحرية

(١) نحة الإحراق ٩٥

(٢) إرشاد الأريب ٢٢١

(٣) إرشاد الأريب ١ - ٢٢٣ . وهرس ابن عمير ومسان

الثنية وتاريخ بغداد ولوك المير وفي الاقتاب

ج - لاس الهجرى . رواية أخرى في الشطر الثاني

من البيت المعتمد . وسافر الله بها في الشعر

(١) سر البلاد - ج - ١٨ صه

(٢) حلة بشر ٢٢٩ - ٢٤١ . ومحمودات - مصحح

٢٠٧ - ٢٠١ . والفرار للثورة ٣ - ١٠٧

(١) سورة الأعراس ٢ : ٢٩٩ . وهرس مسطوطات الرباط

كتاب من فقهه الذي ٢٢ والشرع المعاصر - لمحات -

الضبعة ٢ من بكر أس ١٢ . وميل لمزج ٢٣٧

(٢) لأعلام شرقية ٥٦

البحر إلى بجاية ففاس ، وأطلق ، فأنى
تلمسان ثم غرناطة ، وأقام في ظل ملكها ،
فكانت بعض العرب تلحق ببلنسية سنة
٧٥٣ هـ فلم يفر بطلان ، فعاد إلى غرناطة ،
ومات ففاس^(١) .

الكُتُواتي

(٧٦٢ - ٨٣٥ هـ = ١٣٦١ - ١٤٣٢ م)
أحمد بن عثمان بن محمد أبو الفتح
شهاب الدين المعروف بالكوتاني : محدث
حنفي كرماني الأصل ، من أهل القاهرة .
تعلم بها وقرأ كتب الحديث الكبار وتقدم
في القراءات والعربية ، وكتب بخطه
الردئي مع اللحن الكثير ، جملة من تصانيف
العلماء . وعمل مختصراً في « علوم
الحديث » و « مختصر تهذيب الكمال »
لم ينمسه وله سماعات لبعض كتب السنة
في مجموع « سماعات وإحازات مختلفة -
خ » في الأثر (٤٨) تاريخ قال السخاوي :
« وله ثبت في مجلدين فيه أوهاج كثيرة ،
« سكوت ثبت كوث »^(٢) .

الشُرُوني

(٩٣١ - ٩٩٤ هـ = ١٥٢٤ - ١٥٨٦ م)
أحمد بن عثمان بن أحمد بن علي
الشرونوي المصري : فاضل ، من المتصوفة ،
له شعر . رحل إلى بلاد الروم رحلتين ،
توفي في ثانيتهما . أمل على تلميذه له اسمه
محمد البلقيني ، رسالة في مناقب بعض
الأولياء سميت « طبقات الشيخ أحمد
الشرونوي - ط » ومن نظمته تائية « السوك
إلى ملك الملوك - ط » في التصوف ، شرحها
عبد المجيد الشرونوي المتوفى سنة ١٣٤٨
بكتاب « شرح تائية الشرونوي - ط »^(٣) .

ابن التُّركُماني

(٦٨١ - ٧٤٤ هـ = ١٢٨٣ - ١٣٤٣ م)
أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى
الماردني ، أبو العباس ، تاج الدين ،
ابن التركماني : قاض . من علماء الحنفية ،
من أهل القاهرة . أصله من ماردن . صنف
كثراً ضخماً أكثرها لم يكمل ، منها
« الجواهر النقي في الرد على البيهقي - ط »
جزآن ، و « التلخيص على المحصول »
للشعر الرازي ، في أصول الفقه ،
و « شرح الجامع الكبير » لمحمد بن
الحسن ، وكتابان في « الفرائض » مبسوط
ومتوسط ، وكتاب « أحكام الرماية »
و « شرح الشمسية » في المنطق و « الأبحاث
الجليلة في مسألة ابن تيمية » وكان حسن
النظم يكتب الخط المنسوب^(٤) .

الكومي

(٧٢٢ - ٧٦٢ هـ = ١٣٢٢ - ١٣٦١ م)
أحمد بن عثمان بن إدريس بن محمد
الكومي ، أبو العباس ابن أبي دبوس : أمير
ثائر . ولد بالقاهرة ، وهو حفيد « إدريس
ابن محمد » آخر ملوك بني عبد المؤمن
بالمغرب ، ورحل يريد مراكش لاستخلاص
أهله ورثتها عن أبيه ، فأقام بتونس (سنة
٧٤٦ هـ) وقبض عليه وسجن إلى
سنة ٧٤٧ هـ فأطلق ، فزار مصر وعاد إلى
تونس ، فجمع حشداً من العرب نحو
عشرة آلاف ، وبايعوه فأظهر المصيان
على الأمير أبي الحسن المريني (ملك
المغرب) وقاتله سنة ٧٤٩ هـ ونظر الكومي
في معركة ثم تشتت جمعه في أخرى ،
وفر ، فقبض عليه وحمل على مركب في

ثم وكبلاً لمحكمة التجارية بالقاهرة ،
فأصاباً بمحكمة الاسكندرية المخلطة سنة
١٨٧٥ م . ترجم عن الفرنسية كتباً
ورسائل ، منها « الروض الأضر في تاريخ
بطرس الأكبر - ط » و « تعليمات الياذة
ومتاوراتها - ط » و « تعاليم الخيالة
ومتاوراتها - ط » و « تعلم السيف والسونكي
- ط »^(٥) .

الذَّهَبِي

(٥٥٤ - ٦٠١ هـ = ١١٥٩ - ١٢٠٥ م)
أحمد بن عتيق بن الحسن بن زياد بن
فرج ، أبو جعفر ، المعروف بالذهبي :
فاضل أندلسي ، من أهل بلنسية . أصله من
المرية . وتوفي بتلمسان في طريقه إلى
إفريقية بجيش المغرب . له « الإعلام بفوائد
سلم » و « حسن العبارة في فضل الخلافة
والإمارة وفوائده ونظم »^(٦) .

الأبْهَرِي

(٣٣٨ - ٤٠٠ هـ = ٩٥٠ م)
أحمد بن عثمان بن أحمد الجابري -
من ولد جابر بن زيد أبي الشتاء - الأبهرى :
فاضل ، من أهل أصبهان ، قال فيه أبو
نعيم : صاحب بيان وتصانيف^(٧) .

ابن هبة الله

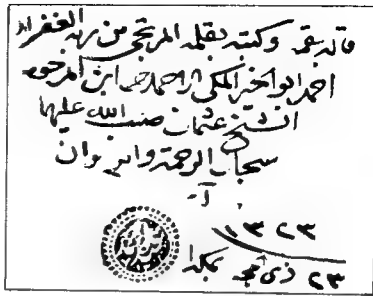
(٦٥٧ - ٧٠٠ هـ = ١٢٥٩ م)
أحمد بن عثمان بن هبة الله بن أحمد
ابن هبة الله تقيي القديسي ، أبو العباس
فتح الدين : طبيب كمال ، عرفه صاحب
الكشف بالقاضي فتح الدين ابن القاضي
جمال الدين أبي عمرو . له « نتيجة الفكر في
أمراض الصر - خ » في عدة مكنتات^(٨) .

و Catalogue des manuscrits 3007

وكتف ١٩٦٦ : قلب : هذه المصادر محقة في
تاريخ وفاته ترجم له وسه . ولم أجد له ترجمة أمش
الها
(١) الطبقات السنية ١ : ٤٤٩ و « الدرر الكامنة ١ : ١٩٨
وكتف الطولون ٢ : ٢٠١ و « و « أخبار أخرى و « و «
للتطوعات ٥٠ .

(١) حركة ترجمه نصر ١٠٢ و « و « و « و « و « و « و «
و « و « و « و « و « و « و « و « و « و « و «
و « و « و « و « و « و « و « و « و « و « و «
(٢) بكتلة هذه القسم الأول ١١٧
(٣) ذكر « أخبار أصبهان ١ : ١٤١
(٤) و « و « و « و « و « و « و « و « و « و « و «
Broc. S. 1: 897

(١) الدرر الكامنة ١ : ١٩٨ .
(٢) الضوء للأصح ٢ : ٢٧٨ - ٢٨٠ و « و « و « و « و «
و « و « و « و « و « و « و « و « و « و « و «
و « و « و « و « و « و « و « و « و « و « و «
(٣) معجم الطوابع ٥٨٧ ، ١١١٨ و « و « و « و « و «
٢٩٠



أحمد بن عثمان بن علي جمال الطائر الأحمدي للكي
عن لهابة ، إمارة ، يصد ، في ، مصمم به إجازات ، الشيخ عبد الحليد الفاسي ، في عزلة كبة بالرباط

شُهَدَي

(١١٦٨ هـ - ١٧٥٥ م)

أحمد بن عثمان شهدي المتخلص على
الطريقة التركية بخاتم : فاضل . من بلدة
« آق ووه » في شرقي بلاد البوسنة ، ووفاته
في روم إيلي (في بكشهر) له نظم بالعربية
والتركية والفارسية ، وجمع شعره في
« ديوان » ط ٥ وجمع تلميذه محمد سعيد
الهندلي المعروف بابن ربحان تقريراته
المتنوعة باللغة العربية في كتاب سماه
« الفوائد الخاتمية »^(١) .

الطائر الأحمدي

(١٢٧٧ - نحو ١٣٣٥ هـ - ١٨٦١ - نحو)

(١٩١٦ م)

أحمد بن عثمان بن علي جمال الطائر
الأحمدي ، أبو الخير : محدث ، عالم
بالرجل ، هندي الأصل ، مولده ووفاته
بمكة . قدم برحلات في سبل الحديث
وروايته . من كبه « در الصحابة في
صحة سماع الحسن البصري من جماعة
من الصحابة » و « حصول النبي بأصول

الألقاب والكنى و « إتحاف الإخوان
ط ٤ في أسانيد فضل الرحمن ، و « حاشية
على الأسم للكوراني - خ و « الفتح المسكي
في شيوخ أحمد المكي » ترجم فيه لسجين من
مشاغفه . وانقطع خبره في الحرب العامة
الأولى »^(١) .

ابن عجلان

(٧٧٨ هـ - ١٣٨٦ م)

أحمد بن عجلان بن رميثة بن أبي
نمي : من أشراف مكة . حسني ، يكنى
أباً سليمان . استقل بامارة مكة بعد وفاة
أبيه سنة ٧٧٧ هـ ، واستمر بها إلى أن توفي .
وكان كريماً حسن السيرة ، ورغب كثير
من التجار في أيامه بسكنى مكة لندله
بالنسبة إلى أيام أبيه وعمه^(٢) .

عرابي باشا

(١٢٥٧ - ١٣٢٩ هـ - ١٨٤١ - ١٩١١ م)

أحمد عرابي بن محمد عرابي بن محمد
وإني بن محمد غنم^(٣) : زعيم مصري ، ممن

(١) مهتر ههاس ٢ - ٩٨

(٢) القرد التوتية ٢ - ١٨٧ والدر الكنة ١ - ٢٠٢

وحلاصة الكلام ٣٣ و ٣٤ .

(٣) من قلة المملعة ، انتقل خدم من طلائع العراق إلى

ترك لهم الحوادث ذكراً في تاريخ مصر
الجديد . ولد في قرية « هرية رزة » من
قرى الزقازيق بمصر ، وجاور في الأهر
ستين ثم انتظم جديداً في الجيش سنة ١٢٧١ هـ
وبلغ رتبة « أمير الآي » في أيام الحديوي
توفيق . وفي أوائل سنة ١٢٩٨ هـ استعمل
أمر الشراكسة بمصر ، وهم ناظر الجهادية
« عثمان رقتي باشا الشركسي » تنحية
فريق من الوطنيين عن مراكزهم ، فاجتمع
عدد من هؤلاء وانتدبوا أحمد عرابي
للمطالبة بمجاداة اتفاقها عليها ، منها : عزل
عثمان رقتي من الجهادية ، وتأليف مجلس
نواب . فرغ عرابي الأمر إلى رئيس
النظار « رياض باشا » فأمهه إلى أن انعقد
مجلس برئاسة الخديوي قرر محاكمة عرابي
والثنين من أصحابه ، قبض عليهم ، فهاج
الضباط الوطنيين وأقبل بعضهم بمجنوهم
فأخذوا بدويان الجهادية « الحربية »
وأخرجوا المعتقلين - عرابي ورفيقه -
وفر عثمان رقتي ورجاله إلى قصر عابدين ،
ثم صدر الأمر بعزل عثمان رقتي من
نظارة الجهادية وتولية « محمود سامي
باشا البارودي » فأقام مدة بسيرة وعزل ،
وعاد عرابي وأصحابه إلى هياجه ،
فانحلت وزارة رياض باشا . وتألفت ثانية
برئاسة شريف باشا أعيد فيها محمود سامي
إلى نظارة الجهادية وجعل عرابي وكيلا
للجهادية فيها ، وأنعم عليه برتبة اللواء
« باشا » وأجيب إخوانه إلى بعض مطالبهم .
وتتابعت الحوادث فسقطت هذه الوزارة
وخلفها وزارة برئاسة محمود سامي باشا
جعل عرابي ناظراً للجهادية فيها ، ثم
استقالت . ولم ير الحديوي مدسوخة عن
إعادة عرابي إلى الجهادية ، فاستقاه وظلت
مصر بلا وزارة إلى أن تألفت وزارة وأغيب
باشا ووقعت المذبحة في الاسكندرية وضربها
الانكليز (١٢٩٩ هـ - ١٨٨٢ م) واستولوا
على القل الكبير بعد معارك ودخلوا القاهرة
فحلوا الجيش المصري ونفوا عرابي باشا

مصر في أواسط القرن السابع للهجرة . وفي مركزه
سلسلة من إلى الحسن أسط .



أحمد عزتي «بشا»

عن مخطوطة «كشف السائر» من تأليفه - بخطه - في دار الكتب «١٩٢٢» تاريخه

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام
الحسين
أحمد عزتي

وهذا عتام رسالة بخطه أوضح من المردج السابق ، في مجموعة جليب طرزي لمخطوط

ابن عز الدين

(١٥٨٠ - ١٥٨٨ هـ = ١١٨٠ - ١١٨٨ م)

أحمد بن عز الدين بن الحسن بن عز الدين : من أئمة الزيدية في اليمن . يوبع بصعدة سنة ٩٥٨ هـ ولم يبق عليه الناس من غيرها ، فصر . وبلغه أن الترك سيهاجمون صعدة فرحل عنها إلى الحرجة ، فامتلك الترك صعدة وجميع بلاد خولان وهاجموا الحرجة فخرج منها إلى الواديين وأقام هناك إلى أن بلغه أن البلاد صارت إلى ابن أخيه أحمد بن الحسين ، فعاد إلى «يَسَم» وهو واد من بلاد صعدة . وأقام إلى أن توفي . وكان فيه زهد وقناعة^(١) .

الفاروقي

(١٢٤٤ - ١٣١٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٨٩٢ م)

أحمد عزت «بشا» ابن محمود الفاروقي العمري : شاعر ، باحث ، من أهل الموصل . رحل إلى الآستانة وولي بعض الأعمال ثم عين «متصرفاً» في شهرزور ، فمتصرفاً في الأحساء - وكانت قاعدة نجد - فمتصرفاً في تعز (باليمن)

(١) الخيق البستاني - خ - واطر حلة العرب المرحوم ١٣٩٤ من ٥٦٤

في حرية سيلان (١٣٠٠ - ١٨٨٢ م) حيث مكث ١٩ عاماً . وأطلق في أيام لحديوي عانس سنة ١٣١٩ فعاد إلى مصر وتوفي بالقاهرة . له «تقرير - ط» عن ثورته ، و «مذكرات» سماها «كشف الستار عن سر الأسرار - ط» و «جزآن صغيران»^(٢) .

ابن حنون

(١٢٨٥ هـ = ١٢٨٥ - ١٢٩٠ م) نحو

أحمد بن العربي حنون الوزاني : فاضل من فقهاء المالكية . مغربي . نزل بمدينة وزان وتوفي بها . من كتبه «الرحلة الوزانية لمصر» و «المناشك المالكية - خ» في مجلد ، نحو ثمانية كرايس ، بدأ قيامه بها سنة ١٢٦٩ (١٨٥٢ م) قال ابن سودة : وقفت عليها بخط مؤلفها في خزنة شيخنا عبد الحفيظ القاضي وأخذت منها نسخة لخزانة الأحمدية ، وفهرسة «زهرة الأس» بمن لقيته من الناس - خ - قال ابن سودة : اطلمت عليها^(٣) .

ابن عروس

(٨٦٨ هـ = ١٤٦٤ - ١٤٦٤ م)

أحمد (أبو الطراير) بن عروس : متصوف تونسي . له نظم في «ديوان - ط» ثماني صفحات . أقام على سطح فندق بتونس ليل نهار ، إلى أن مات . وصنف عمر بن علي الجزائري كتاب «إبصار العروس ووشي الطروس في مناقب قطب الاقطاب أحمد بن عروس - ط»^(٤) .

(١) كشف الستار - لعزتي ، وجهه وسط الحركات التي «مكتوبة» في هذه الملاحظة . واقتطف ٣٩ : ٤١٧ وأعلام بسين الحرية ١ : ١٢٨ والكافي في تاريخ مصر بقسم وصديقت ٤ : ٢٢٧ - ٣٥٤

(٢) إتبع الطالع - ح - ودليل مؤرخ للقرن ٢ : ٣٥١

(٣) مركبي ١٨١ : ٦٨٨ وفتاوى ٧ : ٣٦١ والمروم ٢٤٩

وعاد إلى الآستانة فعكف على التأليف فجمع شعره في «ديوان - خ» كبير (في الخزانة التيمورية) وجمع شعر عبد الغفار الأخرس ، وألف «العقد الجوهري - ط» وفيه تراجم بعض شعراء عصره عن مدحوا أبا الهدى الصيادي ، و «رحلة إلى نجد» ورسالة في «التصوير الشمسي - خ» وترجم عن التركية «أحكام الأراضي - ط» وله «سفينة - خ» جمع فيها بعض شعره ورسائله . وتوفي بالآستانة^(١) .

العابد

(١٢٧٢ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

أحمد عزت «بشا» ابن محي الدين أبي المول المسى هولو باشا ابن عمر بن عبد القادر العابد : من مشهوري الساسة في عهد اتياز السلطنة العثمانية . ولد بمشق وتعلم بها وببيروت ، وأحاد الفرنسية والتركية ، وعين مفتشاً للعدلية في سورية . وكان معلوفاً في بدء أمره من أنصار الإصلاح ، وأصدر جريدة أسبوعية بالعربية والتركية سماها «دمشق» ثم سافر إلى الآستانة وخدم السلطان عبد الحميد



أحمد عزت ، باشا ، العبد

ترجمان البقعة العربية في العاصمة العثمانية . ولما نشبت حرب ١٩١٤ سجن وأودى ، ثم استقر في بغداد فأنشأ مجلة « للمعرض » وانتخب نائباً عن بغداد مرتين في مجلس النواب العراقي . وألف كتاباً في القضية العربية - ط - ستة أجزاء . و « فصل القضاء في الفرق بين الصاد والظاء - ط » وتوفي مغلولاً ببغداد^(١) .

الزُّوَيْتِي

(١٢٦٤ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٧ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن عقيل بن مصطفى العمري الشهير بالزُّوَيْتِي : أمين القنصل في حلب . ولادته ووفاته بها . كان غزير العلم بفقهاء الحنفية . له كتب ، منها « شرح الطريقة المحمدية » و « شرح بداية الهداية للغزالي » و « رسالة في التوحيد » و « مجموعة الفتاوى »^(٢) .

ابن علوان

(١٢٦٥ - ١٣٦٧ م)

أحمد بن علوان ، أبو العباس ، صفي الدين : صوفي يمانى متأدب . من قرية يفرس (كيفرك) من ضواحي مدينة تيز . قرأ شيئاً من النحو واللغة ونظم الشعر وعمل كاتباً في بعض الدواوين السلطانية كما كان أبوه من قبله . وألف كتباً ، أو رسائل ، منها « الفتوح المصونة والأمرار المخزونة - خ » « تصوف » في مكتبة الكاف بجامع تريم ، و « البحر المشكل الغريب - خ » « رسالة تصوفية » في مكتبة الرياض (٢٣٤٣) وله « ديوان شعر » قال صاحب الطقات : موجود في أيدي الناس وعندي منه نسخة ، غالبه في التصوف . وأورد تناذج منه . وفي مجموعة بدار الكتب (٢٨٨ و ٣١١ رسائل) « من كلام صفي الدين أحمد بن علوان - خ »^(٣) .

(١) جريدة الحرب العثمانية ١٧ حذات الأول ١٣٥٥

(٢) الأعلام الشرقية ٢ : ٨٠

(٣) طبقات العباس ١٩ - ٢١ وحاشية الرياض ٧

ومخطوطات حبر موت - ح - وحذات خاصة

جَمَلُ اللَّيْلِ

(١١٧٢ - ١٢١٦ هـ = ١٧٥٨ - ١٨٠١ م)

أحمد بن علوي بن حاسن بعلوي جعل الليل ، الحسيني المدني : فاضل ، له علم بالحديث والأدب . مولده ووفاته في المدينة المنورة . صنف « ذخيرة الكيس » فيما سأل عنه الشيخ عمر باجبر ومحمد باقرس « في مسائل حديثة وفتحية » ، وله في مكتبة عارف حكمت بالمدينة ، و « لست »^(١) .

الأبَار

(٢٩٠ - ٩٠٣ هـ = ٩٠٣ - ٩٠٣ م)

أحمد بن علي بن مسلم ، أبو العباس الأبَار : من حفاظ الحديث . كان محدث بغداد . له تصانيف في « التاريخ » و « الحديث »^(٢) .

ابن وَحْشِيَّة

(٢٩١ - ٩٠٠ هـ = بعد ٩١٤ م)

أحمد بن علي بن قيس بن المختار بن عبد الكريم بن حريثا ، أبو بكر المعروف بابن وحشية : عالم بالانكبياء ينسب إليه الاشتغال بالسحر والشعوذة ، أورد ابن التديم أسماء كثير من مؤلفاته فيها . وينت بالصوفي ، كلداني الأصل ، نبطي . من أهل قَسَب (كورة من نواحي الكوفة) من كتبه الباقية : « ترجمة كتاب الفلاحه النبطية - خ » نقله عن الكلدانية سنة ٢٩١ هـ . ونسخه العربية المخطوطة كثيرة منها في الرباط (٢٢٥ ك) وفي طوبشو (٣ : ٧٩٠) و « أسرار الطبيعيات في خواص النبات - خ » كتب في دمشق سنة ٤٤٢ (كما في تذكرة البوادر) و « كتاب الأصول الكبير - خ » في مكتبة مجلس شوراي ملي بطهران ، و « المر البديع - خ » في مكتبة نور عثمانية باستانول

(١) محمد سعيد قزدار : في حرمه أسيرة ٢٤

(٢) واهرس القهارس ١٣٨٠

(٣) تذكرة الخط ٢ : ١٩٢ وتكيد لدمعة - ح -

الثاني ، فتقدم إلى أن كان « سكرتيره » الثاني ، ومستشاره الأقرب . وكان السلطان شديد الخشية من أوروبا ، يعمل على مسالمتها ، فأعانه أحمد عزت على انتهاز سياسة تحول دون اتفاق الدول الأوروبية على بلاده . وكثرت فيه أقوال الناس ، بين معجب بدهائه ونافذ بينهم بالاشترك في فظائع عبد الحميد والعمل على توطيد أركان استبداده . وكان اتصاله الأول بالسلطان عن طريق الشيخ أبي الهدى الصيادي ، ثم وقع انتافس بينهما . وهو الذي سعى في إنشاء سكة الحديد الحجازية . وغادر البلاد العثمانية بعد انقلاب سنة ١٣٢٦ هـ (١٩٠٨ م) فأنى لندن ، ثم جعل ينتقل بين انكلترا وسويسرة وفرنسة ، واستقر أخيراً في مصر ، فتوفي بها ، وولدت حخته إلى دمشق^(٤) .

الأَعْظَمِي

(١٢٩٧ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٣٦ م)

أحمد عزت الأعظمي : كاتب عراقي ، له اشتغال بالحركة العربية القومية وتاريخها . ولد ونشأ ببغداد ، وتخرج مدرسة الحقوق بالآستانة ، وأصدر بها مجلة « المستند الأدبي » ثم « لسان العرب » فكانتا

(١) نزهة نسخة العربية ٢ : ٢١٥ وجزائير الأهرام

(٢) ١٩٢٤ وتكررت الشرق ١١ - ح ١٣٤٥

(٣) نزهة ٢٦ صفر ١٣٥٦

(الرقم ٣٦١٣) و «أصول الحكمة - خ»
و «كبر الأسرار - خ» في مكتبة أبيصوفيا
بستانبول ، رقمهما ٩٢٠ و ٩٢١ و «شوق
المستناه في معرفة رموز الأعلام - ط»^(١) .

المُرُوزِي

(١٠٠٠ - ٢٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٥ م)

أحمد بن علي بن سعيد المروزي ،
موف بني أمية ، أبو بكر ، قاض ، من
حفظ الحديث . له «تصانيف» و «مسانيد»
ولي قضاء حصص ، ومات قاضياً بدمشق .
من كتبه «مسند أبي بكر الصديق رضي
الله عنه - ط»^(٢) .

ابن الجارود

(١٠٠٠ - ٢٩٩ هـ = ١٠٠٠ - ٩١١ م)

أحمد بن علي بن محمد ، أبو جعفر
ابن الجارود : من حفاظ الحديث ، من أهل
أصبهان . له «المسند» و «الشيخ» قال
أبو نعم : علامة بالحديث متقن صحيح
الكتابة^(٣) .

النسائي

(٢١٥ - ٣٠٣ هـ = ٨٣٠ - ٩١٥ م)

أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن
سنان بن بحر بن دينار ، أبو عبد الرحمن
النسائي : صاحب السنن ، القاضي الحافظ ،
شيخ الإسلام . أسلمه من نساً (بخراسان)
وجاء في البلاد واستوطن مصر ، فحسده
مشيخها ، فخرج إلى الرملة (بفلسطين)
فنزل عن فضائل معاوية ، فأحسك عنه ،
فضربوه في الجامع ، وأخرج عيلان ،
فمات . ودفن ببית القدس ، وقيل :

(١) بر حيدم ٣١١ ، ٣٥٨ ، وانظر ٤٤٣٥ : Broc S. ١
عنه بحري عدد ٢١٠٠ من ١٨ و «دائرة المعارف السنية»
١ : ١٣٢ - وسركس ٢٨١ و «دائرة المعارف» ١٨٤
عنه مورد ١٢٤ : ٢٨١
(٢) «دائرة المعارف» ٢ : ٢١١ و «أخبار العرب» : العدد ٦٦
ص ٤
(٣) ذكر «أخبار صهيون» ١ : ١١٧

خرج حاجاً فمات بمكة . له «السنن
الكبرى» في الحديث ، و «المجتبى - ط»
وهو السنن الصغرى ، من الكتب الستة في
الحديث . وله «الضعفاء والمتركون - ط»
صغير ، في رجال الحديث ، و «خصائص
علي» و «مسند علي» و «مسند مالك»
وغير ذلك^(١) .

أبو يعلى

(١٠٠٠ - ٣٠٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩١٩ م)

أحمد بن علي بن المثنى التميمي
الموصلى ، أبو يعلى : حافظ ، من علماء
الحديث . ثقة مشهور ، نعته الذهبي
بمحدث الموصل . عمر طويلاً حتى ناهز
المئة . وتفرّد ورحل الناس إليه وتوفي
بالموصل . له كتب منها «المعجم - خ»
في الحديث ، و «مسندان» كبير وصغير ،
أحدهما مخطوط في ١٨٢٦ صفحة ،
أربع مجلدات ، في الأصفية والسندية^(٢) .

ابن الإخشيد

(٢٧٠ - ٣٢٦ هـ = ٨٨٣ - ٩٣٦ م)

أحمد بن علي بن يمينحور . أبو بكر
ابن الإخشيد : من رؤساء المعتزلة وزهادهم
كان فضيلاً له معرفة بالعربية والفقه . من
تصانيفه «نقل القرآن» و «الإجماع»
و «اختصار تفسير الطبري»^(٣) .

(١) ابن حلكان ١ : ٢١ و «شذابة والهيبة» ١١ : ١٢٣ و «مرآت
المستطرف» ١٠ : «مفاتيح الناصية» ٢ : ٨٣ و «دائرة
المعارف» ٢ : ٢٤١ و «حاشية تكملة الكمال» ١ : ٦
و «سمرات الذهب» ٢ : ٢٢٩ و «مجموع من سماء» و أحمد بن
شعيب : سنة إلى حده . و «مسند الذهبي» في الجزء ٢ : ١٢٣
أحمد بن شعيب بن علي . و «خرج» - من مصر -
جلان . طبع بدمشق . فأورد الشاهد حال : أحمد بن
إلى مكة ، فمصل وتوفي بها . وفي «الملك»
هو السني . كبري طبع . وفي «التاج» سنة إلى
و «سأ» و «كحل»
(٢) «لرسالة للمستطرفة» ٥٣ و «دول الإسلام» ١٤٦ و «مجموع من
الشعبي» و «دائرة المعارف» ٣٩ .
(٣) «لسان البقاع» ١ : ٢٣١ و «عالم» : «الشيخ»
والإشهاد : «مكتل الشيخ» : «عالم»

الحفصاء

(٣٠٥ - ٣٧٠ هـ = ٩١٧ - ٩٨٠ م)

أحمد بن علي الرازي ، أبو بكر
الحفصاء : فاضل من أهل الري ، سكن
بغداد ومات فيها . انتهت إليه رئاسة
الحفصية . وخطوب في أن يلي القضاء فاستع .
وألف كتاب «أحكام القرآن - ط»
وكتاباً في «أصول الفقه - خ» مصوّر ،
في معهد المخطوطات بالقاهرة^(١) .

أحمد البتي

(١٠٠٠ - ٤٥٠ هـ = ١٠١٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن علي البتي ، أبو الحسن :
كاتب أديب ، غلب عليه الظرف والمجون .
كان يكتب للقادر بالله العباسي في ديوان
الخلافة ، ونامد الوزراء فكان لا يكمل
أنهم إلا بخسوره . له تصانيف ، منها
«القادري» و «العميد» و «الفخري»
وكانت له معرفة تامة بالبناء وصنعة ،
ولا تكاد المغنية تنفي بصوت إلا ذكر
صنعة وشاعره وجميع ما قيل في معناه^(٢) .

البكندى

(١٠٠٠ - ٤١٢ هـ = ١٠٢١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن علي بن عمرو . أبو الفضل
السليماني البكندى : من حفاظ الحديث
المكركين . نسبته إلى بكند (وكنيت عى
مرحلة من بخارى) ورحل إلى العراق
والغام ومصر . له أكثر من أربعمائة مصنف
صغار^(٣) .

ابن منجوبة

(١٠٠٠ - ٤٢٨ هـ = ١٠٣٧ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم .
(١) «تاج القاصص» - «مجموع من سماء» ١ : ٨٤
(٢) «تاريخ بغداد» ١ : ٣٣٠ و «الطبقات» ١ : ٩٧ و «مجموع من سماء»
١ : ٥٥ و «إرشاد الأريب» ١ : ٣٣٢ - ٢٢١ هـ
و «لغة» ٢ : ٢٣
(٣) «الطبقات» ١ : ١٢٣ و «مجموع من سماء» ٢ : ٢٤٠ هـ
اسم حلقه : «عمر» - «مكتل» و «عمر»

من مصنفاته^(١)

أبو الخطاب

(٣٩٢ - ٤٧٦ هـ - ١٠٠٢ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن علي بن عبد الله ، أبو الخطاب البغدادي : مقرر صوفي مؤدب ، من أهل بغداد . له مصنف في « القرءة السبعة » وقصيدة في عدد الآي^(٢) .

المكرم الصليحي

(٤٧٧ هـ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن علي بن محمد الصليحي ، الملك المكرم : من ملوك اليمن . تولى بعد مقتل أبيه سنة ٤٥٩ هـ وأقام بصعاء ثم حارب قاتل أبيه ، سعيد بن نجاح ، المعروف بالأحول وكان قد ملك زبيداً ، فأخرجوه المكرم واستولى على زبيد وأنفذ أمه الحرة الصليحية (أسماء بنت شهاب) وكانت في أسر الأحول ، بزبيد . وأصيب بالفلج ففرض أمور اليمن إلى زوجته السيدة أروى بنت أحمد الصليحية . وكان مقدماً حازماً صحيح الرأي . شاعراً فصيحاً . توفي في حصن أشيخ في بلاد أنس باليمن^(٣) .

— بصيغة التصغير — منتصف الطريق بين الكوفة ومكة ، ومنشأه ووفاته ببغداد . رحل إلى مكة وصنع بالبصرة والديور والكوفة وغيرها ، وعاد إلى بغداد فقبه رئيس الرؤساء ابن مسلمة (وزير القائم العباسي) وعرف قدره . ثم حدثت شؤون خرج على أمرها مستتراً إلى الشام فأقام مدة في دمشق وصور وطرابلس وحلب ، سنة ٤٦٢ هـ . ولما مرض مرضه الأخير وقف كعبة وفرق جميع ماله في وجوه البر وعلى أهل العلم والحديث . وكان فصيح اللهجة عارفاً بالأدب ، يقول الشعر ، ولوعاً بالمطالعة والتأليف ، ذكر باقوت أسماء ٥٦ كتاباً من مصنفاته ، من أفضلها « تاريخ بغداد » ط ٥ أربعة عشر مجلداً . ونشر المستشرق سلمون (G. Salomon) مقدمة هذا التاريخ بباريس في ٣٠٠ صفحة . ومن كتيبه « البغلاء » ط ٥ و « الكفاية في علم الرواية » ط ٥ في مصطلح الحديث ، و « القوائد المتخية » خ ٥ حديث ، و « الجامع ، لأخلاق الراوي وآداب السامع » خ ٥ عشر مجلدات ، و « تنقيذ العلم » ط ٥ و « شرف أصحاب الحديث » خ ٥ و « التنظيل » ط ٥ و « الأسماء والألقاب » و « الأمالي » و « تلخيص التشابه في الرسم » خ ٥ و « الرحلة في طلب الحديث » خ ٥ و « الأسماء المهمة » خ ٥ الأول منه ، و « الفقيه والمتفقه » ط ٥ اثنا عشر جزءاً ، و « السابق واللاحق ، في تباعد ما بين وفاة الراوي عن شيخ واحد » خ ٥ في ٧٥ ورقة . اقتبست تصويروه عن شترتي (الرقم ٣٥٠٨) و « موضح أوهام الجمع والتفريق » ط ٥ مجلدان . و « اقتضاء العلم والعمل » ط ٥ و « المنقذ والمفترق » خ ٥ في مكتبة أسعد أفندي ، باستنول الرقم ٢٠٩٧ علق عليه الميمني بأنه ٢٣٩ ورقة . عتيق نادر — كما جاء في مذكرات الميمني — خ ٥ . وغير ذلك . وليوسف العشي (المشفي) كتاب « الخطيب البغدادي » مؤرخ ببغداد ومحدثها — ط ٥ أورد فيه أسماء ٧٩ كتاباً

أبو بكر ابن منجوية : حافظ من أهل أصبهان ، انتقل إلى نيسابور ففتح الذهبي بمحدث نيسابور . وتوفي بها . له تصانيف ، منها « رجال صحيح مسلم » خ ٥ و « مستخرج » في الحديث^(٤) .

وفي الدولة ابن خيران

(١٠٠٠ - ٤٦١ هـ - ١٠٤٠ م)

أحمد بن علي بن خيران ، أبو محمد ، الملقب بولي الدولة : صاحب ديوان الإنشاء لظاهر ثم للمنتصر ، بمصر . له « ديوان شعر » صغير ، و « مجموع رسائل »^(٥)

التجاشي

(٣٧٢ - ٤٥٠ هـ - ٩٨٢ - ١٠٥٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن العباس التجاشي الأسدي ، أبو العباس : مؤرخ إمامي . يعرف بابن الكوفي ، ويقال له « صغيري » . من أهل بغداد . توفي بمطير آباد . له كتاب « الرجال » ط ٥ في تراجم علماء الشيعة وأسماء مصنفاتهم ، ذكر فيه نفسه ونسبه وكتبه ، وسماء في أول الجزء الثاني منه « فهرست أسماء مصنفي الشيعة وما أدركنا من مصنفاتهم » وله كتاب « الكوفة وما فيها من الآثار والفضائل » و « أنساب بني نصر بن قعين وأبائهم وأشباههم » وهم أجداده^(٦) .

الخطيب البغدادي

(٣٩٢ - ٤٦٣ هـ - ١٠٠٢ - ١٠٧٢ م)

أحمد بن علي بن ثابت البغدادي ، أبو بكر ، المعروف بالخطيب : أحد الحفاظ المؤرخين ائمة الدين . مولده في « غزوة »

(١) دول الإسلام ١ : ١٩٧ والعهد السعدي ٣٩٤ والسناء ج - د سنة في طبعة الديار : ٢ في حرم سحرية الإمام

(٢) إرتداد لأرباب ١ : ٢٤٢ والسناء ج ١ : ٣٥٨ في ترجمة ابن بوعت

(٣) الرجال ٧٤ و ٣١٩ وصور للشكعة ج - د وسيف البحر ٥٧٢ : ١٠٢ : ١٢٩

(١) محمد الأدباء ١ : ٢٤٨ وعلقت الشافعية ٣ : ١٢ والخروج الزاهرة ٥ : ٨٧ وابن عسكرك ١ : ٣٨٨ وروزي ١ : ٣٧٤ ومهرست ابن حنيفة ١٨٦ و ١٨٢ والعهد السعدي ١٦٥ و ٣٧٠ و ٥٥٥ وآداب لمة ٢ : ٣٢٤ وروزيات الأبيان ١ : ١٧ ورسد البلاد ج - د المحدث الحسن عشر والسناء ٣٨٠ : ١ والسناء ج - د وسطرطوط الزاهرة ١٩٢ وعن السند أحمد حري على العدة لأول من « الأعلام » عند ذكره ج - د حري قوله : وفي الثالث عشر من غرر بلادهم في حقه رد عليه ما علق المحدث في كنه « دهم مصنف » ط ٥ وأقررون « حقه » ط ٥ ج ٣

(٢) ابن حنيفة ١ : ٥٨

(٣) في السند ج - د أحمد الحسن عشر وعلقت السند ج - د وأنتج « كافي » و « جرح ابن لباردة الفخر ٣ : ٢٢٧ تصحفة ٢٢٧ جرح ووفاته في باقة ٤٧٧ وفي أعلام الإسلام ١١٨ - ١٢٥ ووفاته في جلدات الأول ١٧٧

والطب والموسيقى والجوم ، طوح
 الليادة . مولده بأسوان (في صعيد مصر)
 وكان أسود اللون ، غليظ انشفة قصيراً ،
 ميسوط الأنف كخفلة الزنوج . قدم
 القاهرة بعد مقتل الطاهر العاطفي وجيوس
 القاتز ، فتقدم عند أمراء مصر ووزرائها
 وأنفذه الحافظ إلى اليمن داعياً له سنة
 ٥٣٩ هـ ، فلما بلغها قلد قضاءها وأحكامها
 ولقب قاضي قضاء اليمن ودعي دعاة
 الزمن . وسمت نفسه إلى الخلافة فعي
 إليها وأجابه قوم فسلموا عليه بها ، وضربت
 باسمه نقود^(١) فوجه إليه الملك الصالح
 ابن رزك بن قبض عليه ، وجيء به
 مكبلاً إلى قوص . ثم ورد الأمر باطلاقه
 فهاش أمناً وأُلفت كتبه ، حتى ولي العاضد
 الخلافة وحاول شريكه اقتحام مصر ،
 فمال الرشيد إلى « شريكوه » وكتابه ،
 فأتصل ذلك بشاور (وزير العاضد) فطلبه ،
 فاخفى بالاسكندرية . واتفق انتجاع السلطان

صلاح الدين إلى الاسكندرية ومحاصرته
 فيها فخرج الرشيد ركباً متقدماً سيقاً
 وقاتل بين يديه ولم يزل معه مدة مقامة في
 الاسكندرية إلى أن خرج منها ، وشاور
 يشتد في طلبه حتى ظفر به ، فأمر بشهاره
 على جمل وعمل رأسه طرطور ووراءه
 جلواز ينال منه ، فطيف به على هذه
 الحال وصلب شقاً على الأثر ودفن في
 الإسكندرية ثم نقل إلى القرافة . من كتبه
 « جنان الجنان وروضة الأذهان » أربع
 مجلدات ذيل به على البيئية ، و « أمية
 الأملية ومئة المدعي » ط « مقامة »
 و « المقامات » نحو خمسين ورقة على
 نسق مقامات الحريري ، و « ديوان
 شعره » نحو مئة ورقة^(٢) .

مخطوطة ثانية في اسطبول (كما في
 طوبقيو ١ : ٤١٦) ، قال السيوطي : لم
 يؤلف مثاله^(٣) .

اليهني

(٤٧٠ - ٥٤٤ هـ = ١٠٧٧ - ١١٥٠ م)

أحمد بن علي بن محمد اليهني ،
 ويقال له أبو جعفر : لنوي ، عالم
 بالقرآت ، من أهل نيسابور . أصله ، عالم
 يهني . له « يتايح اللغة » كبير ، و « المحيط
 بلغات القرآن » و « تاج المصادر - خ »
 فارسي عربي ، رأيت نسخة منه في
 مكنيس (الرقم ٢٨٢٣) كتبت سنة ٩٦٣
 في ٢١٨ ورقة . ومنه نسخة في الأهرية
 (٤ : ٨) ونسخة في خزنة طلعت بدار
 الكتب^(٤) .

الطبرسي

(٥٠٠ - نحو ٥٦٠ هـ = نحو ١١٦٦ م)

أحمد بن علي بن أبي طالب ، ابو
 منصور الطبرسي : فقيه إمامي . كان من
 مشايخ ابن شهر آشوب . له كتب ، منها
 « الاحتجاج على أهل اللجاج - خ » في
 مكتبة البغدادية ، و « تاريخ الأئمة »
 و « فضائل فاطمة الزهراء »^(٥) .

الرشيد النساني

(٥٦٣ هـ = ١١٦٧ م)

أحمد بن علي بن إبراهيم ابن الزبير ،
 أبو الحسن ، القاضي الرشيد النساني
 الأسواني : أديب متفقه عارف بالهندسة

ابن قدامة

(٤٨٦ - ٥٠٠ هـ = ١٠٩٣ م)

أحمد بن علي بن قدامة ، أبو المال ،
 قاضي الأنبار . من العلماء بالعربية . له
 كتب في النحو ، وآخر في « علم
 القوي »^(٦) .

ابن سوار

(٤٩٦ هـ = ١١٠٣ م)

أحمد بن علي بن عبيد الله ، أبو طاهر
 ابن سوار : عالم بالقرآت ، من أحناف
 بغداد ، كتب بصره في أواخر عمره . له
 « المستنير » في القرآت العشر^(٧) .

ابن برهان

(٤٧٩ - ٥١٨ هـ = ١٠٨٧ - ١١٢٤ م)

أحمد بن علي بن برهان ، أبو الفتح :
 فقيه بغدادي ، غلب عليه علم الأصول .
 كان يضرب به المثل في حل الإشكالات .
 من تصنيفه البسيط « و « الوسيط »
 و « النوجير » في الفقه والأصول . وكان
 يقول : إن الغامى لا يلزمه التقيد بمذهب
 معين . ودرس بالظامية شهراً واحداً
 وعزل . ثم تولاها ثانياً يوماً واحداً وعزل
 أيضاً . مولده ووفاته ببغداد^(٨) .

ابن الكاظم

(٤٩١ - ٥٤٠ هـ = ١٠٩٨ - ١١٤٥ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن خلف
 لأنصاري النرناطي ، أبو جعفر ، المعروف
 بابن الداذش : عالم بالقرآت ، أديب
 كان خطيب غردقة . له « الإقناع في
 القرآت السبع - خ » في خزنة الرباط
 (١٦٦ أوقاف) كتبت سنة ٦١٨ . ومنه

(١) كان نقش شوه : قل هو الله أحد بعدد ، على
 وجه ، وعلى الوجه الآخر « الإلهام الأحد » ، أبو حنن
 أحمد .
 (٢) وفات الأحيان ٥١٠ هـ وحيدة قصر ، عرشه
 مصر ٢٠٠ هـ عنده سنة ٥٦٢ هـ . والحدود السعد
 ٤٧ هـ وكتاب الرخصين ١٤٧ هـ . من سنة ٥٧٢ هـ
 ونشرات الشعب ١١٧ هـ في رجب سنة ٥٦٦ هـ و
 شنفه - خ - وده وده سنة ٥٦٢ هـ .

(١) حية الورقة ١٤٧ وعاية الحياة ١ . ٨٣ وهو في الناح
 عافة ناشد محمد بن علي بن خلف .
 (٢) يشاد الأرب ١ : ٤١٤ وطققات القدر ٤ : وإدناه
 ١٢٥١ و « دمة الرعاة ١٥٠ و « دمة السعد المخطوطات
 ٢ : ٢٢٣ وأنظر روصات الخلف ٧٦
 (٣) مكتبة العاطفي ٧٧ وروصات الخلف ١٨١ ولم يذكر
 وده وفي حية الطاهر ١ : ٩١ . توفي في حدود سنة
 ٦٢٢ ولا يصح هذا بعد القول أن ابن شهر آشوب المتوفى
 سنة ٥٨٨ م تلاميذه^٢

(١) إرسد لأرب ١٦٠ و « ورقة الألف ٤٤٢
 (٢) عهده ١٩٠ هـ و « نوح - حده سور
 (٣) محسن عهده - ح - و « سكت ١ : ٢٩ هـ
 وده سنة ٥٢٠ هـ وصححه الأول ونشروا الشعب
 ٦١ ٤

وفي جامعة الرياض (١٣١) و « لست الزاهر - خ » في علم الحرف بالأهرية (٦: ٤٩٩) و « شمس المعارف لوسطي - خ » و « شمس المعارف الصغر - خ » ذكرهما عبيد في تعليقاته ورسالة في شرح اسم الله الأعظم - ط « وثانية في فصل بسم الله الرحمن الرحيم - ط » وكتاب « مواقف العايات في أسرار الرياضات - خ » رسالة في الأهرية (١).

الهائي

(٥٦٧ - ٦٤٤ هـ - ١١٧١ - ١٢٤٦ م)

أحمد بن علي بن معقل ، أبو العباس . عز الدين الأزدي الهائي : عالم بالأدب . من أهل حمص . مولده بها ووفاته في دمشق . رحل إلى العراق ، وتنتج بأهله وبرع في العربية ، وقل الشعر . ونصل بالملك الأمير ، فحظي عنده . وصنف كتباً ، منها : المآخذ على شرح المنجي - خ « ٢٧٦ ورقة ، في مكتبة فيض الله . باستنبول ، الرقم ١٧٤٨ كتب عنه الهائي : صالح للشعر على نفسه . قلت : وفي جامعة الرياض (الفيلم ٤٤) خمسة كتب لصاحب الترجمة مصورة عن عارف حكمة في المدينة ، هي : « مآخذ على أبي زكريا التبريزي في تفسير شعر أبي الطيب » و « مآخذ على أبي الغلاء المعري في شرح ديوان المتنبي » و « مآخذ على أبي اليمن الحسن الكندي في أبيات أبي الطيب » و « مآخذ على الواحدي في شرح ديوان المتنبي » و « مآخذ أبي العباس أحمد بن علي الهائي ، على شرح ابن جني لديون المتنبي » ومن كتبه « التكنية لأبي علي القارمي » و « نظم الإيضاح » (١).

(١) كتف الطون ١٠٢٢ ومعه كرسى ١٠٧٠ وهدية القارئ ٩٠ - وجمع كرامات الأئمة ٣١٤ والأهرية ٣٢٦١ .

(٢) الجية ١٥١ والفتاوى ٥ - ٢٢٩ - وذكردت ممي ج وتكنية إكمال الإكمال ٣١١ - ٢١٧ - ومعه محرمات قرأها : عن اللغة . نسب داي . ٦٨ - ٦٩

لاين المهذب أن عدد خلفاء الرقاعي وخلفائهم بلغ مئة وثمانين ألفاً في حال حياته ! وجمع بعض كلامه في رسالة سميت « رقيق الكوثر - ط » وينسب إليه شعر ، منه الأبيات الرقيقة التي أوحا : « إذا جن ليلى هام قلبي بذكركم أروح كما نوح الحمام المطوق » والصحيح أنها ليست له . مات ولم يخلف عقباً أما القتب فلاخيه (١) .

العرشاني

(٥٩٠ هـ - ١١٩٤ م)

أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني البجلي ، صفي الدين : فاضل ، له « طبقات النحاة » وكتاب في « من دخل اليمن من الصحابة » (١) .

البرقي

(٦٢٢ هـ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن علي بن يوسف ، أبو العباس البرقي : صاحب المصنفات في علم « الحروف » متصوف مغربي الأصل ، نسبته إلى بونة (بافريقية ، على الساحل) توفي بالقاهرة . له « شمس المعارف الكبرى - ط » ويسمى « شمس المعارف ولطائف العوارف » ، في علم الحروف والخواص « أربعة أجزاء . وله « اللمعة التوراتية - خ » في مغنيسا (الرقم ١٤٥٩)

المكية : لغزوقي الراسطي ، و « خلاصة الإكسير » لعل الراسطي ، و « العقود الجوهريّة » لأحمد عورت بننا القاروي ، وغيرها

(١) ابن حلكا ١ - ٥٥ وابن الساعي ١١٢ وفيه نسخة . وأن ولادته في أم عبيد . ومرة لزمان ٨ : ٣٧٠ والشعر في ١ : ١٢٦ وفيه « أحمد بن أبي الصبح » وفي نوز الأبرار ٢٢٠ : أحمد بن يحيى بن حارث بن راعة ، وفي طبقات الأصايب - ح - للسكي . أحمد بن علي الرعاعي النخاعي ، أحمد بن المغرب وسكر في الطالع .

(٢) هدية القارئ ١ - ٨٨ وإيضاح الكوثر ٨٠ - وفي الفلاح : مائة عرش : « عن ثمان ألفه بصدق يحد تحت حل العكر تاليس » ، منه القاضي صفي الدين بن أحمد بن علي بن علي بن بكر العرشاني . وفي القضاء تاليس .

الطاهر

(٥٦٩ هـ - ١١٧٤ م)

أحمد بن علي بن المعمر بن محمد العلوي الحسيني ، أبو عبد الله : تقيب العلويين بغداد . أديب ، من الشعراء الكتاب : عارف بالحديث . له « رسائل » في محدثين . تولى القاية بعد أبيه (سنة ٥٣٠ هـ) وتوفي ببغداد ودفن بداره ثم نقل إلى المدفن دفن في مشهد أولاد الحسين بن علي . قال ابن الأثير : كان حصة أهل بغداد (١) .

الليص

(٥٧٧ هـ - ١١٠٩ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن محمد الكنائي ، أبو العباس : شاعر مجيد من أهل إشبيلية . اتهم في صغره بسرقة الشعر ، فظلب عليه لقب « البص » وشعره « مبدون » (١) .

الرقاعي

(٥٧٨ هـ - ١١٨٨ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن يحيى الرقاعي الحسيني ، أبو العباس : الإمام الزاهد ، مؤسس الطريقة الرقاعية . ولد في قرية حجن (من أعمال واسط - بالعراق) وتفق وتآدب في واسط ، وتصفوا فانضم إليه خلق كثير من المقرءة كان لهم به اعتقاد كبير . وكان يسكن قرية أم عبيدة بالبطلانح (بين واسط والبصرة) وتوفي بها . وقبره إلى الآن محط الرجال لسلكي طريقتيه . وقد صنف كثير من كتباً خاصة به وبطريقته وأتباعه (٢) وفي كتاب « عجائب واسط »

(١) نسخة ١٠ : ٢٤٧ ولزاد الأريب ١ : ٤٢٤ وشذرات مع ١ : ٣٢١ والفصل لابن الأثير ١١ : ١٥٥ وفيه « صدره » والجمع الترجمة ١ : ٧٢ وأعاد نسخة ١٧١ - ٩ .

(٢) تكتة نسخة ، فخر المعتمد ٩٨ وفيه تروية ٥٧٧ و « و » وله نسخة ٥٠٢ أو ٥٠٣ وراد المسار ٥٢ وفيه « : أبو العباس بن سيد - المعروف بالهائي » (٣) « كتب » ومع المتنبي : لعل بن جدال بغداد . « في معجم » يحيى الدين الطوسي ، « نسخة »

معجم صغير لمفردات من اللغة وأسماء البلدان وغيرها ، في خزانة الرباط (١٢٤٨) جلادوي) والسحة حديثة ، حنذا لو يوجد أصلها ، و « ريحانة من أدواح ونسمة من أرواح - خ » وهو ديوان شعره ، في خزانة الرباط ، (المحفوظ ٢٦٩ كتابي) و « تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الواحد - خ » وضعه سنة ٧٤٧ هـ وقد ظهر في تلك السنة وباء في إفريقية انتشر في كثير من البلدان سماه الإفريقية الطاعون الأسود (La peste noire) ولم أقف على نص يركن إليه في تاريخ وقته (١).

وَأَجْمَعُ اللَّهُ إِلَيْكُمْ قَوْلَهُمْ وَتَهْتَمُّوا بِاللِّطَامِ بَيْنَ بَعْضِ

وَاللَّهُ حَرِيصٌ عَلَى صَلَاحِهِ عَلَى الَّذِي جَمَعَ اللَّهُ بَيْنَهُمْ مِنْ

مَجْمَعِ الْإِنْسَانِ وَاللَّهُ وَأَصْحَابَهُ أَمَلُ الْفَضْلِ وَالْعَمَلِ

وَمَعَ بِلَاةِ الْفُلْكِ مَعْدُونِ لِحَالِ الْإِنْسَانِ بَعْدَ تَحْتِلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

وَمَعَ مَائِنِ زَادِ تَعِينِ عَدَمِ الْإِنْسَانِ فِي حَالِ الرُّمُوزِ وَالْخَلَا

ابن منصور
(٧١٩ - ٧٨٣ هـ = ١٣١٩ - ١٣٨١ م)

أحمد بن علي بن منصور بن ناصر .
أبو العباس ، شرف الدين ، ابن منصور
البحني : قاضٍ . دَرَسَ وأقْبَى . مولده
ووفاته في دمشق . ولي قضاءها ، وطبها
السلطان الملك الأشرف فولاه انقضاء بمصر

بقيد الحياة وذلك ثاني عشر شعبان سنة
٧٧٠ هـ وقال ابن الجزري : « توفي وله
نيف وسبعون سنة » من كتبه « مزية
المرتبة على غيرها من البلاد الأندلسية »

أحمد بن علي (الطرطوسي) = إبراهيم
بن علي ٧٥٨ .

وَعَنْهُ الْهَيْبَةُ الْعَالِيَةُ وَاعْلَى بَيْتِي بِأَخِي
عَنْ يَدِ الْمُسْتَضَفِ لَوْ أَنَّ أَحَدًا مِنْ عِبَادِ مُحَمَّدٍ خَلِيفَةٍ
لَعَمْرُكَ اللَّهُ تَعَالَى وَرَقْمَهُ وَكَمِ الْهَيْبَةُ
لِلْمُرْتَبَةِ جَاهِلِيَّةٍ لَقَدْ تَمَّ بِنَايُجَ لِحَرْبِيَّةٍ سَنَةٍ
عَلَانِ ثَلَاثِينَ وَبَعْدَ الْإِسْلَامِ عَنِ اللَّهِ جَمِيعٍ
بِمَرْكَبَةٍ مَعَهُ عَيْنُهُ وَجْهُهُ

السبكي
(٧١٩ - ٧٦٣ هـ = ١٣١٩ - ١٣٦٢ م)

أحمد بن علي بن عبد الكافي ، أبو
حامد ، بهاء الدين السبكي : فاضل ، له
« عروس الأفراح » ، شرح تلخيص الفتاح
- ط - ولي قضاء الشام (سنة ٧٦٢ هـ)
فقام عاماً ، ثم ولي قضاء العسكر ،
وكانت رحلته ، ومات مجاوراً بمكة (١) .

ابن خاتمة
(٧٧٠ هـ = ١٣٦٩ م)

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن
محمد بن خاتمة . أبو جعفر الأصبهاري
لأندلسي . طبيب مؤرخ من الأديباء
لسماء . من أهل المرتبة (Almería)
بالأندلس . تصدق للإتراء فيها بالجامع
لأعظم . وزار غرناطة مرات . قال
لسان الدين ابن الخطيب : « وهو الآن

أحمد بن علي ، ابن خاتمة
عن : حياته ، الثوري ، بخطه . في الأسكوريال ٣٨١ . وفي معهد المخطوطات ٢٦٦٦ أدب »

(١) للإحاطة ١١٠ - ١٢٩ هـ = ٧٢٩ - ٧٤٩ م
الصحح السبكي العربي ١٧ - ٣٥٨ م ومعجم الأدب
١١١ وأدباء الأقطار ١٠١ - ١٢٥ هـ = ٧٢١ - ٧٤٦ م
ونشرة الدور ٢٢٩ هـ = ٨٤٠ م اسم كتبه في تاريخ العرب
في تاريخه القديم الحديث .



أحمد بن علي ، ابن عتبة
من المخطوطات ٣١٧ ، في مكتبة أحمد الثالث . وسهده المخطوطات د ف ١١٦٢ ، والمصبرات

و « الجمع بين التوسط لأذرعى والخادم
للزركشي » مع زوائد ، في مجلدين ^(١) .

أحمد بن علي بن عبد الله

(٧٦٦ - ٨٤٥ هـ = ١٣٦٥ - ١٤٤١ م)

أحمد بن علي بن عبد القادر ، أبو
العباس الحسيني السبيدي ، تقي الدين
المقريزي : مؤرخ الديار المصرية . أصله من
بعلبك ، ونسبه إلى حارة المفازة (من
حارات بعلبك في أيامه) ولد ونشأ ومات في
القاهرة ، وولي فيها الحسنة والمخطابة
والإمامة مرات ، واتصل بالملك الطاهر
برقوق ، فدخل دمشق مع ولده الناصر
سنة ٨١٠ هـ . وعرض عليه قضاءه
قائماً ، وعاد إلى مصر . من تأليفه كتاب
« المواظف » والاعتبار بذكر الحطوط والآثار

(١) الصور اللامع ٢ ٢٧ . والفوائد الجارية ١١٧ . ومجموع
الطوابع ٨٧٧ . وهدية التاليف ١ ١٢٤ . ومخطوطات
الطاهرية . الجزء ٢٨٢

في أصول شجرة السادة آل أبي علوي - خ
في مكتبة الحسيني ، بترميم ^(١) .

أحمد بن علي

(٩٧٧ - ٨٣٨ هـ = ١٣٦٨ - ١٤٣٥ م)

أحمد بن علي بن عبد الله ، شهاب
الدين الديلمي : فاضل مصري ، له اشتغال
بالفلسفة . حكم باراقة دمه لزنقة .
نسب إلى دجلة (من صعيد مصر) تعلم في
البلاد المصرية ، واشتهر بدمشق . وكان
متخصصاً للناس كثير الاستعزاء بهم . وتوفي
بالقاهرة . له كتب منها « الفلاحة
والمقوكون - ط » و « شرح تسهيل
الفتاوى لأن مالك - خ » الجزء الثاني منه ،
مخطوط ، في الظاهرية (الرقم العام ١٦٩٨)

(١) تاريخ الفرق ٣ ٧٣ . وأما التوبة ٩ ١٤٩ . وأدب
الله ٣ ١٧٤ . وكشف الطول ١١٦٧ . وحرره « ابن
عفة » وهدية الطابع ١ ١٢٣ . وحرره « ابن عسة »
وكلاهما بتحريم . وكان منقول عن هجرس دار
الكتب . ٥٢ . ومخطوطات حبر حرم ح .

(سنة ٧٧٧ هـ) فاشره أقل من عام .
وعاد إلى دمشق . ودفن فيها بمقبرة
الصويفية . له « التحرير » اختصر به
« المختار » في فروع الحنفية . ثم شرحه ،
ولم يكمل الشرح ^(١) .

أحمد بن علي

(٧٥٦ - ٨٢١ هـ = ١٣٥٥ - ١٤١٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد القزاري
القلقشندي ثم القاهري : المؤرخ الأدب
البحاث . ولد في قلقشندة (من قرى
القليوبية ، بقرب القاهرة ، سماها ياقوت
قرقشندة) ونشأ وناب في الحكم وتوفي في
القاهرة . وهو من دار علم ، وفي أبائه
وأجداده علماء أجلاء . أفضل تصانيفه
« صبح الأعشى في قوانين الإنشاء - ط »
أربعة عشر مجلداً ، في فنون كثيرة من
التاريخ والأدب ووصف البلدان والممالك ،
وله « حلية الفصل وزينة التكرم في المقارعة
بين السيف والقلم - خ » و « فتلاد الجلمان
في التعريف بنبائل عرب الزمان - ط »
و « ضوء الصبح المسفر - ط » مختصر
صبح الأعشى ، و « نهاية الأرب في معرفة
أنساب العرب - ط » ^(١) .

أحمد بن علي

(٨٢٨ - ٩٠٠ هـ = ١٤٢٤ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن علي بن حسين ، أبو العباس ،
جمال الدين ابن عتبة الداودي الطائلي
الحسيني : مؤرخ ، نسابة ، عراقي ، توفي
بسدة « كرمات » له « عمدة الطالب في
أنساب آل أبي طالب - ط » و « بحر
الأنساب - خ » في نسب بني هاشم و « رسالة

(١) مستخرج من « أعلام لاني » نسخة - ح .
سواند سنة ٧٧٣ . ورجع الإبراهيم ١ ٨٩ - ٩١ . والفرق
٢٢٦ . والفرق ٦ : ٧٧٣ . وكشف الطول
١٦٢٢ . وفي « ولادته ٧١٧ وفي وفاته ٧٨٢ . واصطفت
عن مصدر الأول

(٢) الصور اللامع ٢ ٨ . وأدب الله ٣ ١٣٣ . وعنازل
الفرق ١ ١٤ . وهدية التاليف ١٧٧ . وعلة الشرق

منه من سنة سبع وتسعين و ما تيت وفيها بلغت - وابو منصور وسعيد بن
 رجب من زاد الينا في قراءة من في الشجر وذلك يوم الخميس لبع تيرين
 شهر سبع الاخر سنة سبع و ثمان مائة و اتم و نظر الباع على المصنف قوله
 المختصر على بركاته الحمد لله بن عبد القادر بن محمد القريني في نصرته
 الخبير و ثمان مائة بركاته الحمد لله بن عبد القادر بن محمد القريني في نصرته



أحمد بن علي القريني

بهاية كنهه - مختصر قيام الليل - بطله - في مكتبة الجمعية الآشورية بكنيسة (بالهند) - سنة ١٠٠٠ هـ - في عهد المخطوطات

مجلد كيار (١)

ط - و يعرف غلط القريني ، و ه السلوك
 في معرفة دول الملوك - خ - طبع منه
 لأول و بعض الثاني ، و ه تاريخ الأقباط -
 ط - و ه البيان والإعراب عما في أرض
 مصر من الأعراق - ط - و رسالة ،
 و ه التنازع والتخاصم في ما بين بني أمية
 و بني هاشم - ط - و ه تاريخ الحبش - ط -
 و ه شذور المقيود في ذكر النقود - ط -
 رسالة ، و ه تحريد التوحيد المفيد - ط -
 و ه نحل عمر النحل - ط - و ه إمتاع
 الأسماع بنا للرسول من الأبناء والأموال
 والخلفاء و لمناخ - خ - نسخة مجلدات ، طبع
 الأول منه ، و ه منتخب التذكرة - خ -
 تاريخ ، و ه تاريخ بناء الكعبة - خ - بطله ،
 في الظاهرية و ه تماثيل الخلفاء في أخبار
 الأئمة لقاضيين الخلفاء - ط - و رسالة في
 الأوزان والأكيال - ط - و ه الخبر
 عن البشر - خ - تاريخ عام كبير ،
 و ه عقد جواهر الأسفاط في ملوك مصر
 و انبساط - و ه درر النقود الفريدة - ط -
 في تراجم معاصريه ، و ه الإلام بأخبار من
 بأرض الحبشة من ملوك الإسلام - ط -
 و ه الطريقة الغريبة في أخبار حضرموت
 لعجبة - ط - و ه مختصر الكامل ،
 لعبد الله بن عدي - خ - ، بطله سنة ٧٩٥
 في ملا مراد باستنول ، الرقم ٥٦٩
 (كما في مذكرات الميمني - خ -)
 و ه شارع الحدة ، في أصول الديانات
 واختلاف الشر فيها . قال السخاوي :
 قرأت غلطه أن تصانيفه زادت على متي

ابن حجر العسقلاني

(٧٧٣ - ٨٥٢ هـ = ١٣٧٢ - ١٤٤٩ م)

أحمد بن علي بن محمد الكناي
 العسقلاني ، أبو الفضل ، شهاب الدين ،
 ابن حجر : من أئمة العلم والتاريخ . أصله
 من عسقلان (فلسطين) ومولده ووفاته
 بالقاهرة . ولع بالأدب والشعر ثم أقبل
 على الحديث ، ورحل إلى اليمن والحجاز
 وغيرهما لسماع الشيخ ، وعلت له شهرة
 فقصده الناس للأخذ عنه وأصبح حافظ
 الإسلام في عصره ، قال السخاوي :
 « انتشرت مصنفاته في حياته و تهادتها
 الملوك وكتبها الأكابر » وكان فصيح
 اللسان ، وأوية للشعر ، عارفاً بأبواب
 المتقدمين وأخبار المتأخرين ، صريح الوجه
 وولي قضاء مصر مرات ثم اعتزل . أما
 تصانيفه فكثيرة جليلة ، منها « الدرر الكامنة
 في أعيان المئة الثامنة - ط - أربعة مجلدات »
 و ه لسان الميزان - ط - سنة أجزاء ،
 تراجم ، و ه الإحكام لبيان ما في القرآن
 من الأحكام - خ - و ه ديوان شعر - خ -
 رأيت في الأسكوريال (الرقم ٤٤٤)
 وطبع في الهند ، و ه الكافي الشاف في

تخريج أحاديث الكشاف - ط - و ه دبل
 الدرر الكامنة - خ - و ه ألقاب الرواة - ح -
 و ه تقريب التهذيب - ط - في أسماء رجال
 الحديث ، و ه الإصابة في تمييز أسماء
 الصحابة - ط - و ه تهذيب التهذيب - ط -
 في رجال الحديث ، اثنا عشر مجلداً ،
 و ه تحصيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة
 الأربعة - ط - و ه تعريف أهل التقديس -
 ط - و يعرف بطلبات المدكين ، و ه بلوغ
 المرام من أدلة الأحكام - ط - و ه المجموع
 التوسيع بالمعجم المفهرس - خ - جزآن ،
 أسانيد وكتب ، و ه تحفة أهل الحديث عن
 شيوخ الحديث - خ - ثلاث مجلدات ،
 و ه نزعة الظفر في توضيح نية الفكر - ط - في
 اصطلاح الحديث ، و ه المجالس - خ -
 بخط البقاعي ١٩٣ مجلداً ، قال البيهقي
 (في مذكراته - خ - : نسخة جيلة مهمة
 نادرة ، و ه القول المسدد في الذب عن
 مسند الإمام أحمد - ط - و ه ديوان
 خطب - ط - و ه تشديد القوس في مختصر
 الفردوس للتبلي - خ - ستة مجلدات ،
 تنقص الثالث ، و ه تبصير المنتبه في
 تحرير المشتبه - ط - في أربعة أجزاء ،
 و ه دفع الإصر عن قضاة مصر - ط -
 و ه إنباء الغمر بأبناء العمر - ط - في
 علمدين ضخمين ، و ه إتحاف المهرة
 بأطراف الفسرة - خ - حديث و الإيعاز
 في من و لي مصر في الإسلام - خ - و ه نزعة
 الألباب في الألقاب - خ - منه نسخة نفيسة
 في جامعة الرياض (٥٤ ورقة الرقم ٥٢)
 كما في مذكرات الميمني - خ - ، و ه الدبابة
 - ط - في الحديث ، و ه فتح الباري في
 شرح صحيح البخاري - ط - و ه التبليغ
 الصغير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير -
 ط - و ه بلوغ المرام من أدلة الأحكام - ط -
 مع شرحه - سبل السلام في شرح سوغ
 المرام - ط - لمحمد بن إسماعيل الأمير ،
 و ه تعليق التعليق - خ - ستة أجزاء منه ،
 في الحديث (١) . ولتلميذه السخاوي كتاب في

(١) الدرر المسوك ٢١ وخط سارك ٩ ، ٦٩ ودرر القبر
 ح - و أدات الة ٣ ١٧٥ و فهرس السجدي
 ٢٨٣ ، ٤٦٦ ، ودر الطالع ١ ٧٩ وعه الكتب
 ١ ٨٨٦ و معجم المطبوعات ١٧٧٨ و معجم القراني
 ١٣ ٢٠١

الشَّافِي

(٩٧٥ - ١٠٢٨ هـ = ١٥٦٨ - ١٦١٩ م)

أحمد بن علي بن عبد القدوس ، أبو سواهب الشافعي : متصوف فاضل ، مصري ، نُسب إلى « شُتُو » وهي قرية بالبحرية من مصر . مات في المدينة . له كتب منها « الإقليد التبريد في تجريد التوحيد » ورسالة في « وحدة الوجود » وكتابان في « المدافع النبوية » وله نظم ، منه « صادحة لألزل - خ » ١٥ ورقة في مكتبة الكاف بترميم^(١) .

الشَّافَوِي

(٩٧٧ - ١٠٤٣ هـ = ١٥٦٩ - ١٦٣٣ م)

أحمد بن علي الحسيني الشافعي : فاضل . من وجوه دمشق . له شعر ، في « نفحة الريحانة » نموذج منه . وله « مجموع » أدبية اطلع عليها صاحب « نفحة » . وقال : تولى قضاء الشافعية بمحكمة الباب بدمشق . مولده ووفاته فيها^(٢) .

الهُنُوكِي

(٩٧٠ - ١٠٤٦ هـ = ١٥٦٢ - ١٦٣٦ م)

أحمد بن علي الوسيعي ، أبو العباس الصنهاجيّ هُنُوكِي : عالم بالحديث وتاريخ رجاله . من قبلة هُنُوكَة ، في بلاد الوس ، قرأ بها وبمراكش ونزل بفاس وتوفي بها ودفن في روضة شرفة . من كتبه « بطل النصيحة - خ » ترجمه به ششع ، و « وصلة الزلفي » تقريباً بآل المصطفى - خ » في خزنة لرباط . ذكره الملوّني (الرقم ١٠٠)

و « الزلفي في فضائل الشرفا » و « إشراف الدر في أهل بدر » رسالة في الصحابة المبشرين وثرائهم ، و « التعريف بالعشرة

(١) ملاحم لأثر ١ ٢١٣ وصحفاط محمد موت - ح
(٢) صفة ترجمه - ح - وحلاصة لأثر ٢٤٦

الذي هذا البذا وبنا كنانته في لولان هذا ناسه وأمره هوانا
الحمد لله رب العالمين قاله كوكسه صدره حرة واسر وجهه
أمره الحسد مدلس والحسد أحمد بن علي
العمامي الحسيني قادم الحرس الجامع الأزهر
غفر له ولوالده ولحسن لهما والهم
وعلو ذلك جمع للمسلم أمين



أحمد بن علي الحسيني : نهاية إجازة بخطه

ابن مالك في النحو ، و « منظومة في مصطلح الحديث » و « شرح الشيبانية » في العقائد ، و « شرح العقود لموصي » في النحو . توفي في القاهرة^(٣) .

الْمُنِينِي

(١٠٨٩ - ١١٧٢ هـ = ١٦٧٨ - ١٧٥٩ م)

أحمد بن علي بن عمر بن صالح . شهاب الدين ، أبو النجاشي المنيني : أديب من علماء دمشق ، مولده في مِزِين (من قراها) ومنشأه ووفاته في دمشق . وأصنه من إحدى قرى طرابلس . له « الفتح الوحي - ط » في شرح تاريخ الغني . مجلدان ، و « الإعلام بفضائل الشام - ط » و « فتح القريب - خ » شرح منظومة في الخصائص النبوية ، و « الفوائد السنية في الفوائد الحوية - ح » وله شعر فيه جودة^(٤) .

الكرام والأزواج الطاهرة » و « ذيل لألفية العراقي في الوفيات - خ » و « مجموعة نوازل - خ » أي فتاوى^(٥) .

ابن مُطِير

(١٠٠٠ - ١٠٦٨ هـ = ١٦٥٨ - م)

أحمد بن علي بن محمد الحكمي ، من آل مطير ، أبو العباس : عالم بالحساب والقرائن ، من أهل « عيس الحصن » من المخلاف السليماني باليمن . من كتبه « تسهيل الصواب في علمي القرائن والحساب » و « الروض الأنيف في النحو واللغة والتصرف » و « نظم كتاب الأزارها في فقه الأئمة الأطهار »^(٦) .

السَّنُونِي

(١٠٢٩ - ١٠٩٧ هـ = ١٦٢٠ - ١٦٨٦ م)

أحمد بن علي السنوني المصري : من علماء الأزهر ومدرسه . له « شرح ألفية

(١) فهرس الفهارس ١ ١٧٩ وصمد من أشهر ٦٩
وهو : ولاده في حدود ٩٩٠ هـ وتاريخ القادي - ح

وهو أنه وقع على أكثر كتبه ووسم الغلة ح .
الطراز الأول والإعلام عن جبل مراكش ٢ : ١١١ -
١١٣ - طاب . يظهر أن هُنُوكَة أصبحت تسمى « شوكَة »
كما ساعدنا الضبط في العرف في كتابه لغز ١٤٠

(٢) ملحق الدر ٤١ وحلاصة لأثر ١ ٢٥٢ وهو وفاته سنة ١٠٧٥ هـ

(١) المجموعة النسخة - خ - وحلاصة لأثر ٢٥٠٠

(٢) فقه النظر ١ ١٣٢ وصح الفهرس مدد
وإيضاح للنكاح ١ ١٠٣ وصحفت هذه ٦٩
وكتب كوكبه حواد في عهد عمر ١٣ ٤٨ - في
الفتح الفهرس مدداً كذا في - ح - مع مدد مدد
كتب على حاشيته أنه - ح - ح سبي - و -
والسبعة خط لنسي

حولان وأرحب ونهم وحاشد ونكين .
فرحفت بهم لحاصرة المهدي في صعد .
قلم يلشوا أن تفرقوا . معاد إلى نهم . وأحد
يحشد غيرهم ، قدس له أعدؤه من قته
غيلة بضربة سيف ، في البعوضة (من
بلاد نهم) ونسبة « السراجي » إلى « سراج
الدين » الحسن بن محمد بن عبد الله
الحسن الطائي ، وهم بيت كبير في اليمن
إلى الآن ^(١) .

الجرباذقاني

(١٠٠٠ - بعد ١٢٧٤ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٨٥٨ م)

أحمد بن علي مختار الجرباذقاني :
من فقهاء الإمامية . من كتبه « زاحة
الشكوك في تملك العبد المملوك - خ »
و « قواطع الأوهام - خ » في مسائل من
الحلال والحرام . و « مجموعة - خ »
تتضمن على ١١ رسالة في مباحث فقهية ^(٢) .

دنية

(١٠٠٠ - ١٢٨٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن علي بن محمد دنية . أبو
العباس : صالح مغربي ، من أهل الرباط .
صنف في سيرته حفيده الآتية ترجمته
محمد بن علي (١٣٥٨) . كتابا سماه
« التسمات النبوية من نشر ترجمة لإمام
أبي العباس دنية - ط » .

ابن مُشَرَّف

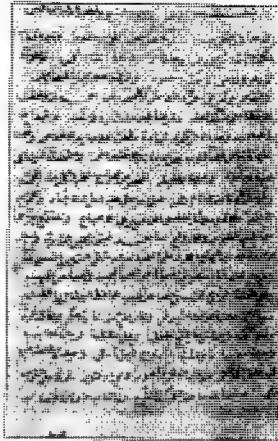
(١٠٠٠ - ١٢٨٥ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٦٨ م)

أحمد بن علي بن حسين بن مشرف
الوهبي السبيعي : فقيه مالكي . كثير
الظلم ، سلفي العقيدة . من أهل الأحباش

(١) قبل الطوط ١٦٠٠ وأخر قبل نسخة ١٣٦٠ هـ .
وقاته في ٢٤ من ربيع ١٢٥٠ هـ . صاحب هذا الكتاب
ونصير مؤدبه عنه ١٢٥٠ هـ . حد منه . حد منه . حد منه .
له حد منه . حد منه . حد منه . حد منه . حد منه . حد منه .
نسخته هذا .

(٢) أعاد النسخ ٩ ١٨٣

أحمد بن علي البتي



أحمد بن علي البتي
الصفحة الأولى من مخطوطة كتابه « فتح القريب بشرح مواهب المحبوب في خصائص الحبيب » وكله بخطه . في مكتبة « البلدية »
بالإسكندرية

بصنعاء ، ومولده فيها ^(١)

الهادي السراجي

(١٠٠٠ - ١٢٤٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٣٢ م)

أحمد بن علي بن حسين الحنفي
الطائي ، سراج الدين ، المعروف بالسراجي
الهادي لدين الله : إمام زيدي . ولد ونفق
بصنعاء . وهاجر سنة ١٢٤٧ هـ إلى
« نهم » ومعه جمع من العلماء ، فعاد
إلى الله والرضى من آل محمد - وهي
دعوة أئمة الزيديين المألوفة في اليمن -
فأجابت دعوته كثيرون من أهل بلاد

المُتَوَكِّل عَلَى اللَّهِ
(١١٧٠ - ١٢٣١ هـ = ١٧٥٦ - ١٨١٦ م)

أحمد بن علي بن عباس ، من بني
لقاسم . من سلالة الهادي إلى الحق : من
أئمة الزيدية في اليمن . كانت له إمارة
الأجناد الإمامية وولاية مدينة صنعاء في
حياة ولده . وعرف بالشجاعة وحسن
سياسة . وبيع بصنعاء بعد وفاة أبيه
نصرو سنة ١٢٢٤ هـ . وتلقب بالمتوكل
على الله . وربما قيل له « الملك العادل »
وفي أيامه تملك الشريف حمود بن محمد
السليمان على أكثر اليمن . وقويت
شوكة الإمام سعود بن عبد العزيز في
حريرة العرب . واستمر إلى أن توفي

(١) طبع لواء ٧٠ وفي الإضر ١٥٣ والشرع ١٧٧



أحمد بن علي عمر الإسكندري

السكندري : أديب ، من علماء مصر . وُلد بالاسكندرية ، وتعلم بها ثم بالأزهر ودرّس العلوم في القاهرة . واحترف التعليم ، فأفاد كثيراً . وكان من أعضاء المكتب الفني بوزارة المعارف ومن أعضاء المجمع اللغوي ، بمصر . وألف كتاباً مدرسية منها « تاريخ آداب اللغة العربية في العصر العباسي - ط » و « نزعة الفارسي - ط » و « جزآن ، و « الأدب العربي - خ » كبير ، و « انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية - ط » و « انتقاد كتاب تريح العرب قبل الإسلام - ط » وشارك في تأليف كتب أخرى . وتوفي بالقاهرة^(١) .

الماي أحمد

(١٢٧٨ - ١٢٦١ = ١٨٦٢ - ١٩٤٢ م)

أحمد بن علي بن حسين بن محمود : ناي تونس . ولد بها (في قصر ارمي) وولياها سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٩ م) بعد وفاة ابن عمه الباي محمد الحبيب واستمر إلى أن توفي بها . كان فيه وريث

أحمد كاشف الغطا

(١٢٩٥ - ١٣٤٤ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٢٦ م)

أحمد بن علي بن الرضا بن موسى بن حفتر كاشف الغطا : فقيه من علماء الشيعة الإمامية . ولد بالنجف ، وتعلم في سامراء ، وتوفي ببغداد ، ودفن في النجف . له « سفينة النجاة - ط » في فروع الفقه ، و « أحسن الحديث في الرضايا والموارث - ط » و « قلائد الدرر في مناسك من حج واعتمر - ط »^(١) .

الشيخ أحمد النجار

(١٢٧٢ - ١٣٤٧ هـ - ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أحمد بن علي بن حسن بن صالح النجار : قاض فاضل ، من أهل الحجاز . مولده ووفاته بالطائف . تعلم بالمدرسة الصوليّة ، بمكة ، وتفقه ونظم الشعر وقرأ بعض كتب الطب القديم والحديث وحقق اللغة الفارسية ، وله إلمام بالتركية والفارسية . وكان الملك حسين بن علي يحول على طلبة إذا مرض . وأعدّ منهاجاً لنشر التعليم في البادية في عهد الحكومة العشمانية أعانه عليه أحد ولاتهما (كاظم باشا) وعهد إليه باختيار المعلمين فاختار طائفة منهم كان يرشدهم إلى الطريقة التي يأمل نجاحها . وكان فكه الحديث ، وتولى قضاء الطائف في العهد السعودي . له عدة مؤلفات لم تطبع ، منها : الأسباب والعلامات ، في فن الطب ، و « ديوان شعر » ورسالة في « المنطق » ورسالة في « العلوم العربية » و « مجموعة طيبة » .

أحمد أبو علي = أحمد بن محمد ١٣٥٥

أحمد عمر الإسكندري

(١٢٩٢ - ١٣٥٧ هـ - ١٨٧٥ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن علي عمر الإسكندري ، أو

(سجد) تعلم ودرّس وتوفي بها . وولي قضاءها مدة . له منظومات في التوحيد وازداد على المظلة ، ومدايح ، جمعت في عجل باسم « ديوان ابن مشرف - ط » و « اختصار صحيح مسلم - خ » بمكتبة الرياض العلمية^(١) .

أحمد علي

(١٣٠٠ هـ = ١٨٨٣ م)

أحمد علي حميد الدين : فاضل هندي ، من أهل بلدة سورت (بالهند) له نظم ونثر . وصنف كتاباً في نحو مئة صفحة لم يستعمل فيه حرف الألف ، سواه سمط جوهر في المولد النبوي وله « شرح القصائد الغزليات - خ » من ديوان ابن هاني الأندلسي^(١) .

الرافغوري

(١٣١٣ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٨٩٥ م)

أحمد بن علي الهندي الرافغوري : فقيه حنفي له « رسالة في الأشراف الكيلانيين المحمويين القاطنين بالهند - خ » يُسن أنها بخطه ، في ١٣ ورقة ، بدار الكتب (١٣٧٧ تاريخ)^(١) .

أحمد باصر بن

(١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

أحمد بن علي باصر بن الحضرمي الشافعي : فقيه ، من أهل حضرموت . ولد وتعلم بها ، وانتقل إلى حدة ، فلزس فيه فقه ، هذه الأربعة . وتوفي في عدن ، عن ستين عاماً . له كتاب في فقه المذاهب الأربعة - ح^(١) .

(١) سراج خبر ٧٧ وعقد الدرر . مطبعة وزارة المعارف ١٩٠٣ و ٥١ وحي خرداد بمصر . في عهد العرب ١٠٥٣ .

ورسالة اسيد تاريخ اربعة ١٠٩٠

(٢) سن بعدي : مخطوطة

(٣) مخطوطات بمصر . التاريخ ٢ القسم الرابع ١٩٧

(٤) نسخ محمد حسن صف ، في مجلة الهلال ٦ ١٥١

(١) صفحة دار العلوم ١٣٦ . ومنتخب اربعة ١٩٠٩ صبر ١٣٥٧ ومنتخب مدرّس ٣٩٤ و ٣٩٨ و محمد أحمد

براق . في مجلة الباهرة ٦ ١١٢٨



الدكتور أحمد بن علي بن إسماعيل ضيف

في أعداد الشريعة - خ - رأيت مسودة بخطه ، في مكتبة لورازيانا ، بفلورنس (رقم ٩١ شرقي) و « كشت الأسرار عما خفي عن الأفكار - خ - في الاسكوريال ، و « نيل مصر - خ - في مكتبة الحرم المكي . نسبته إلى أفقيس ، من عمل البهنا بمصر ^(١) .

المهدي

(١٠٠٠ - نحو ٤٤٤ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٠٤ م)

أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدي التميمي ، أبو العباس : مقرر - أندلسي أصله من المهديين بالقيروان . رحل إلى الأندلس في حدود سنة ٤٠٨ هـ وصنف كتابا منها « التفصيل الجامع لعلوم التنزيل » وهو تفسير كبير للآيات ، يذكر القراءات والإعراب ، واختصره وسماه « التمهيد » في مختصر التفصيل - خ - المجلد الأخير منه ، رأيت في خزانة الرباط (٨٩ أوقاف) والنسخة قديمة جيدة ، وممه المجلد الرابع في دار الكتب بمصر . وله « أبيات في أجناس الطائت - خ - في المحموعة

ويعرف بالدكتور أحمد ضيف : أديب باحث مصري . مولده ووفاته في القاهرة . كان أستاذاً في جامعة فؤاد الأول . له تأليف منها « مقلمة لدراسة بلاغة العرب - ط - » و « بلاغة العرب في الأندلس - ط - ^(١) .

ابن العماد

(٧٥٠ - ٨٠٨ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٥ م)

أحمد بن عماد بن يوسف بن عبد النبي ، أبو العباس ، شهاب الدين الأقبهسي ثم القاهري : فقيه شافعي . كثير الاطلاع . في لسانه بعض حجة . له « المعقبات على المهجات » للإسنوي ، و « شرح المنهاج »



أحمد بن علي - أبي فرس

بلغه نظراً وله
أحمد بن عماد
الأقبهسي الشافعي
عماد بن عماد بن يوسف
وعنه الأدم وعنه حواشي
دعوى كبرى دكيه له وعن
سائر كتبه في دار الكتب
بمصر

أحمد بن عماد الأقبهسي

في الصفحة الأخيرة من مخطوطة « التباين » في دار الكتب ١٠٣ طبعات ، فيمور ، في مكتبة لورازيانا ، بمدينة فلورانس بطليونية . نسخة من كتابه « القريعة » وهي مسودة بخطه .

و « السر المستبان لما أودعه الله من الخواص في أجزاء الحيوان - خ - » و « التباين في آداب حملة القرآن » منظومة ، ومنظومة في « العقائد » و « المعقبات - خ - في الفقه ، منظومة تائية وشرحها - و « القريعة

وميل إلى الأدب وانساب إلى مناصرة الحركة الوطنية ، في بلاده ، إلا أنه لم يكن له من الأمر غير الاسم والمظهر ، وفي حكومة تونس على عهده ١٢ ألفت موظف فرنسي تبلغ روايتهم ٥٣ % من مجموع الميزانية ، والوظائف العليا وقت على الفرنسيين ولا يزيد عدد الموظفين التونسيين على أربعة آلاف . وفي أيامه توالفت لمظاهرات (سنة ١٩٣٦ وما بعدها) في كثير من البلاد انتوسية ولا سيما « المتلوي » من ناحية قفصة ، و « المائلين » من قرى بترت ، ونشبت معارك دموية بين الشعب واسلطة المحطة في بترت والعاصمة (تونس) سنة ١٩٣٨ واستمر إلى أن توفي . ولمحمد المقداد الورثاني ، كتاب « الفحة الندية في الرحلة الأحمدية - ط - » في سيرته ورحلته الثانية إلى فرنسا سنة ١٣٥٣ هـ ، ١٩٣٤ م ^(١) .

الدكتور ضيف

(١٢٩٧ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن علي بن إسماعيل ضيف ،

(Histoire de la régence de Tunis)

مجلس المصرون ٣٥٥ والأهرام ٢١ ص ١٩٢٩

و حصص ٥ يونيو ١٩٣٤ وحرقة الزور - البوينة ٢٧

رمضان ١٣٤٧ وخلاصة تاريخ تونس ١٨٣ - ١٨٦

(١) القصود التاسع : ٢ : ٤٧ ثم ١٦ : ١٨٥ - طبع

١ ٩٣١ وضمير من المهدي ٥٣٩ ودار الكتب ١ ٥٢١

ومخطوطات الاسكوريال الرقم ١٦٦٠ و ١٦٠٠

ج ٢ العدد ٢٢٨

(١) مذكرات المؤلف والصفحة المصرية ٢٦ و ٢٧ ص

١٣٦٤

الزبلي

(١٠٠٠ - ٧٠٧ هـ - ١٣٠٧ م)

أحمد بن عمر الزبلي البغلي : قتيبه مصوف ، من ذرية عتيل بن أبي طالب . كان صاحب قرية « المحمول » من قرى وادي مور ، بقرى « اللحية » على ساحل البحر الأحمر . ووفاته في اللحية (بضم اللام وفتح الحاء والياء المشددة) له كتاب في التصوف سماه « ثمرة الحقيقة » ومرشد السالكين إلى أوضح طريقة ^(١) .

الصوفي

(١٠٠٠ - نحو ٧١٩ هـ = ١٣٠٠ - نحو ١٣١٩ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل بن محمد ابن أبي بكر ، أبو العباس ، جمال الدين الصوفي : فلكي . لم تذكر المصادر بلده وزاد بروكلمن : المقدسي . له « شفاء الأسقام في وضع الساعات على الحيطان والرخام » - خ - في علم الميقات ، منه عدة نسخ قال الحاج خليفة : مشتمل على ١٥ بابا ذكر فيه أن طريقة الحساب أمين لكن الخلل في العمل بنحو المسطرة والبركار والتقسيم ، فبين ذلك الخلل ^(٢)

الثشائي

(٦٩١ - ٧٥٧ هـ = ١٢٩٢ - ١٣٥٦ م)

أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي المدلي ، أبو العباس ، كمال الدين الثشائي : قتيبه شافعي مصري : نسبته إلى « نسا » وهي قرية بريف مصر . توفي بالقاهرة . له « المتقى » في الفقه ، خمس مجلدات ، منها الثالث مخطوط في شستري (٣٧١٠) ويسمى « متقى الخوامع » - خ - في ستة مجلدات ، بدار الكتب ،

(١) ترجمه الخليلي ٢٨٢ .

(٢) الأثرية ٦ ٣٦١ - وسبني ٤٠٩٢ وكتف هـ -

٤٩-٥٠ و Broc. S. 1: 869 وحدة ١ ص ١٠٤

٩٦ وأحدث تعديله و. وجمعة الزمرى ٩ - ٣١



أحمد بن عمر بن أبي بكر ، ابن الفلكي
ظاهر اسم الساج من مخطوطة كتابه « ترصيع الأخبار والممالك إلى جميع الممالك »

٩٩٦ هـ . وله في القرويين بفاس ، كتاب

« اختصار صحيح البخاري - خ - » أوله :
باب إسلام عمر بن الخطاب و « مختصر
الصحيحين » ^(١) .

المروسي

(١٠٠٠ - ٦٨٦ هـ - ١٢٨٧ م)

أحمد بن عمر المروسي ، أبو العباس ،
شهاب الدين : قتيبه مصوف . من أهل
الاسكندرية . لأهلها فيه اعتقاد كبير ،
إلى اليوم . أصله من مرسية في الأندلس ^(٢) .

(١) الداعي والتهاد ١٣ ٢١٣ ومع الفت ٢ ٦٤٢ وحله

الكتلة للحيي - ح - ورومق نفروص ٤٥ واطر

دبل مراد الزمرى للويس ١ ٩٦

(٢) المحرم الزمرى ٧ ٣٧١ وترجمه الزمرى ١٨٩

القرطبي

(٥٧٨ - ٦٥٦ هـ = ١١٨٢ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن عمر بن إبراهيم ، أبو
العباس الأنصاري القرطبي : قتيبه مالكي ،
من رجال الحديث . يعرف بأبن الزمين .
كان مدرسا بالإسكندرية وتوفي بها .
ومولده بقرطبة . من كتبه « المقهم
لما شكل من تلخيص كتاب مسلم - خ - »
شرح به كتابا من تصنيفه في اختصار
مسلم . مه سرآن في شستري (٣٥٩٢)
و (٤٩٣٨) والمجلدات الأول والثاني
وثالث ورابع . مخطوطات في الرباط
أرودها ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٤١ و ٤٢ و ٦٥
أوقف . كتب الثاني منها في القدس سنة

الجوهري

(٧٢٥ - ٨٠٩ هـ ١٣٢٥ - ١٤٠٦ م)

أحمد بن عمر بن علي بن عبد الصمد أبو العباس ، شهاب الدين النعادي الجوهري ، من رجال الحديث ، شامي ، عالم بالترجم ، مولده بعناد ، انتقل إلى دمشق ثم إلى القاهرة وبها وفاته . كُتبت له معرفة تامة بالجواهر والألوان ، وروى قيل له « اللؤلؤي » . صنف « الأحاديث العول من تهذيب الكمال في أسماء الرجال - خ » مجلدان منه ، وفي الثالث خرم . في دار الكتب والأهرية^(١) .

* التولّابادي

(٨٤٩ - ٩٠٠ هـ ١٤٥٥ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن عمر الدولة آادي ، شهاب الدين ابن شمس الدين ، الهندي : قتيه حفي أدب بالبرية . مولده في دولة آاد ، ووفاته في جوزفور . كان يُنعت علك العلماء . من كتبه « الإرشاد - خ » في النحو ، و « شرح قصيدة بانت سعاد - ط » و « المغنية - خ » شرح الكافية لابن الحاحب ، في الظاهرية (الرقم العام ٥٠٢٢) و « البحر الموج » في تفسير القرآن ، و « شرح أصول البزودي »^(٢) .

ابن قرقا

(٨٦٨ - ٩٠٠ هـ ١٤٦٤ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن عمر بن عثمان الخوارزمي ، الدمشقي ، شهاب الدين ، المعروف بابن

١ : ٣٧٧ والأهرية ٣ : ٤٤٦ ، ودار الكتب ١ : ٣٢٢

وكتب نقد ١٩٢١ ، وأحمد الزاوي ٦٤ م

٣٦ وسيرة ٢٢٣ رقم ٧٧٧ في المشرفة : ج ١

١ : ٧٩٥ ، وفي في عهد السلاطين

(١) القصود ٢ : ٥٥٠ ، ودار الكتب ١ : ٨٣٠

والأهرية ١ : ٣٩٠

(٢) Broc. 2: 285 (220, S. 2: 909)

بالبرية وكتب القصود ٦٨ ، ١٣٧١ ، لأهرية

٤ : ٢٣٣ ، وهدية ١ : ١٢٧ ، وسيرة ١٠٠

ومعروفات الشعرية ١ : ٥٥١

عارف حكمت بالمدينة . ثار على الظاهر بقوق ، وأُنكر سلطته ، فاختفى مدة حج في أثنائها . وعاد إلى حلب مستخفياً . وقامت فتنة « الناصري » في حلب ، فخرجت عن طاعة بقوق ، وتولى ابن أبي الرضى قضاءها . ثم كانت بينه وبين نائب حماة « كمشينا » التابع لبرقوق ، واقعة ظفر بها « كمشينا » بمساعدة أهل حلب ، وقبض على ابن أبي الرضى وأجده معه فأعدمه في خان شيخون (بين المرة وحماة) قال القاضي علاء الدين في تاريخ حلب : كان من رجال العالم . نجدة وحة^(٣) .

١ الرّبي

(٧٢٥ - ٧٩٥ هـ ١٣٢٥ - ١٣٩٣ م)

أحمد بن عمر بن علي بن هلال ، أبو العباس شهاب الدين الربيعي : قتيه مالكي من المفتين . عرّف نفسه بقوله : « الربيعي نسباً - من ربيعة القوس بن زراو - » المالكي مذهباً ، الإسكندري مولداً ، القاهري داراً ، نزله دمشق المحروسة . ووفاته بها . كان ماهراً في الأصول ، حسن الخط . له « شرح جامع الأمهات » لابن الحاجب في الفقه ثمانية أسفار كبار و « ناضرة العين - خ » في الأهرية ، شرح « ناظرة العين - خ » تصويره في معهد المخطوطات ، في المطلق ، لشيخه محمود بن عبد الرحمن الأصبهاني المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ، و « الفتح القدسي في تفسير آية الكرسي - خ » في مكتبة مغنيسا (الرقم ١٣٨) وفي أول النسخة وآخرها إحازاتان له بخطه في دمشق ، سنة ٧٩٤ قال ابن العماد : عيب عليه أنه كان يرتشي على الإذن في الإفتاء . وقال ابن فرحون : كان كثير الغزاة عن أهل المنصب ، بل عن الناس ما عدا خواص طلبته^(٤) .

(١) بطور ١ : ٢٢٧ ، وهدية ١ : ١٢٧ ، في ١ : ١٢٧

(٢) أنطون ماسن من دمه وكتب الكفة دمشق ٤٨ ٢٢٩

(٣) معروفة الفتح القدسي . في ٨٢ وسد ابن النصف

و ، جامع المختصرات ومختصر الجوامع - ح - فقه . وشرحه في ثلاث مجلدات ، و « الإبرير في الجمع بين الحاوي والوجيز » فقه . وعارته في مصنفاته مختصرة جداً بعسر فهمها^(٥) .

ابن عاشر

(٧٦٤ - ٩٠٠ هـ ١٣٦٣ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن عمر بن محمد بن عاشر ، أبو العباس : من أشهر الصالحين الزهاد ، في المغرب . وكان على علم غزير . أصله من الأندلس - ورحل إلى المغرب فاستقر في « سلا » إلى أن توفي . قصده السلطان أبو عدن صاحب المغرب يريد زيارته (سنة ٧٥٧ هـ) ووقف ببابه طويلاً ، فلم يأذن له بالدخول ! وزاره لسان الدين ابن الحبيب فعدّ مقالته له ظفراً . ولأبي العباس الحافي من علماء « سلا » كتاب في سيرته سماه « تحفة الزائر في مناقب الشيخ ابن عاشر - خ » رسالة اقتنيت محفوظة منها^(٦) .

ابن أبي الرّضي

(٧٩١ - ٩٠٠ هـ ١٣٨٩ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن عمر بن أبي الرضى ، أبو خير ، شهاب الدين : فاض ، من أهل حماة (سورية) ولي القضاء بحلب ثلاث مرات . وكان عالماً بالقرآن ، له فيها نظم سماه « عقد البكر » وله منظومات أخرى في موضوعات متعددة . منها « قواعد والأشارات في أصول القرآن - خ » في شستري (٢/٤٤٣٢) و « منتخب حبه علوم الدين للرمالي - خ » في مكتبة

١ : ١٨٢ ، ودار الكتب ١ : ٢٢٢ ، وسيرة السلاطين ٦ : ١٨٢

وكتب لأهرية ٢ : ٤٨٢ ، ودار الكتب ١ : ٥٥١

٢ : ٢ : ٩٩ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، وفي نسخة ١ : ١٢٢

١ : ٢ : ٩٩ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، وفي نسخة ١ : ١٢٢

١ : ٢ : ٩٩ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، وفي نسخة ١ : ١٢٢

١ : ٢ : ٩٩ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، وفي نسخة ١ : ١٢٢

١ : ٢ : ٩٩ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، وفي نسخة ١ : ١٢٢

١ : ٢ : ٩٩ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، وفي نسخة ١ : ١٢٢

١ : ٢ : ٩٩ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، وفي نسخة ١ : ١٢٢

الأربعة . و « تحفة المشتاق فيما يتعلق بالسانية ومسجد بولاق » رسالة .
و « فتح الملك الجواد » ح « تشهيل قسمة التراكات ، منه نسخة في الأثرية
و « تحفة الصفا فيما يتعلق بأبوي المصطفى » رسالة (١) .

الأسفاطي

(١٠٠٠ - ١١٥٩ هـ = ١٧٤٦ - ١٧٤٦ م)

أحمد بن عمر الأسفاطي ، أبو السعد ، الحنفي المصري : نحوي فقيه ، عارف بالتجويد ، من أهل القاهرة . من كتبه « تنوير الحالك على منهج السالك للأشعري على ألفية ابن مالك » - خ « في دمشق والقاهرة وتونس ، جزيان » و « منهج السالكين » - خ « حاشية على شرح مَلَا مسكين لكثرة الفقائق » مجلدان في الأثرية ، و « القبول الجميل على شرح ابن عقيل » - خ « في الأثرية ، و « حاشية على شرح عصام لسمرقندية » - خ « في الأثرية ، و « حاشية على شرح القاضي للبرجوري » - خ « تجويد ، و « إمدادية ، و « حل المشكلات في القراءات » - خ « في التيمورية . وهو والد محمد بن أحمد (١١٣٩) أنظر ترجمته (٢) .

أبو الصفا الشاكر

(١١٢١ - ١١٩٣ هـ = ١٧٠٩ - ١٧٧٧ م)

أحمد بن عمر بن عثمان ، أبو الصفا الشاكر : شاعر صوفي أصله من حماة وقاه بسياسة طويلة إلى العراق والحجاز ومصر وفاس وغيرها وسكن دمشق وتوفي ب . له ديوان شعر سماه « حانة العشاق وريحانة الأشواق » ثلاث مجلدات (٣) .

(١) حطت مراك ١١ : ٧٢ وحداني ١١١ : ٧١١ ، ولا هـ .

(٢) ملك الدور ١ : ١٤٩ وحداني . طبعه حمه . .

٢ : ١٥٤١ و ١٦٥ : ٣ وشرو ٣ : ٣٧ و ١٧٤ : ٢٨٤

٤ : ٣٣٧ و ٣٩٧ : ٣٥٧ وأخمدية ٢٤٧ و ٣٥٧

١ : ١٤١١ والبيروية ١٥ : ١٥٣ و ١٥٤ : ١٥٥

(٣) العقود المجرية للدروني ٩٩ و ١٠٠ : ١٠٥

وإيضاح التكرار ٣٩٠

أحمد بن عمر ، ابن قرأ
عن المصروع ١٢٧ ، من مكتبة سعيد حمزة ، في الخزانة
القاهرة بمسقط .

أحمد بن عمر ، ابن قرأ
عن المصروع ١٢٧ ، من مكتبة سعيد حمزة ، في الخزانة
القاهرة بمسقط .

كتب سنة ٩٦٢ وفي مقدمة النسخة
نقص (١) .

الحقاني

(١٠٠٠ - ١٠١٧ هـ = ١٦٠٨ - ١٦٠٨ م)

أحمد بن عمر الحماني الكلواني الخلوئي : متصوف ، من فضلاء الشافعية . من أهل حماة . تعلم بها وتصوف على يد شيخ يدهي ابن علوان ، نسب إليه . ثم انتقل إلى حلب وكان يتكسب بالحياكة . وأقبل على اقراء المبتدئين ألفية ابن مالك في النحو وشرح القطر . وتوفي بحلب . له كتب ، منها « أذنب المشارب في السلوك والمناقب » - خ « في أوقاف بغداد (٤٧١٣) » و « مناقب الشيخ أبي بكر بن أبي الوفاء » - خ « في الظاهرية (الرقم ٧٨٤٧) » (٢) .

الدبري

(١٠٠٠ - ١١٥١ هـ = ١٧٣٨ - ١٧٣٨ م)

أحمد بن عمر الدبري ، أبو العباس : فاضل مصري ، له تجارب في الطب . تعلم بالأزهر . من كتبه « فتح الملك المجيد لنفع السيد » ط « جمع فيه ما جربه من فوائد طبية وروحانية ، و « غاية المقصود لمن يتعاطى العقود » ط « على المناقب

قرا : من صلحاه الشافعية ، له اشتغال بالترحم ، من أهل دمشق . من كتبه « نجمة النخب ، الموصل إلى أعلى الرتب » - خ « و « منتقى العزيز في فضائل عمر بن عبد العزيز » - خ « و « البلدة الحسنة » - خ « مجموعة تراجم لوفيات النصف الثاني من القرن الثامن ، و « للمتنى من مدارك القاضي عياض » - خ « في تراجم بعض المالكية ، و « ترجمة النقي القاضي » - خ « ، و « التعليق المضر في ترجمة الخضر » - خ (١) .

المُرْجَد

(٨٤٧ - ٩٣٠ هـ = ١٤٤٣ - ١٥٢٤ م)

أحمد بن عمر بن محمد السني المرادي المنحجي الزبيدي ، صفي الدين المعروف بالمرجد : قاض ، من فقهاء الشافعية بتهامة اليمن . مولده ووفاته في زيد . ولي قضاء عدن ثم قضاء بلد . له « العباب ، المنيع بمجموع نصوص الشافعي والأصحاب » - خ « كبير في الفقه ، قال فيه صاحب العقيق اليمني : « أجمع علماء مصر والشام واليمن أنه لم يصنف مثله في حسن ترتيبه وتهذيبه وجمعه » أقام في تهذيبه عشرين سنة ، وله في فقه الشافعية أيضاً « تجريد الزوائد وتقريب القوائد » - خ « مجلدان (٣) .

ابن الجَوَجَرِي

(١٠٠٠ - بعد ٩٦٢ هـ = بعد ١٥٥٥ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل ، ابن الجوجري : فاضل مصري ، من قرية حوحر . بالسندودية . له « بلغة المسائل في تلخيص الرمائيل » - خ « بخطه ، في دار الكتب مصورا عن سوامح (١٢٦) (أدب)

(١) صوم اللاع ٢ : ٥٤ ومخطوطات القاهرة ٥٦

٩٨ و ١٨٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٣١٧

(٢) نشر الدار ١٣٧ والعين الباني - خ - و المكتبة

لأزهر ٢ : ٥٥٣ ، دار الكتب ١٦٩ و دار

كتب ٥٠٢

(١) المخطوطات المصرية ١٥ : ٤٣١

(٢) خلاصة ١ : ٢٥٧ ومه نبي ع ، الطرابية - من طرق

المصنوعة وأعلام اللال ٩ : ١٨٥ و ١٨٧ و دحار

الآفاق ١٣٣ ومخطوطات القاهرة ، التاريخ ٢ : ٤٦٤

و «الآحاد والمثاني» نحو ٢٠ ألف حديث ،
وكتاب السنة^(١) و «الديات - ط »
و «الأوائل - خ » قبل : ذهبت كتبه
بالبصرة في فتن الزنج فأعاد من حفظه
خمسين ألف حديث ! وقال الذهبي :
وقد نال جملة من كتبه^(٢).

البزوار

(١٠٠٠ - ٢٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٥ م)

أحمد بن عمرو بن عبد المالح أبو
بكر البزوار : حافظ من العلماء بالحديث .
من أهل البصرة . حدث في آخر عمره
بأصبهان وبغداد والشام ، وتوفي في
الرملة . له مسندان أحدهما كبير سماه
« البحر الزاخر » والثاني صغير . ورأيت
« السفر الأول من مسند البزوار »
بعمله . مخطوطاً في خزانة الرباط (٢٤٣)
أوقات . وهو غصم ، كتب سنة ٨٦٣
ومنه جزآن مخطوطان ، هما الثاني
والثالث ، في الأثرية^(٣).

ابن جوصا

(١٠٠٠ - ٣٢٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٢ م)

أحمد بن عمر بن يوسف بن موسى ،
أبو الحسين وأبو العباس ابن جوصا :
محدث . هاشمي بالولاء . دمشقي .
سمع بها وببصر وبالعراق . قال ابن
قاضي شعبة : صنف وتكلم على العمل
والرجال وكان كثير المال ، ويركب
البغلة في تنقله ! وقال الزبيدي : له
« مسند » رويناه عالياً . بقي من كتبه
« حديث - خ » في الظاهرة^(٤).

- (١) طبع المكتب الإسلامي بتحقيق الألمان.
- (٢) سير النبلاء - خ - الطبعة السادسة عشرة . وندكرة
الحصاة ٢ : ١٩٣ والذوق والهاء ١١ : ٨٤ وانكته
الأثرية ٤٦٩ : ومخطوطات الظاهرة ٣
- (٣) الرسالة المخطوطة ٥١ وباربع بغداد ٣٣٤ . وندكرة
الحصاة ٢ : ٢٠٤ وشذرات الذهب ٢ : ٢٠٩ وميراث
الأعداء ١ : ٥٩ والأثرية ٦٠٤ وروى في
مهرسة ابن طرفة ١٣٩ . العراق : حقا
- (٤) ابن قاضي شعبة في الإيعام : حقه . واسم أنه - عمر -
واصح فيه . وفي مخطوطات الفقه ٢٧٤ وفتح ٤ : ٣٧٧
وتاريخ الثقات ١ : ٤٢٣ - عمر -



أحمد بن عمر الإسلامي (الإسطنبول)
بما أرسله الأستاذ أحمد عبيد

أبو عبد الله : مؤدب لقوي نحوي يقال له
« الأخفش » وهو أول الأخافش ، ولكنه
لم يشتهر بهذا اللقب . أصله من الشام .
تأدب في العراق ، ودخل مصر ، وذهب
إلى طبرية ، مؤدياً لولده إسحاق بن عبد
القدوس . وصنف تفسير غريب الموطأ
- خ - الثاني منه ، في مكتبة عبيد ، بدمشق .
وكان من الثقات ، شاعراً مدح آل
البيت وغيرهم . نسبته إلى « ألمان » جد قبيلة
من قحطان^(١).

ابن السرح

(١٠٠٠ - ٢٥٠ هـ = ١٠٠٠ - ٨٦٤ م)

أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو
ابن السرح الأموي بالولاء ، أبو الطاهر :
من حفاظ الحديث . من أهل مصر . له
« شرح الموطأ »^(٢).

ابن أبي عاصم

(٢٠٦ - ٢٨٧ هـ = ٨٢٢ - ٩٠٠ م)

أحمد بن عمرو بن أبي عاصم
الصحاح ابن مخلد الشيباني . أبو بكر من
أبي عاصم ، ويقال له ابن التليل : عالم
بالحديث ، زاهد رحالة . من أهل
البصرة . ولي قضاء أصبهان سنة ٢٦٩ -
٢٨٢ هـ . له نحو ٣٠٠ مصنف . منها
« المسند الكبير » نحو ٥٠ ألف حديث .

أحمد الإسطنبولي

(١٠٠٠ - ١٢٨١ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن عمر بن أحمد الإسطنبولي :
فقيه حنفي . ولد في استانبول وانتقل مع
والده إلى دمشق فأقام وتوفي بها . من كتبه
« شرح المنور - خ » فقه ، و « مناسك
الحج - ط » لعمه « كفاية المناسك السالك
لزبارة المصطفى وأداء المناسك - خ »
في دمشق ، كما في تعليقات عبيد^(١).

المحسني

(١٠٠٠ - بعد ١٣٤٩ هـ = ١٠٠٠ - بعد

١٩٣٠ م)

أحمد بن عمر بن محمد غنيم
المحسني البزوري الأزهرى : من رجال
الإصلاح الديني . خطيب من أهل بيروت .
تعمم بها وانتقل إلى مصر ، فخرج بالشيخ
محمد عبيد في الأزهر ، كما أخذ
عن الشافعي الكبير . وعاد إلى بيروت ،
فكان من أعضاء « المقاصد الخيرية » وخطب
في بعض المساجد وتوفي بها . من كتبه
« تحذير اجمعهم من مفاسد شهادة الزور
- ط » رسالة كتبها سنة ١٣٢٧ ، ومختصر
جامع بيان العلم وفضله - ط « وله
نظم^(٢).

ابن سميظ

(١٠٠٠ - ١٣٨٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٦٧ م)

أحمد بن عمر بن سميظ : أديب
يخني . صنف « الفحة الشجية في الرحلة
و « اديار الحضرمية - ط » في عدن^(١).

الألهائي

(١٠٠٠ - قبل ٢٥٠ هـ = ١٠٠٠ - قبل ٨٦٤ م)

أحمد بن عمران بن سلامة الألهائي .

- (١) رسالة الأريب ٢ : ٥٠ ومهرسة ابن حزم الإسفلي ٩١
ومعه الوفاء ١٥٢ والكتاب ١ : ٦٦
(٢) تذكرة الحصاة ٢ : ٧٩

- (١) روى عن ٢١
- (٢) تروى عن ١٠٠٠ من ٩٣ - مرسكس ١١٠٠٢
- (٣) ٣٧٦
- (٤) ٣٧٦
- (٥) ٣٧٦
- (٦) ٣٧٦
- (٧) ٣٧٦
- (٨) ٣٧٦
- (٩) ٣٧٦
- (١٠) ٣٧٦
- (١١) ٣٧٦
- (١٢) ٣٧٦
- (١٣) ٣٧٦
- (١٤) ٣٧٦
- (١٥) ٣٧٦
- (١٦) ٣٧٦
- (١٧) ٣٧٦
- (١٨) ٣٧٦
- (١٩) ٣٧٦
- (٢٠) ٣٧٦
- (٢١) ٣٧٦
- (٢٢) ٣٧٦
- (٢٣) ٣٧٦
- (٢٤) ٣٧٦
- (٢٥) ٣٧٦
- (٢٦) ٣٧٦
- (٢٧) ٣٧٦
- (٢٨) ٣٧٦
- (٢٩) ٣٧٦
- (٣٠) ٣٧٦
- (٣١) ٣٧٦
- (٣٢) ٣٧٦
- (٣٣) ٣٧٦
- (٣٤) ٣٧٦
- (٣٥) ٣٧٦
- (٣٦) ٣٧٦
- (٣٧) ٣٧٦
- (٣٨) ٣٧٦
- (٣٩) ٣٧٦
- (٤٠) ٣٧٦
- (٤١) ٣٧٦
- (٤٢) ٣٧٦
- (٤٣) ٣٧٦
- (٤٤) ٣٧٦
- (٤٥) ٣٧٦
- (٤٦) ٣٧٦
- (٤٧) ٣٧٦
- (٤٨) ٣٧٦
- (٤٩) ٣٧٦
- (٥٠) ٣٧٦
- (٥١) ٣٧٦
- (٥٢) ٣٧٦
- (٥٣) ٣٧٦
- (٥٤) ٣٧٦
- (٥٥) ٣٧٦
- (٥٦) ٣٧٦
- (٥٧) ٣٧٦
- (٥٨) ٣٧٦
- (٥٩) ٣٧٦
- (٦٠) ٣٧٦
- (٦١) ٣٧٦
- (٦٢) ٣٧٦
- (٦٣) ٣٧٦
- (٦٤) ٣٧٦
- (٦٥) ٣٧٦
- (٦٦) ٣٧٦
- (٦٧) ٣٧٦
- (٦٨) ٣٧٦
- (٦٩) ٣٧٦
- (٧٠) ٣٧٦
- (٧١) ٣٧٦
- (٧٢) ٣٧٦
- (٧٣) ٣٧٦
- (٧٤) ٣٧٦
- (٧٥) ٣٧٦
- (٧٦) ٣٧٦
- (٧٧) ٣٧٦
- (٧٨) ٣٧٦
- (٧٩) ٣٧٦
- (٨٠) ٣٧٦
- (٨١) ٣٧٦
- (٨٢) ٣٧٦
- (٨٣) ٣٧٦
- (٨٤) ٣٧٦
- (٨٥) ٣٧٦
- (٨٦) ٣٧٦
- (٨٧) ٣٧٦
- (٨٨) ٣٧٦
- (٨٩) ٣٧٦
- (٩٠) ٣٧٦
- (٩١) ٣٧٦
- (٩٢) ٣٧٦
- (٩٣) ٣٧٦
- (٩٤) ٣٧٦
- (٩٥) ٣٧٦
- (٩٦) ٣٧٦
- (٩٧) ٣٧٦
- (٩٨) ٣٧٦
- (٩٩) ٣٧٦
- (١٠٠) ٣٧٦



أحمد بن الحجاج العياشي مكحول

سُكْرَج

(1922-1878 = 1373-1290)

أحمد بن العباسي شيخ
الأنصاري ، فاسي مولدا ودارا ، قض ،
له علم بالترجم ، عربي من أهل الطريقة
التيانية ، تخرج بالقرولين ودرس به
وانتقل إلى طلبة ثم إلى نظارة الأحاس
(الأوقاف) بفاس ، قضاء مدينة وحدة ،
فخر الخديفة قضاء مدينة « سط »
وتوفي بمرآكش . له كتب ، منها : كشف
الحجاب عن تلاقي مع سنجي من
الأصحاب ط - وذهبه « رفع لنقب
بعد كشف الحجاب » ط - « الربع لأون
سه . كلاهما في ذكر منصوبة النبي ،

و « الرحلة العجيبة الزهرية » - ص ١٠١
فيها انه كان بطبعة سنة ١٣٢٩ ووصل
الى مستعاني وتلمسان وعاد إلى ص .
وصفها تراجم بعض من الخبيث
و « رياض السلوان في تراجم من اجتمعت
هم من الأعيان » قال ابن سودة . ترجم
هم لحو التي فاضل من أهل حصه
وله نظم كثير من قصيدة مصه
سجلت عن الأحاب سق لأحب

المؤلف على المضاد، ورواه على سبيل المحررات في رساله وسلم عليه ورواه
وعبر فيقول خذ من الكتاب ما يحل عليك من العمل في البيات سكين
اخرى وانه لا يفرضا هذا الكتاب التبعيض المكنون بالحق بل العرب
ما منهم من عاينوا ذلك بالحق

سبل غرابي ميذا هم مشوا
 را ونوم اسلك سورا بمشوا
 بمالتم ب الصبي غي مجاد ل
 ينولوا را كركن را البر فرغوا
 تغوزن الكركن اتا صار ملكها
 فرانغوزا دير الكركن بنيها بمنا
 مجلت لي ما فرم ملك الكركن غزنا
 اتانا رسو الله بالدي والحقا
 وكرا امر ب منته له مشرا حكا
 وملا احتقاد بعد من لا يبيد
 بلم يبيد اتا تغولوا بالسم
 فرانخلوا بها بمنا بل عسة
 لعمركم تصعبوا العوم بالسم
 م برشروا الناس لحي كعبو مل
 ذعوا لاقبال الصكبي بمنا تادي
 ذعوا عنكم شوء الغنزا واصلوا
 اتوا الله الان يدارا مرسم
 فلان لي كبر علم لوكيم قصار عوا
 وقولوا لاقبال العلم جل عنركم اذا
 فرانغوزا را كركن اتا

أحمد بن الحاج المياشي بكري م.

بهاية تهيدة بحتة ، في مجموع ، به اجازات ، لدى التيمم عبد الحفيظ الفاسي ، بالرباط

العَوَامِرِ

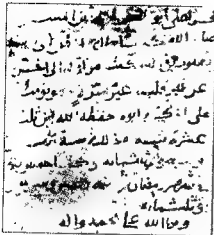
(A 1908 - 1877 A 1378 - 1293)

محمد العوامري : أديب مصري .
من أعضاء مجمع اللغة عصر
الاسكندرية وتخرج بدار العلوم (١٩٠٣)
وعامة ، رديح « بالكتلة » وعمل في
تعليمه ان كان كبير مفتشي اللغة
عربية . وتوفي بالقاهرة له مشاركة في

(١) التجميع بـ ٢١ وث ٥ دار الكتب ١ ١٣٤ ٢ ٣٢

189. $AV = 1000000 - 450000 + 300000 = 850000$ is the value.

Model A $\chi^2 = 0.96$, d.f. = 1, p = .33.



أحمد بن فارس من ذكرها القروبي براري
عن الكتاب الثالث من «فصول العرب» إصلاح النطق لسان
الكتب - جنة دار المنافع - طبعته

أحمد غلوش

(١٧٨٨ هـ - ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م)

أحمد غلوش - الدكتور - عدو
الخمر - مصري - من رجال الإصلاح
الاجتماعي - استمر حياته يصدر
المسكرات ، كاتباً وخطيباً . وكان يقن
الإنكليزية فوضع بها كتاباً في الدعوة
الإسلامية ، طبع ست مرات . وله بالعربية
« الخمر والحياة » ط - « توبي بالقدرة »^(١)

أحمد فائز

(١٧٨٨ هـ - ١٣٣٦ هـ - ١٨٦٨ - ١٩١٨ م)

أحمد فائز بن محمود بن أحمد بن
عبد الصمد فضل الدين بن حسن بكزدردي
السعداني : فاضل يحسن عدة لغات ،
كردي الأصل ، أكثر تصانيفه بالعربية .
ولد في « كل زرده » من قرى السيمينية
(في العراق) وانتظم في سنك القضاء
فتقل في جهات متعددة ، ثم حسن من
أعضاء مجلس المعارف العام بالأستانة .
وتوفي فيها . له مؤلفات بالعربية والكردية
و الفارسية ، فمن العربية « البحر جلال »
في تعريفات العلوم ، يُقرأ على أي شيء عساه
متوالا ، و « كنز اللسان المكسور » وفيه

ظفر في أكثرها . وأرق سكان إمارة
بالقرب . وعزله الإمام محمد - فقام
إلى أن حاصه مندوب من الإمام يحمل
أمراً بترجيله وجهزه بما يحتاج إليه ،
فرحل عائداً إلى الحجاز . في رجب ١١٠٥
ثم توفي إلى بلاد الروم سنة ١١٠٦ هـ فتوفي
هناك^(٢) .

القراوي

(١٠٤٤ - ١١٢٦ هـ - ١٦٣٤ - ١٧١٤ م)

أحمد بن غلام (أو غيم) بن سالم
ابن مهنا ، شهاب الدين القراوي الأزهرى
المالكي : قديم من بلدة ترقى ، من أعمال
قويسنا ، بمصر . نشأ بها وتفق وتأدب
وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « الفواكه
الدواني » ط - « ثلاثة أجزاء على رسالة
ابن أبي زيد القيرواني ، في فقه المالكية .
ورسالة في « التعليق على السلسلة » خ
في الأزهرية ، و « شرح الرسالة النورية
- خ » للشيخ بوزي الصفاسي ، في
الأزهرية^(٣) .

الكوم الربيعي

(٩٧٨٣ - ٨٣٦ هـ - ١٣٨١ - ١٤٣٧ م)

أحمد بن غلام الله بن أحمد بن
محمد ، شهاب الدين الكوم الربيعي
القاهري : فلكي مصري ، من أهل
« كوم الريش » اشغل في فن النجوم وصار
موقعا للجمع الملك المؤيد بالقاهرة . له
« اللمعة في حل الكواكب السبعة - خ »
في الظاهرية وغيرها^(٤) .

(١) سلامة الكلام ١١٢ - ١١٤ و«الحجاب السيلاني

١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ - ١٣٤٧ - ١٣٤٨ - ١٣٤٩ - ١٣٥٠ - ١٣٥١ - ١٣٥٢ - ١٣٥٣ - ١٣٥٤ - ١٣٥٥ - ١٣٥٦ - ١٣٥٧ - ١٣٥٨ - ١٣٥٩ - ١٣٦٠ - ١٣٦١ - ١٣٦٢ - ١٣٦٣ - ١٣٦٤ - ١٣٦٥ - ١٣٦٦ - ١٣٦٧ - ١٣٦٨ - ١٣٦٩ - ١٣٧٠ - ١٣٧١ - ١٣٧٢ - ١٣٧٣ - ١٣٧٤ - ١٣٧٥ - ١٣٧٦ - ١٣٧٧ - ١٣٧٨ - ١٣٧٩ - ١٣٨٠ - ١٣٨١ - ١٣٨٢ - ١٣٨٣ - ١٣٨٤ - ١٣٨٥ - ١٣٨٦ - ١٣٨٧ - ١٣٨٨ - ١٣٨٩ - ١٣٩٠ - ١٣٩١ - ١٣٩٢ - ١٣٩٣ - ١٣٩٤ - ١٣٩٥ - ١٣٩٦ - ١٣٩٧ - ١٣٩٨ - ١٣٩٩ - ١٤٠٠ - ١٤٠١ - ١٤٠٢ - ١٤٠٣ - ١٤٠٤ - ١٤٠٥ - ١٤٠٦ - ١٤٠٧ - ١٤٠٨ - ١٤٠٩ - ١٤١٠ - ١٤١١

علم البديع - خ - في شترتي (٤٠٩٩)
ولحمد أحمد خلف الله - أحمد فارس
الشدياق وآراؤه الملغوبة والأمية - ط - (١)

أحمد فايد

(١٣٠٠ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٨٢ م)

أحمد فايد (باشا) : مهندس من
أفاضل مصر . من بعثات محمد علي إلى
فرنسة . أصله من كبادجوة (من القنوبية
بمصر) وتعلم بالقاهرة وباريس ، وعين
في أوائل سنة ١٨٣٦ م في أعمال هندسية
بسكة الحديد ، قال الأمير عمر طوسون :
« وإليه يرجع الفضل في مد خطوطها في
أكثر أنحاء القطر ، وباسمه سميت محطة
فايد ، في طريق السويس » وازنت
مرتبه حتى صار « مير ميران » وتوفي
بالقاهرة . له كتب في الحساب والهندسة
وغيرهما ، منها « الأقوال المرضية في
علم بنية الكرة الأرضية - ط - ترجمه عن
الفرنسية ، من تأليف بويه (Boulaye)
وألحق به مبحثاً صغيراً لبعض كلماته
القنية ، و « علم تحرك السوائل - ط -
عن الفرنسية أيضاً ، لبيلاجيه ، و « الدرة
السنية في الحسابات الهندسية - ط -
و « مختصر علم الميكانيكا - ط - » (٢)

أبو الفتح

(١٢٨٣ - ١٣٦٥ م - ١٨٦٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد أبو الفتح « بك » ابن حسين
أبي الفتح : عالم بأصول الفقه ، مدرّس ،
مصري . ولد في بلدة الشهداء (من الملوقة
بمصر) وتخرج بدار العلوم بالقاهرة سنة
١٨٩٠ م ، واشتغل بالتدريس إلى أن كان

(١) أعيان الباء ١١١ وآداب شجر ٢٩ وآداب
اللقه ٤ : ٢٦١ وهذه الأعلام : محمد الثاني : وبع
ولادة سنة ١٨٠١ م . ومدرّس كاتبي ١٩١ وعلوم
القوانين ٧٥ وتاريخ الصمد العربية ١ : ٢٦ وتاريخ
الطواف الإسلامية ١ : ٢٩٠ وجامع الفصل في تاريخ
المرارة ٥٣٤ .

(٢) حركة الترجمة عصر ٢٢ وآداب اللغة ٤ : ٢١٠ والبعثات
البديع ٢٢ وناه وده ١١٢ .



أحمد فارس بن يوسف الشدياق

فتلقى الأدب عن علمائها . ورحل إلى
مالطة فأدار فيها أعمال المطبعة الأميركانية .
وتنقل في أوروبا ، ثم سافر إلى تونس فاعلقت
فيها الدين الإسلامي وتسمى « أحمد
فارس » فدعي إلى الأستاذة فأقام بضعة
سنوات ، ثم أصدر بها جريدة « الجواب »
سنة ١٢٧٧ هـ فعاثت ٢٣ سنة . وتوفي
بالأستانة ، ونقل جثمانه إلى لبنان (١)
من آثاره : كثر الرغائب في منتخبات
الجواب - ط - سبع مجلدات ، اختارها
ابنه سلم من مقالاته في الجواب ، و « سر
الليل في القلب والإبدال » في اللغة ،
جزآن ، طبع الأول منهما و « الواسطة في
أحوال مالطة - ط - و « كشف المخيا عن
فنون أوروبا - ط - و « الجاسوس على
القاسوس - ط - و « اللقيط في كل معنى
طريف - ط - و « الساق على الساق في ما هو
الغريب - ط - و « غنية الطالب - ط -
و « الباكورة الشهية في نحو اللغة الانكليزية
- ط - و « سند الراوي في الصرف
الفرساي - ط - وله عدة كتب لم تزل
مخطوطة ، منها « ديوان شعره » يشتمل
على اثنين وعشرين ألف بيت ، طبع
نحو ربعه في الجزء الثالث من « كثر
الرغائب » ، وفي شعره رقة وحسن
انسيجام ، و « المرأة في عكس التوراة »
وكتب في « تراجم الرجال » و « التقنيق في

ست لغات واثنًا عشر فناً ، وهو مرتب
على أحد عشر جدولاً ، ولغاته : العربية ،
والكردية ، والفارسية ، والتركية ،
والفرنسية ، والروسية (٢) .

أحمد بن فارس

(٣٢٩ - ٣٩٥ هـ - ٩٤١ - ١٠٠٤ م)

أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني
الرازي ، أبو الحسين : من أئمة اللغة
والأدب . قرأ عليه البديع الصمداني
والصاحب ابن عباد وغيرهما من أعيان
البيان . أصله من قزوين ، وأقام مدة في
همدان ، ثم انتقل إلى الري فتوفي فيها ،
وإليها نسبته . من تصانيفه « مقاييس
اللغة - ط - ستة أجزاء ، و « المجمل - خ -
طبع منه جزء صغير ، و « الصحابي - ط -
في علم العربية ، ألّفه لخزانة الصاحب ابن
عبد ، و « جامع التأويل » في تفسير القرآن ،
أربع مجلدات ، و « التبريز - ط - في نوادر
المخطوطات ، و « الإتياع والمزاوجة - ط -
و « الحاسة المحدثه » و « القصص »
و « تمام القصص » و « متخير الألفاظ - ط -
و « ذم الخطأ في الشعر - ط - و « اللامات
- ط - و « أوجز السير لخبر البشر - ط - في
٨ صفحات ، و « كتاب الثلاثة - خ - في
الكلمات المكونة من ثلاثة حروف متماثلة ،
وله شعر حسن (٣) .

الشدياق

(١٢١٩ - ١٣٠٤ هـ - ١٨٠٤ - ١٨٨٧ م)

أحمد فارس بن يوسف بن منصور
الشدياق : عالم باللغة والأدب . ولد في
قرية عشقوت (بلسان) وأبواه مسيحيان
مارونيان سبياه قارساً . ورحل إلى مصر

(١) ربح علمه ٣٦٦ - ٢٣٩

(٢) ابن حنك ٣٠١ والآداب ٣٩٢ والشمسة ٢١٤
وآداب الله ٣٠٩ وهذه المصنف العلمي ٢٢ : ٥٠١
ومحمد بن يوسف في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٤٧
وفي « كتابه ديدنكه تيراز » جلد دوم ٢٤٨
ومع مخطوطه من « عمل الله » كتب سنة ١٢٧٩
وهي تعني إلى سكنة جامعة طرابلس

سبطه الميراث وكل من يها في خدمة دولة أفندينا فلانها بمصر بزان محسوبة ابن سليله اسلم الى سائر دلمات من الميراث لفسده
لشتمها في بلاد السودان بجناح ويستوفى ارسلها الى ان يتدر الى طوكية فالارج من حكمه ان تاملوا المد القاب باسرها الى تلك
المهاجرات الى مسوم والسوكن وغاية الاكل غرض الطرف عن هذه الجمارسة واسلمت الى داركم وداركم وداركم وداركم
في ٢٦ من ١٢٨٩ هـ
الحامد والدمعي
احمد فاضل

أحمد فارس الشدياق

من رسالة بشت بها إلى الشيخ علي البني . أنبطني بها السيد عمر سعودي . سنة البني .

بالآثار المصرية . ولد في القيوم ونبيع
درسته الى ان كان أستاذًا لتاريخ الشرق
القديم بجامعة القاهرة . له عدة كشف
أثرية في الواحات المصرية وبضعة كتب
بالإنكليزية أحدها في أساطير الأثرية باليمن
بعد قيامه بحفائر فيها ، وكتاب عن
« الصحراء الغربية والواحات - ط »
بالإنكليزية أيضا . ودعي لبحاضر في
السوريون فيمنما هو بباريس أصابته أزمة
قلبية مات على أثرها . ونقل إلى مصر .
كانت فيه دعاة وله نظم شعبي^(١) .



فتحي زعلول

٣٠ ابن الفرات

(١٩٠٠ - ٢٥٨ هـ = ١٩٧٢ - ٨٧٢ م)

أحمد بن الفرات بن خالد الصفي
الرازي ، أبو مسعود : من علماء الحديث .
سمع في دمشق وغيرها . وروى عنه أبو
داود في سننه وغيره ، وصنف « مسنده »
وعدة كتب . ورحل رحلات كثيرة إلى
البصرة والكوفة واليس والشام ومصر
والجزيرة وبغداد . وكان معاصراً للإمام
ابن حنبل مقدماً عنده . واستوطن أصهنا
غسماً وأربعين سنة بحدث بها وتوفي
فيها^(٢) .

ابن فروح

(٦٢٥ - ٦٩٩ هـ = ١٢٧٧ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن فروح (يسكن الر) بن
أحمد بن محمد بن فروح اللحي الأنسلي .

(١) الأثر ١٩٧٣ و ١٩٧٤

(٢) ذكره الصاعد ١١٣٢ واسم مكره ١٣٤

أستاذاً لشريعة بكنية الحقوق سنة ١٩٠٨ -
١٩٣٠ وانتخب « عضواً » في مجلس النواب
مصري . وتوفي بالقاهرة . وهو والد
« آل في الفتحة » أصحاب جريدة
« المصري » . له مؤلفات منها « المختارات
لنفسه » - ط « في تاريخ التشريع الإسلامي
وأصول الفقه » و « المعاملات في الشريعة
الإسلامية » - ط « مجلدان » و « مختصر
المعاملات » - ط^(١) .

فتحي زعلول

(١٢٧٩ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦٣ - ١٩١٤ م)

أحمد فتحي ناشأ ابن الشيخ إبراهيم
زعلول . من بواغ مصر في القضاء . ولد
في أبنان (من قرى مصر) وسماه والداه
« فتح الله صبري » ثم حول اسمه في
« مدرسة إلى أحمد فتحي » . تعلم في
مدرس مصر ودرس الحقوق في فرنسا
وعاد إلى القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ فقلب في
اختصاص إلى أن وافته ميتة في القاهرة .
وهو وكيل نظارة الحفانية . له تصانيف
وترجمت جليلة . من كتبه « الحماة
- ط « في الحقوق » و « شرح القانون
مدني - ط » و « رسالة في التزوير
لخطي - ط » و « التربية العامة - ط » ومن
مترجمته عن الفرنسية « أصول الشرائع
لبنام - ط » في مجلدين ، و « الإسلام -
حواطر وسوانح - ط » و « سر تقدم
الإبكليزر السكسويين - ط » و « روح
الاجتماع - ط » و « سر تطور الأمم - ط » .

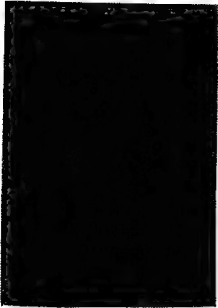
أحمد فخري

(١٣٣٣ - ١٣٩٣ هـ = ١٩١٥ - ١٩٧٣ م)

أحمد فخري . الدكتور : عالم

(١) الأثر ١٩٧٤ و ١٩٧٤ و ١٩٧٤ - حلة - ٢٤ يوليو ١٩٧٠

(١) لصححه مصر ٩٤٢/٣٢٤



علاء مؤلفاً ب. كره ليسكي
ب. أحمد بن فضلان عن رحله على طولها في عام
٩٢١-٩٢٢ م.

إلى تنظيم شؤونته فسُنَّ قورين عديدة
للمالية لمح وجمرتها. وبهت زر عنها في
أيامه. وتوفي في لمح بعيد شوب الحرب
العامة. وهو غير الأدب أحمد فضل
الآتي ذكره^(١).

أحمد بن فضلان

(١٠٠٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ - ١٠٠٠ م)

أحمد فضل بن علي بن محسن لعبدلي:
أمير بخاني، مؤرخ له نغم ومعرفة
بالأدب. مولده ووفاته في مدينة لمح
(بالين) وهو شقيق سلطانها عبد الحربي
فضل بن علي. له كتاب «هدية الزم» في
أخبار ملوك لمح وعدن - ص ٥٠ - ٥١ - ٥٢
الخطاب في إباحة تعدد الزوجات - ص ٣١^(٢).

أحمد بن فضلان

(١٠٠٠ - ١٣١٠ هـ = ١٩٩٢ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد
ابن حماد: صاحب الرحلة إلى بلاد الترك
والخزر والروس والصفقانية والمعروفة

«المعجني» في الحديث، وكتاب في أخبار
«الجيل» من بلاد فارس^(١).

الباطرقي

(٣٧٢ - ٤٦٠ هـ = ٩٨٢ - ١٠٦٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد الأصبهاني
الباطرقي، أبو بكر: شيخ القراء في
عصره. له «طبقات القراء» و«الشواذ» في
القرآن. نسبته إلى بلدته «باطرقان» من
قري أصهان^(٢).

باكتير

(٩٨٥ - ١٠٤٧ هـ = ١٥٧٧ - ١٦٣٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد - أبو
العباس باكتير: فاضل له نظم ومعرفة
بالفلك. شافعي من أهل حضرموت.
سكن مكة. وصنف لأمرها الشريف إدريس
«وسيلة المال» في عد مناقب آل - خ -
في الرباط (٦٠٦ ك) ١٣٠ ورقة.
ألفه سنة ١٠٢٧^(٣).

أحمد فضل العبدلي

(١٠٠٠ - ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن فضل بن محسن بن فضل بن
أحمد العبدلي: من سلاطين اليمن، صاحب
لمح. كان ذكياً محباً للعلم والعلماء.
داحية. نواز الترك ولم يتعد للانكليز. ودعا
أمراء العرب إلى مؤتمر عام يعقد في
إحدى عواصم الجزيرة للظفر في مصير
الأمة العربية وتوحيد كلمتها وسياستها.
فلم يتعد المؤتمر، ونشبت الحرب التركية
الإيطالية فمضت على الترك وصافاهم.
ودعوه إلى مصر، فقامها والتقى بخلدهم
رؤوف باشا ثم عاد إلى لمح. وانصرف

(١) تاريخ حركات ٨٧.

(٢) في بلاد - خ - المجلد الحدم عشر - رعاية الله

٩٦ ١

(٣) فوائد الأرحال - ج - القسم الرابع من الجزء الأول

وخلاصة الأثر ١ ٧٧١ وللمخطوطات - معروضة

التاريخ ٢٥ القسم الرابع ٤٧٠

ربيل دمشق، أبو العباس، شهاب الدين:
فقيه شافعي. من علماء الحديث. له منظومة
في نقد الحديث تسمى «القصيدة
بعرامية» لقوله في أولها:

«غرامي صحيح والرجاء مكمل»
وقد شرحها كثيرون. وله «شرح على
الأربعين حديثاً النووية - خ - و» مختصر
حلايات لبقي - خ - في الخلاف بين
الحنفية والشافعية، في شترتي^(١).

فريد الرفاعي

(١٠٠٠ - ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ - ١٠٠٠ م)

أحمد فريد الرفاعي: كاتب مصري،
من المشتهين بالأدب والتاريخ. تخرج
بكلية الآداب بالقاهرة. وكتب مقالات
في جريدة «المؤيد» وعُيِّن مديراً للصحافة
والشعر. وصنف كتاب «عصر المأمون
ط - ثلاثة أجزاء» و«الشخصيات
البارزة لتاريخية - ط - وأعاد طبع «معجم
لادب» لياقوت، معفا عليه بحواش
ومرجع. وانتدبه الحكومة لبعض
المهند. وتوفي بالقاهرة^(٢).

النجيمي

(١٠٠٠ - ٤١٥ هـ = ١٠٢٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن الفضل النجيمي: أبو
منصور: فاضل. من أهل جرجان. له

(١) ترجمة المشرفة ١٢٢ وسموات المص ٥ ٤١٣

والتيب - ج - وندرة المعارف الإسلامية ١ ٢٥١

وشترتي ١: ٧٦ قشت: صنف أسد أبيه، فرح

سكوب راء. كتاباته في معروفة البين لأن ناصر

يبي. ونظرة لأول فيها: «وأحمد بن فرح العزق»

وكرر. لاس برين في الترجمة. وعلى الرء في

كلمته سكوب. وروى السكون لفظ. صبح وولسبح

منته عد. ثم رأيت شرار: «ولاسه» وبعده في

سجده. إلى لربكها. من دقت كتاب. والفرح

في شرح نيت اس الفرع - خ - للمصري عد الله

بمصري قرو سنة ١١٨٨ في حرارة الرباط. الرق

٧٩٩ وروايل فرح في شرح معونة أبي فرح - ط -

لار حمدة. بنق سنة ٨١٩ قبل جهته بالتحرك

وهو سكوب

(٢) شخصيات البررة. جمعية النجدي لسي ١٩٤٧ - ١٩٤٨

ص ٦٦٠ وصحيف لمصرية ١٩٥٦/٩/٥

(١) ديوك الحرب للرباعي ١ ٣٩٩

(٢) علة الرافعة لبربر ٢٠ شعب ١٣٦٢ وبعده سنة

١٩٥ - ٢٠٣

« رسالة ابن فضلان - ط » متورة الآخر . كان في أوليته من موالى محمد بن سليمان الحنفي (القائد - فاتح مصر) ثم أصبح من موالى القنديل العباسي . وأوفده القنديل إلى ملك الصقالبة (على أطراف نهر الفولغا) مع جمع من القادة والجنود والزجاجة ، إجابة لطلب بلغار الفولغا وقد بعثوا برسول منهم إلى عاصمة الخلافة يرجون العون على مقاومة ضغط الخزر عليهم من الجنوب ، وأن ينفذ إليهم من يقفهم في الدين ويعرفهم بشعائر الإسلام . وكانوا قد اعتنقوه قبل عهد غير بعيد . وقامت البعثة من بغداد (في ١١ صفر ٣٠٩ هـ - ٢١ يونيو ٩٢١ م) مارعة بهمدان والري ونيسابور ومرو وبخارى ، ثم مع نهر جيحون إلى خوارزم إلى بلغار الفولغا ولم يعرف خط سير الرحلة لضعف القسم الأخير من الرسالة (١) .



إضافته :-
أحمد فرّاد بن إسماعيل

إلى الري فحبسه عنه . وبقي محبوساً إلى أن مرض عنه فخر الدولة مرض الموت فأرسل إليه من قتله في حبسه (٢) .

الملك فرّاد

(١٢٨٤ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد فرّاد الأول ابن الخديوي إسماعيل بن إبراهيم بن محمد علي : ملك مصر الأسبق . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم في جنيف (بسويسرا) وفي المدرسة الحربية بتورينو (إيطاليا) وتخرج ضابطاً في الجيش الإيطالي ، وألحق بالبلاط الملكي برومة ، ورحل إلى الأستانة فعين « ياوراً » فخرناً للسلطان عبد الحميد ، فمطلقاً حربياً للسفارة العثمانية بعاصمة النمسا ، وعاد إلى مصر سنة ١٨٩٢ هـ فعين « ياوراً » للخديوي عباس الثاني ، واستمر ثلاثة أعوام . وكان يتدب في بعض المهمات إلى أن دعي لتولي سلطنة مصر سنة ١٣٣٥ هـ (١٩١٧ م) بعد وفاة أمير السلطان حسين كامل ، والحماية البريطانية مضروبة على مصر . وفي أيامه قامت مصر بحركتها الوطنية (سنة ١٩١٨ م) بقيادة سعد زغلول . فرُفعت الحماية سنة ١٩٢٢ ووضع دستور اللاداء وقانون لتوارث

تاج الدولة البويهي

(٣٨٧ - ٤٠٠ هـ = ٩٩٧ م)

أحمد (تاج الدولة) بن فناخسرو (عضد الدولة) ابن ركن الدولة البويهي ، أبو الحسين : آداب بني بويه وأشعرهم وأكرمهم . كان يلي الأهواز في أيام أبيه . ولما مات أبوه انتزعها منه أخوه (شرف الدولة . أبو القوارس) سنة ٣٧٥ هـ . وطارده ، فهرب يريد عنه فخر الدولة . بالري ، فلما وصل إلى أصفهان (وكانت تابعة للري) أقام بها وكتب إلى عنه : فأرسل إليه مالا . ثم أراد تمسكها فنار عليه حديد وأسرره وسيره

(١) بعد رسالة ابن فضلان ، طبع الجمع العلمي العربي دمشق ، وسمعة مطبوع بشركة الدكتور سامي النجاشي وقرأ كنيسة كركنتونكم في كتابه تاريخ الامم لغز في عربي : طبع لأول مرة سنة ١٨٦٩ - ١٨٧٠ وبعثه ك. ب. راهويز . في بشرة الألبان شرفاته بصرة بعد ١٢ في ٢٦ مارس ١٩٥٧ وكلفة ع. ب. صلات في دائرة المصروف بيروت ٣ - ٤٣٢ وكلفة ع. ب. حدة بغداد ١ - ٥٧ كمول . له كتاب عمر بن مطيع ٢

العرش وقانون لأمرأة الأسرة المحكمة . وتحول لقبه من « سلطان » إلى « ممت » وحفل عهده بالأحداث إلى أن توفي . وفي أيامه أنشئ « مجمع اللغة العربية » بمصر وكان يحسن مع العربية التركية والتركية والإيطالية وفيهم الإنكليزية (٣) .

الأهواني

(١٣٢٦ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٠ م)

أحمد فرّاد الأهواني : الدكتور : عالم بالفلسفة وعلم النفس . مصري . تخرج بالجامعة المصرية سنة ١٩٢٩ وحصل على الدكتوراه في الفلسفة من كلية الآداب بجامعة القاهرة (١٩٤٣) وعاش حياة كلها إنتاج ، بين تأليف وترجمة وتحقيق . وعانى التعلم فكان أستاذ علم النفس والمنطق في المدارس الثانوية المصرية . ثم كان أستاذ الفلسفة في جامعة القاهرة من تأليفه المطبوعة : « معاني الفلسفة » و « فجر الفلسفة اليونانية قبل سقراط » و « في علم الفلسفة » و « خلاصة علم النفس » و « أسرار النفس » و « ابن سب » و « تاريخ المنطق » و « منطق الحديث » و « التربية الإسلامية » و « اتعلم في ري القايبي » و « الحب والكراهية » و « الحرب الإسلامية - ط » و « من ترجمته المطبوعة أيضاً كتاب النفس لأرسطو . و « البحث عن اليقين » لجون ديوي . و « من تحقيقاته : كتاب الكندي إلى المتصم بقده في الفلسفة الأولى » و « أحوال النفس لابن حينا » . وألف بالإنكليزية كتاباً عنونه « الفلسفة الإسلامية » وهو مجموع محاضرات ألقاها في جامعة واشنطن سنة ١٩٥٦ قال محمد عبد العلي حسن : يتضح في كتابة الأهواني أسلوب عربي يمتاز بالإنشائي والوضوح والدقة مع الإطراف في التعبير

(١) صورة العصر ٩٠ . والكثير التنصير . سمعته . وحصل ٥١ - ٤١٧ . وأعلام الجيش والحرب ٩ . والأعلام الشرقية ٢ . والصحف المصرية ٢٩ - ١٩٣٦ . وسمعة للسليبي المصري ٥ - ٥٧

(٢) بيشة العصر ٢ . و « محاضرات في معرفه والكليان لأبي الأثير ٩ - ١٥

والناشر في العبارة^(١)

أبو العيش

ابن أبي أضيحة

(١٠٠٠ - ٣٤٨ هـ = ٩٥٩ م)

(٥٩٦ - ٦٦٨ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٧٠ م)

أحمد بن القاسم كُنُون بن محمد : من أداسة المغرب في دولتهم الثانية . تولى الريف والمغرب الأقصى (عدا مدينة قاس) بعد أبيه سنة ٣٣٧ هـ وأقام في قلعة « حجر النسر » وكانت الدعوة في أيام أبيه للصليبيين من الشيعة ، فلما تولى بايع لعبد الرحمن الناصر (صاحب الأندلس) وأمر بالخطة له ، فطلب منه الناصر أن يتزل له عن « طنجة » ليضيفها إلى سبته ، فامتنع ، فحاصره الناصر ، فقتل له عن طنجة . وبقي على أعماله إلى أن عن له الجهاد في أطراف الأندلس ، فاستأذن الناصر في ذلك ، فأذن له ، فذهب إلى الأندلس فأكرمه الناصر وأمر بأن يبنى له قصر في كل مدينة يتزها ، فاستمر إلى أن استشهد في إحدى الوقائع غازیاً . وكان متقهما ورعاً عارفاً بالسير وأخبار الملوك وأيام الناس ، وله شجاعة وجود^(٢) .

الأفريقي

(٣٦٣ - ٤١٠ هـ = ٩٧٣ - ١٠١٩ م)

أحمد بن قاسم بن عيسى اللخمي الأفريقي الأندلسي ، أبو العباس : عالم بالقرآت . سكن قرطبة ، ورحل إلى الشرق واستقر وتوفي بطليطلة . له كتاب « في معاني القرآت » لعله المسمى « تفسير العلوم والمعاني المستودعة في السبع المثاني - خ » في الأزهري وهو تفسير للقرآن ، كتبت النسخة سنة ٦٢٧ . نسبته إلى أفقيش « Uclis » بالأندلس^(٣) .

* السَّعَاتِي

(١٠٠٠ - نحو ١٣٤٨ هـ = ١٩٣٠ م)

أحمد فوزي بن أحمد السعاتي : باحث دمشق . كردي الأصل . ولي إدارة الطرق والبريد العامة . وصفت كتباً « كثرها أولكها رسائل منها « مشكاة العلوم والبراهين في إبطال أدلة الماديين - ط » و « الإنصاف في دعوة الرواية وخصومهم لرغف الخلاف - ط » و « نزعة الطلاب في تعيم المرأة ورفع الحجاب - ط » و « البرهان في إعجاز القرآن - ط »^(١) .

أحمد قاري = أحمد بن عبد الله ١٣٥٩

أبو مصعب

(١٥٠ - ٢٤٢ هـ = ٧٦٧ - ٨٥٧ م)

أحمد بن القاسم (أبي بكر) بن الحارث بن ذرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف . أبو مصعب الزهري المدني : شيخ أهل المدينة في عصره وقاضيه ومحدثهم . لزم الإمام مالكا وفتقه به ، وروى عنه « الموطأ » ومات وهو قاض . قال الدارقطني : أبو مصعب ثقة في الموطأ . وقال ابن حزم : آخر ما روي عن مالك « موطأ أبي مصعب » و « موطأ أبي حذافة » وفيهما زيادة على الموطآت نحو مئة حديث . قُت : اطلعت على تصوير الجزء الثاني من الجمع ، من « موطأ أبي مصعب » وهو من مخطوطات جامع القلبيوان^(٢) .

القَّبَاب

(٧٢٤ - ٧٧٨ هـ = ١٣٢٤ - ١٣٧٧ م)

أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الجلباسي القاسي . أبو العباس الشهير بالقباب : قاضي مالكي ، قاض . مولده ووفاته بغاس . ولي الفتوى بها ، والقضاء بجبل الفتح ثم اعتزل وعكف على التدريس في « المدينة البيضاء » فاجتمع للأعظم بغاس . وعرض عليه قضاء الجماعة فامتنع وانحصر مدة . وعاد إلى التدريس والفتيا . وحين . ثم ولي الخطابة بالجمع الأعظم بغاس في النصف الثاني من ذي القعدة ٧٧٨ وتوفي إثر ذلك . له كتب ، منها « شرح قواعد عياض - خ » الجزء الأول منه ، في الزبونة والقرويين . و « اختصار أحكام النظر لابن القنطان » و « فتاوى » كثيرة مجموعة أثبت بعضها النونشريسي في المعيار . وهو أول من نقل عنه وأبتدأ به . وله مناقشات مع سعيد الغباني جمعها الغباني وسماها « لب الثبات في مناظرات القباب » و « شرح مسائل ابن حنابلة - خ »

(١) الانصاف ١ ٨٥

(٢) الصلة ٣٣ وجودة الفرس ١٣٣ وعادة العامة ١ ٩٧
وهو خط « إتش » بالحروف ، نكسر الحرة إلا أن أبا وزيد الناصر في صفة جزيرة الأندلس ٢٨ وبدأ علماء بغداد من الترتج يعرف [أ] كذا في معجم Grégoire وغيره وصحفاً ناقراً بالنص والأزهرية ٣٠٤

(١) العلوم الزاهرة ٧ ٢٢٩ وحديث ١٢ ١٢١
والعبارة والهاية ١٣ ٢٥٧ وآداب ٣ ١٥٧
وذاكرة المغرب للإسلامة ١٩ ١٠٠ ١٣٧
وأدلة الأمل ٥٢٠ ١

في تحركات^(١)

الإخميمي

(١٠٠٠ - ٧٨٩ هـ = ١٣٨٧ م)

أحمد بن أبي القاسم بن سعيد - شهاب الدين - الإخميمي المصري : فاضل . قال ابن قاضي شهبة : أخذ عن الميمني وجمال الدين الإسني وتقدم وتوفي بالقاهرة . ولم يذكر له تصنيفا . ورأيت في مكتبة القاتيكان (١٣٥٧ عربي) مخطوطة من كتاب « المنتقى الجوزي في مناقب عمر بن عبد العزيز » بـ رسم الخزانة الشريعة لصاحبة وزير الملكة المصرية . خدeme المملوك أحمد الإخميمي . وفي نهايتها : « كان القراخ من تأليف سنة ٧٨٥ » وقد تكون خطأ^(٢).

ابن قاسم

(١٠٠٠ - ٩٩٢ هـ = ١٥٨٤ م)

أحمد بن قاسم الصافي البادي ثم المصري شافعي الأزهرى . شهاب الدين : فاضل من أهل مصر . له حاشية على شرح جميع النواجم في أصول الفقه سماها « الآيات النبأت - ط - مجلدان » ، و « شرح لوقوت الإمام الحرمين - خ - » و « حاشية

هذا ذكر الشيخين إمامنا شيخنا أحمد بن قاسم الصافي البادي ثم المصري شافعي الأزهرى . شهاب الدين : فاضل من أهل مصر . له حاشية على شرح جميع النواجم في أصول الفقه سماها « الآيات النبأت - ط - مجلدان » ، و « شرح لوقوت الإمام الحرمين - خ - » و « حاشية

أحمد بن قاسم الصافي

الصفحة الأخيرة من « الدافع الكافي » بخطه ، في دار الكتب ، ٢٠٦ صرّف ،

- خ - على شرح المنهج . منها خمسة أجزاء ، في القاهرة بدمشق . ومات بمكة مجاوراً^(٣).

الضّرعي

(٩٢٠ - ١٠١٣ هـ = ١٥١٤ - ١٦٠٤ م)

أحمد بن أبي القاسم بن محمد بن سالم ابن عبد العزيز بن شبيب الزمراي ، أبو العباس التادلي الصومعي : من علماء الصوفية . بلغت تصانيفه ستين مجلدا . وكان بعضها يُقرأ بين يديه . وهو من نواحي « تادلة » في المغرب . اشتهر بنسبه إلى « زاوية الصوومة » على مقربة من بني ملال . كانت إقامته بها . وعاش زعنا في مدينة مراکش نقله إليها المنصور السعدي في خبر طويل طريق . وعاد بعد وفاة المنصور إلى الصوومة فتوفي بها . من كتبه « المعزى في مناقب الشيخ أبي يعزى - خ - » في خزنة الرباط (٢٦٥) طبع من أو له ٣ ملازم على الحجر بفس . وأبو يعزى : من مشايخ بلاد مغاوة بالمغرب ، توفي سنة ٥٧٢ هـ . و « مطالع الأنوار السنية في بعض معاني الحكم المطانية » أربعة أجزاء . ومختصر له في جزأين ، واختصار المختصر في حزه ، وكتاب في « من لقيه من العلماء والمتصوفين » حزه ، و « بداية المريد المتقدم » في تحقيق مبادئ الإسلام . وكان جماعا للكتب اشتملت خزائنه على نحو ١٠٨٠ مجلدا^(٤).

(١) تراجم الأعياد للوردي - خ - و الملكة الأرمية ٧ - ٢ - ٤٨ و شذرات الذهب ٨ : ٤٣٤ و « وقته سنة ٩٩٤ للمدينة حادثة من الحج . وبسوطات القاهرة . الفقه الشافعي ٧٩ - ٨٢ .

(٢) طبقات الصفيكي - الصفحة ٣٣ من مخطوطي ومخطوطات الرباط ٢ - ١٩٨ و نشر الخالي ١ : ٨٤ والإسلام بن علي مر أكش ٢ : ٧٢ . و فهرس المخطوطات العربية رقم ٢٢٥٥ ودليل مؤرخ المغرب للرباط ١ : ١٢٥ - ١٢٦ Broc.S.2:680 . قلت : و يعرف صاحب الترجمة أيضا لغوي . قال صاحب الطائر الكفاي ١ : ١١٦ حده سنة إلى هراوة من قبله و مراد

ابن مقبر

(١٠٠٠ - ١٠٢٢ هـ = ١٦١٣ م)

أحمد بن قاسم بن مقبر . أبو العباس الأندلسي . موف . من علماء الحساب والمختر . من أهل مراکش . أصله من الأندلس . نقله السلطان زيدان بن المنصور بالسم . له كتاب « السيرة في تقويم السيرة » في الحوم . قال صاحب الصفوة : وهو كتاب لا بأس به^(١).

ابن الحجري

(١٠٠٠ - بعد ١٠٤٨ هـ = بعد ١٦٣٨ م)

أحمد بن قاسم بن أحمد ابن القفيه قاسم . شهاب الدين ابن الشيخ الحجري الأندلسي : باحث ، مترجم عن الإسبانية . أصله من إشبيلية انتقل إليها من قرية الحجر (أحدى قرى غرناطة) ثم هاجر إلى المغرب . بعد أن عكف ستين على درس الإسبانية حتى ظن أنه إشبيلي وتمكن بهذا من السفر إلى المغرب (سنة ١٠٠٧ هـ) وأقام في مراکش إلى ١٠٤٦ فكان ترجمانا للسلطان زيدان بن أحمد المنصور السعدي . كما كان كاتبه بالغة الإسبانية . و حج سنة ١٠٤٦ وفي إبابه زار مصر وصنف كتابا في منازراته مع بعض علماء النصارى واليهود في أوروبا سماه « ناصر الدين » ، هو العلم الكافرين - خ - « كرايس منه . عند المشرق الفرنسي جورج كولان . وقد فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٧ وقصد تونس مترجم فيها عن الإسبانية كتاب « المز والمناقب للمجاهدين بالدافع - خ - » القسم الأخير منه ، في خزنة الرباط (٨٧ جلا) عليه خطه . أنقره في ١٠ ربيع الثاني ١٠٤٨ ومته نسخ في خزائن أخرى . وهو في فن المدفعية . ومن فوائده تصحيح تاريخ اختراع البارود بأنه سنة ٧٦٨ هـ (١٣٦٦ م) و ترجم عن الإسبانية أيضا رسالة تسمى « الركونية » في علم الفلك . نسبت إلى مصنفها إبراهيم زكوط من أهل



أحمد كمال باشا بر حن

ويعرف قليلاً من القبطية والحبيشية، وتقلب في أعمال كثيرة وأحرز أوسمة ورتباً حسنة. وآخر ما عهد به إليه أمانة متحف القاهرة، ودرّوس الحضارة القديمة في الجامعة المصرية. وصنف كتباً، منها «المقدّمين» - ط - «في تاريخ مصر القديم»، و«اللائحة الدرية في قواعد اللغة المصرية» - ط - «وبغية الطالبين في علوم قدماء المصريين» - ط - «و«ترجمة النفس في مدينة عرين شمس» - ط - «و«ترجمة دليل متحف الاسكندرية» - ط - «من الفرنسية إلى العربية»، و«ترجمة دليل متحف القاهرة» - ط - «من الفرنسية إلى العربية»، و«صناعات القبور في العصر اليوناني والروماني» - ط - «مجلدان»، و«الدّر المكنوز في الخبايا والكنوز» - ط - «مجلدان، الأول عربي والثاني فرنسي»، و«المرايا القديمة» - ط - «في الطبقة الوسطى إلى عهد الرومان في جزأين»، و«الحضارة القديمة» - ط - في حضارة مصر والشرق إلى ظهور الإسلام، ورسالة في «التحنيط والجلازة عند قدماء المصريين» - ط - «و«أجرومية عربية ألمانية» - ط - و«رسالة في مدينة ممف» - ط - «ومباحث كثيرة بالنعين العربية والفرنسية نشرت في المحلات والنشرات العلمية»^(١).

(١) الحضارة القديمة. مقدمه. و«رحله حط في عهد الجمع العلمي الفرنسي ٣٠٣-٣٠٧.

أحمد قمحة

(١٢٨٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٤١ م)

أحمد قمحة بك : من علماء القانون بمصر. مغربي الأصل. ولد بالاسكندرية، وتعلم الفرنسية، وعمل مترجماً في المحكمة المختلطة، ثم تعلم الحقوق وعُيّن قاضياً في المحاكم الأهلية، فوكيل ناظر بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٠٦ م) ومدرساً للإدارة والقضاء بمدرسة القضاء الشرعي. وتوفي بالقاهرة. وُسّي أحد شوارعها باسمه. له «شرح قانون الأفندية الخمسة» - ط - و«شرح قانون المرافعات» - ط - و«نظام القضاء والإدارة» - ط - و«شرح لائحة المحاكم الشرعية»^(١).

أحمد الكاشف = أحمد بن ذي القفار ١٣٦٧

الشَّجَرِي

(١٠٠٠ - ١٣٥٠ هـ = ١٩٦١ م)

أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة ابن منصور البغدادي الشجري : قاض. من أهل بغداد. كان عالماً بالأحكام والقرآن والأدب والتاريخ، وله عدّة مصنفات. ولي قضاء الكوفة. وكان مشاهداً في الحديث^(٢).

أحمد كمال باشا

(١٢٦٧ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٣ م)

أحمد كمال بن حسن بن أحمد : علامة أثري، من نواب مصر. أصله من جزيرة كريت. ولد ونشأ وتوفي في القاهرة. كان يجيد اللغات العربية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والتركية والمغربية وبلغية

مراكش ٢ : ٢٨١ - ٢٨٩ ومجلة من طبعه. وارج واه سنة ١٣٣٢ وهي في الاصل طو القصة ١٣٣١

(١) الصحاح الصغرى، الأعرام ٢٩ جنادى الأول ١٣١٠

ومجموع المطبوعات ١٥٦٦

(٢) الجواهر القلبية ٣ : ٩٠

سلمكة (شلمقة) في الأندلس، وضمها سنة ٨٧٧ ومهما جداول لاستخراج حركات الكواكب. ومن هذه الرسالة والربيع للمتمم غا محلوطة فريدة في المكتبة الملكية ببارباط (صحن المجموع ١٤٣٣) وصفت «رحلة الشهاب إلى لقاء الأحباب» - خ - قطعة منه، ذكرها ابن سودة. وكان يدل له «توقفاً» أو «أضائي» لعلها «محمي» بالإسبانية. ولم يعرف مصيره^(١).

اليوني

(١٠٦٣ - ١١٣٩ هـ = ١٦٥٣ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن قاسم بن محمد سامي التميمي اليوني : عالم بالحديث. كثير التصانيف. مولده ووفاته بونة (في الجزائر). وتسمى الآن عثاية) له نحو مئة كتاب. منها : نظم الخصائص النبوية «و«ظم النشائط» و«فتح الباري في شرح غريب البخاري» و«الرحلة الحجازية» و«الدرّة المصونة في علماء وصلحاء بونة» وغير ذلك مما عده في مؤلف له سماه «التعريف بما للفقير من التأليف»^(٢).

جسوس

(٩١٧٠ - ١٣٣١ هـ = ١٨٥٤ - ١٩١٣ م)

أحمد بن قاسم جسوس : فاضل من أهل الرباط. في المغرب. مولده ووفاته فيها. كان أديبها في عصره. له نظم كثير، جمع بعضه في «ديوان صغير». وكتب عدة «كاناتيش» خصّص أحدها بتراجم من يقيم في أسفاره، من مغاربة ومشارقة. ولا تزال كتبه مخطوطة عند أسرته^(٣).

أحمد قلوي = أحمد بن عبد القادر ١٣٧٨

أحمد بن قسي = أحمد بن الحسين ٥٤٦

(١) من بحث للأستاذ محمد الوبي. في عهده معهد العلوم ببارباط بمدينة ١١ - ٣٣٥ وفي نهاية البحث ذكر لفر ١٥ - الزكوة إلى العربية على هامش البحري برحمنه. واطر أعلام مراكش ٢ : ٦٩ ودليل مؤرخ المغرب. صفحة الأولى ٣٨٢

(٢) فهرس العهد ١٢٩ : ونشرة قور ٣٢٩

(٣) لصاحبه تراسم أعلام الرباط - ج. و«الإعلام بن حل

أحمد بن كيلعل - أحمد بن إبراهيم .
مد ٣٧٣

أحمد لطفي

(١٩٤٥ هـ - ١٣٢٦ م)

أحمد لطفي بن يوسف عاشور :
قاض مصري مغربي الأصل . مولده ووفاته
بالقاهرة . تعلم بمدرسة الفرير وغيرها
وحصل على إجازة « الحقوق » سنة ١٨٩٦
وأصدر قبل ذلك مجلة « الهدى » شهرية .
وعمل في المحاماة (١٨٩٩) واشتهر بدفاعه
عن المتهمين في قضية الاغتيال السياسي
بمصر . وصار نقيباً للمحامين إلى أن توفي .
وهو « أخو » عمر لطفي « المتقدمة ترجمته
في الأعلام » (١) .

أحمد لطفي السيد

(١٢٨٨ - ١٣٨٢ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٦٣ م)

أحمد لطفي بن السيد أبي علي :
رئيس جمع اللغة العربية في القاهرة .
وينعت بأستاذ الجليل . ولد في قرية « بريق »
بمركز « السبلواين » بمصر ، وتخرج
بمدرسة الحقوق في القاهرة (١٨٨٩) وعمل
في المحاماة . وشارك في تأليف حزب
« الأمة » سنة ١٩٠٨ فكان أمينه ، وحرر
صحيفته « الجريدة » يومية إلى سنة ١٩١٤
وكان من أعضاء الحزب الوطني التقدماء ،
ومن أعضاء « الوفد المصري » وتحول إلى
« الأحرار الدستوريين » وعين مديراً لدار
الكتب المصرية فمديراً للمحاماة عدة مرات .
ثم وزيراً للمعارف ، والداخلية والخارجية
(١٩٤٦) فمضراً بمجلس الشيوخ (١٩٤٩)
وكان تعيينه رئيساً لمجمع اللغة العربية

سنة ١٩٤٥ واستمر فيه إلى أن توفي ،
بالقاهرة . تأثر بملامزة جمال الدين
الأفغاني مدة في استنول ، وبقراءة كتب
أرسطو ، ونقل منها إلى العربية : « علم
الطبيعة - ط » و « السياسة - ط » و « الكون
والفساد - ط » و « الأخلاق - ط » .

(١) مجلة كل شيء - عدد ٦٥٦ - شباط ١٩٦٦



أحمد لطفي

وجمع إسماعيل مظهر مقالاته في « صفحات
مطلوعة من تاريخ الحركة الاستقلالية - ط »
و « المستنجات - ط » جزآن و « تأملات
في الفلسفة والأدب والسياسة والاجتماع
- ط » وهو أول من سهل للفتيات دخول
الجامعة في بدء إنشائها (١) .

ابن التقيب

(٧٠٢ - ٧٦٩ هـ - ١٣٠٢ - ١٣٦٨ م)

أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله الرومي ،
أبو العباس ، شهاب الدين ابن التقيب :
فقيه شافعي مصري مولده ووفاته بالقاهرة
كان أبوه رومياً من نصارى أنطاكية . ربه
أحد الأمراء وأعفقه وجعله نقيباً فتصوف
في البيرية بالقاهرة . ونشأ ولده صاحب
الترجمة فكان أولاً بزي الهند ، ثم حفظ
القرآن وتفقّه وتأدب وجاور بمكة والمدينة
مرات . قال ابن حجر : كان مع تشده في
العبادة ، حلوه النادرة كثير الانبساط

(١) مرة للعدد ٢ . ٤١٢ وفي رواية عنه « مولده في
الصفحة ١٢٨٨ الموافق ٧ فبراير ١٨٧٠ ومات في أواخر
الربيع ١٢٨٨/٧/٢٢ والذكر ١٢٨٨/٧/٢٢ وفي الأثر
١٨٩١/١١/١٩ و ١٨٩١/١١/١٩ رواية عنه أيضاً . مولده
في ١٨٧٢/١/١٥ وأحدث على الجمع الشبي الذي
٢٨ : ٥١٤ هذه الرواية . ومنها المصنوع ٤٢ وأما
الأثر ٦٦/١/١٥ و ٦٦/١/١٥ وصورة للعدد ٣٨٦
وجدة البري العدد ٥٤ ومن أصل ما كتب عنه مقال
لجمال الدين التليال في حويله آخر ساعة العمر ١٩
مارس ١٩٦٣

والدعاية . ومات بالطاعون من كنه
« تسهيل الهداية وتحصيل الكفاية - خ »
أجزاء منه . في شترتي والأزهرية ودار
الكتب ، اختصر به « الكفاية » في فروع
الشافعية ، للجاجرمي ، و « السراج في
نكت المنهاج - خ » للووي . في شترتي
« والترشيح المذهب في تصحيح المذهب
للشرازي - خ » في دار الكتب . و « عدة
السالك وعدة الناسك - ط » (١) .

ابن ماجد

(٩٠٤ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٤٩٨ م)

أحمد بن ماجد بن محمد السعدي ،
التحدي ، من أهل نجد ، شهاب الدين ،
المعلم ، أسد البحر ، ابن أبي الركايب .
وقد يقال له « السائح ماجد » : من كبار
ربانية العرب في البحر الأحمر وحبيح
البرير والمحيط الهندي وخليج بنجالة وبحر
الصين ، ومن علماء فن الملاحة وتاريخه
عند العرب . وهو كما في عجمة المجمع العلمي
العربي . الزيان الذي أرشد قائد الأسطول
البرتغالي فاسكو دي غاما « Vasco de Gama »
في رحلته من مالدي . Melinde ، على



أحمد لطفي السيد

(١) الفهر الكفاية ١ ٣٣٩ ووجه ولادته ٧٠٦ ورجعت
ما في طبقات الإسمي ٢ : ٥١٤ لورود النص
بالهروف . تليق . وكان من معاصريه وبعثه
وكشف الفهر ١٤٩٨ ودخل الكفاية ١٢٢١ وكتب
٥٥٢ وشترتي ٣١٣ - ٣٢٤١ ولأمره ٢ ٤٧٤
وذكر الكتاب ١ : ٢٧٧



أحمد محرم، الشاعر

الحمرء ، من قرى الدلتجات بمصر ، في شهر « محرم » فسمي أحمد محرم . وتلقى مبادئ العلوم ، وتنفق على يد أحد الأزهريين . وسكن دمنهور بعد وفاة أبيه ، فحاش يتكسب بالشر والكنة ، مثلاً لحظ الأديب النكد « كما يقول أحد عارفيه . وحفلت أيامه بأحداث السياسة والأحزاب ، فانفرد برأيه مستقلاً عن كل حزب ، إلا أن هواه كان مع « الحزب الوطني » ولم يكن من أعضائه . له « ديوان محرم - ط » و « ديوان الإسلام ، أو الإياداة الإسلامية - ط » في تاريخ الإسلام شعراً . توفي ودفن بدمنهور^(١).

الفهرست

(١٠٠٠ - ١٢٦٥ هـ = ١٨٤٩ م)

أحمد بن محسن بن فضل العلبي : من سلاطينه في لمح وعدن . أيام الاحتلال البريطاني . تسلط بعد وفاة أبيه (أواخر ١٢٦٣) وأسس مسجداً في الحوطة يعرف بمسجد الدولة . وشرع في عقد معاهدة مع الإنكليز ، وكان

(١) مشاهير شعراء مصر ١ : ١١٤ وحويلة عبر الشرق ١٢ رجب ١٣٦٤ . وعد المحيط حصار وإبراهيم عد الطيف سم ، في عة الرسة ١٣ : ٧٠٢ و ٨١٤

ط « وتقارير في البلاغة والعروض ، وغير ذلك . عاش نحو ٧٥ سنة ومات بالقاهرة^(٢).

ابن مؤخر

(١٠٠٠ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٥٨ م)

أحمد بن محرز بن محمد الشريف : أمير ثائر ، من الأسرة العلوية بالمغرب . لما توفي عمه الرشيد بن محمد الشريف ، وبيع لعمه الثاني إسماعيل (سنة ١٠٨٢ هـ) مكتاسة الزيتون كان هو بفاس ، وبيع بها . وذهب إلى مراكش ، فبأيه أهلها (في السنة نفسها) فترجعه إليه عمه إسماعيل فقاتله فيها ، ودخلها عوة . وفر ابن محرز إلى تازي ، فحاصرها إسماعيل أشهراً ، فانصرف ابن محرز إلى الصحراء (١٠٨٤) ثم دخل مراكش فاصترته . وجاءها إسماعيل فحاصرها . وبعد حروب مع ابن محرز دخلها فاتحاً (١٠٨٨) كما في البستان للزياني) واستباحها ، وقتل بعض رؤسائها . وخرج ابن محرز إلى الوس . فلاحقه إسماعيل ، فاقتل نحو ٢٥ يوماً . وذهب ابن محرز إلى تارودنت ، فنشبت بينهما معركة فيها (١٠٩٤) وأصيب كلاهما بجراح . وعاد إسماعيل إلى مكتاسة ، ثم جدد حصار تارودنت بعد نحو عامين . وخرج ابن محرز لزيارة بعض الألياء (كما يقول الزياني) فلقته جماعة من زلابة (أصحاب إسماعيل) فقتلوه وهم يحسبونه أحد قواده^(٣).

أحمد محرم

(١٢٩٤ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٥ م)

أحمد محرم بن حسن عبد الله : شاعر مصري ، حسن الرصف ، نقي للبياجة . تركي الأصل أو شركسي . ولد في إيبا

مبارك ، أبو العباس السجلماسي اللمطي : فقيه مالكي ، عارف بالحديث والتفسير . ولد ونشأ في سجلماسة وانتقل إلى فاس سنة ١١١٠ مقرأ بها وأقرأ وتقديم حتى صرح نفسه بالاجتهاد المطلق ، وتوفي بها . له كتب ، منها « الإنريز - ط » جزآن جمع فيه كلاماً لشيوخه عبد العزيز بن مسعود الديباغ ، ومساجلات بينهما ، و « رد التشديد في مسألة التقليد » و « إزالة اللبس عن المسائل الخمس - خ » في الرباط (١٥٣ جلا) وتأليف في قوله تعالى « وهو معكم أينما كنتم » وتقائيد وأجوبة يظهر أن منها المجموعتين المخطوطتين في خزائن الرباط (١١٦٨ و ١١٧٧ ك) ومنها « تقييدات على السلم للأخضري - ط » وفي إعطاء من أنكر عليه بعض أقواله . والمطعي نسبة إلى لطف (بفنحتين) من قرى سجلماسة أيام عمرائها^(١).

ابن العطار

(١٠٠٠ - ١٢٨٧ هـ = ١٨٧٠ م)

أحمد بن المبارك ابن العطار : مؤرخ جزائري ، من أهل قسنطينة . له « تاريخ قسنطينة - خ » في الرباط (٧٠٩ د)^(٢).

الرفاعي

(١٠٠٠ - ١٢٣٥ هـ = ١٩٠٧ م)

أحمد بن محبوب القيومي الرفاعي الأزهري : فقيه مالكي من النجاة . ولد بأحدى قرى القيوم ونشأ بالقاهرة وجاور بالأزهر ، ثم كان مدرساً فيه ٥٣ سنة . ومن تلاميذه الشيخ محمد عبد الشيخ محمد بجيت وكثيرون . له « حاشية - ط » على شرح بحرق البيهقي على لامية الأفعال لأن مالط ، في الصرف ، و « خطب -

(١) نشر الثاني ٢ : ٢٤٧ ومجموع المطبوعات ١٠٠٩ ومجموع مطبوعات الرباط الثاني من القسم الثاني ٢١٦ (فرام ٢٢٠٠) و Broc. S. 2. 704. و (٢) الأخص ٢ : ٢٠٣ ونشرة الفز ٣٥٢ والأخص و دلتس ١٧٤ (٣) مطبوعات الصورة ٢ : القسم الرابع تاريخ

الشعر والسياسة

عصر السياسة كل شيء أمّة
 أنشأ على الشعراء شعرك وأحسك
 أنت الحياة لكل الشعب شقيق
 ولها أن عني الشهد ديدن عينه
 يفتش المتألف حين يترك مقه
 جلدن يرمي العاصفات بنفسه
 تظن المتألف حوله فيخوضها
 ترد الشكوك على النفوس فتحمي
 لا تجوز الأزمات فتته ولا
 الحسب إذا تمرّد حاجبه
 هذا حال الشعر في أعلامه
 كل يوم إذ وقت الفوج ببابه
 والشعر حكم مذهباً وشريعة
 لا ينطق الشعر حتى يؤذنوا
 لا قول في ثم البيان لشاعر
 عصر

فيما سنفت وكل شيء يوم
 إن القريض بما شرعت لمؤمن
 تلق المضامع مايتام فيسكن
 والشهد للعين القريفة ويدن
 وتضيق عنه اللذات ساعة ويبعد
 قدّر من بعد الشاسوس ويدن
 وتكفه هم المظروب فيهم
 في البحر وهو جابوئل مؤقن
 يعبسه مطب للمناجم يؤمن
 والمستحيل يؤا بجرّد مكر
 والشعر نوح للسياسة بين
 ومشي سباحته الأذن الأذن
 من أن يرين به الشهد الأذن
 وأرد الملوذ لمن يكيل ضرور
 متى يقر الشعر المتقن

أحمد

أحمد محرم : عنه

ويلاحظ أن بدأ تناولت حروفاً في القصيدة كان يجب ظهورها في التصوير ، فدرجتها . هي البطر العاشر منها . « فليسه »
 وفي العادي عشر ، هذا محال ، وفي الثالث عشر ، وشرعية ، ثم « فليسه الأذن » وفي الرابع عشر « وفي المظروب لمن يكيل
 يؤذن » .

معروفاً بمعرضتهم من أيام أبيه ، فواجهه الموت^(١) .

الزبظي

(٢٢١ هـ = ٨٣٦ م)

أحمد بن محمد بن زيد السكوني
 دلولاء ، أبو جعفر الزبظي : فاضل ،
 من أهل الكوفة . لقي الإمامين الرضا وأبا
 جعفر ، وكان عليه الميزة عندهما . من كتبه
 « الجامع » و « النوادر »^(٢) .

(١) سنة ١٥١

(٢) جامع ٢٠ ، وهراس الطوسي ١٩ ، وصورة التشكاة

* الإمام ابن حنبل

(١٦٤ - ٢٤١ هـ = ٧٨٠ - ٨٥٥ م)

أحمد بن محمد بن حنبل ، أبو
 عبد الله . الشيباني الوالي : إمام المذهب
 الحنبلي . وأحد الأئمة الأربعة . أصله من
 مرو ، وكان أبوه والي سريخس . وولد
 ببغداد . فتأثراً على طلب العلم ، وسافر
 في سبيله أسفاراً كبيرة إلى الكوفة والبصرة
 ومكة والمدينة واليمن والشام والتعور
 والمغرب والجزائر والعراقين وهارس
 وخراسان والجلال والأطراف . وصفت
 « المسند » ط ٥ ستة مجلدات ، يحتوي
 على ثلاثين ألف حديث . وله كتب في
 « التاريخ » و « النسخ والنسخ » و « رد
 على الزنادقة فيما ادعت به من مشبهه
 القرآن » ط ٥ و « التفسير » و « فضائل
 الصحابة » و « المناكس » و « الزهد » ط ٥
 في خزانة الرباط (٢٩٢ ل) و « الأشربة
 - خ » و « المسائل - ح » و « العلل والرحل
 - خ » في أيا صوفية (الرقة ٣٣٨) .
 وكان أسمر اللون ، حسن الوجه ، طويل
 القامة ، بليس الأبيض وبخضب رأسه
 ولحيته بالحناء . وفي أيامه دعا ثمامون
 إلى القول بخلق القرآن ومات قبل أن
 ينظر ابن حنبل ، وتولى المعتصم فجن
 ابن حنبل حنبلية وعشرين شهراً لانتهازه عن
 القول بخلق القرآن ، وأطلق سنة ٢٢٠ هـ .
 ولم يصبه شر في زمن الوائق بالله - بعد
 المعتصم - ولا توفي الوائق وولي أخوه
 المتوكل ابن المعتصم أكرم الإمام ابن حنبل
 وقدمه ، وسكت مدة لا يولي أحداً إلا
 بمشورته ، وتوفي الإمام وهو على تقدمه
 عند المتوكل . وما صنف في سيرته من مناقب
 الإمام أحمد - ط ٥ « لابن الحوزي » ، و « ابن
 حنبل » ط ٥ « لمحمد أبي زهرة » من
 معاصرينا^(١) .

(١) ابن عبد ربه ٢ ، ج ٢٨ ، ٩ ، ١٦١ وجمع ٥ ص ٥
 الصمود ١٩٠ ، رد في تاريخ - ح - ٥ ، بن حنبل
 ٧١ ، وروى بغداد ٤٢٢ ، وجمع ٥ ص ٥
 ١٠ ، ٢٢٢ ، ولفهوس التمهيد ٥ ص ٥
 Goldziher في دراسة التفارغ للإمام ١ - ١٤١ -
 ٤٩٦ ، ومخطوطات القاهرة ٢٢٣ ، وذكروا النوادر

له نظماً . وكان يبلغ بالسِّنِّ مِئَلًا (١).

الأثر

(١٠٠٠ - ٢٦١ هـ = ١٠٠٠ - ٨٧٥ م)

أحمد بن محمد بن هاني الطائي .
أو الكلي ، الإسكافي ، أبو بكر الأثرم .
من حفاظ الحديث . أخذ عن الإمام أحمد
وآخرين . له كتاب في علل الحديث
وآخر في السنن ، وناسخ الحديث
ومنسوخه - خ - الجزء الثالث منه ، في
دار الكتب (٢).

ابن سهل

(١٠٠٠ - ٢٧٠ هـ = ١٠٠٠ - ٨٨٣ م)

أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن
سهل الكاتب ، أبو العباس : صاحب
كتاب « الخراج » قال ابن خلكان :
لم أعمم من حاله شيئاً ، وكتابه مشهور ،
وما ذكرته إلا لأجل كتابه فقد يشرف
لواقف عيه إلى معرفة زمانه (٣).

ابن أبي الربيع

(٢١٨ - ٢٧٢ هـ = ٨٣٣ - ٨٨٥ م)

أحمد بن محمد بن أبي الربيع ، شهاب
الدين : أدب ، كان من رجال المتصم
العباسي . له تصانيف ، منها « سلوك
المالك في تدبير الممالك » - ط - (٤).

(١) يمتري ٣ : ٢١٨ ، والنسري ١١ : ٨٢ ، ١٣٧ - ١٦٦
والمسعودي ٢ : ٣١٩ - ٣٢٠ ، وابن الأثير ٧ : ٣٧ - ٥٦
وإبراهيم بن عبد ٨٤ : ١٢٠ ، وسبحه الزهر ٢ : ٣٣٥
وبنر ٨٦ : ١٠٦ ، قل فضاء بكتيف ، وشذرات
سند ٢ : ١٢٤ ، وتاريخ الحسبي ٢ : ٢٥٠ ، و
كتاب سبب أسرار الأئمة ، خفيف العارضين ، في
حدود سنة صوب ، ووجه أثر حجري ، وروايت
روايت ١ : ٢٨ ، ووجه أثر السجدة من المتصم ، ووجه

في مسطرحة بنسرح الزهر
(٢) تذكرة المتصم ٢ : ١٢٥ ، والحداد - خ - وتاريخ بغداد
١١٠ : ١٠٠ ، وصمد بن أبي بكر ٦٦ - ٧٤ ، ودار

كتاب ١ : ١٥٦
(٣) بن حنك ٢٩

(٤) مجمع تسمي الترمي ٢٤ : ٢٢٤ ، مجمع تسمي تسمي تسمي

٣٠

البرقي

(١٠٠٠ - ٢٧٤ هـ = ١٠٠٠ - ٨٨٧ م)

أحمد بن محمد بن خالد ، أبو جعفر
ابن أبي عبد الله البرقي : باحث إمامي .
من أهل بركة (من قرى قم) أصله من
الكوفة . له نحو مئة كتاب ، منها « المحاسن
- ط - جزآن ، في الفقه والآداب الشرعية ،
و « البلدان » و « اختلاف الحديث »
و « الأنساب » و « أخبار الأمم » و « الرجال
- خ - في مكتبة الدراسات العليا ببغداد
وكان مطعوناً في روايته للحديث عند
الإمامية قالوا : يأخذ عن الضعفاء (١).

ابن الحجاج

(١٠٠٠ - ٢٧٥ هـ = ١٠٠٠ - ٨٨٨ م)

أحمد بن محمد بن الحجاج ، أبو بكر
المروزي : عالم بالفقه والحديث . كان
أجل أصحاب الإمام أحمد ، خصيصاً
بغلمته ، يأمن به الإمام ويقول له :
كل ما قلت فهو على لساني وأنا قلته !
وروى عنه مسائل كثيرة . ووصف بأنه
كثير التصانيف . نسبته إلى مرو الروذ
(من خراسان) ووفاته ببغداد (٢).

الطائي

(١٠٠٠ - ٢٨١ هـ = ١٠٠٠ - ٨٩٤ م)

أحمد بن محمد الطائي : أحد القادة
الأمراء في العصر العباسي . عقد له المتصم
سنة ٢٧١ هـ على المدينة وطريق مكة ، ثم
ولاه الكوفة وسواد وطريق خراسان
وسامراء وشرقة ببغداد وخارج قطربل
وسكن . وغضب عليه الموفق بالله سنة
٢٧٥ هـ فحبسه ثم أطلقه وأعادته إلى ولايته
في الكوفة . فظهرت القرامطة في أيامه ،
وعلم بهم . فجهل على الرجل منهم ديناراً

(١) أعيان الشعة ٩ : ٣٩٩ ، ومعجم القائل ٢٤ : ٢٤٣
٥٥ : ٥٥ ، وفي سنة إلى مدنه ، برقي رود : قلت : أو
الحداد - ط - بعد ٣٢ ، ووجه الشكك - خ - وسقطات
الدراسات العليا الزهر ١٢٨٤ .

(٢) الشذرات ٢ : ١٦٦ ، والنسري للبحر ٢ : ٥٤ ، وطقات
الحداد - ط - بعد ٣٢ ، ووجه الشكك - خ - وسقطات
الأثير ٧ : ١٤٥ ، وابن كثير ١١ : ٥٤ ، وسبحه الزهر

٧٢ : ٧٢ ، والنسري ٩٤ : ٩٤ ، وابن النديم ٢٣٠

في السنة . ولم يزل في ولايته إلى أن توفي
بالكوفة (٣).

ابن الطَّيِّب المَرْحُومِي

(١٠٠٠ - ٢٨٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٩٩ م)

أحمد بن محمد بن مروان بن الطيب ،
أبو العباس : فيلسوف غريب العلم بالاندلس
والسياسة والأدب والفنون . ولد في سرخس
(من نواحي خراسان) وقرأ على الكندي
الفيلسوف ، واتصل بالخلفاء العباسيين
فعلم المتعبد بالله ، ثم تولى الحجة ببغداد في
أيامه ، وناداه وخص به ، فكان المتعبد
بفضي إليه بأسراره ويستشير في أمور
ملكه ثم قتله . له تصانيف . قال القطفي
(في أخبار الحكماء) إنها حلوة العبارة
جيدة الاختصار ، منها « كتاب السياسة »
و « للدخل إلى صناعة النجوم » و « كتاب
الموسيقى الكبير » و « الموسيقى الصغير »
و « للممالك والممالك » و « للأخاطيقي
والجبر والمقابلة » و « للدخل إلى علم
الموسيقى » و « الجلساء والمجاسة »
و « وصف مذهب الصابئين » و « كتاب
الشاكئين وطريق اعتقادهم » و « فضائل
بغداد وأخبارها » و « النهو والملاهي » في
الفناء والمغنين والمناذمة والملح ، صفة
للمتعبد ، و « كتاب الشطرنج » و « كتاب
النفس » و « القيان » وألفت كتباً في آراء
الحكماء المتقدمين ، منها « كتاب
قائظورياس » و « كتاب الأوطيقي »
وله كتاب في « رحلة المتعبد » إلى الرملة
(بفلسطين) لحرب خمارويه ، نقل عنه
ياقوت (في معجم البلدان) كثير من أسماء
البلاد ونعوتها (٤).

(١) الكمال لأبي الأثير ١ : ١٣٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤

(٢) فهرست لاس النديم ١ : ٢٦٦ ، ودار الحديث ١ : ١٨٩

والنديم ١ : ١٨٩ ، ومعجم الأدباء ١ : ١٨٨ ، وفي سنة

ابن حنك ٢ : ١٥٦ ، ومعجم القائل ٢٤ : ٢٤٣ ، وفي سنة

الحداد - ط - بعد ٣٢ ، ووجه الشكك - خ - وسقطات

الأثير ٧ : ١٤٥ ، وابن كثير ١١ : ٥٤ ، وسبحه الزهر

٧٢ : ٧٢ ، والنسري ٩٤ : ٩٤ ، وابن النديم ٢٣٠

ابن الفرات

(١٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٤ م)

أحمد بن محمد بن موسى أبو عيسى بن فرات من أكابر أهل سمرقند ومن تلامذته أديباً. امتدحه لحنزي وهو أخو الوزير ابن الفرات (علي بن محمد ٣١٢) الآية ترجمته (١).

أحمد بن محمد بن هارون

(١٠٠٠ - ٣١٩ هـ = ١٠٠٠ - ٩٢٣ م)

أحمد بن محمد بن هارون، أبو بكر. الحلال: مفسر عالم بالحديث واللغة. من كبار الحنابلة. من أهل بغداد. كانت حلقته بجامع المهدي. قال بن أبي يعل: له التفسير الدائرة والكتب عشرة. وقد ألهمه: جامع علم أحد ومرثيته. من كتبه: تفسير العريب و طقت صاحب ابن حبل - ح و قطعة منه و بحث على التجارة والصناعة والعمل - ط في دار الكتب و السنة و العلل و الجامع لعلوم لإمام أحمد في الحديث. قيل: لم يصف في مذهب مثله. نحو مثني جزء (٢).

ابن زياد

(١٠٠٠ - ٣١٢ هـ = ١٠٠٠ - ٩٢٤ م)

أحمد بن محمد بن زياد اللخمي. الملقب بالقاضي الحبيب: من قضاة قرطبة. كان من أكمل الناس وأدهم. نشأ أثيراً عند الخلفاء. واشتغل بالتجارة إلى أن ولي القضاء بقرطبة سنة ٢٩١ فكان أول ما يشره جمع الأفضية والأحكام مما أفتى به فقهاء عصره في أجزاء للرجوع إليها في نظائرها. واستمر إلى أن توفي صاحب الأندلس عبد الله بن محمد.

(١) سر السلا - ج. الفقه الثمينة عشرة

(٢) صدف لبحر ٢ ١٢ ومختصر ٢٨٥ والديب واليه

١١ وندرة الصفا ٣ ٧ وسلف الإله

أحمد ٥١٢ ومخطوطات الطائفة ٣٦٥ ودار الكتب

وولي بعده حبيده الناصر عبد الرحمن بن محمد. ففازله الناصر (سنة ٣٠٠ هـ) ثم أعاده سنة ٣٠٩ فاستمر إلى أن توفي (١).

ابن أعمش

(١٠٠٠ - ٣١٤ هـ = ١٠٠٠ - ٩٢٦ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أعمش الكوفي. أبو محمد: مؤرخ. من أهل الكوفة. من كتبه: الفتوح انتهى فيه إلى أيام الرشيد العباسي. منه مجلد مخطوط في ٣٦١ ورقة في شتريني (الرقم ٣٧٧٢) ونسخة في جامعة الكويت مصورة عن اسطنبول. ونسخة باشرت طبعها دائرة المعارف الإسلامية في حيدر آباد الدكن بالهند. و التاريخ و أيام المأمون إلى أيام المعتز. قال ياقوت: رأيت للكتائب. وقد ترجم قسم من كتاب الفتوح إلى الفارسية وسمي: فتوح أعمش و طبع بها وترجمت نسخة الفارسية إلى لغة أردو وسمي بها: تاريخ أعمش (٢).

القصري

(١٠٠٠ - ٣٢١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٢٣ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن، أبو جعفر القصري: فقيه من أهل القيروان. له غاية الملم ورواية الحديث وجميع الكتب ونسخها وتصحيحها. نسته إلى قصر الأغلب (على ميلين من جنوب القيروان) كان يقول: لي أربعون سنة ما حفت لي قلم. وكان ربما باع بعض ثيابه واشترى يشته كتاباً أو زرقوقاً لسخ

(١) الفقه بقرطبة ١٧٤ و ١٨٨ وفي نسخة الثاني من ترتيب

المذكر ج ١٠٠٠ من من حازت و الأولى للحبيب القضاء

سنة وحسنه ولم يعلل الرأي عن أشار عليه من الفقهاء

مر ملا. من كتبه: بيان حبيب الفقه كسنة. وكان أول

فاصل أروم الفقهاء ذلك. ثم تكلم في دولة الخليفة تأتت

ملك الأفضية. موضع سها عشرة أجزاء مشهورة

بها بل نظر ملاخ من المعروف ودراسة في التكملة

(٢) إرشاد الأئمة الملقوت ٢ ٣٣٠ ودراسة المعرف

الإسلامية ٩١ وهو عهد أحمد بن محمد بن علي بن أعمش

كما في نسخة المطبوع من الترجمة الفارسية وفي

الندوة ٣ ٢٢٠ تحقيق لسمه واخر طبعه ٣٢١

وحد الرعي الإسلامي الكويتية. العدد ١١٤ ٨٨

كتاب (١).

أحمد بن محمد بن الطحاوي

(٢٣٩ - ٣٢١ هـ = ٨٥٣ - ٩٣٣ م)

أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدي الطحاوي. أبو جعفر: فقيه انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر. ولد ونشأ في طحا من صعيد مصر. وتبعه على مذهب الشافعي، ثم تحول حنفي. ورحل إلى الشام سنة ٢٦٨ هـ فاقبل بأحمد بن طولون. فكان من حصته. وتوفي بالقاهرة. وهو ابن أخت الغزني. من تصانيفه: شرح معاني الآثار - ط في الحديث، مجلدان. و بيان السنة - ط رسالة، وكتاب: الشفعة - ط و محاضر المسجلات و مشكل الآثار - ط أربعة أجزاء، في الحديث و أحكام القرآن و المختصر في الفقه و شرحه كتبرون و الاختلاف بين الفقهاء - ط الجزء الثاني منه في دار الكتب وهو كبير قيمة و تاريخ كبير منه مجلدات مخطوطة في اسطنبول. باسمه: مغني الأخبار في أسماء الرجال ومعاني الآثار و مناقب أبي حنيفة (٢).

ابن القزويني

(٢٤٠ - ٣٢٥ هـ = ٨٥٤ - ٩٣٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسن التيب بوري. أبو حامد ابن الشرقي: حافظ للمحدثات. حجة. له كتاب: الصحيح (٣).

(١) معاني الآثار ١٢ - ٩

(٢) طبقات الصفا البيهقي. والمعتمد لابن السبكي

وأي حلكان ١ ١٩ وحفظ مديرة ٢٠٠ وندرة

والهبة ١١ ١٧٤ وندرة الأثرية ١ ٥٢٤ وهو في

اللبنة ١ ١٠٢ وندرة البيهقي ١ ٢٧٤ ومجمع

الفتاوى ١٢٣٢ وراي الصفا - ج ١ في ترجمة منه

علي بن أحمد الملقب سنة ٣٩١ هـ. وهذه العزير

١ ٥٨ والندوة ٢ ٨٢ وندرة البيهقي في الصح

١٠ ٣٢٣ أحمد بن سلامة بن إسحاق ودف

بوري سنة ٢٣٩ والحدود ٣ ٣٠٠ وطريقه ١٨٧

وذكره الواقدي ٥٢.

(٣) سيرة الصفا ٣٩٣ وندرة البيهقي ٣٠٦

وذكره الصفا ٢ ٣٠٦ وندرة البيهقي ٣٠٦ وهو في

مراة الختان ٢ ٣٨٩ أحمد بن أحمد بن محمد بن

الحسن. وفي الصفا ١٧ أحمد بن الحسن.

ابن عبد ربه

(٢٤٦ - ٣٢٨ هـ - ٨٦٠ - ٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد ربه ابن حبيب ابن حنبل بن سالم ، أبو عمر : الأديب الإمام صاحب القند القريد . من أهل قرطبة . كان جدّه الأعلى (سالم) مولى هشام بن عبد الرحمن بن معاوية . وكان ابن عبد ربه شاعراً مذكوراً فُصل عليه الانتحال في أخبار الأديب وجمعها . له شعر كثير ، منه ما سماه « المصنعات » وهي قصائد ومقاطع في المواعظ والزهد ، نقض بها كل ما قاله في صباه من الغزل والنسب . وكانت له في عصره شهرة دائمة . وهو أحد الذين أثروا بأدبهم بمد الفخر . أما كتابه « القند القريد » ط « فمن أشهر كتب الأدب . سماه « القند » وأضاف الساج المتأخرون لفظ « القريد » . وله أرجوزة تاريخية ذكر فيها الخلفاء وجمع معاوية رابعهم ولم يذكر علياً (رض) فيهم . وقد طبع من ديوانه « خمس قصائد » وأصيب بالفالج قبل وفاته بأيام . وجبرائيل سيمان جبر البلباني كتاب سماء « ابن عبد ربه وعقده » ط « ولقود أفرام استني » ابن عبد ربه « ط « (١) .

أبو المصنف

(٣٢٨ هـ - ٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل التميمي الدمشقي : محدث ، تنسب إليه « تربة لدحاح » إحدى مقابر دمشق له « متقى - خ » في الحديث ، بالظاهرية . نعته الدهي بمحدث دمشق (٢) .

أبو جعفر الهمداني

(٣٣٠ هـ - ٩٤٢ م)

أحمد بن محمد بن الضحاك ، أبو جعفر الهمداني : سيد همدان في عصره ، وأحد كبار المحاربين في اليمن . قتل أبوه وهو ابن سبع سنين فرائى ثأره في آل يعفر ، سبها وخسبن سنة . شهد بها ١٠٦ وقائع كان أكثرها بينه وبين يحيى بن الحسين العلوي ، ثم صافاه ابن يحيى محمد المرتضى « و » أحمد الناصر « فكان لهما نعم صاحب والوزير في أمورهما . وكان معاصراً للهمداني صاحب الإكليل (٣) .

ابن عقدة

(٣٣٢ هـ - ٨٦٤ - ٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن سعيد ابن عقدة الكوفي مولى بني هاشم ، أبو العباس : حافظ زيدي جارودي ، كان يقول : أحفظ من ألف حديث بأسانيدها وأذاكر ثلاث من ألف . مولده ووفاته بالكوفة . كانت كنية سمانه حمل ! . له تصانيف ، منها « التاريخ ويذكر من روى الحديث » و « أخبار أبي حنيفة ومسنده » و « الولاية ومن روى غدير خم » و « الآداب » و « الشيعة من أصحاب الحديث » و « صلح الحسن ومعاوية » وكتاب في « تفسير القرآن » (٤) .

ابن ولاد

(٣٣٢ هـ - ٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن ولاد التميمي ، أبو العباس : نحوي مصري . أصله من البصرة . له كتب منها « المقصور والممدود » ط « و « انتصار ميوبة على المنرد » خ « في بغداد (٥) .

ابن ياسين

(٣٣٤ هـ - ٩٤٦ م)

أحمد بن محمد بن ياسين المروزي الحنظلي ، أبو إسحاق : مؤرخ . له « تاريخ هرة » وكان من العلماء بالحديث وتصنف (٦) .

الصنوبري

(٣٣٤ هـ - ٩٤٦ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن مرزبان الصفي الحلبي الأنطاكي ، أبو بكر ، المعروف بالصنوبري : شاعر اقتصر في أكثر شعره على وصف الرياض والأزهار . وكان ممن يحضر مجالس سيف الدولة . تنقل بين حلب ودمشق . وجمع الصولي « ديوانه » في نحو ٢٠٠ ورقة . وجمع الشيخ محمد راغب الطياح ما وجد من شعره في كتاب سماء « الروضيات » ط « صغير . وفي كتاب « الديارات » ط « للشافعي زبادات على ما في الروضيات . ثم نشر الدكتور احسان عباس مخطوطة يظهر أنها الجزء الثاني من الديوان ، وأضاف إليها ما تفرق من شعره في مجلد سماء « ديوان الصنوبري » ط « (٧) .

ابن عبد البر

(٣٣٨ هـ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد البر ، من مولاي بني أمية ، أبو عبد الملك : مؤرخ . له « فقهاء قرطبة . توفي في السجن . له كتاب في « فقهاء قرطبة » استعان به ابن الغزالي في كتابه تاريخ علماء الأندلس (٨) .

(١) سير السلا - خ - الطبعة التاسعة عشرة . وشذرات الذهب ٢ : ٣٣٥ .

(٢) غزوات ١٠ : ١١٠ وديوان السلا ٢ : ٢٣ والديانة والهدية ١١ : ١١٩ وسلا « محمد بن أحمد بن محمد بن سراج » ١٢٠ ووجه « وفاته في حدود سنة ٣٠٠ هـ . والديارات ١٤٠ - ١٤٤ والكتاب ٢ : ١١ وأخبار السلا ٢ : ٣٨١ .

(٣) ابن الغزالي ٣٧ : ٣٧ .

(٤) الإكليل ١٠ : ١٧ .

(٥) تذكرة الحفاظ ٥٥ : ٥٣ والمقال ٤٣ وأخبار النبوة ٩ : ٤٨٨ والرجال ٦٨ وفهرست الطوسي ٢٨ وقامع جلد ٥ : ١٤ وصورة الشكوك - ح - ووجه : وذكرته من جهة أصحابها . أي النبوة . لكنهم روي عنهم وحفظه من نصيبهم فلم « وأرخ وفاته سنة ٣٣٢ هـ (٦) سنة الرخا ١٦٩ وزيلا لرواة ١ : ٩٩ وآداب الله ١٨٢ والنسخ العراقي ١٩ .

(٦) الكتب . وتاريخ علماء الأندلس لابن الغزالي . ونبذة المتص ١٣٧ وآراء سكان ١ : ٣٢٠ وسير السلا - ح - الطبعة التاسعة عشرة . وهو أن الذي كان مولى هشام هو حماد بن علي بن سالم . والديانة والهدية ١١ : ١٩٣ ووجه صحيح ١٥ : ٤٨٨ ورواكن في دلائل المفرد الإسلامية ١ : ٢٣٣ ونبذة السلا ١ : ٣٣٠ و٤١٢ .

(٧) ديوان الإسلام ح . وتاريخ التراث ١ : ٤٥٠ وظهر مجموعي ٢ : ٩١١ .

أبي طالب « وكتاب » المدوحين و مدحهم .
كثير ، و « المنقصة » وهم يعرفه التي
حالت بني العباس في البصرة و تروى ،
وكان شعاره لبس الدص حلاف للعسبيين
المعروفين بسودة^(١)

الثقفي

(٩٥٩ - ١٠٠٠ هـ ٣٤٨ م)

أحمد بن محمد خوارزمي بشتي .
أبو حامد : أديب خراسان في عصره .
من كتبه « تكملة كتاب العين » و « شرح
آيات أدب الكاتب » نسبه إلى نشت من
بواسي نسابور . ومثلهما خوارزمي . يسكن
الراء وفتح الرازي^(٢) .

ابن ثوبة

(٩٦٠ - ١٠٠٠ هـ ٣٤٩ م)

أحمد بن محمد بن ثوبة : من كبار
المشتقين في العصر العباسي . كان كتب
ديوان الرسائل لمعز الدولة (أحمد بن بويه)
قبل أن يليه إبراهيم الصائغ^(٣) .

ابن ذؤل

(٩٦١ - ١٠٠٠ هـ ٣٥٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن ذؤل
القمي : فاضل إمامي . أورد العيني اسمه
٧٧ كتاباً له ، منها : الحديث ، في التوحيد ،
و « الطقات » و « التفسير » و « لأدوية »
وقال الأستراباذي : له منه كتاب . ودول
بضم الدال وسكون الواو . ورسنه
صاحب الذريعة ذؤل . ناهمة^(٤) .

المشركي

(٩٦٦ - ١٠٠٠ هـ ٣٥٥ م)

أحمد بن محمد بن شرك (عتق

١) صورة المشككة - ح - ١٠٠٠ م - ٢٩ م - ٢٩ م - ٢٩ م

٢) إمام الرواة ١٠٧ - ١٠٧ - ١٠٧ - ١٠٧ - ١٠٧

٣) الجرم ٢٩ - ٢٩ - ٢٩ - ٢٩ - ٢٩

٤) أمان التيق ٣٩١ - ٣٩١ - ٣٩١ - ٣٩١ - ٣٩١

وصوه المشككة - ح -

إبراهيم افندي . أبو بكر ، ابن الفقيه :
جترافي أديب . له كتاب « البلدان » نحو
ألف ورقة . و « مختصر كتاب البلدان
ط - هـ صفة بعد موت المعتضد . وكتاب
« ذكر الشعراء والمحدثين والبقاء منهم
والمفحمين »^(١) .

الكاتب

(٩٥٥ - ١٠٠٠ هـ ٣٤٤ م)

أحمد بن محمد بن موسى بن بشير بن
حماد بن نقيط الرازي . أبو بكر الكاتب :
مؤرخ أندلسي من أهل قرطبة . قال ابن
الفرقي : له مؤلفات كثيرة في أخبار
الأندلس وتواريخ ذؤل الملوك فيها « وكان
عارفاً بالأدب والشعر »^(٢) .

ابن طباطبغا

(٩٥٦ - ١٠٠٠ هـ ٣٤٥ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل بن القاسم
ابن إبراهيم (طباطبغا) بن إسماعيل الحسيني
الرئيسي الطائي ، أبو القاسم ابن طباطبغا :
تقريب الطالبين بمصر ، وأحد الشعراء
المرتقطين في الزهد والغزل . مولده ووفاته
في مصر . وفي يتيمة الدهر نماذج من
شعره^(٣) .

ابن عمار

(٩٥٧ - ١٠٠٠ هـ ٣٤٦ م)

أحمد بن محمد بن عمار . أبو علي :
فاضل إمامي عارف بالحديث والأصول
من أهل الكوفة . من كتبه « أخبار آباء
النبي » عليه الصلاة والسلام ، و « إيمان

الحساس

(٩٥٠ - ١٠٠٠ هـ ٣٣٨ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي
مصري . أبو حمزة الحساس . مصر .
أديب . مولده ووفاته بمصر . كان من
عظراء نطوبية وابن الأنباري . زار العراق
واجتمع بعلماؤه . وصفه « تفسير آيات
و « عرب القرآن » - ح - و « تفسير آيات
سبويه » - ط - و « ناسخ القرآن ومنسوخه
ط - و « معاني القرآن » - ح - الجزء الأول
منه . و « شرح المغلفات السبع » - ط -^(١) .

ابن الأعرابي

(٩٥٢ - ١٠٠٠ هـ ٣٤٠ م)

أحمد بن محمد بن زياد بن بشر بن
دزهم . أبو سعيد ابن الأعرابي : مؤرخ
من علماء الحديث . من أهل البصرة .
تصوف وصحب الجنيده . وانتقل إلى
الحجاز فكان شيخ الحرم المكي وتوفي
بمكة . له « المنهج » في أسماء شيوخه .
و « طبقات السالك » اطلع عليه الذهبي
واقبس منه : و « تاريخ البصرة »
و « الاختصاص » في ذكر الفقر والغنى
و « لإخلاص ومعاني علم الباطن »
و « العمر والشيخ » و « معاني الزهد
وقوال الناس فيه وصفة الزاهدين - ح -
في دار الكتب » و « المواقف والقواعد - ح -
في تذكرة النوادر . وهو غير « ابن
الأعرابي » اللغوي المتوفى قبل ولادة
هذه بأعوام^(٢) .

ابن الفقيه

(٩٥١ - ١٠٠٠ هـ ٣٤٠ م)

أحمد بن محمد بن إسحاق بن

١) ابن حنبل ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩

٢) ابن حنبل ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩

٣) ابن حنبل ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩

٤) ابن حنبل ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩

٥) ابن حنبل ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩ - ٢٩٩

الذين بن العربي . و الحيوان و العلم
الإلهي و الجبري والحكمة والحقيقة و
و الرسام والبرسام ومداواتها و القوت
وأصنافه ومداواته و الرعي والهن
و الصرع و الاستقاء و ظهور
الدم و المالبوليا و تركيب الأدوية
و أمراض العلة ومداواتها^(١) .

الجبائي

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)
أحمد بن محمد بن فرج ، أبو عمر
الجبائي ، وقد نسب إلى جده فيقال أحمد
ابن فرج : أدب مؤرخ أندلسي ، من
الشعراء والعلماء . اتصل بالمنصور الأموي
(الحكم بن عبد الرحمن) وألف له كتاب
الحدائق وهو مختارات من شعر
الأندلسيين ، وألف كتاباً في المتن
والقائمين بالأندلس وأخبارهم وسجنه
المنصور لأمر تقمه عليه . ويقال مات في
سجنه . وله في السجن أشعار كثيرة^(٢) .

ابن سيار

(١٠٠٠ - ٣٦٨ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٨ م)
أحمد بن محمد بن سيار ، ويقال له
السَّيَّاري : كاتب ، من أهل البصرة . كان
من كتاب آل طاهر . له تصانيف ، منها
« ثواب القرآن » و « الطب » و « النوادر »
و « الغارات » . ويقول بعض مترجميه إنه
كان يقول بالتناسخ^(٣) .

الزُّرَّاري

(٢٨٥ - ٣٦٨ هـ - ٨٩٨ - ٩٧٨ م)
أحمد بن محمد بن سليمان ، أبو
غالب السُّنِّي الزُّرَّاري : شيخ الإمامية في
عصره . من أهل الكوفة . نزل ببغداد .
نسبه إلى زُرَّارة بن عَيْن السَّيَّاني ، وكان

ابن الغفريس

(١٠٠٠ - ٣٦٢ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٣ م)
أحمد بن محمد الزُّرَّاري ، أبو سهل ،
المعروف بابن الغفريس : فقيه ، له « جامع
الجوامع » اختصره من كتب الشافعي^(١) .

ابن النسي

(٢٨٤ هـ - ٣٦٤ هـ - ٨٩٧ هـ - ٩٧٤ م)
أحمد بن محمد بن إسحاق بن
إبراهيم بن أسباط الدينوري ، أبو بكر ابن
النسي : محدث فقه ، شافعي من تلاميذ
النسائي . نازح الثمانين . من أهل الدينور .
سمع بالعراق ومصر والشام والجزيرة .
وصنف كتاباً منها « عمل اليوم والليلة »
ط و « فضائل الأعمال » خ ، في
الأزهرية ، و « القناعة » خ ، في الظاهرية ،
و « الطب النبوي » خ ، في الفاتح ،
و « الصراط المستقيم » خ ، في شترتي
(٣٠٣) و « المجتبى » اختصر به سنن
النسائي . ومات فجأة وهو يكتب . كان
جده أسباط مولى لجعفر بن أبي طالب^(٢) .

ابن أبي الأشعث

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)
أحمد بن محمد بن محمد بن أبي
الأشعث ، أبو جعفر : طبيب مصنف
بحاث ، شرح كثيراً من كتب جالينوس .
أصله من فارس وانتقل إلى الموصل فقام
إلى أن توفي فيها . من تصانيفه « النادي
والمختدي » خ ، في الطب ، أوله الباب
الأول في القيم الخ ، في الأزهرية ،
و « الأدوية المفردة » خ ، الجزء الثاني
منه ، في مخلوطات الرباط ٢٩١
أوقات (قديم ، عليه تملك بخط محيي

لراء) الغروي ، أبو حامد : حافظ من
علماء الحديث . كان مفتي هراة في
عصره ، وأديها . له « مستخرج على
صحيح مسلم » . أقام مدة في نيسابور
ومات في هراة^(٣) .

ابن رُمَيْح

(١٠٠٠ - ٣٥٧ هـ - ١٠٠٠ - ٩٦٨ م)
أحمد بن محمد بن رُمَيْح ، أبو سعيد
التحمي النسي ثم المروزي : من حفاظ
الحديث . من أهل نيسابور . ولد بالشرمقان ،
ونشأ بمرو ، وتعلم بخراسان وغيرها ، وزار
بغداد مراراً ، وأقام بصعدة في اليمن
مدة ، وعاد إلى نيسابور فينقاد . و « ح »
فتوفي باجفحة . له تصانيف^(١) .

ابن القَطَّان

(١٠٠٠ - ٣٥٩ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٠ م)
أحمد بن محمد بن أحمد بن القطان :
فقيه شافعي ، من أهل بغداد ، ووفاته بها .
له مصنفات في أصول الفقه وفروعه^(٢) .

الطُّرِّي

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٠ م)
أحمد بن محمد أبو الحسن الطُّرِّي :
طبيب ، من العلماء . من أهل طبرستان .
كان طبيب الأمير ركن الدولة . له كتاب
سماه « المجالبة البقراطية » خ ، في
شترتي (٣٩٩) قال ابن أبي أصيبعة :
من أهل الكتب وأصمها^(٣) .

- (١) ترسة مستطوع ٢٢ و ٢٣ و ١٥٠ و طبقات القاضي ٨٨ ٢
- (٢) تاريخ بغداد ٦ : و شترات الطب ٣ : ٢٢ و ميراث
الاضلال ٦٦ : و مذكرة صمد ٣ : ١٣٤ و «
سماه » نسخة من بغداد مذكرة كلية بالادية
عبد الحفيظ . و « من الميراث ٦٦ و هو في ابن
رميح ١ و « و « ريشي للمصنف
- (٣) طبقات المصنف ٢٧ و ابن ملكان ١٩
- (٤) عيون الأئمة ١ : ٣٢١ و (٢٣٧) : ٢٧٢ Broc.

(١) طبقات الأئمة ١ : ٢٥٥ - ٢٥٧ و الأزهرية ٦ : ١٢٤ .

(٢) حدود القسيس ٩٧ و « في سنة القسيس ١٤٠ » ابن فرح .

(٣) ضوء المشكاة - خ - و « ربيع المدائن ٤٤ .

(١) تاج العروس ٤ : ١٩٣ و طبقات المصنف ٢٨ و طبقات

الاضلال ٦٦ : و « مذكرة صمد ٣ : ١٣٤ و «

الفسوس - خ - و « طبقات المصنف ٢٨ و طبقات

الاضلال ٦٦ : و « مذكرة صمد ٣ : ١٣٤ و «

الفسوس - خ - و « طبقات المصنف ٢٨ و طبقات

الاضلال ٦٦ : و « مذكرة صمد ٣ : ١٣٤ و «

الفسوس - خ - و « طبقات المصنف ٢٨ و طبقات

الاضلال ٦٦ : و « مذكرة صمد ٣ : ١٣٤ و «

أحد حدوده من مواليهم . من كبه
والتاريخ و لم يتمه ، كتب منه نحو ألف
ورقة^(١)

ابن شاه

(٣١٣ - ٣٧٦ هـ = ٩٢٥ - ٩٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن
يوسف ، ابن شاه ، شاعر ، من الأدباء
القصاه المتصوفين ، من أهل بخارى ،
وأصله من خوارزم . قال ابن ماكولا :
رأيت ديوان شعره ، وأكثره بخط
تلميذه ابن سينا الفيلسوف . وقال الذهبي :
كان صدرأ إماماً زاهداً ، ملجأً للتصانيف^(٢) .

الأسطرلابي

(٣٧٩ - ٤٠٠ هـ = ٩٩٠ م)

أحمد بن محمد الصاغاني ، أبو حامد
الأسطرلابي : مهندس عالم بالهيئة ، من أهل
بغداد . كان يحكم صناعة الأسطرلاب
وآلات الرصد غاية الإحكام ، وزاد في
بعض الآلات القديمة ، توفي ببغداد^(٣) .

ابن الجندي

(٣٠٦ - ٣٩٦ هـ = ٩١٧ - ١٠٠٥ م)

أحمد بن محمد بن عمران أبو الحسن
ابن الجندي : من المشتغلين بالحديث على
ضعف فيه . ببغداد قال ابن العماد :
شيء . له الفوائد الحسان الثغراب - خ^(٤)
في الظاهرية . ثماني ودرقات^(٥) .

الكلاباذي

(٣٢٣ - ٣٩٨ هـ = ٩٣٥ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن

الحسن ، أبو نصر البخاري الكلاباذي :
حافظ ثقة . من أهل بخارى . نسبته إلى
« كلاباذ » محلة فيها . رحل في طلب
الحديث ، وصنف كتاباً منها « الكلام
على رجال البخاري - خ » بفارس . لعله
« الإرشاد في معرفة رجال البخاري - خ »
في مهمل المخطوطات أو « الهداية والإرشاد
في معرفة أهل الثقة والسداد - ط » في
حيدر آباد جزآن . قال ابن قاضي شهبة :
أبو نصر ، الكاتب من الحفاظ ، كتب بما
وراء النهر وبخراسان والعراق ، ولم يخلف
بما وراء النهر مثله^(٦) .

أبو الرضق

(٣٩٩ - ٤٠٠ هـ = ١٠٠٩ م)

أحمد بن محمد الأنطاكي : شاعر
فكه ، تصرف بالشعر جداً وهزلاً ومجوناً .
وهو أحد شعراء التيمية ، ومن المداح
الجديدين . أصله من أنطاكية ، وأقام
بمصر طويلاً يمدح ملوكها ووزراءها وتوفي
فيها . له كتاب « رستاق الاتفاق »^(٧) .

النامي

(٣٠٩ - ٣٩٩ هـ = ٩٢١ - ١٠٠٩ م)

أحمد بن محمد الدارمي المصيصي ،
أبو العباس المعروف بالنامي : شاعر رقيق
الشعر ، من أهل المصيصية (على ساحل
البحر المتوسط ، قرية من طرسوس)
نسبته إلى دارم بن مالك (وهو بطن كبير
من تميم) اتصل بسيف الدولة ابن حمدان ،
فكان عنده تلو المتنبي في المنزلة والربة .
وكان واسع الاطلاع في اللغة والأدب ، وله
« أمال » و « ديوان شعر » وكانت له مع

المتنبي معارضاة اقتضاها اجتماعهما في
حلب وقربهما من سيف الدولة . مات في
حلب^(٨) .

القزويني

(٤٠٠ - ٤٠٠ هـ = ١٠١٠ م)

أحمد بن محمد بن زيد ، أبو سعيد
القزويني : فقيه مالكي ، علامة في
الخلاف . أعظم كبه « العند » في
الخلاف ، نحو منه جزء قال القاضي
عياض : وهو من أهدب (؟) كتب
المالكية . وله « الإلحاف في مسائل
الخلاف »^(٩) .

الجزهري

(٤٠١ - ٤٠٠ هـ = ١٠١١ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسن
ابن عياض ، أبو عبد الله الجوهري : فاضل
إمامي ، من أهل بغداد . اختل في آخر
عمره . من كبه « أخبار أبي هاشم
الجعفري » و « أخبار جابر الجعفي »
و « الاشتغال على معرفة الرجال » و « أخبار
السيد يعني الحميري » و « اللؤلؤ
وصنعه وأنواعه » و « مقتضب الأثر في
الألغة اللاتية عشر - ط » وله اشتغال
بالحديث وليس بثقة فيه^(١٠) .

الهروي

(٤٠١ - ٤٠٠ هـ = ١٠١١ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن
الباشاني ، أبو عبيد الهروي : باحث من أهل
هراة (في خراسان) له « كتاب الغريبين
- خ » غريب القرآن وغريب الحديث ،
و « ولادة هراة »^(١١) .

(١) البيان - خ وشذرات الذهب ٣ . ١٥١ و ابن قاضي
شعبة - خ . و رتاج القرويين ٤٦ وسند المخطوطات
١١٠ ٢ و نزهة الرباط ١٣٧٨ كاتل . و شترتي
٢٥٧٣ و تذكرة الحفاظ ٣ . ٢٦٦ - ٢٦٨ و وصفت
فيه و نزهة ٣٧٨ ، من خط الطبع أو الشيخ و انظر كتف
الفرد ٥٥٥٥ Broc. S. 1 : 280 و درقات ١ : ٥٣٣ .
(٢) ابن حلكان ١٠٠١ و نبذة الدهر ١ : ٣٢٨ - ٣٦٦
و حسن المظاهرة ١ : ٣٣٢

(٣) ابن حلكان ١ : ٣٨٠ و نبذة الدهر ١ : ١٦٤
(٤) ترتيب العادك ٤ . ١٠٤ و المخطوطات ، أحمد الثاني
٢٢٤ و ابن قاضي شهبة - خ و آخر شذرات الذهب . الرقم ٢٢٤
سند أحمد بن زيد
(٥) فهرست الطوسي ٣٣ و عمره الشكك - خ و عثمان
١٢ و أخبار النبوة ٩ : ٤٨٦ و مجمع المقادير ٤٥
(٦) وفيات الأعيان ١ : ٢٨ و حجة الربعة ١٦٦ و أميري
السيد أحمد عبيد بن وجود كتاب « الغريبين » في دمشق

(١) صوة الشكك - خ . و فهرست الطوسي ٣١ و ٧٤
و مجمع المقادير ١١ و عمره بندهم بالنسبة ،
و هو صحيح « المتن » و صحيح من غيره الشكك .
(٢) جواهر النبية ١ : ٩٧
(٣) أخبار العبد ٥٦
(٤) شذرات ٣ : ١٤٧ و آخر درقات ١ : ٥٣١

أبو حامد الأسفرائيني

(٣٤٤ - ٤٠٦ هـ = ٩٥٥ - ١٠١٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني ، أبو حمزة : من أعلام الشافعية . ولد في أسفرائين (بالقرب من نيسابور) ورحل إلى بغداد ، فنفقه فيها وعظمت مكانته . ألف كتاباً فيها معقول في أصول الفقه ، ومختصر في الفقه سماه « الرواق » وتوفي ببغداد^(١) .

ابن المحاملي

(٣٦٨ - ٤١٥ هـ = ٩٧٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبي ، أبو الحسن ابن المحاملي : قتيبة شافعي ، بغداديّ المولد والرواية . له تصانيف منها « تحرير الأحكام » و « المجموع » و « لباب الفقه - خ » في البصرة (٧٧٦ صفحة) و « المقنع » في فقه الشافعية^(٢) .

ابن عفيف

(٣٤٦ - ٤١٠ هـ = ٩٥٧ - ١٠١٩ م)

أحمد بن محمد بن عفيف ، أبو عمر : مؤرخ ، من القضاة ، أندلسي . له شعر حسن . ولد واشتهر بقرطبة . كان يفضل الموتى . وله في ذلك كتاب « الجنائز » وولاه المهدي خطة الشرطة والوثائق ، فلما زالت أيامه أقصاه المستعين ، فخرج إلى المهدي فقلده صاحبها قضاء « لورقة » فاستمر حسن السيرة إلى أن توفي . من كتبه « كتاب المعلمين » و « الاحتفال » في علماء الأندلس ، وصل به كتاب ابن عبد البر^(٣) .

ابن المسلمة

(٣٣٧ - ٤١٥ هـ = ٩٤٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن ، أبو الفرج ابن المسلمة : مؤيد ، من رجال الحديث . ببغداد . كان من شيوخ الخطيب البغدادي . قال ابن قاضي شهبة : قال الخطيب : كان ثقة ، يملئ كل سنة مجلساً واحداً في المحرم . له « الأملاني - خ » أوراق منه في الظاهرية^(٤) .

ابن أبي العوام

(٣٤٩ - ٤١٨ هـ = ٩٦٠ - ١٠٢٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي التّوام السعدي ، أبو العباس : قاضي مصر وبرقة وصقلية والشام والحرمين . من فقهاء الحنابلة . مصري . ولي القضاء في أيام الحاكم بأمر الله ، بمصر ، سنة ٤٠٥ هـ وفي أيامه غاب الحاكم وبقي الأمر شورى إلى أن استقر الظاهر لإعزاز دين الله ، فأقره على القضاء ، وكان يلي معه النظر في المعابر ودار الضرب والصلاة والمواثيق والمساجد . وثبت إلى أن

الماليني

(٤١٢ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢٢ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ابن حفص ، أبو سعد الأنصاري الماليني الحروي : حافظ كثير ، متصوف كثير الرحلات . من أهل هراة ونسبه إلى مالين (من أعمالها) له « الأربعون - خ » في الحديث ، و « المؤلفات والمختلف » وغيرهما . توفي بمصر^(٥) .

ابن قزّاح

(٣٤٧ - ٤٢١ هـ = ٩٥٨ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن العاصي بن قزّاح القسطلّي الأندلسي ، أبو عمر : شاعر كاتب من أهل قسطلّة قزّاح « المسماة اليوم « Caccella » قرية في غرب الأندلس منسوبة إلى جدّه . كان شاعر المنصور أبي عامر ، وكاتب الإشراف في أيامه . له « ديوان شعر - ط » في جلد ضخّم . قال الثعالبي : كان بالأندلس كالمثني بالشام . وأورد ابن بسام في الذخيرة نماذج من رسائله وفيضاً من شعره^(٦) .

مسكويه

(٤٢١ - ٥٠٠ هـ = ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه . أبو علي : مؤرخ باحث ، أصله من الرّي وسكن أصفهان وتوفي بها . اشتغل بالفلسفة

(١) التولاء والقصة ٤٩٦ و ٦١٠ وطريق الإمبر ١ : ١٠١
(٢) وقد زائد لشره في النظر الأول من لعمريه
١٠٥ كلمة « وأوصافه » والعصوب « ولائته » كـ
نفسه الثاني . وفي ربع الإمبر . أن الحكم له أزد
توليه ، قيل له : ليس هو على حديث ولا مدعب من
سلف من آلنا : قال : هو ثقة مأمون مصري عارف
بالفقه وأقبل مد وما في العصب من صحيح قد
أقر غيرهم ... وشرط عليه في نسخة أنه إذا جلس
على الحكم ، يكون معه أربعة من عقده الحاكم ،
لإطلاق الحكم سير ما يذهب إليه محليته

(٣) سير الصلاة - خ : فقهه القاية والعشرون . وديرة :
الحق الأول من القسم الأول ٤٣ والجموع الإجماع
٤ : ١٧٧ وفتاوى ٣ : ٢١٧ وبين حلكان ١ : ٤٢
ومعة المنص ١٥٧ وصلة ٤٢ والروص المنصور - خ :
وصفة جزيرة الأندلس ١٦٠ وحلوة القسطن ١٠٢
- ١٠٦ ونبية الشعر ١ : ٤٢٨ - ٤٥٠ .

(١) صفات الشافعية ٣ : ٢٤ والذلة والنهاية ١٢ : ٢
وان حلكان ٣ : ١٩ وصفات الفقهاء لثلاثي ١٠٤
وهو في « أسد بن حجر » خطأ ، وياقوت ١ : ٢١٧ -
٤٨
(٢) ترتيب المداك ، البند الذي - خ - وطبعة لناد ٤ :
٧٧٥
(٣) ترصده المستطرفة ٧٦ وفصل - ح - والباب ٣ : ٨٩
أشهرت الكتب ٣ : ١٩٥ ومسطوطات الظاهرية
٢٧٧
(٤) طبقات السكي ٣٠ : ٢٠ وطبقات المصنف ٤٤ وامر
حلكان ٢٠٠ : ٥٩
(٥) الإعلام - خ : لأن القاضي شهبة . والنظر التراث ١ : ٥٥٧
قلت : « وهو المسلمة بنت كثير كان في بغداد أنراً أصلاً
عنه في دائرة المعارف البستانية . الطبعة الثانية ٣٩٠

والكيمياء والمطبخ مدة ، ثم أولع بالتاريخ والأدب والإنشاء . وكان قيصاً على خزنة كتب ابن العبد ، ثم كتب عضد الدولة بن بويه ، فلقب بالخازن ، ثم اختص بيهام الدولة البويهية وعظم شأنه عنده . قال أبو حيان في حملة وصفه : « لطيف الألفاظ ، سهل المأخذ ، مشهور المعاني شديد التوقي ، ضعيف الترقى ، يتناول جهده ثم يقصر ، وله مآخذ وغرائب من الكذب - كذا - وهو حائل العقل لشغفه بالكيمياء . اهـ » ألف كتاباً ثاقفة ، منها « تجارب الأمم وتعاقد الأمم - ط » « أجزاء منه ، في التاريخ ، انتهى به إلى لسة التي مات فيها عضد الدولة (٣٧٢ هـ) ومنه نسخة كاملة مصورة في مؤسسة كاتباتي وله « تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق - ط » و « طهارة النفس - خ » و « آداب العرب وفرنس - خ » و « الفوز الأصغر - ط » في علم النفس ، و « ترتيب استعدادات - ط » في الأخلاق ، و « رسالة في مهية لعدل - ط » و « نديم الأجياب وجليس الأصحاب - خ » في مغنيسا (الرقم ١٢١٠) و « الحكمة الخالدة » جابريادان خرد - ط ، رأيت منه مخطوطة في الفاتيكان (٤٨٠ عربي) كتبت سنة ٧٤١ هـ فيها « جابريادان خرد » جاء في أوله : « قتل أوشننج الملك لخلقه كتحور بن اسفنديار وزير ملك إيران ، من اللسان القديم إلى الفارسي » ، ونقله إلى العربية الحسن بن سهل أنخوذى الرياستين . وتعمه أحمد بن مسكويه إذ أضاف إليه حكم افرس والحد والعرب والروم . وفي مقدمته بعد السلسلة : « قل أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه » وله « الأدوية المفردة » و « الأشربة » وغير ذلك . وعاش عمراً طويلاً .

(١) إرشاد الأريب ٢ ٤٩ وفيه « كان حرساً وأسلم . ومن المراد منه . ولعلني ٢١٧ وعمره هـ مسكويه . من علمي . ولم يذكر له سياً . وقال : من كان مصلاً الصبح وخلاط مارس . والإيضاح والزئاضة ١ : ٢٢ و ١٣٦ و ذات له ٢ ٢١٧ والفرس شهيدتي

الزُرُقِيُّ

(٤٢١ - ٥٠٠ هـ ١٠٣٠ - ١١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسن . أبو علي المزرقوي : عالم بالأدب . من أهل أصبهان . كان معلم أبيه بني بويه فيها . من كتبه « الأزمنة والأمكنة - ط » « جلدان ، و « شرح ديوان الحماسة لأبي تمام - ط » « أربعة مجلدات ، منه مخطوطة متفنة كتبت سنة ٥٢٣ هـ ، في خزنة مغنيسا (الرقم ٢٧٥١) و « شرح المقصليات - خ » و « الأملالي - خ » قطعة منه . و « القول في ألفاظ الشمول والمعوم والفصل بينهما - ط » رسالة (١) .

الزُرْقَانِي

(٣٣٦ - ٤٢٥ هـ ٩٤٨ - ١٠٣٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب ، أبو بكر المعروف بالزرقاني : عالم بالحديث ، من أهل خوارزم . استوطن بغداد ومات فيها . له « مستند » ضمنه ما اشتمل عليه البخاري ومسلم . وجمع حديث سفيان الثوري وشعبة وأيوب وآخرين . وله « التخريج لصحيح الحديث - خ » في شستريتي (٣٨٩٠) ولم ينقطع عن التصنيف إلى أن مات . وكانت عنده مجموعة من

٢٩١ و ٤٦١ والدرية ٤ : ٦٦ و طقات الأخطاء ١ : ٢٤٥ وهدية العارفين ١ : ٧٣ وهر فيه « ابن مسكويه . كما في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٧٧ وقد جزم كاتب رجسته بأن مسكويه . اسمه احمد . وفي نهاية كتابه « تجارب الأمم » النص الآتي : « هذا أحمد بن محمد بن أحمد بن علي أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه رضي الله عنه ، في آخره ١ : ١٣٦ » قال الأستاذ أبو علي أحمد بن محمد مسكويه : وعمره السحاوي في الإعلان بالتاريخ ٣٩ مسكويه . كما في الإيضاح والزئاضة و طقات الأخطاء وإرشاد الأريب وفي التآخري من صسط ، مسكويه . صبح العلم ، وفي الفهرس ١ : مسكويه كسيويه « واضر مؤسسة كتاباتي من أواخر سنة ١٢٧٧

(١) معجم الأندلس ٣٤ طعة دار المأمون . وإليه الرواة ١ : ١٠٩ وبيعة الرواة ١٥٩ والفهرس الشهدي ٢٧٢ وهرس دار الكتب ٣ ٢٠١ وعلقة الجمع العلمي شروني المجلد ٢٧ وشرح ديوان الحماسة للزردوي معده للخط الأول

الكتب عثيت مرة ٦٣ سفظاً وصدوقين (١) .

القَطْلَبِي

(٤٢٧ - ٥٠٠ هـ ١٠٣٥ - ١١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم التعلبي . أبو إسحاق : مفسر ، من أهل نيسابور له اشتغال بالتاريخ . من كتبه « عرائس المحاسن - ط » « في قصص الأنبياء » و « الكشف والبيان في تفسير القرآن - خ » يعرف بتفسير التعلبي (١) .

القُدُورِي

(٣٦٢ - ٤٢٨ هـ ٩٧٣ - ١٠٣٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان أبو الحسين القدوري : فقيه حنفي . ولد ومات في بغداد . نعت إليه رئاسة الحنفية في العراق ، وصنف المختصر المعروف باسمه « القدوري - ط » في فقه الحنفية . ومن كتبه « التجريد » في سعة أجزاء يشتمل على الخلاف بين الشافعي وأبي حنيفة وأصحابه ، منه المجلد لأوب مخطوط في شستريتي (الرقم ٣٥٢٣) وكتاب « النكاح - ط » (٢) .

المُغَاوِرِي

(٣٤٠ - ٤٢٩ هـ ٩٥١ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى المغايري الأندلسي لطنمكي . أبو عمر : أول من أدخل علم القراءات إلى الأندلس . كان عالماً بالفن والتفسير والحديث . أصله من طلمنكة Talamanca (من

(١) الكتاب ١ : ١١٣ وتاريخ بغداد ٣٣٢ .
(٢) ابن سلكان ١ : ٢٢ وإرشاد الرواة ١ : ١١٩ . وهر فيه : التعلبي وجعل التعلبي « والدية وسماه ١٢ : ٤١ » والكتاب ١ : ١٩٤ و « في التعلبي ١ : ١٠١ وسبب » وآداب اللغة ١ : ٣٢١ والكتب والآداب ١ : ٢٥٩ وهرسكس ١ : ١١٣ والفهرس الشهدي . وفي حرة الرباط ٢٠٢ جلاد ١ : الفهرس السادس . من نسخة « الكنت والبيان » كتاب سنة ٨١٢ .
(٣) تاج القرامح ح ورويات الأما ١ : ٦١ و « ه الفصية ١ : ٩٣ والفرس الزمعه ١ : ٢٤

لأبي عبيد ، و « شرح إصلاح المطق »
لابن السكيت . ونسب إليه ابن الحنبل
شرح أدب الكاتب المسمى بـ « الاقتضاب
ط » وقال : إن ابن السيد البطيوسي
أغار عليه وانتحل^(١) .

الأطعم

(١٠٠٠ هـ = ١٧٤٤ م - ١٠٨١ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو نصر
البغدادي المعروف بالأطعم : فقيه حنفي ،
من تلاميذ القنوري . برع في الفقه والحساب .
قيل : أنهم بالمشاركة في سرقة ، قطعت
يده اليسرى ، وعرف بالأطعم . ونفى
الصفدي في الوفيات ذلك ، وقال :
إن يده قطعت في حرب كانت بين المسلمين
والتتار . وخرج من بلده (بغداد) سنة
٤٣٠ هـ فقام بمرامير ، في الأهواز ،
مدرساً إلى أن توفي . له « شرح مختصر
القنوري » - خ « الجزء الأول منه ، في
الفقه ، منه نسخ في الأزهري واستامبول
ودار الكتب (٧٣٧) »

السجزي

(١٠٠٠ هـ = ١٤٧٧ م - ١٠٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد الجليل ،
أبو سعيد السجزي : رياضي ، عالم
بالمخادسة . نسبته إلى سحستان - على غير
قياس - له تصانيف ، منها « المدخل إلى
علم الهندسة - خ » و « براهن إقليدس -
خ » ، و « استخراج خط مستقيم إلى الخطين
المستقيمين المقروضين - خ » و « خواص
مربع قطر الدائرة - خ » و « استدراك
وشتك في الشكل الرابع عشر من المقالة
الثانية عشرة من كتاب الأصول - خ »

(١) نسخة تامة لابن الأثير ، القسم الأول المفقود ٢٤
وصية الفوعة ١٥٧ وكشف الطغون ١٢٩ وفي : العرب
المصنف لأبي عمرو هيثمي . قلت : وفي الإجماع - ح -
لأبي قاضي شبة أنه قال : سيد ، كما في نسخة
(٢) المواهر الفية ١ : ١١٩ و « نافع التراجم : رقم ٨١
والأزهري ٢ : ١٨٦ و « فهرس ٢ : ٤٠٣ و « الوارد
الجه ٤٠ و « المصنف طيات المصورة ١ : ٦٦٥

الناطقي

(١٠٠٠ هـ = ١٤٤٦ م - ١٠٥٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر أبو العباس
الناطقي : فقيه حنفي ، من أهل الري .
نسبته إلى عمل الناطف . من كتبه « الأجناس
- خ » في أوقاف بغداد ، و « القروق
و « الروضة - خ » في البلدية (ن ١٢٠٨ ب)
و « الواقعات » و « الأحكام - خ »
فقه^(١) .

الأثير دواني

(١٠٠٠ هـ = ١٤٤٩ م - ١٠٥٧ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو كامل ،
ابن نصير الأثير دواني : فاضل . من فقهاء
الحنفية . نسبته إلى « أثير دوان » من قرى
بخارى . كان شديد التعصب للحنفية ،
متحاملًا على الشافعية . له « المضاعفة
والمضافات في الأسماء والأنساب »^(٢) .

الروايي

(١٠٠٠ هـ = ١٤٥٠ م - ١٠٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الروايي
الطبري ، أبو العباس : فقيه شافعي ، من أهل
رويان (بنواسي طبرستان) انتشر منه العلم
فيها . له « الجرجانيات » وهو جده صاحب
« البحر » عبد الواحد بن إسماعيل^(٣) .

ابن بلال

(١٠٠٠ هـ = ١٤٦٠ م - نحو ١٠٦٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد أبو العباس
الرمزي المالكي المعروف بابن بلال : عالم
بالأدب واللغة ، كان يقرئهما . أندلسي ،
من أهل مرسية . قال ابن الأثير : وبلال
لقب بجلده . له « شرح التريب المصنف »

(١) المواهر الفية ١ : ١١٣ وكشف الطغون ٢٢
والكتبة الأخرية ٢ : ٩٥ و « اكتشاف لطس ٥٦ والديه
الفقه الحنفي ٢٩
(٢) المواهر الفية ١ : ١١٢ وكشف الطغون ٢ : ١٧٢
(٣) السكي ٣ : ٣٢ و « طيات المصنف ٥٤

نهر « الأندلس الشرقي » وسكن قرطة
ورحل إلى المشرق . من كتبه « الدليل إلى
معرفة الحليل » منه جزء ، و « تفسر
القرآن » نحو منه جزء ، و « الوصل
إلى معرفة الأصول » و « البيان في إعراب
القرآن » و « فضائل مالك » و « رجال
الموطأ » و « الروضة في القراءات » و « رسالة
في أصول لديانات » توفي في طلمنكة^(٤) .

ابن الأثار

(١٠٠٠ هـ = ١٤٣٣ م - ١٠٤١ م)

أحمد بن محمد الخولاني الأندلسي ،
أبو جعفر ابن الأثار : من شعراء المتفرد
صاحب إشبيلية . ومولده ووفاته فيها . كان
فضلاً عارفاً بالأدب . له « ديوان شعر »
وهو غير ابن الأثير المؤرخ (محمد بن
عبد الله مصنف « إعتاب الكتاب » المطبوع ،
حديثاً^(٥) .

ابن ماما

(١٠٠٠ هـ = ١٤٣٦ م - ١٠٤٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد (كأهيف)
ابن عبد الله بن ماما ، أبو حامد : مؤرخ ،
من حفاظ الحديث . من أهل أصبهان . له
« ذيل على تاريخ بخارى لغنجار »^(٦) .

ابن برود

(١٠٠٠ هـ = ١٤٤٠ م - بعد ١٠٤٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن برود ،
أبو حصص : شاعر أندلسي ، من علماء
الكتاب . من بيت فضل ورياسة . له رسالة
في « السيف والقلم والمناخرة بينهما » قال
الحميدي : وهو أول من سق إلى القول في
ذلك للأندلس . وقال : وأبته بالمربة بعد
سنة ٤٤٠ وكان حظه « برود » من الموالي^(٧) .

(١) حبيب لاس مرحوم ٣٩ و « عانة هبة ١٢٠٠ : ١٢٠٠
(٢) ابن حنكاد ١ : ٤٤
(٣) لسان - ح -
(٤) حده - الفس ١٠٧
(٥) حبيب لاس مرحوم ٣٩ و « عانة هبة ١٢٠٠ : ١٢٠٠
(٦) حبيب لاس مرحوم ٣٩ و « عانة هبة ١٢٠٠ : ١٢٠٠
(٧) حبيب لاس مرحوم ٣٩ و « عانة هبة ١٢٠٠ : ١٢٠٠

الإلاع في الرد على من يحرم السماع - خ
في مكتبة عبد بدمشق ودون صاعد بن
فارس المالني بحاشي وعطه في بغداد هلمت
٨٣ عاماً عنها صاعد في مجلدين^(١).

الحفي

(١٠٠٠ = ٥٢٢ هـ - ١١٢٨ م)

حمد بن محمد بن أبي بكر الحنفي:
فقيه. صنف: مجمع الفتاوى « مطرلاً أحاط
فيه بكثير منها » ثم اختصره وسماه
« خزنة الفتوى - خ » في طوبقو.
ونه « غريب المسائل - خ » فيها أيضاً.
وكلاهما في فقه الحنفية^(٢).

الأخشيكي

(١١٣٤ = ١٠٧٤ هـ - ١١٣٤ م)

حمد بن محمد بن القاسم بن أحمد بن
خديو، أبو رشد، ذو الفضائل الأخشيكي:
« ذيب من الكتاب المترسلين في دواوين
السلطين، له شعر وتصانيف. نسبته إلى
« أخشيكت » من فرغانة. يقال بالثاء
والثاء. توفي بمرو. من كتبه « الزوائد »
في شرح سقط الزند للمعري^(٣).

ابن الغريف

(١٠٨٨ = ٥٢٦ هـ - ١١٤١ م)

أحمد بن محمد بن موسى الصنهاجي
الأندلسي لمري، أبو العباس: فاضل شهير
بصلاح. له شعر ومشاركة في العلوم.
وصنف كتاب، محاسن المحاسن - ط - على
صريق المقوم. نسبته إلى المرية ووفاته
عمرًا كثر^(٤).

(١) صدرت سبع ٤، ٦٠ وطفات السكي: ٥٤

و بر حكد ٢٨٠ وامتد ١٧٠.

(٢) كشف العيون ٧٠٣، ١٦٠٣، ١١٧٧ وله يزوح

ومنه ولا سي عنه زوشو ٤١٧، ٤١٨،

(٣) سه روه ١: ١٣٢ ومقدمة شروح سقط الزند.

(٤) وبيت لأحد ١٠١ هـ وعده لضعع الطبلي العربي

٢٤ و٢٧١ وشرح ٣٣: ٤٨٢ واسطة الحاشية الورقة

الأرجاني

(٤٦٠ = ٥٤٤ هـ - ١٠٦٨ - ١١٤٩ م)

أحمد بن محمد بن الحسين، أبو بكر،
ناصر الدين، الأرجاني: شاعر، في شعره
رقة وحكمة. ولي القضاء بسُتُر وعسكر
مُكرَم وكان في صباه بالمدرسة النظامية
بأصهان. جمع أنه بعض شعره في
« ديوان - ط » توفي بسُتُر. نقل ابن
خلكان عن الخريدة أن الأرجاني عربي
المحتد، سلفه القديم من الأنصار^(١).

ابن حمد بن

(١١٥١ = ٥٤٦ هـ - ١١٥١ م)

أحمد بن محمد بن أحمد التفلي:
المعروف بابن حمد بن: قاض، من أمراء
الأندلس أيام ملوك الطوائف. نزل جده
« الداخل » في بلخ وكثرت ذريته في
باقة. وولي صاحب الترجمة القضاء
بعد أخ له بقرطبة سنة ٥٢٩ وعُزل. ثم أعيد
(٥٣٦) وثار أهل البلد على الولي « اللطوني »
وحملوا طاعة « للمشين » واتفقوا على
مبايعة القاضي ابن حمد بن - جامع قرطبة.
فسكن قصر الخلافة وتسمى بأمر المسلمين
وناصر الدين (٥٣٩) وهاجمه أحد بني
هود ولم يفلح، فاستمر ١١ شهراً بدون
الدواوين ويحمد الاحاد. وتحرك اليه
ابن غانية (يحيى بن علي) من اشبيلية،
فاقتلا في جهات استجة (Ecija)
وانهزم ابن حمد بن (٥٤٠) فاحتل ابن
غانية قرطبة. وسامت خاتمة ابن حمد بن،
فاقتنجد بالافرنج، فاقبلوا واحاصروا
ابن غانية ثم هادنوه على مال آداة اليهم.
وبلاد تركها هم. وعاد ابن حمد بن حاشاً.
وتوفي عالة^(٢).

العافقي

(٥٦٠ = ١١٦٥ هـ - بعد ١١٦٥ م)

أحمد بن محمد، أبو حمزة العافقي:
عالم بالصيدلة أندلسي. له « لأدوية
المفرقة - خ » الأول منه، في دار الكتب.
يوصف بأنه لا نظير له^(١).

ابن المكي

(١١٧٢ = ٥٦٨ هـ - ١١٧٢ م)

أحمد بن محمد، موفق الدين القرشي
القنوي الخوارزمي، أبو المؤيد الشهير
بإبن المكي. مؤرخ من علماء الحنفية من
أهل خوارزم، وكان خطيباً أخذ
العربية عن الرُمخسري وأخذ عنه جديده
منهم الطرزي (صاحب المغرب) واشتهر
بالموقف وموقف الدين حتى غلب على اسمه.
مات بخوارزم. له « مناقب الإمام أبي
حنيفة - خ » مجلدان، رأيت الأول منهما في
مفنبسا (الرقم ١٣٤١) وفي نهايته أنه
يتلوه المجلد الثاني، وقد فرغ من نسخه
محمود بن عبد الرحمن بن عبد الله
القصورى ببغداد سنة ٦٣٥^(٢).

السلكي

(٤٧٨ = ٥٧٦ هـ - ١٠٨٥ = ١١٨٠ م)

أحمد بن محمد بن سلفه (كسر
السين وفتح اللام) الأصهباني، صدر
الدين، أبو طاهر السلكي: حافظ مكثر،
من أهل أصهبان. رحل في طلب الحديث.
وكتب تعليقات وأمانى كثيرة، وبنى له
الأمير العادل (وزير الظاهر الغوري)
مدرسة في الإسكندرية. سنة ٥٤٦ هـ،
فأقام إلى أن توفي فيها. له « معجم مشيخة

(١) عيون الآراء ٢: ٥٢ وخطوط البحار ١: ٢٩.

(٢) عن مخطوطه الكتاب والقرآن البهية ٤١ وشفق جتن

٧: ٣١٠٠ روى عنه ٤٠٠ والمواجر ١٨٨٠٢ وكتب

الطوبى ١٨٧٧ وهو في أكثر هذه المصادر « الإزم

سوف القس ابن أحمد ابنكي الخوارزمي » وأما

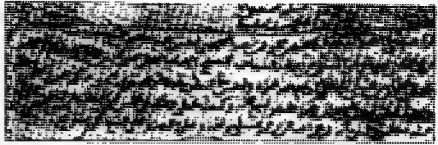
بروكس Brox. S. 1: 642 أن الكتب مع في

(١) معادن التنصير ٣: ٤١ والمناظم ١: ١٣٩ والوجيز

٢٧: ١

(٢) أنساب الأعلام ٢٩٠ - ٢٩٢ وفيه أن للمؤلف له اسم لولا

على مائة شراً قرءه وصوره وهو حكاية لم يغير بعد



أحمد بن محمد بن (محمود بن) محمود بن سعيد الغزنوي
من مخطوطات «السنن» من روضة الشهاب، م تأليفه، نسخة مكتبة البلدية بالإسكندرية، ١٢٥٢ هـ، وعنها في معهد المخطوطات
د ف ٥٠٩ حديث

الغزنوي

(٥٩٣ هـ - ٦٩٧ هـ) (٥٩٣ - ٦٩٧ م)

أحمد بن محمد (محمود ؟) بن سعيد الغزنوي : أصولي فقيه ، مات في حلب . من كتبه « الروضة في اختلاف البعده » و « المقدمة المختصرة » خ « في الزيتونة ويسمى « المقدمة الغزنوية » في الفقه ، و « روضة المتكلمين في أصول الدين » (١).

الأشعري

(٦٠٠ هـ - ٦٠٣ هـ) (٦٠٠ - ٦٠٣ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم ، شهاب الدين أبو الحجاج الأشعري الشافعي : عالم بالأنساب . وضع مختصراً فيها سماه « التعريف بالأنساب » ثم عمل « اللباب في معرفة الأنساب » خ « في الأحمدية بتونس (١٦٦٦) ١٧٢ ورقة قال مصنفه : « ذكرت فيه أمهات القائلين ويطونها وجعلته مدخلا إلى علم السب » و « طريقة المجالس وتختة المجالس » خ « بالزيتونة » (٢)

(١) مخطوطة نسخة - خ - والمخطوطات الفقه ١٧٢٠
وقد - رفته بعد سنة ٥٩٣ هـ وسماه « أحمد بن محمد بن محمود بن محمد » ودفنه في القلعة الحربية وهو في كتف القصور ٩٣٣ ، أحمد بن محمد القزويني سعيد بن بوي - عت - كان يكتب عن بعض أحمد بن محمود بن محمد فله سبب إلى حمد

(٢) نسخة بعدد ١٥٤ والأحمدية ٤٤٥ وهو في Bruc ١٦٦٠ نسخة ١٦٦٠ م

الحميري

(٦١٠ هـ - ٦١٣ هـ) (٦١٠ - ٦١٣ م)

أحمد بن محمد بن يحيى ، أبو جعفر الحميري : مؤدب ، من أهل قرطبة . قال المراكشي : هو آخر من انتهى إليه علم الآداب بالأندلس ، لزمته نحواً من ستين ، فما رأيت أروى لشرع قديم ولا حديث ، ولا أذكر لحكاية تتعلق بأدب أو مثل سائر أو بيت نادر أو سجمة مستحسنة منه . وأورد بعض أخباره (١) .

ابن عساكر

(٦١٤ هـ - ٦١٧ هـ) (٦١٤ - ٦١٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة الله ، أبو الفضل ، تاج الأمانة ابن عساكر : مملوك من فقهاء الشافعية . دمشق المولد والوفاة . له كتاب « الأنس في فضائل القدس » و « مشيخة » خرجها لنفسه (٢) .

ابن واصل

(٥٣٧ هـ - ٦١٤ هـ) (٥٣٧ - ٦١٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، ابن واصل القيسي ، أبو الخطاب : قاضي محدث ، له علم بالأدب . من أهل بلنسية ، مولده بها . سمع من ابن بشكوال بقرطبة ومن آخرين بأشبيلية وأنشوبة . وولي القضاء ببلنسية وشاططة غير مرة ، وصرف له

(١) المجلد ٣٠٠ - ٣٠٤
(٢) « تاريخ ابن الغرائ » المجلد الخامس ، الجزء الأول ١٦٦١ والشعراف ٤٠٠ وكتب الطبر ١٧٨

« استدركات على معجم الشعراء للمرزباني » ومختصر لكتاب ابن بشكوال في « العوامص والمهمات » رتبه ترتيباً حسناً . واحتصر كتابي « الفصل للوصل لندرج في الفن » و « المكل في بيان المهمل » كلاهما لأنبي بكر الخطيب . وكتب كثيراً بخطه . وكان له عرب من بيت المال بمراكش فانقطع عنه ، فقصدها لاستناده فتوفي بها (١) .

المظني

(٦٢٤ هـ - ٦٢٧ هـ) (٦٢٤ - ٦٢٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن تميم التميمي المظني : فقيه ، من أهل دمشق . له « التذكرة المظنية في الأحكام الشرعية » خ « الجزء الرابع منه ، كتبه سنة ٦٢٤ هـ » (٢) .

الرازي

(٦٣٠ هـ - ٦٣٣ هـ) (٦٣٠ - ٦٣٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد المظفر ابن المختار ، أبو العباس بدر الدين الرازي الحنفي : عالم بالتفسير والحديث عارف بالأدب ، له نظم حسن . دخل دمشق وكان يفسر القرآن على المنبر بمجامعها . وسمع بها الحديث من أبي اليمن الكندي وغيره . ثم ذهب إلى بلاد الروم وتولى بها القضاء والتدريس . له كتب ، منها « مباحث التفسير » خ « في دار الكتب وهو مناقشات لتفسير أبي إسحاق الشافعي ، وفي نهايته إحازة منه لتلميذه ، جشيد بن يهودا » في ربيع الأول سنة ٦٣٠ هـ ، ذخيرة الملوك في علم السلوك » خ « في المخطوطات المصورة ، و « مقامات » ط « بتونس تعرف بمقامات الحنفي ، اثنا عشرة مقامة : خدم بها أبا حامد محمد بن محمد بن التماسم الشهرذوي روى فيها التقاعين بن زراع ،

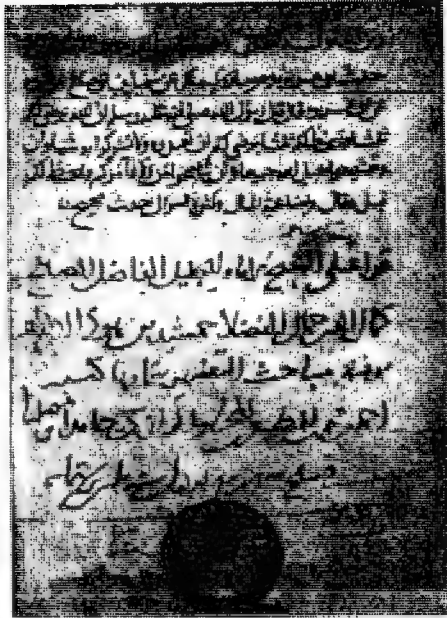
(١) الإعلام لابن قاضي شهيد - ج - والإعلام بن من مراكش ٣١٧ وكتبة القصر - المجلد ١٣٠
(٢) مجلة الجمع العلمي ٣٤ .
الإعلام ج ١ - م ١٣

ابن الروميّة

(٥٦١ - ٦٣٧ هـ - ١١٦٥ - ١٢٣٩ م)

أحمد بن محمد بن مفرح الأموي بالولاء الإشبيلي ، أبو الفاس الشافعي الثعالب ، ويعرف بابن الرومي : واحد عصره في علمين افرده بهما : الحديث والاستكثار من روايته ، والبيانات والبحث عنها ، وكلاهما كان يضطره إلى الرحلة والأسفار . ولد في إشبيلية (Seville) وافتتح مكاناً يبيع بها الحشائش . قال ابن ناصر الدين : كان يحترف فنّ الصيدلة لمعرفة الجيدة بالنبات . وجال في الأندلس ورحل إلى المشرق فزار مصر سنة ٦١٣ هـ وأقام فيها وبالشام والعراق والحجاز نحو سنتين يأخذ عن شيوخها الحديث وعن ماتبها الأعشاب . حتى برع في الأول حفظاً وتقدراً وعلماً بتواريخ الحديثين وأنسابهم ووفياتهم وتعليقهم وتجريحهم ، وبرع في الثاني مشاهدة وتحقيقاً ، وألف في كليهما كتاباً . وأكرمه السلطان الملك العادل (صاحب مصر) ورسم له مرتباً واستبقاه في مصر فلم يفعل ، وعاد إلى إشبيلية ، ووفاته بها . ورآه المؤرخ الأندلسي « ابن الأبار » في مكانه غير مرة ، وقال : إنه فاق أهل عصره في معرفته بالنبات وتمييز العشب .

من كتبه في الحديث وما يتصل به ، المعلم بزوائد البخاريّ على مسلم ، و « نظم الدراري فيما تفرد به مسلم عن البخاري » و « توحيث طرق حديث الأبريين » و « فهرسة » أفرد فيها روايته بالأندلس من روايته بالشرق ، و « الحامل » مفرضه . جعله ذيلًا لكتاب « الكمال » في الضعفاء تأليف أحمد بن عدي . واختصر « الكمال » هذا ، في مجلدين . ومن كتبه في الأعشاب « تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتب ديسقوريدس » و « أدوية حاليوس » و « الرحلة النباتية » و « المتراكدة » ورسالة في « تركيب الأدوية » وتعليق كثيرة وله كتاب « التفسير - خ » في عشر



أحمد بن محمد بن المظفر الرازي ، كتب سنة ٦٣٠ هـ
نسخة « صحاح التفسير » له . في دار الكتب المصرية ٣٤٨ تصوير .

ابن أبي عروبة

(٥٥٧ - ٦٣٣ هـ - ١١٦٢ - ١٢٣٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي عروبة اللخمي القزّري السبتي : فقيه مالكي أندلسي . لزم التدريس عامع سبعة طول حياته . له نظم حسن ، وتأليف منها « برنامج » برواياته ، قال الرعيني : احتفل فيه . و « منهاج الروسخ في علم التلخيص والموسخ - خ » في تعداد^(١) .

(١) الإفراد القرمي - ج - وحل الانحياز خاتم الدواج ٦٣
والكتب العدد ٥٤ ص ٦٢

منها مخطوطة كتبت سنة ٧٠٠ هـ و « النسخ والمنسوخ في الأحاديث - خ » و « لطائف القرآن - خ » في دمشق ، و « حجاج القرآن - ط » ورسالة في التفسير^(٢) .

(١) حبيب الضرير خلدوسي ١ . ٨٦ ولم يذكر وفاته
وذكر مكتب ٦٠ و ٣٣٣ و « التلخيص والمنسوخ »
في فهرس مخطوطات منصوره ١ : ١١١ . ١٥٨
وعدم القراء ٣٩٠ والأخرية ٣ ١٨٤ وهدية المارفين
١ ٩٢ وأغنى المصنفون ١٧٨١ وحق سيركيس ٢٤٦
في نسخة المطبعة بخراسان - ج - في نظم ، وأوج
وعد ٧٣٠ هـ

مجلدات^(١).

الشَّريفي

(٥٨٣ - ٦٤٠ هـ = ١١٨٧ - ١٢٤٢ م)

أحمد بن محمد البكري الشريفي :
بحوي فقيه - وهو غير شارح المقامات
لحريري - ولد وتوفي في شريش . من
كتبه : شرح المفصل في النحو ، و« توحيد
الرسالة ورسالة التوحيد » في أصول الدين ،
وكتب « في السماع »^(٢).

الشَّريفي السُّلوي

(٥٨١ - ٦٤١ هـ = ١١٨٥ - ١٢٤٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن خلف
القرشي التيمي البكري الصديقي ، أبو
عباس ، تاج الدين الشريفي السُّلوي :
متصوف مالكي ، برع في علم الكلام
وأصول الفقه . له نظم . ولد في سلا
(بجوار الرباط عاصمة المغرب) ونشأ
بمراكش وقرأ بها وبغاس وبالأندلس ،
وحج فأخذ من علماء بغداد ومصر
وغيرهما . تصوف على يد أبي حفص
السهروردي (عمر بن محمد) واستقر في
القيوم (بمصر) وتوفي بها . اشتهر بقصيدة
له في التصوف ، رائية سماها « أنوار
السراير وسرائر الأنوار » شرحها أحمد
ابن يوسف بن محمد القاسمي في مجلد
مخطوط بخرانة الرباط (د ٢٧٧) وعنه
أخذت هذه الترجمة ثم عسنت بأنه طبع
بمصر^(٣).

ابن أبي حجة

(٦٤٣ - ٦٥٠ هـ = ١٢٤٥ - ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد القيسي ، أبو جعفر
بن أبي حجة : فاضل ، من أهل قرطبة .

(١) لإحاطة ١ . ٨٨ . ومع فئدة ١ ٦٣٤ وتكلمة
ج - قسم الأول ١٤٨ ونهض السهلي والبيان

(٢) - قسم الأول ١٤٨ ونهض السهلي والبيان

(٣) - قسم الأول ١٤٨ ونهض السهلي والبيان

تصلي لإقراء القرآن وتعلم العربية .
وانتقل إلى إشبيلية . وأسره الروم في
البحر ، فامتحن بالتعذيب ، وتوفي على أثر
ذلك بمرور . له كتب ، منها : تسليد
اللسان لذكر أنواع البيان ، و« تفهيم
القلوب آيات علام الغيوب » و« مختصر
البصرة » في القراءات^(١).

ابن الحشَّاء

(٦٤٧ هـ = ١٢٥٠ م - نحو ٦٥٠ هـ)

أحمد بن محمد أبو جعفر ، ابن
الحشَّاء : فقيه حنك . كان معاصراً لأبي
زكريا الحضي بنونس . وإشارته صنف
ابن الحشَّاء كتابه في مفيد العلوم - خ -
في خزانة الرباط الرقم (٩٥٥ د) وهو
معجم مختصر غزير الفائدة ، في أسماء
المفاقر الطبية وأعضاء الإنسان ، والأمراض
وبعض الحيوانات البرية والبحرية ،
ويسمى أيضاً « تفسير الألفاظ الطبية
والفوقية الواقعة في كتاب الطب المنصوري
لأبي بكر الرازي »^(٢).

ابن دله

(٦٥٣ - ٦٥٠ هـ = ١٢٥٥ - ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد بن أبي المكارم ، أبو
العباس الخياط المروفي بآين دلة : من
العلماء بالقراءات . من أهل واسط . له
« المهر في قراءات العشرة » أربوزة ،
و« اللنية » في القراءات العشر ، أربوزة
أيضاً^(٣).

(١) تكلمة فئدة ، قسم الأول ١٤٠ وفي حاشي على ،
أن البيهقي ذكر ٢٥٦ ابن أبي حجة في « سورة »
بالون . أقول : هنا أكبر جزء الأندلس بالمر
الرومي : Minorque و Majorque
أي الصغرى والكبرى

(٢) أنظر (١٦٤٧ : ١٦٤٨) Broc وكشف القون ١٧٧٧

ولم أجد له ترجمة متصلة فقد قدرت وماته حول السنة التي
توفي بها معاصره أبو زكريا يسمي بن عبد الواحد الحضي
وكانه هنا غير الكتاب النسب لأبي بكر الفوازري
محمد بن عباس ، المطبوع باسم « عبد السلام وسيد
المسلم » وقد طبعا سر كسي في نهاية القصد ١٨٨٨ من
مجموع المخطوطات ، كتابا واحدا .

(٣) غاية النهاية ١ : ١٣١ .

ابن الحلاوي

(٦٠٣ - ٦٥٦ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أبي الوفاء س
الخطاب الربيعي الموصل ، أبو الطيب شرف
الدين ابن الحلاوي : شاعر ، من أهل
الموصل ، فيه ظرف ولطف ، وفي شعره
رقة وجزالة . رحل في البلاد ومدح الخلفاء
والمملوك ، ودخل في خدمة الملك الرحيم
بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، وليس
زعي الأبد ، وتوجه معه إلى بلاد الحميم
للإجماع بهولاكو ، فمرض ومات في
الطريق^(١).

الرَّصَّاص

(٦٥٦ - ٦٥٠ هـ = ١٢٥٨ - ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسن الرصاص :
فقيه عيني ، من أعيان الزيدية . خالف الإمام
أحمد بن الحسين وطن عليه في سيرته
إلى أن قام الناس على أحمد ، وقتلوه .
ومات صاحب الترجمة بعد سبعة أشهر
من مقتله . له « مصباح العلوم - خ - »
التوحيد نحو ٣٠ ورقة ضمن مجموع في
الأميروزانية ، وفي جامعة الرياض (٢٢٠٠ م
٤ /) و« الشهاب الثاقب في مناقب علي بن
أبي طالب - خ - » في الأميروزانية أيضا^(٢).

المستنصر بالله

(٦٦٠ - ٦٦٠ هـ = ١٢٦٢ - ١٢٦٠ م)

أحمد (المستنصر) بن محمد الظاهر ابن
الناصر المستنفي ، أبو القاسم العباسي :
أول الخلفاء العباسيين بمصر . دخلها بعد
ثلاث سنين من انقراض عباسية العراق ،
فأثبتت نسبه في مجلس الملك الظاهر بيبرس
البتنداري أمام جمع من العلماء وأركان

(١) غزوات الفرائد ١ - ٦٩ - ٧٢ والحوم بر عمر ٦٠

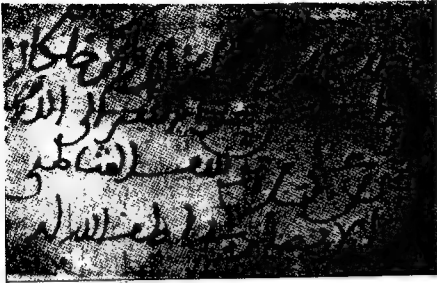
والملوك ١ : ١٣٣ .

(٢) أياد القرن في تاريخ البرس - ح - حوادث سنة ٦٥٥ .

٦٥٦ وسيلوا ٢٥٠ . ١٠٥٠ وجامعة الفرائد ٦ : ١٣٦

وحر في Catalogo Ambrosiana 262

وأيضاً في الحسين بن محمد بن الحضر



أحمد بن محمد ، ابن خلكان

عن الصفحة الأولى من الجزء الثاني من مخطوطة «الماب» لابن الأثير ، في حوالة الأساطير الداخلي البير - بولس .

أحمد بن محمد بن منصور

(٦٢٠ - ٦٨٣ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن منصور : من علماء الإسكندرية وأديانها . ولي قضاها وشطابها مرتين . له تصانيف منها « تفسير » و « ديوان خطب » و « تفسير حديث الإسراء » على طريقة المتكلمين . و « الانتصاف من الكشاف » ط و رأيت الجزء الأول منه مخطوطاً في مكتبة مقنيسا بالرقم ١٠٥ وعليه : « من كتب الفقير يوسف بن عمر بن علي بن رسول في شوال ٦٦٠ » وله نظم^(١) .

ابن زرقالة

(٦٠١ - ٦٨٣ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أحمد ابن أحمد بن علي ، أبو جعفر وأبو العباس ، القسي المعروف بابن زرقالة : أديب ، له شعر . من أهل المرية بالأندلس ، مولدا ووفاته . ناب عن قاضيها . وكان حسن الخط المشرفي . جمع ما أنشده أحمد بن علي ابن خاتمة من نظمته في التورية ، وسماه « رائق التحلية في فائق التورية - ح »

(١) غرات فوفيت ٧٢

الدولة ، فسّر به الظاهر ووجد فيه قوة جديدة للملك فجمع الناس وأعلن فيهم الأمر وبأية بالخلافة ، ولقبه بالمستنصر ، وأمر أن يحط باسمه على المنابر وأن ينقش اسمه على القود وأقيمت له المظاهر وأُرسل في دار ضخمة . وكان ذلك سنة ٦٥٩ هـ . ولم يكن له ولا ابن ولي بعده عظم أثر يذكر في الملك ، لأنهم إنما كان هم من الخلافة اسمها وأبنتها . ودام لهم ذلك في مصر مدة ٢٥٥ عاماً . ولم تطل مدة أبي القاسم (المستنصر) فان الظاهر سيرة في جيش إلى العراق سنة ٦٥٩ لاسترداد بغداد من أيدي التتار . فحرف وحارب التتار وانهزم جيشه ، وفقد هو ، وقيل : قتل في المعركة قريباً من هيت . ويعتونه الثامن والثلاثين من خلفاء بني العباس^(٢) .

ابن القُرطبي

(٦٠٢ - ٦٧٢ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٧٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري القرطبي ، أبو العباس ، ضياء الدين : كاتب مترسل أورد التويري تماذج من رسائله في خمسين صفحة . وقال : توفي بقنا ، من أعمال قرص^(٣) .

ابن خضير

(٦٧٤ هـ = ١٢٧٦ م)

أحمد بن محمد بن حسن بن خضر الصديقي الشافعي ، أبو العباس : عالم بالقرآن . أشهر ببجاية وتوفي فيها . له كتاب في « قواعد الخط » وكتابات في « قراءة ورش »^(٤) .

ابن خلكان

(٦٠٨ - ٦٨١ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٧ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر

(١) من إيس ١ : ١٠١ وطرلوك ٤٤٨ - ٤٧٢ والحد
٢٠١٠ و٢٠١١ و٢٠١٢
(٢) به الأثر ٨٠ - ١٠٠ والحد السد
(٣) موت سيرة ٤١

(١) في روشت الحفات ١ : ٨٧ : ابن خلكان يمتع الحدا
وشهدت الام الكسورة ، أو بصم الحدا وضع الام
المقدسة ، أو بكسر الحدا ولام جدياً . وفي الناح
١٧٦ : ١٧٧ : خلكان ، بكسر ، شتد الام الكسورة ٤
(٢) اقتضه ابن كثير في البداية والنهاية ١١ : ١١٣ : في كلامه
على ابن الروتني ، بقوله : « وقد ذكره ابن خلكان في
الوجبات ونقص عليه ولا عرجه . أو عرجه - ٩ - بشي .
ولا كان الكلب أكل له عصباً ١ ، على عاتقه في القلعة
والشعره ، فالشعره يطلق تراجمهم ، والقلعة يذكر
هم ترجمة سيرة ، والقلعة بترك ذكر زندقته .
(٣) وجبات الأحكام ، طية البنية ٢ : ٤٢٠ و٤٢١ وجبات
الوجبات ٥٥ : والحي ١ : ١٩١ والحد المزمع الزهر
٧ : ٢٥٣ وروشت في دائرة المعارف الإسلامية
١٥٧ : ١

الإثشاء ، وولي قضاء القضاة سنة ٧٠٢ هـ إلى أن مات بحماة . ولشراء عصره مدائح فيه كثيرة . ورواه بعد موته شهاب الدين محمود وآخرون . وأورد ابن شاكر أبياناً منسوبة إليه ، فيها رقة . وخرج له الملايكة مشيخة ^(١) .

أحمد بن محمد بن أبي نصر

أحمد بن محمد ، ابن مصري
عن مطهرة ، ورسل الأحرار في الفتح ابن لاس ، عدي

القُمُولِي

(٦٤٥ - ٧٢٧ هـ = ١٢٤٧ - ١٣٢٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي الحرم القرشي المخزومي ، نجم الدين القُمُولِي : فقيه شافعي مصري ، من أهل « قُمُولَة » بصعيد مصر . تعلم بقرص ثم بالقاهرة . وولي نيابة الأحكام والتدريس في مدن عدة . والحكم والحبس بالقاهرة ، وتوفي بها . له « شرح مقدمة ابن الحاجب » في النحو ، مجلدان ، و« شرح أسماء الله الحسنى » - خ - في دار الكتب (٧٢٢٥ ب) ، وأكمل « تفسير ابن الخطيب » وعني بالوسيط في فقه الشافعية فشرحه وسماه « البحر المحيط » ثم جرد نقوله وسماه « جواهر البحر » - خ - بمجندات منه في الأثرية ^(٢) .

ابن جَكَازَة

(٦٤٧ - ٧٢٨ هـ = ١٢٤٩ - ١٣٢٨ م)

أحمد بن محمد بن عبد الوَلِيّ بن حِبَارَة المقدسي المرادوي ثم الصالحي ، شهاب الدين : نحوي ، حنلي . تعلم بمصر ، وانتهت إليه مشيخة بيت المقدس . ورحل وجاور بمكة ، وتوفي بالقدس فحفاة .

(١) هرات الزيات ١ : ١٢٠ ، و« نشر الكفاة » ٢٢٣ ، والدر الصبيح ١ : ١٠٦ .
(٢) الطبع الجديد ١٢ : ١٤ ، و« ندوة » ١٤ : ١٣١ ، و« ج » ٨٧ ، والسكنى ، ومطهرات مدار ١ : ٣٠٩ ، والأثرية ٢ : ٢٨٣ .

ووفاء . كان أبوه بناءً . ونشأ هو متصرفاً إلى العلم ، فبغ في علوم شتى . وانقطع مدة عن أكل ما فيه روح . وأصيب بحالة عصبية فحبب في بيته سنة وتعالى . له « حاشية على الكشاف » و« منتهى السؤل في علم الأصول » و« كليات » في المنطق و« شرحها » و« كليات » في العربية و« المقالات - خ - في الحساب ، و« اللوازم العقلية في مدارك العلوم » و« الروض المربع في صناعة البديع - خ - في الرباط ، بأول المجموع ٣١٧٢ ك » واقتنيت منه نسخة مغربية نفيسة ، و« تلخيص أعمال الحساب » نظمه ابن غازي . وشرح نظمه ، وطبع النظم وشرحه بفاس ، و« عنوان الدليل في مرسوم خط التنزيل - خ - رسالة في الرباط (المجموعة ١١٣٤ ك) وفي خزانة الرباط (١٠٦١ ك) مجموع مخطوط ، أوله « كتاب فيه أعمال الحساب » لصاحب الترجمة وكتاب في « النجوم - خ - لعله « منهاج الطالب لتعديل الكواكب » في شترتي (٤٠٨٧) ورسالة في « للمكاييل » وجزء في « المساحات » ومقالة في علم « الأسطرلاب » و« حزم » في « الأنواء » فيه صور الكواكب ، و« قانون » في معرفة الأوقات بالحساب ^(١) .

ابن صَصْرِي

(٦٥٥ - ٧٢٣ هـ = ١٢٥٧ - ١٣٢٣ م)

أحمد بن محمد بن سالم ، أبو الواهب ، نجم الدين ابن مصري : قاض . من الكتاب ، له نظم . وكان من العلماء بالحديث . من أهل دمشق . عمل في دار

(١) جنوة الاتيسال ٣٣ : ٧٧ وفيه : وفاته عام ٧٢١ أو ٧٢٣ ، وبيل الإتهاج ٤١ : و« غرائب الكتب » ٨٩ ، والدر الكفاة ١ : ٢٨٨ ، و« دائرة المعارف الإسلامية » ١ : ١٠٢ ، و« هجر » : كنهه ، تلخيص أعمال الحساب : راجع إلى القرنين وشرها . قلت : ورد ذكره في كتب الفنون ٤٧٢ ، و« هجر » شرح له باسم « التصحيح » - خ - لابي هيدور في خزانة الرباط (٨٢٢ ج) والإعلام بن حل مراكش ١ : ٣٧٥ ، ٣٨٤ .

الإسكندري : متصرف شاذلي ، من العلماء . كان من أشد خصوم شيخ الإسلام ابن تيمية . له تصانيف منها « الحكم العصبانية - ط » في التصوف ، و« ناج الغروس - ط » في الرصايا والعقائد ، و« لطائف المثل في مناقب المرسى وأبي الحسن - ط » توفي بالقاهرة . وينسب إليه كتاب « مفتاح الخلاص » وليس من تأليفه ^(١) .

ابن الرُّقَّة

(٦٤٥ - ٧١٠ هـ = ١٢٤٧ - ١٣١٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري ، أبو العباس ، نجم الدين ، المعروف بابن الرُّقَّة : فقيه شافعي ، من فضلاء مصر . كان محتسب القاهرة وناب في الحكم . له كتب ، منها « بذل النصالح الشرعية في ما على السلطان وولاية الأمور وسائر الرعية - خ » و« الإيضاح والتبيان في معرفة المكاييل والبرهان - خ » و« كفاية التبيي في شرح اختيار للشيرازي - خ » فقه في شترتي (الرقم ٣٥٥٥ و ٣٥٦١) ومنه نسخة في مكتبة زهير الشاوش ببيروت ، كتبت سنة ٧٤٩ هـ ، « المطالب » في شرح الوسيط . يُدب لمنظره ابن تيمية ، فسل ابن تيمية عنه بعد ذلك ، فقال : رأيت شيئاً يتقاطر فقه الشافعية من لحيته ^(١) .

ابن البَنَاء

(٦٥٤ - ٧٢١ هـ = ١٢٥٦ - ١٣٢١ م)

أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي العددي ، أبو العباس ، ابن البناء : رياضي باحث . من أهل مراكش ، مولداً

(١) نشر الكفاة ١ : ٢٧٣ ، والرحلة البانية ١ : ٣٥٧ ، وكشف بحدود ٢٧٥ ، وحفظ مراكش ٧ : ٦٩ ، و« هجر » ١ : ٧٠٧ هـ ، و« روكسان في دائرة المعارف الإسلامية » ١ : ٢٤٠ ، و« معجم المنكرات » ١٨٤ ، و« فهرس التمهيد من أسس الغروس - ج » ، في التصوف ١٧٧ ، و« نشر الصبح » ١ : ١١٥ ، و« طغيت التصحيح » ١٧٧ ، و« نشر الكفاة » ١ : ٢٨٤ ، و« إصباح الكون » ١ : ١٥٨ ، و« فهرس الشهابي » ٢٩٤ ، و« حسن المنصورة » ١ : ١٧٦ .

بمكة ، وياشر الإنشاء بصفد وتنقل في البلاد فيبلغ اليمن وعاد إلى الشام ، وكان كلما أقام في مكان حدثت له وقائع مع بوابه وأمرائه فيخرج هارباً . وآخر ما وليه كتابة الإنشاء في دمشق ، واختلّ قل موته بستين فتوى فيها^(١) .

السّني

(٦٥٩ - ٧٣٦ هـ = ١٢٦١ - ١٣٣٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد السّني ، علام الدولة ركن الدين : باحث من علماء الصوفية ، شافعي . مولده بسنان (بين الري والدامغان) ووفاته ببغداد . كان يحيط على ابن العربي ويكفّره . له مصنفات قيل : تزيد على ٣٠٠ وكان كثير البر ، ينفق كل ما يحصل له من ربح أملاكه وهو نحو تسعين ألفاً في العام . ودخل انتشار في أول أمرهم ، ثم رجع وسكن تبريز وبغداد . من كتبه الباقية : الفلاح لأهل الصلاح - خ - في شترتي و « العروة لأهل الخلوة - خ - في دار الكتب ، و « صفوة العروة - خ - في مكتبة لادلي (١٩٤٣) ودار الكتب . تناول فيه الآداب الشرعية وصيانة خلوات المتصوفة عن الشطحات والترهات المنسوبة إليهم ، و « تحفة السالكين - خ - في مكتبة الفاتح (٢٥٦٧)^(٢) .

ابن حمّال

(٦٥٠ - ٧٣٧ هـ = ١٢٥٢ - ١٣٣٧ م)

أحمد بن محمد بن سلمان بن حمّال الزيني الجعفري ، شهاب الدين : كاتب مترسل نديم ، له شعر كله لطائف وملهج ، وكان إذا أنشأ أطال فكره ونفث شعره وقتته أو وضعه في فمه وقرضه بشيا به . مولده

(١) غايه النهاية ١ : ١٠٠٠ والدرر الكامة ١ : ٢٤١ وشعرات

الصب ١١٢ : ٦
(٢) الدرر الكامة ١ : ٢٥٠ وطبقات الناصية للإسوي ٧٣٢ وشترتي ٣٥٤ ودار الكتب ١ : ٣٣٦ وفهرس المطبوعات المصورة ١٧٢ وانظر حديث البازين ١ : ١٠٨ - ١٠٩ Broc. S. ٢٥٨١ : ٢٥٨ : ١ وفي انحرافه الغيبة ١ : ٩٥ تتامل ترجمة أخرى من خطّ الطبع .

يجت

وهو من شيوخ ابن الوردي . له « شرح الشخصية - ح - في لطاهرية - سمي « شرح عقيلة - قاسم « عقيلة آثراب القضاة » لشافعي (لقاسم بن مرة) و « شرح ألفية ابن معطي » و « كتاب في التفسير هو « مختصر اكتشاف - خ - الحرة الأول منه في لطاهرية^(١) .

ابن قليّة

(١٠٠٠ - ٧٣١ هـ = ١١٠٠ - ١٣٣١ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو العباس شهاب الدين ابن قليّة الحكمي : كاتب الإنشاء في الدولة الرسولية . من أهل اليمن . كان في زمن الملك المجاهد علي بن داود . وكان يكثر من نظم الشعر العامي (الحسيني) حتى قيل : إنه أول من أظهره . له « رشد السبب إلى معاشره الصبيب - خ - في مكتبة الإسكندرية - بجون ، و « سوق الفواكه ونزهة المشاة - خ - ديوان شعره (١٤٠٠ ورقه) في مكتبة الجامع بصنعاء و « نزهة الأعيان وجمالة القلوب من الأحزان - خ - في دار الكتب ، مصوراً عن سواهج (٤٥ شعر)^(٢) .

العشّاب

(٦٤٩ - ٧٣٦ هـ = ١٢٥١ - ١٣٣٥ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم المرادي القرطبي ، أبو العباس العشّاب : مقريّ ،

(١) الأوس لحسن ٢ : ٤٥٥ و « غايه النهاية ١ : ١٤٢ و « درر الكامة ١ : ٢٥٩ وفيه تقديم جارة على عبد الولي ، في سنة ٧٠٠ من الرودي ٢ : ٢٨٤ وهو في « أحمد بن جارة » سنة إلى جده . وطوّم القرآن ٣٣٨ - ٣٣٩

(٢) كشف برون ١ : ٩٠٤ والفهرس الهندية ٢٨٧ وهو فيها « ابن قليّة » المتوفى سنة ٧٣٦ هـ . حطّاف . ويظهر من مكتبة الإسكندرية « حديّة الفاروق ١ : ١٠٧ وفي تقرير « البعث المصرية » ص ٢٤ ما صححه بالصور في اليس « ديوان ابن سنة » أول « لعل الحسى » سوق العروكة « ولا هو ديوان آخر له . و « مراعي تاريخ اليس ١٦٦ و « مختصرات المصورة ١ : ٤٥٠ ولاد في اليمن ٢١٦ - ٢٢٩ وفيه « و « طه ٧٦٢ وله صمدان صحتفي في كتب اليس

الملك الناصر

(٧١٦ - ٧٤٥ هـ = ١٣١٦ - ١٣٤٤ م)

أحمد بن محمد بن قلاوون ، شهاب الدين الملك الناصر ابن الملك الناصر : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد بالقاهرة ، وأرسله أبوه إلى الكرك ليتعلم الفروسية ، فاستمر فيها أيام أبيه (الناصر الأول) وأخويه أبي بكر (المنصور) والأشرف (كجك) وتولى السلطة سنة ٧٤٤ بعد خلع الأشرف ، فانقل إلى القاهرة ، وتلقب بلقب أبيه (الناصر) وقتل جماعة من أمراء الجيش كانوا في السجن ، وجمع أموالاً من الخزانة السلطانية وتحفها ، وعاد إلى الكرك . واتهم بالانتماس في اللهو ، فكذب قواد الشام في قواد مصر في خلعهم ، فخلعوه في أوائل سنة ٧٤٣ وولوا أخاه إسماعيل (الصالح) وأرسلوا الجيش لمحاصرة أحمد في الكرك ، فقاتل وقهر إلى أن أسكته الأمير منجك اليوسفي فذهب وأحضر رأسه في علبة إلى القاهرة . ومدة حكمه بمصر ٧٢ يوماً^(١) .

ابن الجوّخي

(٦٨٣ - ٧٦٤ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٦٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمود ، أبو العباس ابن الجوّخي ، ويقال له أيضاً

(١) الدرر الكامة ١ : ٢٥٥ وشعرات ص ٦١٤ : ١١٤ و « درر الويات ١ : ٣٣ وفيه « و « سنة ٧٣٩ ، ويذكر مولده سنة ٦٥٠ ويقول « مات و « وسع ، و « و « .

(٢) ابن ياسين ١ : ١٧٩ و ١٨٢ والدرر الكامة ١ : ٢٩٤ و « البداية والنهاية ١٤ : ١٣٣ و ٢٠٢ و ٢١٣ والجوم الرابع ١٠ : ٥٠٠

إحدى السج المخطوطة من المندرة الكرامة
بأنه توفي في حدود ٧٦٠ وفي كشف
الظنون : فرغ من تأليف المصاحف في
شعبان سنة ٧٣٤ وتوفي سنة ٧٧٠ وله أيضا
« نثر الجمان في تراجم الأعيان - خ »
أجزاء منه ، بلغ في آخرها سنة ٧٤٥
و « ديوان غطب - خ » بدأ بتأليفه سنة
٧٢٧.

الغاني

(٧١٠ - ٧٧٦ = ١٣١٠ - ١٣٧٤ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن علي

بمختصر من علي بن محمد بن علي بن أبي طالب
عنه وسبع مائة وتسع مائة وتسع مائة
جاء الوعيد بعد له ، ثم الدخيل في
روايتهم وصح فلك القديس في
الغربة العبد لله في
سج صاحب اليمين في
الغربة العبد لله في

أحمد بن محمد ، ابن هلال المقدسي
من مخطوطة ، بيت القروي ، عدي

مقتوبه في حقه من قبل الصغرى من مقتوبه
الإنسان مجتوبه على خطاها والفساد
للزوال العبد لله في
حسب الرجز ، وما وقع فيه من خلل
كأنه في ثم الحق بالحق حسب
سما لا مال والحق لله في
فيها من جديد من حنين في
عنه من مقتوبه على
للغربة العبد لله في
فيها من جديد من حنين في

ابن الرافعي : قاض ، من الكتاب ، له
اشتغال بالحديث . من أهل دمشق . قال ابن
حجر : خرج له الجمال السرمي ، مشيخة
والحسيني أخرى ، وحدث عنه الوعاظ .
وقال النوراني : له « مشيخة » كثيرة .^(١)

ابن هلال المقدسي

(٧١٤ - ٨٧٥ = ١٣١٤ - ١٣٦٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال
المقدسي الخواص الشافعي ، أبو محمود ،
جمال الدين : فاضل من أهل القدس .
مولده بها ووفاته بمصر . له كتب ، منها
« مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام - ط »
رسالة ، و « المصباح في الجمع بين الأذكار
والسلاح - خ »^(٢).

القيومي

(٨٧٧ - ٩٠٠ = نحو ١٣٦٨ م)

أحمد بن محمد بن علي القيومي ثم
الحموي ، أبو العباس : لقوي ، اشتهر
بكتابه « المصباح المثير - ط » ولد ونشأ
بالمسيوم (بمصر) ورحل إلى حماة

- (١) ثبت النوراني - ح - والدرر الكائن ٢٥٠٠ وجاء
فيه عدة نسخ ، أحمد ، وصور ، محمود ،
كما في ندرات لثني ١ ١٢٠٠ وثبت النوراني
(٢) لأش نجل ٢ ٤٩٩٠ والمهرس الشهابي ١٢٢٢ ٤٩٣
ومحمد بن محمد ٢٤٢٠ عنه مات بالقنس

أحمد بن محمد القوي في الحموي

صاحب المصباح المثير عن نهاية المخطوطة ١٦٠ عروضا في دار الكتب القروية . من تأليفه . وكله بخطه . ولعله ما كتب في
صاه

الأصمعي الأندلسي . أو العباس شهاب

(بسورية) فقطعها . ولما بنى الملك المؤيد
إسماعيل جامع النهضة قرره في خطابته .
قال ابن حجر : كأنه عاش إلى بعد ٧٧٠ هـ .
وعلقه محمد بن السابق الحموي ؟ « على

(١) الدرر الكائن ٣١٤٠ رتبة الوعد ١٢٠٠ وكشف العدد .

١٧١٠ مصحح سركس ١١٦٦ . فيهم من شهابي

١٢٢٢ و٤٩٩٠ و٤٩٩٠ و٤٩٩٠

الشواطىء المحاورة ، واستمر إلى أن توفي بتونس . وكان عادلاً حازماً شجاعاً ، من مفاهيم الحفصيين^(١) .

ابن النسي

(٧٤٠ - ٨٠١ هـ - ١٣٣٩ - ١٣٩٩ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الزيري الإسكندراني المالكي ، ناصر الدين ابن النسي : قاض من أهل الإسكندرية . نسبته إلى نسس من أعمال تلمسان كان تاجراً ، وولي القضاء بالإسكندرية (سنة ٧٨١) صيانة لماله (كما يقول ابن حجر) وعني بالعبودية ، وشرح « السهيل » ووصل فيه إلى التصريف ، وعمل تعيف على « مختصر ابن الحاجب » الفرعي ، وشرح « الكافية » لابن الحاجب واستقر في قضاء المالكية بالقاهرة (سنة ٧٩٤) وحمدت سيرته . ومات بها^(٢) .

الخنجندي

(٧١٩ - ٨٠٢ هـ - ١٣١٩ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الأنصوي ، أبو الطاهر ، جلال الدين الخنجندي : أديب رحال ، من علماء الحفصيين . تفتت وتآدب في خجندة . وسافر (سنة ٧٤١) إلى سمرقند وغاراً ثم خوارزم فأقام ١٢ سنة بقرأ على علمائها . وانتقل إلى سراي بركة ، وأقصر إلى فأدرك القطب الرازي (أنلاطون زمانه) ثم إلى قرم وكفة وجزيرة سنوت ، وعاد إلى قرم فأقام نحو ستين ، ثم إلى دمشق ومنها إلى الحج والزبارة وعاد إلى الخليل فالقدس (سنة ٦٠) فدمشق . وحج وزار بغداد وسكن المستنصرية وأقنى ودرس ورحل إلى المدينة . واستقر بها (٦٦) محاروا وواعطا

(١) الخلاصة الشافية ٧٧ وفردر الكلمة ٢٥٧

(٢) رج الإبر ١ ١٧٠٧ ، وفردر ٢ ١٩٢٠ ، وفيه من

ابن النسي : ص ٧٧ ، وفردر ٧ ٧٧ ، وفيه

الزيري : سنة ١٠٠٠ ، وفيه

القبيل (٧) تم نسخه سنة ٨٤٠ هـ .

الدينسيري

(٧٤٦ - ٧٩٤ هـ - ١٣٤٥ - ١٣٩٢ م)

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين ابن الطاهر ، الدينسيري : أديب ، أصله من « دينسر » قرب ماردين (بالجزيرة) شهر وتوفي بالقاهرة . له نظم كثير وكان يمدح الأكابر وينظم في الواقع . وله كتب ، منها « نزهة الناظر في الملل السائر » و « المستانس في هجو بني مكائس » و « ثقل الغيار » خمرات و « منشأ الغلالة » مجون ، و « مرصع المغرب » و « حسن الاقتراح » وصف الملاح « ذكر فيه ألف ملحق وصفاتهم ، و « بديع المعاني في أنواع النهاي » و « لطائف الظرفاء » و « عنوان السعادة في المدائح النبوية » ، و « المسلك الناجز » موشحات نبوية^(١) .

أحمد الحفصي

(٧٩٦ - ٨٠٠ هـ - ١٣٩٤ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر ، أبو العباس ، الحفصي : من كبار ملوك الحفصيين بتونس ، يلقب بأبا السباع . كان أميراً على قسنطينة ، وثار على السلطان خالد بن إبراهيم صاحب تونس فخلعه وتولى السلطنة سنة ٧٧٢ هـ . وقمع الفتن ، وكانت ملء السهل والجبل ، واستعاد البلاد من المغتلبين ، فدخلت في طاعته بلاد الجريد وقابس وجربة وطرابلس والراب . وقويت أساطيله . فأغزاه

(١) الشعر من الإجماع - ج - حوادث سنة ٧٩٠ ولم يذكر له تأليف ، طبع الكتاب للسبب إلى أنه من تصريفاته . ولم يسهل في ترجمته وقال . كان يصيب الناس الأنظمة القامه . ويكثر من ذلك . ولا مات كان عليه من كثير عرقه لغة تلال . وسقطت الراس من اللثة القدر الأول من ٣٠ وحدثت الدم ٦ ٣١٢ ولم يذكر كنه

(٢) الفردر ، الكلمة ٢٨٧

لدين العدني : أديب نحوي شافعي من تلمسان أي حيان . انتقل إلى دمشق ، فاشتهر وتوفي بها . له كتب ، منها « نزهة الألبصار في أوزان الأسماء - خ » و « الوافي » في معرفة القوافي - خ » كلاهما في شتريتي . و « شرح السهيل » و « شرح التفرير »^(١) .

ابن خضر

(٧٠٦ - ٨٠٥ هـ - ١٣٠٦ - ١٣٨٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن مسلم ، أبو العباس ، شهاب الدين العمري المعروف بابن خضر . ويسمى « قول أحمد » : فيه حنفي ، دمشقي . صالح . ولي قضاء دار العدل (سنة ٧٥٠) له كتب ، منها « حاشية على شرح العقائد النسبية - ط » و « حاشية على الفوائد المناربية على إيساغوجي - ط » في المنطق ، و « شرح درر البحار لفتونوي » مجلدات ، في فروع لحنية ، قال ابن قاضي شعبة : و « السراط المستقيم » في التفسير ، و « شرح رسالة الاستعارة » لأبي القاسم اللبني . توفي بالنصاحية^(٢) .

ابن قاضي شعبة

(٧٣٧ - ٧٩٠ هـ - ١٣٣٧ - ١٣٨٨ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو العباس شهاب الدين الأسدي ، ابن قاضي شعبة : مؤرخ شافعي دمشقي . صنف ودرس بالجامع الأموي وأقنى وبرع في الفرائض . وهو ولد صاحب « الإعلام - خ » و « طوقاس الشافية - خ » وغيرهما . له كتب ، منها « تاريخ - خ » و « جرن في عهد » في مكتبة عارف حكمت (٤١ تاريخ) مصور في جامعة الرياض (رقم

١ ، دار كنه ٢٨٨ وحدثت ٢٤٠ وشتريتي ٤٧٣٠ . وفيه من نص النصارى : صفات ٢ منسوخ من الإعلام - ج - حوادث سنة ٧٨٥ وحدثه ١ ١١٥ ورسكس ١٥٣١ وكلف ٢٠٧ وحدثه ١ ٢٣٠

وملوسا . وصنف كتابها شرح قصيدة البردة - خ - في طوبى ، قال السخاوي : أمن فيه من التصوف والفتاى في مجلد ضخيم ، و « شرح الأربعين النووية » ورسالة في « علم الكلام » و « فردوس المجاهدين » يشتمل على ما يتعلق بالجهاد من الآيات والأحاديث ، وشرحها في مجلد ضخيم ، و « راح الروح » أرجوزة في أسد الله وصفاته ، نحو ألف بيت . وتوفي بالمدينة ودفن مع شهداء أحد ، في قبر كان حفرة بيده لنفسه^(١) .

ابن الجواشني

(١٠٠٠ - ٨٠٩ هـ = ١٤٠٦ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب البالي الحنفي ، ابن الجواشني : قاض له اشتغال في التراجم . أصله من باليس (بين حلب والرقّة) ومنشأه ووفاته بدمشق . تآب في الحكم . واستقل بالقضاء قليلا ، وعزل ، على أنه كان حسن السيرة . رأيت من تصنيفه مختصرا ، في « طبقات النحاة - خ » في الخزائنة الخالدية بالقدس ، أوله : « وبعد فهذا مختصر يشتمل على طبقات النحويين وأسمائهم ومشايخهم ووفياتهم مرتبا على حروف المعجم ، من كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان وأضفت إليه ما وقع لي من غيره وما سمعته من مشايخي وهو مجلد نظيف يقطع الربع ، رأيته سنة ١٣٤٠ هـ (١٩٢٢ م) ولعله ما زال باقيا . أما نسخة صاحب الترجمة ، فكل ما في انصارد يدل على ان صوابها « الجواشني » الا الريدي ، في التاج ، فاستدرك أن « الحواشنة » بطن من العرب^(٢) .

ابن الهائم

(٧٥٣ - ٨١٥ هـ = ١٣٥٢ - ١٤١٢ م)

أحمد بن محمد بن عماد الدين بن

(١) نصر ٢٠٠ - ١٩٤ - ٢٠١ و طبرم ٤ - ٣٩٩ .

(٢) نصر ٢٠١ - ٢٠٢ و دكرت المؤلف والتاج

حتى تمل عليهم الالف ، ومستقبله الخلفا سيجل من قدرهم^(١) ودبرنا صكر ، وهدات طرأمة تجرى من ذلك على عادته ، وهدت العرب على هليتها توارثونا كلف والماسر فاجلوتونا لافنا طلبا للتواصل به انسى هذا اخرا ميرا الله تعالى ابراده في هذا النجم وهه اكبر اول واخر انا هرا واطا سيمانك لا احصي نانا : عليك انت فاشهد على صنتك لك الحمد عزى ، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله ، وصلى الله على سيدنا محمد خير خلقه واله وصحه وسلم وهن الزمان صد على يد مكره الجند الامصار الى دمه ومعزاه احمد بن محمد الهائم السامي بالمدن الشريف من الدار الناصع والغضن من محامي الاخر من تاريخه والحمد لله رب العالمين

أحمد بن محمد ، ابن الهائم

من المطبعة H 924 في مكتبة Princeton

تفسير القرآن - خ - جزء غير كبير^(١) .

الأزهد

(١٠٠٠ - ٨١٩ هـ = ١٤١٦ - ١٤١٠ م)

أحمد بن محمد بن سليمان أبو العباس ، شهاب الدين ، المعروف بالزاهد : فقيه متصوف شافعي من أهل القاهرة . كان مولعا بترجم المساجد القديمة ، وبنى جامعا بالمقاس يعطى الناس فيه ولا سيما النساء . وتقموا عليه فتواه براه ، من غير نظر جيد في العلم (قاله العيني) ، كما في

(١) الأثر ١٢٢ : ٤٥٦ و شربا نصف ١٠٩ - ٧

والدور ١١٤ : ١١٧ و فهرست مكتبة ١٧٧٠ - ٥

وما ندحا . و فهرس الشهدى ٣٣٨ و ٤٦٨ و ٤٧١

وصحيد المطوعات ٢٢٩ و مكتبة الأزهر ٢ : ٢٢٣

ووقع فيها تاريخ سنة ٨٨٧ هـ خلا بيه وبن

« ابن الهائم » فطاره لكي ذكره . والعصر ١١٤

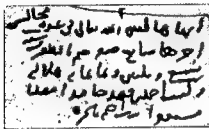
٢ : ١٥٧ و اسم جلد فيه « عداد » و في لاس بجل

« عداد الدين » و في المصدر اختلاف في سنة ولادته

وكان العزم المبارك في اليوم المبارك الثالث
والختمون فرحوا في الأولى سمعته عثرته
احسنه عامها وقال ذلك نفسه مبدع
الغاية احمد الفقيه المالكى حامدا على

أحمد بن محمد الفقيه

عن مجموعة : إجازات وأمثال في مكتبة دار الحبيب بالقاهرة وسما في معهد المطبوعات : ج ٢٠ من ٢٢٥ .



أحمد بن محمد بن فهد

الصلفة الأخيرة من مطبوعة : أربعين حديثا أخرجه محمد
ابن مكي : أخصي عليها السيد رشاد عبد الطلب : بالقاهرة

المقري

(٠٠٠ بعد ٨٤٧ = ٠٠٠ بعد ١٤٤٣ م)

أحمد بن محمد مقري ، شهاب
الدين المغربي المالكي : نحو في له التحفة
المكية - خ « شرح ألفية ابن مالك » فرغ
منه سنة ٨٤٧^(١) .

الفقيه

(٧٦٣ - ٨٤٨ = ١٣٢٢ - ١٤٤٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم الفقيه ،
شهاب الدين ، ويعرف بالجاوي : نحو في
مولده ببغيتا المنارة (من غربة مصر) نشأ
وتوفي بالقاهرة . له « الدرر النضية في علم
العربية » مختصر في النحو ، كثر الإقبال
على قراءته وشرحه^(٢) .

(١) الأثرية ٤ : ١٢٢

(٢) نشر السواء ١٠٦ : والعدد ١١٢ : ٢ . ٦٩ :
لعل كتابه هو المخطوط الذي يسمى بالدرر النضية . كـ

في فهرس دار ١٢٣

الحلي : فقيه إمامي . مولده في الحلة السيفية
وأبيلها نسبته ، ووفاته وقبره بكر بلاه .
له « المذهب البارع إلى شرح النافع »
و « الموجز الحاوي » و « المحرر » كلها
في الفقه ، و « عدة الساعي » ط .
و « التصيين في صفات العارفين » ط^(١) .

الجاني

(٠٠٠ = ٨٤١ = ١٤٣٨ م)

أحمد بن محمد بن علي بن غازي بن
موسى الداودي ، أبو محمد الجاني :
أديب . من أهل « بجاية » في المغرب .
له « حقائق القلوتين - خ » في شرح بيتي
الرقميتين ، يتضمن ٤١ معنى لها^(٢) .

ابن زاغو

(٧٨٢ - ٨٤٥ = ١٣٨٠ - ١٤٤١ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن
زاغو المغربي التلمساني : فقيه عابد
فرضي ، من أهل تلمسان . من كتبه
« تفسير القاتحة » و « شرح التلمسانية »
في الفرائض ، و « أجوبة فقهية - خ »
في خزانة تمكروت (يوسو) في المجموع
١٥٢٥ فرائض . وله فتاوي كثيرة^(٣) .

(١) وروايت الخات ١ : وتاريخ الفرق ٣ : ١٠٤

والدرية ٣ : ٣٨٨

(٢) حلة ١ : ١٢٦ : ٧ : ١١٩ : وكنت الظنون

٢٣٥ : وشعره ٣٠٥

(٣) فضاء ٤١ : والموا في عدة دعوة الحق عدد في التقدمة

١٣٩٣ : ١٥٩

لصوه) وصف كثير المرلين وغيرهم .
من كتبه « رسالة الثور » أربعة أجزاء
و « هدية التعلم وعدة المعلم » و « تحفة
مبتدي ولغة المنهني » و « مختصر أحكام
مدوم والإمام - خ » في الأثرية ،
اقتصره من كتاب ابن العماد الأذهني .
و « نعمة السلاط في أدب السواك - خ »
رسالة صغيرة في الأثرية ، و « منظومة
الستين مسألة - ط » منه^(١) .

البسلي

(٠٠٠ = ٨٣٠ = ١٤٢٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد البسلي :
مفسر من أهل تونس . كان من تلاميذ
بن عرفة . حضر دروسه وجمع كتابا مما
كان يملئ في « التفسير - خ » النصف
ثاني منه ، في خزانة تمكروت بوس
(المغرب) الرقم ٢٨٦٢ وأضاف اليه
زيادات^(٢) .

ابن الجزري

(٧٨٠ - نحو ٨٣٥ = ١٣٧٨ - نحو

١٤٣٢ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو بكر ،
شهاب الدين ابن الجزري القرشي الشافعي :
مقرئ ، دمشقي المولد والوفاة . أخذ عن
أبيه وغيره وسمع القراءات الاثني عشرة ،
وتصغر لتدريس . ومات بعد أبيه
(اثنتي سنة ٨٣٣) بقليل . له « الحواشي
المفهمة في شرح المقدمة - ط » وهي المقدمة
الحريرية^(٣) .

ابن فهد

(٧٥٧ - ٨٤١ = ١٣٥٦ - ١٤٢٧ م)

أحمد بن محمد بن فهد الأسدي

(١) الصوره ١ : ١١١ : والأثرية ٢ : ٦٠٨ : ٦٧٢
وسركس ٣٧٧(٢) بن لاسجح ، جيش الساج ٧٧ : والموا في عدة
دعوة الحق : عدد في نسخة ١٣٩٣ : وهو فيشجرة لور ٣٥١ : أحمد بن عمر ٢ :
(٣) الصوره ١ : ١٣٣ : وكنت لطلب ، الرقم ٤١

وسركس ٦٢ : وطر شرطي . الرقم ٤٤٢٢

ابن عَرَبِيَّة

(٧٩١ - ٨٥٤ هـ = ١٣٨٩ - ١٤٥٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم ،
 أبو محمد ، شهاب الدين ، المعروف بابن
 عَرَبِيَّة : مؤرخ رحالة ، له اشتغال
 بالأدب . ولد ونشأ في دمشق . ولما عزا
 تيمورلنك ديار الشام تحول بعائلته إلى
 سمرقند ، ثم انتقل إلى ما وراء النهرين .
 وساح سياحات بعيدة . وهبط أدرنة حيث
 اتصل بالسلطان العثماني محمد بن عثمان ،
 فعهد إليه بترجمة بعض الكتب من
 العربية إلى الفارسية والتركية - وكان قد
 أحكمها في أسفاره - وعاد إلى دمشق
 بعد أن غاب عنها ثلاثاً وعشرين سنة
 وبرع في الكتابة والإنشاء والنظم باللغات
 الثلاث : العربية والفارسية والتركية -
 ورحل في أواخر أيامه إلى مصر فأقام في
 إقامته الصلاحية إلى أن توفي . له تصانيف
 حسنة أشهرها « فاكهة الخلفاء » ومفاتيح
 الظفر - ط - و « عجائب المقدور في أخبار
 تيمور - ط - و » منتهى الأرب في لغات
 الترك والمعجم والعرب و « التأليف الطاهر
 - ح - و جران ، في سيرة الملك الطاهر
 حقيق و ترجمه عن الفارسية إلى التركية
 كتاباً في عدة مجلدات سماه « جامع
 الحكايات والامع الروايات » وله في
 العربية « المعقد القويدي في التوحيد » منظومة ،
 و « غرة السير في دول الترك والتر » وفي
 شعره لغوي ركة . ولعل لقبه « ابن عرب
 شاه » عرض له في رحلاته (١) .

ابن أبي عَدِيَّة

(٨١٩ - ٨٥٦ هـ = ١٤١٦ - ١٤٥٢ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، شهاب
 الدين : فاضل من عتي التاريخ . عاب عليه
 إسحاوي أنه كان يذكر مساوي الناس .

(١) ص ٣٥٠ ، ج ٢ ، ١٢٦ و التاريخ الموك ٣٢٥ وأدب
 ص ٣ ، ١٥٥ و التواريخ ٧ ، ٢٨٠ و صدر الشام
 ١٠٩٠ و تاريخ المعارف الج ١ - ٢٣٠

لأول

التاريخ الكبير

١



جميع كتبه الفقهية
 من القدر الحقيق
 في الفقه الحنفي
 حرماته

لما داره الدولان
 وأودعها الأوان
 لدى الفقير
 محيي تيمير

تاريخ بكار كقطره من كان
 در جست دران به تيمير بن محمد
 در صورتی که این کتاب کذا
 قدمات تلخیص می نماید

تاريخ بكار كقطره من كان
 در جست دران به تيمير بن محمد
 در صورتی که این کتاب کذا
 قدمات تلخیص می نماید

تاريخ بكار كقطره من كان
 در جست دران به تيمير بن محمد
 در صورتی که این کتاب کذا
 قدمات تلخیص می نماید

أحمد بن محمد . ابن أبي عديّة
 الصفحة الأولى . من الجزء الأول . من مخطوطة كتبه . التاريخ الكبير . وكله بخطه . في خزانة . فرقة حسبي زاده . ارمق
 ٢٥٩ في استانبول

تاريخ بكار كقطره من كان
 در جست دران به تيمير بن محمد
 در صورتی که این کتاب کذا
 قدمات تلخیص می نماید



موضوع آخر من خط أحمد بن محمد . ابن أبي عديّة
 الصفحة الأخيرة من الجزء الأول من كتبه . التاريخ الكبير . الألف ذكره



أحمد بن محمد - ابن مبارك شاه
وعنه تحت الركن الأيمن - وهذه الصفحة من المخطوطة ٩٤٦٧ Arab. في خزنة المتاحف

مولده ووفاته في القدس . ونسبه إلى زوج أمه (محمد المشهور بأبي عذبة) وكان قد رماه . له كتب منها تاريخ مطول شماه « تاريخ دول الأعيان شرح قصيدة نظم الجمان - خ » و « تاريخ مختصر » اطلع صاحب الأنس الخليل على معظمه . وقل : إنه مرتب على حروف المعجم ؛ وكتب « قصص الأنبياء - خ » في الخالدية بالقدس ، رأيها بخطه ^(١) .

الشهاب الأبدى

(٨٦٠ هـ = ١٤٥٦ م - ١٠٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن محمد البجائي الأندلسي . شهاب الدين : تحوي من أهل الأندلس . تعلم في بجاية (Bougie) وهو من أهل أبدة (Ubeda) بقرب جين . وانتقل إلى القاهرة ، فدرّس بالأزهر ثم بالناظرية إلى أن مات عن نحو ٦٠ عاماً . له ، شرح إيساغوجي « و » بيان كشف الأغاظ التي لا بدّ للفقهاء من معرفتها « ح » و « الحدود التحوية - خ » كلاهما في دار الكتب ^(٢) .

ابن مبارك شاه

(٨٦٢ هـ = ١٤٥٨ م - ١٠٠٣ هـ)

أحمد بن محمد بن حسين بن إبراهيم ابن سليمان . شهاب الدين المعروف بابن

(١) الأس عيني ٢ : ٥٢٤ وعنه بابي روضة أبي عذبة ، وقد يقع بعض الناس أن عذبة وليس كذلك . هو ت - ر - د ، واثير بسوك ٣٩٦ وتاريخ العراق ١٤١٣ وقد أن المخطوط الموجود في مكتبة أحمد نسور ، د - د - د ، إسماعيل البيهون ، في شعره سانس ترون ، هو أحمد عذبة تاريخ أبي أبي عذبة ، وهو ١٤١٣ : ٢ : ١٦٢

(٢) ديوان الإسلام - ح - ونصه ١٤١٣ : ٢ : ١٨٠ وعنه الأندلسي ، عدل المهلة ك في معجم البلدان ، القاموس - ح - في الروض النظار - ح - ونسبته منه الشهاب عنه حرية الأندلس . ص ١١ وعن فرانس في التاج ٢ : ٢٨٦ ، صرح الخياط ابن حيدر ك جعفر عذبة وعنه بأن دال أنه صفحة - د - وصرح به القدر التهامي في حوائج الغني - د - ب - أدب واتكلمة إسماعيل ك - د - ودار الكتب ١٦٦ : ١٦٦

مبارك شاه : أديب ، له شعر فيه صناعة . العباس القشاني : قاض تونس ، من فضلاء المالكية . تولى قضاء قسنطينة سنة ٨٢٢ ثم قضاء الجماعة بتونس . وانقطع للإمامة بالزيوتنة إلى أن توفي . من كتبه « شرح الرسالة لابن أبي زيد القيرواني - خ » مجلدان في دار الكتب (٢٤٠٣ ب) و « شرح مختصر ابن العاجب الفرعي » سبعة مجلدات و « شرح المونة » . نسبه إلى قشاني ، من نواحي تونس . كان ابن أبي الضياف : حضر جنازته السلطان فمن دونه ^(١) .

النَّاصِر الرَّيْدِي

(٨٦٧ هـ = ١٤٦٢ م - ١٠٠٠ هـ)

أحمد (النَّاصِر) بن محمد (المظهر) بن يحيى : من أئمة الريدية باليمن . استوفى

القشاني

(٨٦٣ هـ = ١٤٥٩ م - ١٠٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن عبد الله - أبو

(١) دلائل الزهر ٢ : ٦٢ وصحفته ٥٢ ، ونصه ، الأندلسي ٢ : ٦٥ ونظر فهرس المخطوطات المنصورة ١ : ١٤٢

(١) القوس ١ : ١٣٧ وصل الإلهام ٧٨ وأثرته ٤ : ٣٠٦ وبشرة القادر ٤٩ ص ١٩ وإسماعيل ك - د - ٧ : ١٤

الشَّهابُ الْجَبَّازِي

$$(p \ 1271 - 1388 = 1117 - 1290)$$

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري
الخزرجي ، شهاب الدين المعروف
بالحجازي : من شيوخ الأدب في مصر .
مولده وولادته ووفاته في القاهرة . نظم
الشعر ، وعني بالموسيقى ، وقرأ الحديث
والفقه واللغة ، وتصدر للتدريس . من كتبه
« فتلاد النحور من جواهر البحر - ط »
« رسالة في ما وقع في القرآن الكريم على
أوزان البحور الرضوية ، و « جنة
الولدان » و « الكس الجوارى » رسلتان
طبعا مع الأولى ، و « شرح المقامات
الحريية » و « تحفيس البردة » و « ديوان
شعر - خ » و « روض الآداب - ط »
و « نيل الرائد - خ » في زيادات النيل .
و « التذكرة - نحو ٧٠ جزءا » ، و « حبيب
العجب ونديم الكعب » ، أدب ، و « شرح
المفاتيح » و « روض الآداب - ط »^(١)

الخالدی

$$(p \vee q \rightarrow r) \equiv (p \rightarrow r) \wedge (q \rightarrow r)$$

أحمد بن محمد بن داود الخالدي
اليميني : فاضل . من كتبه : إيضاح
الغامض من علم الفرائض ، و : الجوهر
الشفاف في المنطق .^(١)

این طفل

$$(p \text{ 12V7} - \dots = A \text{ 111} - \dots)$$

أحمد بن محمد بن طنبلي الشفري ثم
الحلي : فاضل ، من فقهاء الشافعية . كان
أحد العلول بمكتب سوق الهوى بحلب ،
في الدولة الجركمية ، ووضع تأليفاً في
« خمس رسائل » ، وأرى به كتاب عنوان

التجود ٣ : ٦٦٨ وشذرات الذهب ٧ - ٣١٣ والدر
الظالم ١٩٠١ والصورة اللاحقة ١٧٤
(١) نظم النقيض ١٣ وندائات الزهور ٢ ١٢٥ وأدب اللغة
٣ : ١٦٦ والصورة اللاحقة ٧ ١١٧ وتلخيصات السند
أحمد حري ومصحح الطبعة ١١٥١
(٢) ملحق الدر ٤٣

على كثير من حصونها . وملك دماراً
وصعداً وصعدة . وقاتل بني طاهر (انظر
عبي بن طاهر) زمناً ، ثم ضعف أمره
وظفر به المتوكل على الله الطاهر بن محمد
ابن سليمان بن يحيى بن حمزة فقبض عليه
سنة ٨٦٦ وحسبه في كوكبان ، فمات في
حبسه ونقل إلى صعدة^(١) .

ابن کُحَیْل

(p 1272 - 1273 = A 179 - 180)

أحمد بن محمد بن عبد الله البجائي ،
 أبو العباس ابن كحيل : فقيه مالكي ، من
 أهل تونس . له « المقدمات » في فقه
 المالكية ، و « الوثائق العصرية » و « عون
 المسافر إلى الحق » (٢٧) .

ابن زَيْد

(p 1460 - 1487 = 2870 - 789)

أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد ،
شهاب الدين ، أبو العباس : فاضل دمشقي ،
من علماء الحنابلة . له « محاسن المساعي في
مناب أبي عمرو الأوزاعي » ط « و تحفة
الساري في زيارة تيمم الداري » و « ديوان
الخطب » و « اختصار سيرة ابن هشام
وغير ذلك »^(٣) .

الشمس

$$(p \text{ 187A} - 1399 = a \text{ 187Y} - 101)$$

أحمد بن محمد بن محمد بن حسن
ابن علي الثمني القُطَيْبِي الأصل ،
الإسكندري . أبو العباس ، تقي الدين :
محدث مفسر نحوي . ولد بالإسكندرية ،
وتعلم ومات في القاهرة . من كبه شرح
بمعني لابن هشام - ط - و مزيل الخفا عن
ألفاظ الشفا - ط - و كمال الدراية في
شرح القبة - ط - في فقه الحنفية ⁽⁴⁾ .

$$F = \frac{1}{2} \rho \omega^2 \frac{1}{k} \sin^2 \theta \quad \text{with } \theta = f(\lambda)$$
[illegible]
$$VI. \quad \mathcal{L}(\mathbf{y}, \mathbf{z}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}, \mathbf{z}) + \mathcal{L}(\mathbf{z}, \mathbf{y}) \quad (3)$$

(۱) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible]

أحمد بن محمد الشامي
عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ السيد حسن حسني عبد
الوهاب ، بقرنس .

الشرف لابن المقرئ ، سماه : الشرف
العوالي : وله كتب أخرى . توفي في
دمشق^(١) .

ابن الشُّعْبَة

$$(p \text{ 1477} - \text{1480} = \Delta \text{ 1477} - \text{1488})$$

أحمد بن محمد بن محمد بن الوليد ، لسان الدين ابن الشحنة القاضي الحلبي : قاض ، مولده ووفاته بحلب .
 نائب عن جده في كتابة لـسـر بالقاهرة .
 وولي قضاء الحنفية ببلده . ومات بلذعن .
 له لسان الحكام في معرفة الأحكام - ط -
 ألفه حين ولي القضاء ، ولم ينه (٢)

أَبْنُ ظَهْرَةَ

$$(p \vee \neg A) \rightarrow \neg A \vee A = A \wedge A \vee \neg A \vee A$$

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد
ابن حسين بن علي ، أبو الطيب ، محب
الدين المعروف كسبه بان ظهره القرشي
المخزومي : قاضي مكة الشافعي ، واس
قاضيها . مولده ووفاته بها . تفقه واب في

(۱) در الحب لا یحب الحب . = و اعلام السلام ۵ ۷۸۹

(٢) الصور: الأعلام ٢ ١٩٤ وكشف بطون ١٥٤٩ وهدية

و ان اهل البيت محمد و آل محمد و آل محمد

١ ٢١ ومجموع المصوغات ١٣٥

القصه عن أبيه سنة ٨٤٧هـ واستقل به بعد وفاة أبيه . ووصل وأعيد وأضيف إليه طر حرم وفناء حدة ، ثم انفصل إلى ان مات . وروجه بعض الفضلاء أنه مصنف كتاب ، الفضائل الباهرة في محاسن القاهرة - ط - على ان الكتاب يشتمل على شيء مما بعد وفاته قيل : انه زيد عليه ^(١) .

ابن الهائم

(٧٩٨ - ٨٨٧ هـ = ١٣٩٦ - ١٤٨٢ م)

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين ، مصوري السلي ، المعروف بابن الهائم : شاعر مصري ، من ذرية العباس بن مرداس السلمي . ولد بالمقصورة وانتقل إلى القاهرة سنة ٨٢٥ فاشهر ، وجمع « ديوانه » في عهد ضخم ، ومات بها . وهو غير ابن الهائم (أحمد بن محمد ٨١٥) الرياضي ^(٢) .

أبو زُرعة

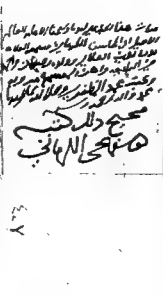
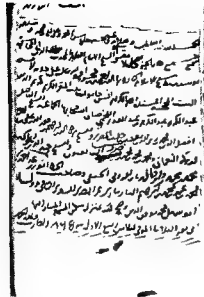
(٨٢٨ - ٨٨٩ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، ولي الدين أبو زُرعة ابن البارباري (نسبة إلى باربار . بقر رشيد) المصري الشافعي : فقيه مولده بالقاهرة ووفاته بدمياط . تصدّر بتدريس بجامع عمرو . وصنف « شرحين » لمختصر أبي شجاع ، في فروع الشافعية أحدهما مطول ، والثاني موجز . وشرح في شرح للمنهاج ، ولم يكمله ^(٣) .

العماسي

(١٠٠٠ - نحو ٨٩٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٤٨٥ م)

أحمد بن محمد بن حسن بن علي بن محمد العماسي : فقيه حنفي . له « تحفة



أحمد بن محمد بن عمر ، أبو زُرعة
(عن الفهرست الملاح : ٢ : ١٦٠)

مما به تعتبر العقائد - ح - في الخزانة العامة بالرباط ١٠٦٥ هـ ، و « شرح الوقات لإمام الحرمين » في « أصول الفقه » ^(١) .

الخُلوف

(٨٢٩ - ٨٩٩ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٩٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، شهاب الدين ، الخُلوف : شاعر تونسي . أصله من قاس ، ومولده بقسنطينة . وشهرته ووفاته بتونس . اتصل بالسلطان عثمان الحفصي ، وأكثر من مدحه . له « ديوان شعر - ط - » و « مواهب البديع » و « جامع الأقوال في صيغ الأفعال » أروحوزة ، و « عمدة العارض » أروحوزة في القرائض ، و « تحرير الميزان » في العروض ، و « نظم المغني » في النحو ، و « نظم التلخيص » في المعاني وليبيان . زار القاهرة أكثر من مرة ^(٢) .

السائل إلى أجوبة المسائل - خ - كتبه إجابة على ٣٠٠ سؤال وجهها السلطان الأشرف قايتباي إلى العلماء ، و « العقود المفصلة في الجمع بين القنويين والتكملة - خ - » في مكتبة عارف حكمت ١٩٠٠ قه حنفي ^(٣) .

ابن زكري

(١٠٠٠ - ٨٩٩ هـ = ١٤٩٣ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن زكري : فقيه أصولي يائي . من أهل تلمسان . نشأ يتيماً ، وتعلم الحياكة فاستأجر للعمل بنصف دينار في الشهر ، فأراه العلامة ابن زاغو ، فأعجبه ذكاه ، فسأله عن ولي أمره فقال أمي ، فذهب إليها وتعهّد بأن يعطيها في كل شهر نصف دينار وأن يفتقه ولدها ويؤديه ، فرفضت . واستمر إلى أن نبح واشتهر . من كتبه « مسائل القضاء والفتيا » و « بنية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب - خ - » في أوقاف بغداد (٥٢٢٣) و « منظومة في علم الكلام » نيف و ١٥٠٠ بيت . سماها « محصل المقاصد

(١) التلخيص ٣٨ وشجرة البر ٢٢٧ وحرش الأوف ١١١

و « دية وفاته سنة ٩٠٦ - ع (بروكس الدبل ٢ : ٣٥٧)

والكتف ١١٥٧

(٢) تصدق الملاح ٢ : ١٢٢ و « ديوان الإسلام

(١) لأحمد ٦ : ١٩٠ ونسبة ٢٢١٢ و Bruk.S

٢٩٤ ، تصدق معن الله شمش ٢٨

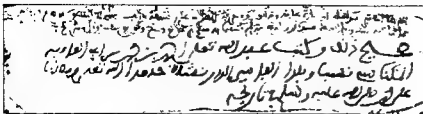
(١) أخر الفهرست الملاح ٢ : ١٩٠ و « فضائل القاهرة » حقلنة

مكتبة كوبر هيدس

(٢) سحب دية - ح - و « تصدق الملاح ٢ : ١٥٠ و نظم

تصدي ٧٧ و « دية وفاته » الملاح

(٣) ليد الملاح ٢ : ١٦٠



أحمد بن محمد بن أبي العافية الكندي ، المعروف بابن القاضي
عن إجازة بخطه في دار الكتب ١٧١١ م مطبوع ، بيروت

و « لتلقى المقصور على مآثر الخليفة أبي
العباس المنصور » و « غنية الرافض » و
طبقات أهل الحساب والرقاض و « اندخل
في الهندسة » وغير ذلك . توفي بقاس ^(١) .

ابن بشار

(١٠٠٠ - ١٠٣٢ هـ = ١٦٢٣ م)

أحمد بن محمد ، ابن بشار : من
شراء المجاني . علت له شهرة . أصله من
حلب ، ومولده ووفاته بدمشق . صنف
رسالة في مباحث « الاستعارة وتحديق
الحقيقة والمجاز » قبل أن يبلغ العشرين من
عمره ، ورحل إلى الأستانة فاختط
بخطها واستعمل المكيفات ، فأصب
بعقله ، فحمل إلى دمشق مطوقاً بالحديد ،
فأقام على حاله نحو ثلاثين سنة . وزاره
البوريني (المؤرخ الأديب) فما رآه
ابن بشار عرفه ، وكان مقيداً بسلسلة
فأشدد :

« إذا رأيت عارضاً مسلسلاً
في وجهه كسحة يا عاذل
فاعلم يقيناً أننا من أمة
تقاد للجنة بالسلاسل ! » ^(٢)

الخالدي

(١٠٠٠ - ١٠٣٤ هـ = ١٦٢٥ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الخالدي :

(١) تعرفت الكتب ١ : ١٩٨ وأبو عبد الله ٢٤ : ٢٤
القبائل ١ : ٧٧ وعبارة من ابن ٧٧ : ٧٧
القبائل ١ : ٣٢٦ : ٣٢٦ وعبارة من ابن ١٨١ : ١٨١
القبائل ٣ : ١٣٣ وعبارة من ابن ٣٣٩ : ٣٣٩
٢٩٩ : ٢٩٩ وعبارة من ابن ٨٨ : ٨٨ . ٦٦
(٢) نسخة الرسالة ح - ٢ : ٢٩٩ : ٢٩٩

وتوات وعيرهما) وطعم إلى امتلاك
السودان فحاهه بشار الفتح بدخول كاغو
سنة ١٠٠٠ هـ . وكان واسع الاطلاع على
شؤون بلاده . قال الزباني في « فهرسة »
أهلها للمولى سليمان : « وقتت على
تأليف للسلف أحمد المنصور ، ذكر فيه
شراء أهل البيت ، فراد على الألف ،
ولم يستوفهم » ومن تأليفه كتاب « السياسة »
وله « ديوان شعر » ذكره صاحب كشف
الظنون . ولابن القاضي كتاب في سيرته
سمه « المتنبي المقصور على مآثر خلافة
المنصور » خ « نحو ١٧ كراساً . وهو
أول من أحدث معاصر السكر في مراكش
وبلاد حاحة وشوشاوة . وأثنى بقاس
انمطين الكبيرين المعروفين عند العامة
بالبيستين . وبنى حصنين وثيقين بغير
الغرائش . وإليه تنسب الثياب المنصورية في
المغرب لأنه أول من ارتدى بها . وكان
محباً للعلم ، كتب إلى بعض علماء مصر
يستجيزهم فأجازوه . ورسائله إلى الجهات ،
خصوصاً كان منها في أخبار الفتح ، تدل
على حماسة للأدب وعلم وتورفي . وفي
« الانصاف » نبذة من رسائله . توفي بالبلدية
البيضاء خارج فاس الجديدة مطعوناً بالواباء ،
فدفن فيها ثم نقل إلى مراكش ^(١) .

ابن الإمام

(١٠٠٠ - ١٠١٥ هـ = ١٦٠٦ م)

أحمد بن محمد ، ابن الإمام
البصري ، شمس الدين أبو العباس :
مؤرخ ، نسبته إلى بصري الشام . دمشقي .
له « تحفة الانام في فضائل الشام » خ
منه نسخ كثيرة احدها مشرقة جميلة في
الرمط (٢٣٦٨ ك) وفي بلدية الاسكندرية
(٢٠٣٧ ج) ١٧٢ ورقة ، وفي الظاهرية
(الرقم ٨٣٨٨) ^(٢) .

(١) انصاف في أخبار المغرب الأقصى ٣ : ٤٢ - ٩٥
ورقة بخدي ٧٨ - ١٩٠ وعبارة من ابن ٣٢٢ : ٣٢٢
رسالة : أحمد بن عبد الله بن محمد الفتح وأورد له
شعر : وهو لإعلام على حل مراكش ٤٦ - ٦٩
(٢) مدينة ١ : ١٥٣ : ١٥٣ ومخطوطات الصورة ٢ : ٨١

وملتها نحو ١٥٠ سنة . وقد يرد اسم صاحب الترجمة بلفظ « مولاي العباس » اختصاراً لكيبته « أبي العباس »^(١) .

الشَّهابُ المَحْفَظِي

(٩٧٧ - ١٠٦٩ هـ = ١٥٦٩ - ١٦٥٩ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، شهاب الدين الخفاجي المصري : قاضي القضاة وصاحب التصانيف في الأدب واللغة . نسبته إلى قبيلة خفاجة . ولد ونشأ بمصر ، ورحل إلى بلاد الروم ، واتصل بالسلطان مراد العثماني فولاه قضاء سلاطيك . ثم قضاء مصر . ثم عزل عنها فرحل إلى الشام وحلب وعاد إلى بلاد الروم ، ففني إلى مصر وولي قضاءً يعيش منه قاسراً إلى أن توفي . من أشهر كتبه « ربحانة الألباء » ط و ترجم به معاصريه على نسق اليمينة . ط و « شرح درة المفوض في الدخيل » ط و « شرح درة المفوض في أوهام الخواص للحريزي » ط و « طرر المجلس » ط و « نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض » ط « أربع مجلدات ، و « خبايا الزوايا بما في لرجال من البقايا » خ « مجلد في التراجم ، و « ربحانة الدلعان » خ « و « غاية القاضي وكفاية الراضي » ط « حاشية على تفسير البيضاوي . ثمانية مجلدات ، و « ديوان الأدب في ذكر شعراء العرب » و « السوانح » خ « في خزانة أسعد أفندي بالأستانة . رقم ٢٧٣٨ أدب (كما في المختار من المخطوطات العربية بالأستانة ٤٧) و « فلاذ النحور من جواهر النحور » ط « في العروض ، ومعه رسائلان له أيضاً ، هما « جنة الولدان » و « الكسح الحواري » أخيرني بهما أحمد خيرى ، ولعلهما في مكتبته . وله شعر (رقيق جمع في ديوان

بابن القليب : من أدباء حلب ، مولده ووفاته فيها . له شعر وثر أورد صاحب الخلاصة طائفة منها وصنف « التهذيب - خ » في فقه الشافعية ٢١٩ ورقة ، في الظاهرية بدمشق^(٢) .

الأسدي

(١٠٣٥ - ١٠٦٦ هـ = ١٦٢٥ - ١٦٥٦ م)

أحمد بن محمد الأسدي : فقيه متأدب ، من أهل مكة ، مولداً و وفاة . نسبته إلى بني أسد بن عامر . قال المحي : « والأسديون كثيرون باليمن ، أصلهم من قبيلة تدعى آل خالد وسكنهم بنوحي جازان وهي لمة غامية أصلها جوزان » . ولصاحب الترجمة كتب ، منها « فلاذ النحور » أرجوزة نظم بها شذور الذهب لابن هشام ، في النحو ، و « إخبار الكرام بأخبار المسجد الحرام - خ » و « اختصاره » « إتحاف الكرام بفضائل الكعبة الفراء والبلد الحرام - خ » رسالة في وريقات ، في خزانة الرباط (المجموع ١١٤١ كتابي)^(٣) .

أحمد السُّنْدِي

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٩ - ١٦٥٩ م)

أحمد بن محمد الشيخ ، ابن زيدان السعدي ، أبو العباس : آخر سلاطين السعديين بالمغرب . ولي يمد وفاة أبيه السلطان محمد الشيخ ، سنة ١٠٦٤ هـ بمراكش ، وكان سلطانه منحسراً بها ، والدولة في عهد إكتهالها ، قوتت شوكة أحوال له يعرفون بالشبانان (من سكان مراكش) ووثبوا عليه ، وعسكروا على أبوابها ، وحاصروه أشهراً ، فأشارت عليه أمه أن يذهب إليهم بنفسه ويصلح ما بينه وبينهم ، فذهب إليهم ، فقتلوه . وعققله انقضت دولة آل زيدان السعدية

حودده) له شروح وحواش في الأصول والعربية ، ورسائل في الأدب والمطلق والتوحيد ، منها « حاشية - خ » على شرح الصمام في المنطق ، و « نقش تحتين السب - خ » منطق ، و « ابتهاج المصدر - خ » نحو ، و « بهجة الناظرين في محاسن أم البراهين - خ » في مجلد ضخم ، مبنو الآخر ، في خزانة الرباط (٢٤٥٢ كني) وكان يلقي دروساً في التفسير بجامع ابن طولون في القاهرة . وجمع ما عبق فيها على نقاسير البيضاوي والمخشري وأبي السعود في كتاب سمي « حاشية الغنيبي في التفسير - خ » في الظاهرية^(٤) .

الشَّرْكَي

(٩٧٥ - ١٠٥٥ هـ = ١٥٦٧ - ١٦٤٥ م)

أحمد بن محمد بن صلاح بن محمد الحرازي لشربي : فقيه بماني ، مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل هجرة القويمه بالشاهل من بلاد « الشرف » الأسفل ، في الشمان لغربي من صنعاء . له كتب ، منها « اللآلئ النضبية - خ » في أخبار أئمة الزيدية ، وهو شرح قصيدة في معارضة « السامة » لصارم الدين إبراهيم بن محمد الوزير ، ثلاثة أجزاء ، بمكتبة الجامع بصنعاء ، ومنها الجزء الثاني بمكتبة الجامعة الأميركية ببيروت . و « شرح الأذهار » في فقه الزيدية . أربع مجلدات . توفي في هجرة « معمرة » من بلاد الأنوم (باليمن) وهو جد السادة « بيت السوسوة » على وزن لؤلؤة ، منهم علماء وفضلاء ، في ذمار^(٥) .

ابن القليب

(١٠٠٣ - ١٠٥٦ هـ = ١٥٩٥ - ١٦٤٦ م)

أحمد بن محمد الحسني ، المعروف

١ : خلاصة الآخر : ٣٦٢ والأخرى : ٣ : ١٠٩ ٧ ٢٤٨ ودار ٢ : ٧٣ وعلم بغداد ٢٣٩

٢ : سر حال ١ : ١١٤ وشر الحرف ١ : ٧٧ وتيل بحسن ١٣٢ ومراجع تاريخ الجس ٧٧٠ والمخطوطات صادرة : شرح ٢ : القسم الرابع ٣٥٢ .

(١) خلاصة الآخر : ٣١٧ - ٣٢٤ ومخطوطات القاهرة .

الفتح النضبي (٧١)

(٢) خلاصة الآخر : ٣٣٥ ومخطوطات القاهرة ١٠٧

(٣) الإجماع على حل مراكش ٢ : ١١٦ - لا سلفه

١١٥ : ٣

الدجاني القشاشي

(١٠٧١ هـ = ١٦٦٦ م - ١٠٠٠ هـ = ١٦٦٦ م)

أحمد بن محمد بن يونس ، صفي الدين الدجاني (بتخفيف الجيم) القشاشي : متصوف فاضل . أصله من القدس من آل الدجاني . انتقل جده « يونس » إلى مدينة . وكان متصوفاً متقشفاً فاحترف بيع القشاشة وهي سقط المتاع فحرف بالقشاشي . وولد حفيده صاحب الترجمة بمدينة ، وبها اشتهر وتوفي . وكان مالكي المذهب ونحو شافعي . فصار يقفي في الهنديين . له نحو سبعين كتاباً أكثرها في التصوف ، منها : شرح الحكم العطائية - خ - من نسخة في المكتبة العربية بمسقط ، التزم فيه أن يختم كل حكمة بحديث يناسبها ، وحاشية على المواهب اللدنية وصغيرة . و : السطح المجيد في رواياته وأسانيده عن مشايخه وأكثرها في طريق القوم و سؤال عما عيه هذه الامة من اختلاف في المذاهب - خ - في مكتبة الحسيني . بترميم ، و : كلمة الجود في القول بوحدة الوجود - خ - عند سعد محمد حسن بالقاهرة . و : الدررة الشبية فيما لثر لثي ، ^(١) إلى المدينة ط - (٢) .

ابن مضمون

(١٠٢٧ - ١٠٨٦ هـ = ١٦٧٥ م - ١٦٨٦ م)

أحمد بن محمد معصوم بن نصير الدين

(١) خلاصة لأثر ٣٣١ وصورة من النشر ١٢٨ ونهضرس تسمي ٣٨٨ وعة العرب ١ : ٣٠٧ وأقارب اللغة ٣ : ٢٨٦ وسده الدشر لكاه ورسالة الألب و يولاق سنة ١٢٧٣ هـ مسجوداً وهو خطأ . وأقرأه في ترجمته من كتبه في عده في الإرجاء ٣٩١ وما ملحقاً (٢) رحمة العبدية ١ : ٤٠٧ - ٤٢٩ وفة أن من عدة مشتركة تعيب من اسمه أحمد شهاب الدين ، وكان صاحب لترجمه بقول لأصحابه : لا تقوي بذلك لأن نسي أحمد وهو أقرب الأسماء فكأن بقى شهاب بندي هو العباد والرحم . فبق جني هدي . و هو ذكر سياني وعتاً أفضدها عن صفوة من انتشار ١١٩ لأن هذا خط ترجمته أنه يونس . ومخطوطات حمير موت - ح

- خ - بخطه ، في الرياض ، ودار الكتب (١) : (٤٣٨) و « الفتاوى » بدار الكتب (١) : (٤٤٧) و « رسالة في عصمة الأنبياء » بالأزهرية (٣ : ٢٠٦) ^(١) .

الأفريقي

(١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ م - ١٠٠٠ هـ = ١٦٨٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسين الأفريقي : فقيه ، حفي ، من العلماء ، بيعت بشيخ الإسلام . نسبته إلى « أفرة » بتركيا . له « فتاوى الأفريقي - خ - في الصادقية بنونس ^(٢) .

الحوي

(١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ م - ١٠٠٠ هـ = ١٦٨٧ م)

أحمد بن محمد مكي ، أبو العباس ، شهاب الدين الحسيني الحموي : مدرس ، من علماء الحنفية . حموي الأصل . مصري . كان مدرسا بالمدرسة السليمانية بالقاهرة . وتولى إفتاء الحنفية . وصنف كتباً كثيرة ، منها : غرر عيون البصائر - ط - في شرح الأشباه والنظائر لابن نجيم ، و « فتحات القرب والوصول - ط - و « الدر النفيس - خ - في مناقب الشافعي ، بدار الكتب (٥ : ١٧٨) و « كشف الرمز عن خبايا الكثر » فقه أربعة أجزاء في الزيتونة (٤ : ٢١٠) و « نثر الدر الثمين على شرح ملا مسكين » في الصادقية ، و « تنزيل وتكميل لشرح البيهقي » في الأزهرية (١ : ٣٢٦) و « تلقيح الفكر » شرح لها أيضاً ، في الأزهرية (١ : ٣٢٩) و « الدر القريد في بيان حكم التقليد » في الأزهرية (٢ : ١٣٧) و « شرح منظومة لابن الشحنة في التوحيد » في الأزهرية (٣ : ٢٣٦) و « الفتحات المسكية في صناعة القروسية - خ - في الأزهرية (٦ : ٤٦٣) و « در العبارات » بدار الكتب (٢ : ١٩٦) و « ذيل در العبارات » بها (٢ : ١٩٧) و « فضائل سلاطين آل عثمان » في الأزهرية ، و « سطر القوائد وعقال المسائل الشوارد

(١) الجرجي ١ : ١٦٧ ووه من نقل عن عده سنة ١٢١٢ وسهم الطروحات ٣٧٥ وعة ١ : ١٦٤ وحمية الرياض ١ : ١٢٠ و ٥ : ٤٦ و ٦ : ١٠٩ ونصار الوارده في خلال الرحمة (٢) فريضة ٤ : ١٨٠ . (٣) روحها الحقت ١ : ٢٥ . (٤) شر الفتاوى ٢ : ٨٥ والمصمعت لصورة ، ترج ٢ . القسم الرابع ١١٤

(١) خلاصة لأثر ٣٢٩ ونشر الطالع ١ : ٩٨ وبة واته في شعر ١٠٨٥ .

ملك العباس
السلطان
عمره

أحمد بن محمد الكواكبي

عن مخطوطة «ديوان الفاني» لأبي حلال العسكري، في
مطلع. فلفل السيد أحمد عبد إسماعيل صورة الصفحة
الأولى منها، وهيها عدا خط الكواكبي. خط و محمد
بن عمر أبي هريرة

المكتبي

(٠٠٠ - ١١٢٢ هـ - ٠٠٠ - ١٧١٠ م)

أحمد بن محمد بن حمد، أبو العباس
المكتبي: فاضل، من أهل «المكتبي»
بالمغرب الأقصى. له كتب، منها «عقيدة
التوحيد» منظومة شرحها عبد العزيز
القرائي^(١).

الكواكبي

(١٠٥٤ - ١١٢٤ هـ - ١٦٤٤ - ١٧١٢ م)

أحمد بن محمد بن حسن الكواكبي:
فقيه حنفي من أهل حلب، كان مفتي
الحنفية بها. له شروح وحواش في الفقه
والأصول والبلاغة. وله نظم جيد وصف
كتاباً «فيما يتعلق بالملك والوزير والعلماء
من الأمور الشرعية» - خ، بخطه في الأحمدية
بتونس (٥٠٨٥) في ١١٤ ورقة. توفي
بالأسنة^(٢).

المفتور

(٠٠٠ - ١١٢٥ هـ - ٠٠٠ - ١٧١٣ م)

أحمد بن محمد المفتور النيسبي:
فقيه حنبلي له اشتغال في التاريخ. من أهل
حولة سدير، بتجد. صنف رسالة في
تاريخ نجد دون بها بعض الحوادث من سنة
٩٤٥ - ١١٢٥ جملة الدكتور عبد العزيز
الخويطر ضمن كتابه «تاريخ الشيخ أحمد
ابن محمد المفتور» - ط «وله «الفواكه
العديدة في المسائل المفيدة» - ط «جزآن
فته، و «جامع المناسك الحنبلي» - ط «^(٣).

الخشوكي

(٠٠٠ - ١١٢٧ هـ - ٠٠٠ - ١٧١٥ م)

أحمد بن محمد بن داود بن يعزى

النَّاء

(٠٠٠ - ١١١٧ هـ - ٠٠٠ - ١٧٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد
الغني الديماطي، شهاب الدين الشهير
بالناء: عالم بالفرائد، من فضلاء
القيسيتين. ولد ونشأ بدمياط، وأخذ
عن علماء القاهرة والحجاز واليمن، وأقام
بدمياط، وتوفي بالمدينة حاكماً، ودفن
في البقيع. من كتبه «إتحاف فضلاء البشر
بالقراءات الأربعة عشر» - ط «و «اختصار
السيرة الحلبية» - خ «في الأزهرية،
و «حاشية على شرح المحلى على الورقات
لإمام الحرمين» - ط «^(١).

ابن مَعْن

(١٠٤٣ - ١١٢٠ هـ - ١٦٣٣ - ١٧٠٨ م)

أحمد (أبو العباس) بن محمد
(أبي النضال) بن عبد الله بن معن،
الأندلسي الأصل، القاسمي الآباء والمولد.
ويقال له «أحمد بن عبد الله» نسبة إلى
جده. وفي سيرته صفت معاصره عبد
السلام بن الطبيب القادري كتابه «المقصد
الأحمد في التعريف بسيد أبي عبد الله
أحمد» - خ «في خزانة الرباط (٣٤٤ ج)
وكان جده يدعى بمعن هو وسلفه، والناس
ينطقونه بفتح العين والم معاً. وله حنفية
أساندة أفاضل^(٢).

ابن الأعرح

(٠٠٠ - ١١٢٠ هـ - ٠٠٠ - ١٧٠٨ م)

أحمد بن محمد القسطنطي الرومي،
ابن الأعرح، أو أعرح زاده: فقيه حنفي
من أهل قسطنطينية (بتركيا) تعلم بامطنبول
وتولى التدريس في جامع شهرزاده (١١١٧)
له «جامع الشروح» - خ «خطه، في
مكتبة «لا له في» في شرح ملقى الأبحر،
فته، و «محاسن» في الوعظ^(٣).

(١) حنفية شارك ١١ ٥٧ والكتبة الأربعة ٤٥

٥ ٥٥٧ ومجمع الفتاوى ٨٨٥ والخبر في ٨٩٠.

(٢) نسخة ٣٣١

(٣) عيني بمصر في ٣٢٤ وعنه ١٦٨

ابن يوسف الجزولي التمثيل نسباً، أجزى
(يفتح الهمة وضم الحاء وكسر الزاي
المشددة) «أبو العباس الشهير بأخشوكي»
ويعرف بالجزولي: متصوف فقيه مائكي
من نزل بدرعة (في صحراء المغرب)
وأقام في الزاوية الناصرية، وتوفي بها.
قال الحفصيني: كان يدور على صالح
سوس زماناً طويلاً، وجمع من مناقبهم
كتاباً كثيرة. منها فهرسة سماها «قرى
العجلان في إجازة بعض الأحبة والإخوان»
و «الشفعة» في النحو، ككتاب مبسوط
ومختصر، و «الؤلؤ والمرجان في تحزيه
الدخان» والأجزاء، و «الدررة النفيسة
السنية في بعض المسائل النحوية» - خ «
في دار الكتب (٢: ١٠٩) بخطه ذكر
فيها بعض من اجتمع بهم في طريقه،
وأشقة سئل عنها، وغير ذلك، إلا أنها
بقي فيها بياض كثير عاقه الحجام عن
إتمامه. وله «كشف الرموز» - خ «رسالة
منظومة في شرح القصيدة الخرزجية في
العروض، بخرانة الرباط (١٦٥٣ د)
و «شروح» في المطلق وغيره، و «بشارة
البصائر في ذكر مناقب القطب ابن ناصر»
و «الفتح القدوسي على مختصر السنوسي»
خ «منطق» في دار الكتب (١: ٣٣٩)
و «سند» - خ «صغير في دار الكتب»
و «رحلة إلى الحج» - خطه، رأيتها في
المجموع (١٤٧) بخرانة الرباط، وورحة
أخرى سماها «هدية الملك العلام إلى بيت
الله الحرام» - خ «خطه أيضاً، في الرباط
(١٩٠ ق) و «ورحة» ثالثة قال ابن ناصر

(١) شجرة التور ٣٢٢

(٢) ملك الدار ١٧٥٠ والأحمدية ٩٨

(٣) مؤرخ محمد: معاصره أحمد الحارثي في المسألة

(٤) ١٧٧٧/٤ وعنه بن بشر - الخويطر ١٢ ورحة

الربط ١١٥١

ط - هـ في الوازل ، وفيها أحوة له في علوم متعددة ^(١).

ابن خيرات

(١١٥٤ هـ - ١١٥٤ - ١٧٤١ م)

أحمد بن محمد بن خيرات بن شير ابن بشير بن أبي يحيى محمد بن بركات الحسين الطالبي النهامي : من أشراف تهامة ، باليمن . كان جده خيرات قد رحل من مكة واستقر في تهامة في أيام المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم ، ونشأ صاحب الترجمة حفظاً عند المتصور الحسين بن القاسم فولاه المخلاف السليماني سنة ١١٤١ هـ فاستمر إلى أن توفي في بلاد الواعظات من تهامة ، ودفن في حرض ^(٢).

الخطاط

(١١٦٠ هـ - ١١٦٠ - ١٧٤٧ م)

أحمد بن محمد الخطاط ، ابن إبراهيم الدكالي ، أبو العباس : من المشتغلين بالترجم . فقيه أدب . صنف « سلسلة الذهب المنقود في ذكر الأعلام من الأملاط والجلود - خ » في الخزنة الزيدانية بمكتاس . توفي قبل إتمامه . فأكمله أخوه محمد المعروف بابن غازي ^(٣).

القاز آبادي

(١١٦٣ هـ - ١١٦٣ - ١٧٥٠ م)

أحمد بن محمد بن إسحاق ، المولى القاز آبادي : مفسر حنفي مشارك في بعض العلوم . من أهل قزآباد ، في نواحي توقلات (تركيا) . تعلم سببوس . ودرس في اسطنبول وتوفي في آقراي مزولا عن قضاء مكة . له كتب ، منها « منخص نتائج الأنظار - خ » شرح للمرقدية . و « تنوير البصائر ، حاشية على تفسير

مروياتي ومقرواتي وسوائاتي من جميع مشايخي المذكرين بالعلماء
المتفلسفة المذكرين في فقهنا الطالبين فلتنوخذ منها ما صليحت
وذلك ما رجع كنت التفسير والحديث والفقه والأصول الكلام
والآلات العلوم من رفي ونحوه منقطع وعافا وبيا من وديع غير
حاصل ذكره غيره ركنتم منكم الفقير الحقير المعترف بالتقصير
والنقص في هذا من محمد بن أحمد القزآبادي الحنفي غير المذنب في ركن

أحمد بن محمد الحبل

بهاية إجازة بعته ، في دار الكتب المصرية ١٣٥٠ م مطبع ، بيروت

ولد ونشأ في شياح كوكبان (باليمن) وتوفي بصعاء . من كتبه « طيب السمر في أوقات السحر - خ » في المكتبة العقيلية بجيزان ، ومكتبة المتحف البريطاني (الرقم ٢٤٢٧) ٣٢٠ ورقة ، في التراجم ، و « عطر نسيم الصبا » أدب ، و « الأصداف المشحونة بالآلات للكنونة » و « ديوان شعر » و « نجوم الليل الطالعة على غرور الخيل - خ » في جامعة الرياض ، عن عارف حكمت (٢٥٨ أدب) و « تحقيق من عرف ، بالرحلة إلى بلاد الشرف - خ » ضمن مجموعة في المتحف البريطاني (الرقم ٢٤٢٨) ونسبه الحيمي إلى الحيمة (بفتح الحاء وسكون الباء) على مرحلة من صعاء ^(١).

العباسي

(١١٥٢ هـ - ١١٥٢ - ١٧٤٠ م)

أحمد بن محمد بن محمد أبو العباس السملالي الشهير بالعباسي : فقيه مالكي من أهل سوس ، بالمغرب . كان من كبار المفتين يقصده الناس من كل مكان . قال الحضيكي : نشر الفقه في بلاده وما كنت ترى فيها متفقه ولا مدرسا الا وهو من تلاميذه . له « مجموعة

فاضل منصف ، من أهل مكة ، مولداً ووفاء . له « بقية الطالبين لبيان الأشياخ المحققين المدققين - ط » ^(٢).

القشماوي

(١١٤٢ هـ - ١١٤٢ - ١٧٣٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن القشماوي : عالم بالنسب . من أهل مكة . له « الاعتبار في نسب النبي المختار والتعريف بولاده وأزواجه - خ » في دار الكتب (١١ ورقة) مصور في معهد المخطوطات (١٣٧٤ تاريخ) ويسمى « التحقيق في النسب الوثيق » و « مختصر في أنساب بعض الأشراف بالمغرب - خ » بجزنة الرباط (١٠١٥ ج) ^(٣).

ابن الحنفي

(١١٥٣ هـ - ١١٥٣ - ١٦٦٢ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد ابن صالح الحنفي : أدب مؤرخ ، يماني ، ينسب نسبه إلى نثوان بن سعيد الحميري .

(١) نسخة الإرجون ٢٨ ودرس الفهارس ١ : ١٨١ وده : محي . يكرر الود ذكر القويحي في أوله ، وعدي على الألسنة شرقاً وغرباً فنعما « قلب الحبل ، سنة إل و غة » فرب مكة ، صنع الفون .

كس في الباب ومعهم السداد وشموس وفلاح .
(٢) دار مكتب ٣٢ والمخطوطات المصورة . التاريخ
٢ . القسم الرابع ١٠٠

(١) المصدر ١٨ : ٤١٤ - ٤١٣

(٢) بلاد اليمن ١ : ٢٢٠

(٣) أهم مصادر ٨٥ والشرق ٢٩ ، وصيد

(١) بلاد اليمن ١ : ٢٥٢ و ٥١٢ والدر الطالب ١ : ١٠٣

وغة المائة العدد ١٧٤ ومخطوطات الرنابي

عن الخليفة . القسم الثاني ص ١٠٤ ومراجع تاريخ

الس ٩٥ ، ٢٢٢

بيات^(١).

الحلزي

(١١٢٧ - ١١٩٥ هـ = ١٧١٥ - ١٧٨١ م)

أحمد بن محمد بن علي الحلبي الحلوي ، أبو الفتوح : من شيوخ حلب . رحل إلى دمشق والأستانة ، ومات بحلب . نسبته إلى المدرسة الحلوية فيها . له نحو عشرين مصنفًا ، منها « مغالب السعادات في الصلاة والسلام على سيد السادات » و « سعادة لدارين في بر الوالدين » و « ديوان خطب » و نظم^(٢) .

ابن قاطن

(١١١٨ - ١١٩٩ هـ = ١٧٠٦ - ١٧٨٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الهادي ، المعروف بابن قطن : قاض مجالي عالم بالترجم والأسانيد . ولد في حاية ، ونشأ في شبام ، وتوفي بصنعاء . ولي القضاء مرات . وحسب في أيام العباس (المهدي) مرتين . من كُتبه « قرّة العيون في أسانيد الفنون » و « الإعلام بأسانيد الأعلام » - خ - ب « مكتبة المتوكلة بصنعاء » و « مكتبة النجاشي بحضرموت » و كتابه « تحفة الإخوان سند سيد ولد عدنان » مخطوط في المكتبة المتوكلة (٩٣ ورقة) و « تفحات لغواني بأسانيد العوالي » و « تحفة الإخوان » في سند صحيح البخاري . و « مختصر لإصابة » لابن حجر ، و « إتحاف الأحباب » أدب ، و كتاب في تراجم أهل عصره^(٣) .

(١) قصود زهرات الأمام ١ : ٣٤٤ وإتحاف أعلام

الس ٣ : ٣٤٤ وذكر مراتب مشاهير رجال العرب : ترجمة البعثة عشرة . و « المتجدد اطلاع » - ح - والآداب

حرر بمصر ٦ ٣٩٩ .

(٢) بحر مكنون لكتاب الدين العربي ، الجزء الرابع - ح - وصفت بدمشق ١ ١٢٧

(٣) سلام الس ١ : ٢٧٤ - ٢٨٣ و ترجمة الإخوان ٢٦

والس عرند ٥٥ و ١١٧ والدر الطالع ١ ١١٣

و مرجع له مع ٢٤ - ٩٠ و مخطوطات حصرتموسم

ملك العبد الفقير إلى الله العلي أحمد بن محمد قاطن بن قطن

أحمد بن محمد قاطن ، القاسمي الخوخ البستي
عن مخطوطة من الجزء الرابع من « وفات الأعيان » في
مكتبة الأمير زينة ٨ ٩٥

ابن خيرات

(١١٩٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٥ - ١٧٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد
ابن حيرات الحسني : من أشراف اليمن .
حيد ابن خيرات المتقدم . كانت له ولأبيه
وجده ولاية المحلاف السليماني . ولي
بعد وفاة أبيه (سنة ١١٨٤ هـ) وخالفه
أخ له اسمه حيدر ، فكانت بينهما حروب
ووقائع انتهت بوفاة حيدر سنة ١١٩٠ هـ ،
واضطربت حال أحمد في أعوامه الأخيرة
إلى أن توفي . وفي سيرته وأخباره مع
إخوانه صفّ عبد الرحمن بن حسن
البهكلي كتابه « نزعة الظوف في سيرة
أولاد الشريف »^(١) .

الدرديري

(١١٢٧ - ١٢٠١ هـ = ١٧١٥ - ١٧٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد العلوي ،
أبو البركات الشهير بالدردير : فاضل ، من
قضاء المالكية . ولد في بني عدي (بمصر)
وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . من كُتبه
« أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك » ط -
و « منج الغدير » ط - و « مجلدان » في شرح
مختصر خليل ، فقه ، و « تحفة الإخوان
في علم البيان » ط -^(٢) .

ابن خليفة

(١٢٠٩ - ١٢١٠ هـ = ١٧٩٤ م)

أحمد بن محمد بن خليفة العتيبي

(١) تلاء الس ١ : ٣٣١

(٢) المحرق ٢ : ١٢٧ و فهرس دار الكتب ١ ٢٨٥

تر ٢ : ٢٠٥ و المكتبة الأزهرية ٢ : ٣٠٦ و شجرة البور
٣٥٩ و « تاريخ وفاة لفظ » رضي الله عنه ١

العتري الأسدي : مؤسس إمارة البحرين .
من آل خليفة . كانت إقامته في الزبارة
(على الساحل المقابل لحزيرة البحرين)
مع أخيه خليفة بن محمد (شيخ الزبارة)
وذهب أخوه للحجّ فقام مقامه ، فنشبت
فتنة بين أهل البحرين (وكان فيهم كثير من
الشيعية الإيرانيين) وبين أهل الزبارة وفي
مقدمتهم صاحب الترجمة ، وبعد معركة
على أبواب الزبارة انتصر أهلها واستولى
أحمد على البحرين (سنة ١١٩٧ هـ)
فلقب بأحمد الفاتح . وجاء النبأ من مكة
ب وفاة أخيه خليفة ، فنزل الإمارة أصالة .
وجعل يتنقل بين البحرين والزبارة ، وقوي
شأنه ، واستمر إلى أن توفي . ودفن في
الثامنة . وتولى بعده ابنه سليمان^(١) .

القاسي

(١١٦٦ - ١٢١٤ هـ = ١٧٥٣ - ١٧٩٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد
ابن عبد القادر ، أبو العباس القهري
القاسي : فقيه مالكي مغربي من أصحاب
الرحلات . مولده ووفاته بفاس . له « رحلة
- خ - بخطه في الخزانة القاسية تحدث فيها
عن سفره إلى المشرق وعودته إلى فاس
آخر سنة ١٢١٢ هـ »^(٢) .

القطار

(١١٢٧ - ١٢١٥ هـ = ١٧١٥ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الحسني
البغدادي القطار : فقيه إمامي ، من أهل
بغداد ، انتقل إلى الحنف ، أو هو البغدادي
أصلاً ، النجفي ولادة و وفاة . من كُتبه
« التحقيق » - خ - في مكتبة آل الجبدي
في الكاظمية ، يقع في ١٢ مجلدًا ،
و « أرجوزة في الرجال » - خ - خطه ،
و « رياض الجنان في أعمال شهر رمضان
ط - و » و « ديوان شعر » في مديح الأئمة .

(١) البعثة النهاية ٧٨

(٢) دليل مخرج المغرب ٢ : ٣٩٩ و دعة دوة الس
رجب ١٢٩٤ .

و «الرائق - خ» في مكتبة «الامام الصادق
بالكاظمية» و «مختارات من أشعار العرب»^(١).

اليبوي

(١٠٠٠ - ١٢٢٠ هـ - ١٨٠٥ م)

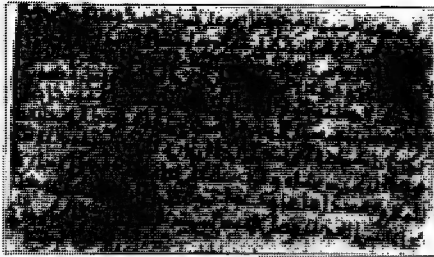
أحمد بن محمد بن أحمد المجلسي
نسباً الأموي اليقوي الشنقيطي، النعمت
باليبوي : عالم بالأنساب ، من أهل
شنقيط . له «الغازي البديوي في أصول
العرب وفصولها - خ» منظومة مع شرح
لها مجهول المؤلف سمي «الجواهر السنية»
منه نسخة ناقصة الآخر ، و «عمود
النسب في أنساب العرب - خ» نظم
أيضاً . كلاهما في دار الكتب^(٢).

ابن عجيبة

(١٦٦٠ - ١٢٢٤ هـ - ١٧٤٧ - ١٨٠٩ م)

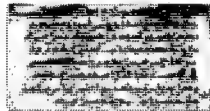
أحمد بن محمد بن المهدي ، ابن
عجيبة ، الحسني الأنجيري : مفسر صوفي
مشارك . من أهل المغرب . دفن ببليدة
أبحرة (بين طنجة و تطوان) له كتب
كبيرة ، منها «البحر المديد في تفسير
القرآن المجد - خ» في أربعة مجلدات
ضخاء ، بدئ بطبعه وصدر جزء منه ،
و «أزهار البستان - خ» بالخزانة الزيدانية
مكتسب ، لم يتمه ، في طبقات الأعيان
المالكية . ومنه مخطوطة في خزانة الرباط
(٢٨٦ ز) مصورة في معهد المخطوطات
(١٣٥٢ تاريخ) و «شرح القصيدة المتفرجة
- خ» و «شرح صلوات ابن منيئش - خ»
و «نصرة الطائفة الزرقاوية - خ»
و «الفتوحات الإلهية في شرح المباحث
الأصلية - ط» و «الفتوحات القدوسية
في شرح المقدمة الأبرومية - ط» جمع
فيه بين النحو والتصوف ، و «فهرمة»

(١) أحسن الرواية : و طُبعت أعلام النبوة : ١١٣ :
و مخطوطات المصنف : ٤١ : ٧٩ ، ٧٠ ، ١٠٩ : والرواية
١٠٩ : ٨٢ : وفي : عرف بطنطار ، لفرع داره في سوق
الطباطبي بمغاد
(٢) مخطوطات المصنوعة ، لفراد ٢ : ٥١ : ودار الكتب
١٨٥ : ٨٦ : ٢٧٢ : ٥



أحمد بن محمد التجاني
إجازة بخطه ، أنطسي عليها التوقيع حسن بن عبد العزيز القادري . في الرباط

لأشباحه ، و «إيقاظ المهمل في شرح الحكم
- ط»^(٣).



أحمد بن محمد بن عجيبة
عن مخطوطة : ترجمة لاطمة بنت إبراهيم ، من تأليف ابن
عجيبة ، ويصطد في دار الكتب ٨١٦ : مجامع ، تاريخ ،

التجاني

(١١٥٠ - ١٢٣٠ هـ - ١٧٣٧ - ١٨١٥ م)

أحمد بن محمد بن المختار بن أحمد
الشريف التجاني ، أبو العباس : شيخ
و «الطائفة التجانية» بالمغرب . كان قتيلاً
مالكياً علماً بالأصول والفروع ، ملماً
بالأدب . تصوف ووعظ وأقام مدة
بفاس وتلمسان ، وحب سنة ١١٩٦ هـ ،

(١) إحياء قتيبة ٧٠ : وفي وقته ، نشر سنة ١٢٦٦ هـ
والصوف في شوال ١٢٢٤ كما حققه أحمد رافع
الطباطبي في سنة (بالتبوية ٣ : ١٢٧) وإيجاز
الطالع - خ . و «عن أحمد بن سوله وسكان دعه وأن كتابه
و «فتوحات القدوسية» مطبوع . وشجرة النور ٤٠٠
وفي اسم كتابه الثاني «أزهار رياض الزمان» ودليل
نزهة القلوب . طبعة الثانية ١ : ٢٨٦ : والمخطوطات
المصورة ، تاريخ ، قسم الرابع ص ٢٥ .

الطوطاوي

(١٠٠٠ - ١٢٣١ هـ - ١٨١٦ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل
الطوطاوي : فقيه حنفي . اشتهر بكتابه
«حاشية الدر المختار - ط» أربع مجلدات
في فقه الحنفية . ولد بطوطا (بالقرب من
أسيوط ، بمصر) وتعلم بالأزهر ، ثم
تقلد مشيخة الحنفية ، وخدمه بعض
الشايع ، وأعيد إليها ، فاستمر إلى أن
توفي بالقاهرة . ومن كتبه أيضاً «حاشية
على شرح مراتي الفلاح - ط» فقه ،
و «كشف الزين عن بيان المسح على
الجوبين - خ» رسالة . وفي تاريخ الجبرلي
أن أباه دومي (تركي) حضر إلى مصر
متقلداً القضاء بطوطا (وهي طوطا)
وربما قيل له الطوطاوي^(١).

(١) شجرة النور ٢٨٨ ، ٢٧٨ .
(٢) خط سارك ١٣ : ٥٦ : والمكتبة الأزهرية ٢ : ١٢٩
و ٢٤٤ .

القاري

(١١٧٥ - ١٢٤١ = ١٧٦١ - ١٨٢٥ م)

أحمد بن محمد الحلواني ، الشهير بالقاري ، فقيه مالكي ، نسبته إلى « صاه البحر » في إقليم الغريبة ، بمصر . توفي بالمدينة المنورة . من كتبه « حاشية على تفسير الجلالين - ط » و « حواش على بعض كتب الشيخ أحمد الدردير في فقه المالكية » و « الفرائد السنية - خ » شرح همزية البوصيري ، في دار الكتب^(١) .

الدماري

(١٢٤٣ = ١٢٥٠ - ١٢٦٧ م)

أحمد بن محمد الدماري : عارف بالأدب ، من أهل « دمار » له « تاريخ » ترجم به علماء عصره من أهل دمار وصنعاء^(٢) .

الجبلي

(١٢٥٠ = ١٢٥٠ - ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن الطاهر الكنكسي ، الشهير بالجبلي ، أبو العباس : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناش (بالمغرب) . من كتبه « التفهات الوردية - ح » في تاريخ مكناش الريتون ، لم يكمله^(٣) .

الشرواني

(١٢٥٣ = ١٢٥٣ - ١٢٥٣ م)

أحمد بن محمد بن علي بن إبراهيم الأنصاري الشرواني : أدب بماني ، سكن الحديدة ومدينة زيد وغيرهما من جهات

(١) سؤفت نسخة ٦٤ ومصحح اصطوانات ٣٧٦ ودار الكتب ٢٩٩ : ٣
(٢) قبل المص ١ : ٢٩٠
(٣) بعاف أعلام الدس ١ : ٣٦٤ : وقد كان حياً سنة ١٢٤٨ هـ في فتح ضبط الكنكسي

القدس الشريف في شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٨ هـ في دار الكتب المصرية ٥٠١ مطبع

أحمد بن محمد القاري المالكي
من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية ٥٠١ مطبع

تهامة (باليمن) ونزل كلكتة . من كتبه « نعمة الين فيما يزول بذكره الشجن - ط » و « حديق الأفراح لإزاحة الأفرح - ط » في لطائف اليمنين والحجازيين وأدباء مصر والشام والعراق وغيرهم ، و « الجوهر الوقاد - ط » في شرح بانث سعاد و « اللآلئ الجديدة - ط » صفه للسلطان حيدر ، الملقب بغازي الدين صاحب « لكنو » في الهند ، وقد زاره في دار سلطنته ، سنة ١٢٣٣ و « العجب العجائب فيما يفيد الكتاب - ط »^(١) .

بوناغ القاسي

(١٢٦٠ = ١٢٦٠ - ١٢٦٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر ، ابن نافع القاسي ، المعروف ببوناغ : فاضل ، من أهل قاس . كان حافظاً للحديث ، عالماً بالأنساب ، له نظم . من كتبه « الفهرسة الكبرى » ضمنها شيوخه الذين أخذ عنهم ، و « شرح الألفية » في مجلدين^(٢) .

المبارك

(١٢٧٠ = ١٢٧٠ - ١٢٧٠ م)

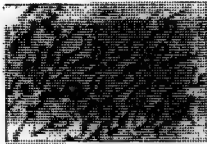
أحمد بن محمد المبارك ، أبو العباس : فاضل ، من أهل قسنطينة . ولي القضا للملكية وترأس الطريقة الشاذلية . له كتاب في شمائل الرسول ومعجزاته ، وعارض عدة قصائد في المدائح النبوية^(٣) .

(١) بل الوطر ١ : ٢١٢ وإيضاح المكون ١ : ٣٨٥ ومصحح المطوعات ١٢٢٠
(٢) فهرس الفهارس ١ : ٨٤ ونشرة الور ٣٩٨ .
(٣) نربك المجلد ٢ : ٧٢

الشمعدني

(١٢٧٤ = ١٢٧٤ - ١٢٧٤ م)

أحمد بن محمد الميراني السوسي الأفصوي الإيجاني الشمعدني ، أبو العباس : فقيه ، من أهل سوس (بالمغرب الأقصى) نسبته إلى « تمجدشت » وهي موضع سكاه . ووفاته بسوس . له أسانيد وترجمة واسعة أفردت في مجلد مخطوط^(١) .



أحمد بن محمد الفركاني

على خلاف مخطوطة من الأبرمية . في مكتبة الأمرونية "D560"

الضحوي

(١٢٨٠ = ١٢٨٠ - ١٢٨٠ م)

أحمد بن محمد بن إسمايل المعافي ، الضحوي التهامي : أدب ، بمني . نسبته إلى قرية « الضحي » - كفتي - من وادي سهام (بتهامة) سكنها جده ونسب إليها ، وأصله من مدينة « صبا » من بني المعافي الحسينيين . له « تراجم رجال صحيح البخاري » لم يكمله ، و « عقود الأتني المستقات في شرح البيع المعققات والثلاث الملحقات - خ » في دار الكتب ، و « شرح لامية العرب » وله شعر^(٢)

الشوكاني

(١٢٨١ = ١٢٨١ - ١٢٨١ م)

أحمد بن محمد بن علي الشوكاني : قاض ، من قضاة اليمانيين . من أهل صنعاء وهو ابن العلامة « الشوكاني » الكبير .

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٩٢
(٢) بل الوطر ١ : ١٩٨ ودار الكتب ٣ : ٢٥٥

صب لمضاء في صعاء زمناً . وأصاته
محن في أيام الناصر (عبد الله بن الحس) ^(١)
وأبيه الإمام أحمد بن هاشم ، فمجن في
عهد الأول ، وقر من صعاء في عهد
ثاني ، فظف متقللاً في بعض الأطراف .
ثم استقر في الروضة ، بحكم وينفذ
لشريعة وهو لم يزل ذلك فكان علماء
لبن يسمونه « قاضي أرحم الراحمين » !
وتوفي فيها . من كتبه « كشف الريبة في
الزجر عن الغيبة » ^(٢) .

المُرزوقي

(١١٩٤ - ١٢٨١ هـ = ١٧٨١ - ١٨٠٠ م بعد
١٨٩٤ م)

أحمد بن محمد بن رمضان ، أبو
افروز الحسيني المرزوقي ، فقيه مالكي ،
سفر بمكة . من كتبه « تحصيل نيل
الرام » ط - في شرح منظومة له سهاها
« عقيدة العوام » في التوحيد ، و « عصمة
الأنبياء » ط - منظومة ، و « بلوغ المرام
ط - شرح لقصة المولد النبوي ^(١) .

الحزقي

(١٢٨٤ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٠٠ م بعد

أحمد بن محمد بن محمد بن قاسم ،
أبو العباس الحزقي : من مؤرخي القيروان .
مرويه ووفاته مفلوفاً فيها . كتب ملحقاً
لعالم الإيدين في ٦ كرامات ، سماه
« شعاع الأبدان في المتأخرين من صلحاء
القيروان » أدخله محمد بن صالح الكافي
(الآتية ترجمته) في كتابه « تكميل
لصلحاء ولأعيان » ط - ^(٢) .

ابن الخياط

(١١٩٥ - ١٢٨٥ هـ = ١٧٨١ - ١٨٦٨ م بعد

أحمد بن محمد بن طه الموصل .

ابن الخياط : واعظ عراقي من أهل
الموصل . ولد في بلدة (عة) على القرات ،
وتوفي بالموصل . له « ترجمة الأولياء في
الموصل الحدياء » ط - ^(١) .

ابن الطاهر

(١٢٨٧ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٠٠ م بعد

أحمد بن محمد بن الطاهر الأزدي
الراكشي : فاضل ، له اشتغال بالحدِيث .
من كتبه « مجموعة - خ » في أسانيده
وإجازات مشايخه بخطوطهم . ولد
عراكش ، وقرأ بفاس ، وتوفي بالمدينة ^(٢) .

الداغستاني

(١٢٨٧ هـ = ١٣٠٠ م بعد
١٨٧٠ م)

أحمد بن محمد المهاجر الداغستاني :
قارئ ، من أهل مكة . هاجر إليها أبوه .
له « مبين آداب تلاوة القرآن - خ » في
٣٠ ورقة ، ألّفه للسلطان عبد العزيز بن
محمود عثمانى ، سنة ١٢٨٧ هـ ^(١) .

اليخضاري

(١٢١٧ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٨٦ م بعد

أحمد بن محمد بن علوي الحسيني
العلوي ، من آل الحضار : فاضل ،
متأدب ، من أهل حضرموت . ولد ونشأ
في بلدة الرشيد البدوية ، وسكن القويوة
سنة ١٢٦٠ هـ ، وتوفي بها . له « مقامات
- خ » ورسائل في « المولد النبوي »
و « مناقب السيدة خديجة بنت خويلد »
وغير ذلك . وله نظم وحسيني في
« ديوان » ^(٢) .

المُرصفي

(١٣٠٦ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٨ م بعد

أحمد بن محمد ، شرف الدين
الشافعي المُرصفي : فاضل مصري من
علماء الأزهر ، قام بتدريس التفسير
والحدِيث في دار العلوم ، وصنف « المطلع
السعيد لإرشاد المريد » ط - في التوحيد ،
و « تحفة المقاصد » ط - في فقه الشافعية ،
و « تقريب فن العربية » ط - مدرسي
في النحو ^(١) .

أحمد سلطان

(١٢٢٤ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٩١ م بعد

أحمد بن محمد بن أحمد سلطان :
قاضي . من أهل طرابلس الشام . ولي قضاءها
سنة ١٢٦٢ - ١٢٨٦ هـ . ونقل إلى قضاء
اللاذقية ، فاستقفى ، وولي أعمالاً في بلده .
فكان من أعضاء مجلس الإدارة وانحقوق .
وتوفي بطرابلس . من كتبه « شرح مقامات
الحريرية » مطوّل ، وكتاب في « المعاني »
وله نظم حسن ^(٢) .

الحلواني

(١٢٢٨ - ١٣٠٧ هـ = ١٨١٣ - ١٨٩٠ م بعد

أحمد بن محمد بن عبي بن محمد
الحلواني : عالم بالقرآن . دمشقي المولد
والوفاء . شافعي . أخذ القراءات عن
علمائهم بدمشق ومكة . وأقام في الثانية
مجاوراً ١٣ سنة . وصنف « المنحة السنية »
منظومة في التحويد ، وشرحها لها سماه
« اللطائف البهية » ومنظومة في « قراءة
ورش » وشرحها ^(٣) .

الشرعي

(١٣٠٩ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٩١ م بعد

أحمد بن محمد الشرعي الحسيني

(١) ترجمة الأولياء . مقدمة الناشر محمد الديهيحي

(٢) نهجس بهارس ١

(٣) علوم غفرق ٣٩١

(١) مجلة ١٣٢ وسركس ١٣٣٤

(٢) علماء طرابلس ٩٦

(٣) سنة النشر ٢٥٣

(١) تاريخ الشعراء الحضريين . الجزء الرابع . مطبوعات

« واحة الأسواق » القروية ١٥٠ وهو في « آنية السنين بالقرن

الرابع عشر » ص ٦٢٢ محمد بن أحمد »

١١ من الشهر ٢١٥٠١

١٠٢ من الشهر ٢٢٠٠ وسركس ١٣٣٤

٣ . كمال الصمد والأعنان . مقدمة

الى إسبانيا (سنة ١٣٠٢ هـ) ثم مع الملك الطريس (سنة ١٣٠٥) في سفرة الى إيطاليا لمقابلة البابا ليون الثالث عشر. وبعد وفاة السلطان المولى الحسن، استقر كوتا في ديوان الصدارة. وقل وفاته ثلاثة أشهر. طلب إعفائه من العمل لكرسه «دعوى». وتوفي بفاس. وفي رحلته الثانية ألف كتاب سماه «التحفة السنية للحضرة المحسنة» بالملكية الإصنيبولية ط «(١)».

أبو خليل القفاني

(١٢٥٧ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٢ م)

أحمد (أبو خليل) بن محمد آغا آقبين (بمد الألف وسكون القاف وكسر الباء) المعروف بالقفاني: من أوائل منشئي المسرح التشيلي العربي في الشام ومصر. له اشتغال بالأدب والشعر والموسيقى. دمشق من أسرة «آقبين» وهي كلمة تركية معناها الشارب الأبيض، كان ينفق بها أحد جوده. تعلم أبو خليل في بلده، ونظم عدة «موشحات» ولحنه. وأنشأ مسرحاً للتشيل يمدش عرض فيه نضع «روايات» غنائية من وضعه وتجنه، آقبين حوادنها من «ألف ليلة وليلة» أشهر منها «ناكر الحبل» ط «و» «هرون الرشيد» ط «و» «أنس الخليس» ط «و» وأنكر عليه بعض الشيوخ إتيانه بهذه البدعة، فشكوه إلى حكومة الآستانة، ومنع من الاستمرار، فاحترف التجارة بما يسمى «مال القنا» وعرف بالقفاني. وولي دمشق أحد رجال الإصلاح المشهورين من الترك «مدحت باشا» فدعاه إليه وأذن له بالعودة إلى ما كان قد بدأ به. ونقصى مدحت عن دمشق، فرحل أبو خليل إلى مصر سنة ١٨٨٤ م. ومعه «حوقة»

(١) الإعلام عن حل مراتك ٢ ٢٥١ وهو من سر صاحب الترجمة صديق محمد حسن. من أدب الكشور وإتباع المصالح - ج. ودين مارج حرب ٣٧٧ وهو من المصنفات العربية النادر من عهد الثاني ٣٣٩ وأوائل الختان ١٨٧ وأما ما كتب عنه جيد له، في مقدمة كتابه «الصحف النسخة».



أحمد بن محمد، المعروف بالقاف

الذماري: قائد مجي شجاع، من آل «الشرعي» بكسر الشين. من سلالة المؤيد بالله بجي من حمزة. استشهد في حرب استقلال اليمن عن الترك (١).

الألني

(١٠٠٠ - بعد ١٣١١ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٨٩٣ م)

أحمد بن محمد الألني الطوشي: فقيه شافعي من أهل طوخ (بمصر) تعلم في الأزهر. وصنف «مواهب المنان ومنح الرحمن» ط «رسالة في العقائد».

السبي

(١٠٠٠ - بعد ١٣١١ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٨٩٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن السبي: من أصحاب الرحلات. من أهل المغرب. سبته ل «دائرة السبع» وهي بلده. خرج منها (في ٩ شوال ١٣١٠) حاجاً. وعاد إليها. وكتب «رحلة» خ «لعلها» بقطه في ٤٧ صفحة. ذكر بها الأماكن التي زل بها. متتلاً بزاوية «تلتست» فتر «بدد» وضبط هذه قسم الدال لأول مع تشديد، ثم «تدعي» وقال بسكون الدال وتفتح ما بعدها (١).

الجزري

(١٢٨٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٦٤ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الجزري النصطاني: من فضلاء الزيدية في اليمن. مولده ووفاته في صنعاء. كان واعظاً، عارفاً بالحدیث والفقه. له كتب منها «الدليل» في الرد على الصوفية، و «رافع الحجاب» في النحو، و «جواب في حكم التقليد» و «الترغيب والترهيب» توفي بعد إكمال المحل الأول منه (١).

الكرودي

(١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٤ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر أبو العباس الكرودي الكلالي الحسني: من رجال السفارات. كاتب له شعر. من أهل فاس. ولد وتعلم فيها وتقل في الكتابة الديوانية. وعين كاتباً لوزارة الخارجية. وقام بمهمات إدارية وانتدب كاتباً للقائد المعطي بن عبد الكبير الشاوي، في سفارة إلى فرنسا. قال صاحب الإعلام بن حل مراتك: وحمله السلطان مولاي

الحسن المراقبة على السفير، لأن السلطان فيه اعتقاد الصديق، وانتدب أيضاً في سفارة القائد عبد الصادق بن أحمد الريفي

ابن الخوخة

(١٢٤٥ - ١٣١٣ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٦ م)

أحمد بن محمد بن الخوخة، أبو عباس: فضل، من شيخ تونس وعلمائها. مولده ووفاته فيها. ولي قضاء الحففة، ثم اعتزى. ثم مشيخة الإسلام سنة ١٢٩٤ هـ. له «كشف اللثام عن محاسن الإسلام» و «عدة رسائل في موضوعات مختلفة» (١).

(١) بن جسيم ١٤٢

(٢) الأربعة ٣ ٣٨٨

(٣) ط (١) في حرة ٢٥٠ ٢٢٩٠

(٤) ط (١) لا ٣٧٢ ٢٥٠ ٢٢٧

(١) ثمة آقبين - حرة - تمصور ٢٨٠

بها . له تأليف . منها « تلخيص الحقائق » - ط « شرح لامية الزقاق » وكتاب في « الفرائض » ورسالة في « ما يتعلق باسم زيد بن ثابت من المسائل » - ط « وتمايق وروايش على كتب كثيرة »^(١) .

السقياني

(١٠٠٠ - بعد ١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م)

أحمد بن محمد ، أبو العباس السقياني : مجلد كتب مغربي ، فامي . ويعبرون عن التجليد بالسفير . صنف كتابا سماه « صناعة تفسير الكتب وحل الذهب » - ط « بفاس سنة ١٩١٩ م مع ترجمة فرنسية للكتاب . وأظنه طبع في حياته . ولم أراه »^(٢) .

البوزغاري

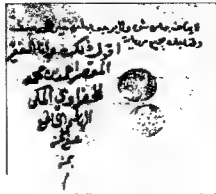
(١٢٧١ - ١٣٣٧ هـ - ١٨٥٥ - ١٩١٩ م)

أحمد بن محمد بن المهدي بن العباس البوزغاري : فقيه مالكي من العلماء . نسبته إلى « بوزغ » في المغرب . عاش وتوفي بفاس . كان كثير الولوج بنسخ الكتب واقتنائها . وصنف تأليف ، منها « مناقب الشيخ أبي يعزى » ثلاثة أسفار . و « نوازل » نحو ثمانية مجلدات ، و « اختصار الدور الفاضية » للحجرات . و « مجموع إجازات » في مجلد^(٣) .

البثاني

(١٢٦٠ - ١٣٤٠ هـ - ١٨٤٤ - ١٩٢١ م)

أحمد بن محمد بن الحسن البثاني ، أبو العباس : قاض فاضل من أهل الرباط مولداً ووفاء . أقام في مكة عاماً وأخذ عن كثير من معاصريه منهم أحمد بن زيني دحلان . وولي القضاء في الرباط سنة ١٣١٧ - ١٣٢٢ وانقطع إلى الإمامة والوعظ في الزاوية الناصرية . وكان كثير التعليق



أحمد بن محمد الحضراوي
من مصطوفة في المكتبة الفاطمية بمكناس . صا ظر به السيد أحمد عبد

من عشرين سنة . قال ابن سودة : له « فهرسة - خ » عندي . و « حاشية على شرح الشيخ بنيس » للهمزية ، و « رحلة إلى الحرمين » توفي بفاس^(١) .

القوصي

(١٢٨١ - ١٣٣٤ هـ - ١٨٦٤ - ١٩١٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد عبد الحق القوصي : زجال مصري ، له اشتغال بالأدب . ولد بقوص ، وتعلم بأسبوط ، ثم بالأزهر ومدرسة دار العلوم بالقاهرة . وعانى التدريس ، واشترك في تحرير بعض المجلات ، وأنشأ جريدة « النجاة » أسبوعية لقيت إقبالاً ، ثم مجلة « السبعة » ودتها . وفي هذه ظهر نبوغه في الرجل . امتازت أبحاثه بالمعاني الاجتماعية والأخلاقية في قالب فكاهي شعبي رقيق . له « ديوان » - ط « احتوى على بعض ما كتب من زجل وشعر . توفي بالقاهرة »^(٢) .

ابن إبراهيم

(١٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم : قاض فريقي ، من فضلاء الرباط . تعلم بها وبفاس . وولي قضاء المراثش ثم قضاء آسفي . وعزل فعاد إلى الرباط ، فترقي

من المثلثين والنشدين . فبدأ بتثليل « أنس الخليل » وعلت شهرته . وكثر الأحدثون عنه . واقتبس من الأدب الغربي قصصاً عن كورنيه (Coraile) الفرنسي ، وغيره ، وسافر إلى العاصمة العثمانية (الآستانة) وأمريكا ، ولقي نجاحاً . ثم عاد إلى دمشق فكتب « مذكراته - خ » وتوفي بها . وله غير ما تقدم « لباب الغرام » - ط « قصة » و « الأمير محمود يحسن شاه المجمع » - ط « قصة أيضاً »^(١) .

الحضراوي

(١٢٥٢ - ١٣٢٧ هـ - ١٨٣٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوي المكي الهاشمي : مؤرخ . ولد بالإسكندرية وانتقل به والده إلى مكة وعمره سبع سنين . فتشأ بها وتآدب وتفقّه ، وألف كتبه « العقد الثمين في فضائل البلد الأمين » - ط « صغير » و « تاريخ البشر » من ابتداء الدنيا إلى آخر القرن الثالث عشر « و « سراج الأمة في تخريج أحداث كشت الفضة - خ » ثلاث مجلدات كبار . و « فضائل مكة والمدينة - خ » و « الجواهر المعبدة في فضائل جدة - خ » و « اللطائف في تاريخ الطائف - خ » رسالة ، و « المقاضلة بين جدة والطائف - خ » رسالة ، و « تاريخ الأعيان - خ » و « مختصر حسن الصفا - خ » فيمن تولوا إمارة المحج ، و « بشرى المؤمنين في معرفة أمور الدين » وغير ذلك . وتوفي بمكة^(٢) .

البثاني

(١٢٣٢ - ١٣٢٧ هـ - ١٨١٧ - ١٩٠٩ م)

أحمد المدعو بحميد بن محمد البثاني : قاض من علماء المالكية بالمغرب . تولى القضاء في مقصورة الرصيف بفاس أكثر

(١) أصبحت سنة لترشع من رجب الهادي . ومن مقال لأكرم مدني . ج. الأهرام ١٩٥٢/١٢/١٨

(٢) بعد الفدر - ج . و « فهرس الفهارس » ٢٥٧ : وإصباح

مكروب ١٨٤٠ : و « يعقوبي في عهد الدول » ٧ : ٢٥٥

و ٤٤٢ و ٤٤٥ : « دبل » توفي سنة ١٣٢٦

(١) الاخطا في تراجم أعمال الرباط - ج

(٢) دار الكتب ٦ : ١٥١

(٣) القابل القاص لإحياء النصب - ج

(١) القابل القاص لإحياء النصب - ج .

(٢) كوكب الشرق ١٣٣٢/١١/١٤ : و « فهرس دار الكتب



أحمد بن محمد الرسافي

بلاطه من صورته التي سبق إيراده في بعض النسخ الثانية والثالثة. كانت مما نالها الصحف العربية والإيرانية غير أن فاضلاً من أمره، هو السيد محمد الناصر الرسافي، كتب لي في طهران، يؤكد أن تلك الصورة غير حقيقية وفصل ليحت التي بهذه الصورة فأكبر أنها أحدث له في المغرب سنة ١٩٢٣ ورتب تمثيلها في لندن

الفرنسية (سنة ١٩٠٤ م) وخُطب باسمه على منابر «تأزروت» وما والاه. وسمى السلطان إلى مصلحته فأنهى لأمر بتعيينه معتمداً للسلطان عبد العزيز في طنجة. فأعاد الأمن إليها وإلى ضواحيها، وكان له شبه استغلال فيها، يحكم باسم السلطان عبد العزيز ولا سلطان لـ «عبد العزيز» عليه. وتقول المصادر الفرنسية إن الإنسان أمدهو بمال وسلاح ليؤمنوا تعرضه لتفويض وحمايت المطامع الأجنبية حول طنجة. وطُلب من عبد العزيز عزل الرسافي، فعزله، فانصرف إلى قريته «زيبات» ثائراً، وحاربه السلطان، وأحرقت قريته وتتابعت المعارك مدة عامين. ونشبت الفتنة بين الأخوين عبد العزيز وعبد الحفيظ، وآل أمر المغرب إلى عبد الحفيظ، فذهب إليه الرسافي مهتماً، وأصبح من رجاله ولما توسع الإنسان في احتلال بعض الجهات الغربية ودخلوا تطوان (سنة ١٣٣١ هـ)

الرُسَوِي

(١٢٧٠-١٣٤٣ هـ - ١٩٥٤-١٩٢٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله الرسوفي الحسني الإدريسي العروسي، أبو العباس، تاجر، له زعامة، من مناصبي الاستعمار الفرنسي في المغرب الأقصى. من قرية تسمى «زيبات» من بني عروس (بفتح العين وتشديد الراء المقصورة) بجهة الفرنج «الرسولي» أو «الرسولي» باللام، ويدعوه رجاله «الشريف الرسوفي» أخباره كثيرة، خلاصتها أنه خرج في أيام المولى حسن بن محمد، والتفت حوله جموع من قبيلة بني عروس، ومن أخواله بني مصور، وقائلته حكومة مراکش فشلت، واستعملت معه الحيلة فوقع في قبضة السلطان الحسن، وسجن مكبلاً بالمعدب في ثغر «الصورة» ثلاث سنوات. ومات السلطان، فمعا عنه خلفه عبد العزيز

أحمد بن محمد الرسوفي
(هذه الصورة المتداولة له قبل الظلم بالصورة الآية)

ابن الحسن. واضطرب أمر الدولة. وعبد العزيز صغير السن يستغويه الفرنسيون وغيرهم بالهدايا، فخرج الرسوفي من عزله ودعا إلى ثورة عامة على حكومة «الحزن» وعلى الفرنج. واستنحل أمره في جبال بني عروس، واستول على ما حول طنجة من الريف الخاضع للسلطة

أحمد بن محمد بن عبد الله الرسافي

والله اعلم بالصواب

أحمد بن محمد بن عبد الله الرسافي الحسني الإدريسي العروسي، أبو العباس، تاجر، له زعامة، من مناصبي الاستعمار الفرنسي في المغرب الأقصى. من قرية تسمى «زيبات» من بني عروس (بفتح العين وتشديد الراء المقصورة) بجهة الفرنج «الرسولي» أو «الرسولي» باللام، ويدعوه رجاله «الشريف الرسوفي» أخباره كثيرة، خلاصتها أنه خرج في أيام المولى حسن بن محمد، والتفت حوله جموع من قبيلة بني عروس، ومن أخواله بني مصور، وقائلته حكومة مراکش فشلت، واستعملت معه الحيلة فوقع في قبضة السلطان الحسن، وسجن مكبلاً بالمعدب في ثغر «الصورة» ثلاث سنوات. ومات السلطان، فمعا عنه خلفه عبد العزيز

أحمد بن محمد بن عبد الله الرسافي الحسني الإدريسي العروسي، أبو العباس، تاجر، له زعامة، من مناصبي الاستعمار الفرنسي في المغرب الأقصى. من قرية تسمى «زيبات» من بني عروس (بفتح العين وتشديد الراء المقصورة) بجهة الفرنج «الرسولي» أو «الرسولي» باللام، ويدعوه رجاله «الشريف الرسوفي» أخباره كثيرة، خلاصتها أنه خرج في أيام المولى حسن بن محمد، والتفت حوله جموع من قبيلة بني عروس، ومن أخواله بني مصور، وقائلته حكومة مراکش فشلت، واستعملت معه الحيلة فوقع في قبضة السلطان الحسن، وسجن مكبلاً بالمعدب في ثغر «الصورة» ثلاث سنوات. ومات السلطان، فمعا عنه خلفه عبد العزيز

على الكتب، فما من كتاب اقتناه إلا طرزه بشيء من تعليقاته. من كتبه «الفتح الودودي» - ح - ثلاثة أجزاء منه، حاشية على المكي في شرح الألفية، و«إتحاف أهل الحوادة» - خ - لم يتم، في شرح «البردة» و«أرجوزة في الصرف» - خ - بخطه، و«حاشية على شرح المرشد» - لميارة، و«ديوان خطب» وتقائيد وتعليقات ونظم^(١).

ابن الخياط

(١٢٥٢-١٣٤٣ هـ - ١٨٦١-١٩٢٥ م)

أحمد بن محمد بن عمر الزكاري القاسمي، أبو العباس، ابن الخياط، فقيه مالكي. مولده ووفاته بفاس. له كتب كثيرة، منها «حاشية على الطرقة» - ط - في مصطلح الحديث، و«ثلاثة فهارس» - خ - في مقروءاته ومشاغبه القاسيين وغيرهم^(٢).

(١) محمد شرح ١: ١١٦، وتطير الساط ٤٤ والذيل لـح لإحسان مطبع - ح - والخطاط في تراجم علماء الزم - ح - وهو «الشيخ» - نسبة إلى بني مال القين المروري - مستشرق معاصر المغرب - ونقل عن زكري في تاريخ إفريقيا أن مال قرية مغربية تصانع حة وهاهنا السنين حاشي ولاد المغرب

(٢) فهرس فهرس ١: ٢٨٨

إليه أنشاء « مكتبة » لمجلتها اللدي .
فأنشأها واستمر ٣٧ عاماً مديراً لها وأميناً .
ووضع لها « فهرساً - ط - » في ستة أحر .
يُعدُّ على ما فيه من أخطاء ، من المراجع
القيمة بما دونه من تعليقات على بعض
الكتب . وألف رسالة سماها « استنحل
في تراجم شعراء المتحل - ط - » وكن
حافظ إبراهيم (الشاعر) ممن تلقى عنه
الشعر والأدب . توفي بالقاهرة^(١) .

الحنلاوي

(١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

أحمد بن محمد (بفتح الميم الأولى)
العلمي الحنلاوي : عالم مدينة مراكش في
عصره ومدرستها . مولده ووفاته بها .
له تأليف منها « تفسير » في عدة أسفار .

الصبغي

(١٣٠٠ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن محمد . أبو العباس
الصبغي السلاوي : مؤرخ ، من أهل
« سلا » بجوار الرباط ، مولداً ووفاته .
تعلم بها ثم بفاس . وولي نظارة الأحياس
(الأوقاف) في آسفي ، ثم في مكناسة .
وتوفي بسلا . له نحو ٢٠ رسالة . مه



أحمد محمد الصبغي عن (تاريخ علماء الشرق)

حجرتة (في مسكه بالقاهرة) وصب على
نفسه مادة كاوية أودت بحياته . ووحد
التحقيق كتاباً بخطه يقول فيه : « جان
من يكروه الموت ، جان من لا يرحب
بهذا الملاك الطاهر ، انني استعذب الموت
الذي هو كالأرائحة الزكية عندي » له
« ديوان العاصي - ط - » عرّضه على شوقي
فحلّاه بقصيدة منها :

« هذا شباب الشعر يُلَمَح ماؤه

من جدول العاصي ومن ديوانه »
وله « غادة لسان - ط - » قصة^(٢)

أحمد بن محمد (السوسى) = أحمد
الشريف ١٣٥١

الحنلاوي

(١٢٧٣ - ١٣٥١ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٢ م)

أحمد بن محمد الحنلاوي : مدرس
مصري ، له نظم . تخرج بدار العلوم ثم
بالأزهر . وزاول المحاماة الشرعية مدة .
وعمل في التدريس إلى سنة ١٩٢٨ ووضع
كتاباً مدرسية ، منها « شذا العرف في فن
الصرف - ط - » و « زهر الربيع في المعاني
والبيان والبدیع - ط - » و « مورد الصفا
في سيرة المصطفى - ط - » و « ديوان - ط - »
أكثره مدائح نبوية^(٣) .

وقصدوا نحية العرائش (ويكسها
الإسبون Arache) نهض الريسوي
لقتهم بمجموع من القبائل ، بقرب تطوان ،
وحلله الطغر ، فدخل مدينة شفشاون
فاتحاً ، فحاطوه بالصلح . فاستق في
سبتمبر ١٩١٥ (١٣٣٣ هـ) على أن تكون
احيل للريسوي والشراطي للإسبان . ولم
يظل أمد الصلح ، فتجددت الوقائع
وامتدت إلى سنة ١٩٢١ م ، وقامت ثورة
الأمير محمد بن عبد الكريم الخطاني في
لريف ، فبذل الإسبان اليهود والوعود
لريسوي لفصلهم . ودعا عبد الكريم
- صرته في الجهاد ، فامتنع . ويُنقل عنه
قوله : « لما كان ابن عبد الكريم صبياً
طلب والده مني أن أساعده ليرسل ابنه إلى
مدرسة يتلقى فيها العلوم ففعلت ، وهو
بغاديني اليوم ويحرص القبائل على »
وزاد في نعمة ابن عبد الكريم على الريسوي
أنه لم يكتف بالقعود عن نصرته بل أخذ
يدعو لقتل إلى مولادة الإسبان ، فوجه
إليه حملة هاجمته في « تازروت » وبند
معركة استمرت يومين أسر الريسوي ،
وكان مريضاً وقد ناهز السبعين من عمره ،
وحُسن مع أهله إلى بلدة « تمانست » في
لريف ، فمات فيها^(٤) .

العاصي

(١٣٢١ - ١٣٤٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن محمد سعيد العاصي : شاعر
مصري مرهف التحس . ولد بفارسكور (من
إدقمية بمصر) ودخل مدرسة الطب
بالقاهرة . مرض بداء الصدر ، فترك
الطب ونصرف إلى الأدب ، فخرج
في قسم الفلسفة بكلية الآداب سنة ١٩٢٩ م .
ووظف بمكتبة الجامعة . وعاش متبرماً
« نحية » فعنت هواه - فأغلق نواهد

(١) صدر له ١٩٢٠ وعرب الأصغر لبرنجي ٣٨٨ -
٣٩٦ . ودرس « تاريخ مصر بعد الله بن العباس
عربي » - مصر دار طب سنة ١٣٦٥ هـ - ٥٠
ع ٢٥٥ هـ - دار الريسوي وروى إليه مات في
حدر وضمه بحضرة والأعداد

(١) محمد لطفي حبه . في حرية لسان ٣٩٩/٦٢٥
والنظم ٣٥١/١١٠ وكامل محمد عثمان عريده
المجاهد ٣٥٥/٩/٢٨ وعلة الدنيا السوداء : أكتوبر
٩٣٠ ومحمد محمود رمون . في الرأية ١٨ - ٢٧٩
(٢) غزوة دار العلوم ٣٣٨ ومجمع المجلد ثبات ٣٨٥
والشعر والعباس ح - ع ٢٦ - ١٣٥

(١) الصبغي الصغير . لأثر ٣٥٥ ١١

(٢) ابن أبي الأتباع النحلي - ح

مصري ، من الكتاب . ولد في الخرطوم (السودان) وتخرج في المدرسة الحربية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م وانتخب بصلاح القربان الملكي . ودرس التاريخ الحربي في الكلية الحربية . ثم تخرج في كلية أركان الحرب . واختير في معركة فلسطين قائداً للقوات الخفيفة ، برتبة قائم مقام . فكان من أنشط المحاربين ، وعلت له شهرة ، وقتل شهيداً في « الفالوجة » برصاصة من الميسر المصري ، خطأ . ودفن بيزة ثم نقل إلى القاهرة . له رسالة عسكرية سماها « السياسة والحرب » ط ٥ ومقالات في شؤون عسكرية مختلفة نشرها في « مجلة الجيش » واشترك مع عبد الرحمن زكي في إصدار كتاب « النجاة من الموت في البحار والغابات والصحاري » ط ٥^(١) .



أحمد محمد بن أحمد حسن

الحدود الغربية سنة ١٩٢٤ ثم جعل أميناً للملك فؤاد ، فاستمر ١٥ عاماً . وتولى رئاسة الديوان الملكي ، وانتدب للملازمة ولي العهد فاروق ، في رحلة دراسية إلى لندن . ولما توفي فؤاد وتولى فاروق ، جعله رئيساً لديوانه ، ومرت بالدولة والعرش أزمنت كان فيها الرسول بين السلطات الثلاث : القصر ، والوزارة ، والسفارة البريطانية . ومات بالقاهرة صريعاً صدمته سيارة بريطانية وهو في سيارته . وكان دمث الخلق ، مقدماً ، تعلم الطيران ، ولماز بالملاب الرياضة ولا سيما لعبة السيف المعروفة « الليش » وكان والده من علماء الأزهر وجده « فريفاً » في الجيش المصري من أهل البحيرة^(٢) .

أحمد عبد العزيز

(١٣٢٥ - ١٣٦٧ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن محمد عبد العزيز : قائد

(١) صوره مصر ١ ٣٧٧ والتشخيصات النادرة ١٩٤١ الصفحة ١٦٠ والأرقام ١٣٥٩/١/٢٢ والصحة المصرية ١٨/٣٦٥ وأسم أبيه في بعض المصادر : محمد حسين إلا أن الصحة المصرية وفي جملتها علة الطلائع نشرت في ١٩ مايو ١٩٢٥ بني أبيه أحمد حسين . وصورته

« باكورة الزبدة في تاريخ أسفي وعدة ح - « بخصه ، في خزانة الرباط (١٣٠٣) ٥٤ صفحة ، و « الأملات الدارجة » و « رحلة لي الحج » وكتاب في « بعض عادات أهل المغرب »^(٣) .

اليزيدي

(١٣٠٣ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن محمد بن بليقاسم بن أحمد أبو العباس اليزيدي : أديب من أهل سوس بالمغرب . تنقل في دراسته بين المدرسة الإلغية (١٣١٨) و « البومروانية » وغيرهما ، وقرأ الأدب والفقه ، وتحول إلى التدريس في المدارس السوسية . وقال الشعر . وله مساحلات ومطاميرات مع كثير من أدباء عصره . استقر أواخر حياته في جزولة وتوفي بها . ورأى صاحب المصول ورقته من أوائل مجموع أبيه « من تأليفه ، كما رأى له « كشكولاً » - ح - وأورد طائفة من أخباره^(٤) .

أحمد حسين باشا

(١٣٠٧ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٤٦ م)

أحمد محمد بن أحمد حسين البوفاقي : من رجال البلاط المصري . بنيت بالرحالة . ولد بالقاهرة وتعلم بها ثم بأكسفورد ، وعاد إلى القاهرة سنة ١٩١٤ م فتولى بعض الوظائف ، واتصل بالملك فؤاد ، فأعانه على القيام برحلة (سنة ١٩٢٣ م) جاب بها صحراء مصر انغربية من ساحل البحر الأبيض إلى دارفور (جنوبي السودان) فاكشفت بعض الواحات « كالوينات » وأركنو ، ووضع كتاباً عن رحلته سماه « في صحراء ليبيا » ط ٥ مجلدان . وانتدبته الحكومة المصرية لمفاوضة إيطاليا بشأن

(١) حرره بكتك ١ ٦٠٠ وإتباع الصالح - ح - وفهرس معطحات الرباط - تاني من قسم الثاني ١٢٧ ودليل مؤرخ عرب ٤٣٠ وتاريخ علماء الشرق ، الطوق نصر ، لأرمع ردي سنة ١٩٢٤ م والأدب العربي في المغرب ١ ٦٢

(٢) بعول ١٢٧ - ٣٣

العبراني

(١٢٩٧ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن الخضر الحسي العبراني : مدرس ، من علماء المالكية بفاس . توفي بها . له « فهرسة - ح - » وقفت عليها ابن سودة ، و « تأليف » في أسرهم^(٥) .

الزرموري

(١٣١٤ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الزرموري : قاض من شعراء المغرب تولى القضاء في بني أحمد ثم في درب السلطان من الدار البيضاء وتوفي بها . له « ديوان شعر »^(٦) .

الزمراري

(١٣٧٢ - ٠٠٠ هـ = ١٩٥٢ م)

أحمد بن محمد بن علي أبو العباس الموزاري : قاض مغربي . قدم بعدة وظائف كتابية ، وتوفي بالدار البيضاء . له « دليل

(١) علة الجيش ١١ : ١٩٣ ، الصلح المصرية ٨ ٢٤

(٢) دليل الشاع لإتباع الصالح - ح -

(٣) دليل الشاع لإتباع الصالح - ح -

الحاج - ط - رحلة ، وكتاب في « تعلم اللغة الفرنسية - ط »^(١) .

الرؤوي

(١٢٨٨ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الرؤوي التطواني ، أبو العباس : مؤرخ أديب . كان شيخ الجماعة في مدينة تطوان . مولده ووفاته فيها . تعلم بها وبفاس . نسبت له « رهوة » من قبائل نواحي وزان . ولي مناصب ، آخرها رئاسة المجلس الأعلى للتعليم الإسلامي بتطوان . وله كتب ، منها « عمدة الراوين في تاريخ تطاوين - خ » بخطه في عشرة أجزاء عند ابن داود في تطوان ، طبعت خلاصة منه في جزء باللغة الإسبانية عام وفاته ، و « رحلة إلى الحج - ط » و « اختصار الاستقصا - ط » في جزئين صغيرين ، و « اختصار نفع الطب - ط » في أربعة أجزاء صغيرة جدا ، و « الرحلة المكية - ط »^(٢) .

أحمد محمد شاكر

(١٣٠٩ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٢٢ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن محمد شاكر بن أحمد ابن عبد القادر ، من آل أبي علياء ، يرفع نسبه إلى الحسين بن علي : عالم بالحديث والتفسير ، مصري . مولده ووفاته في القاهرة . وأبواه من بلاد « جرجا » بصعيد مصر . سماه أبوه « أحمد » ، شمس الأمانة « أبا الأشبال » ! واضطربه معه حين ولي القضاء في السودان (سنة ١٩٠٠) فأدخله في كلية « غوردون » وانتقل ، وهو معه إلى الإسكندرية فألقنه بمجدها (سنة ١٩٠٤) ثم إلى القاهرة ، وألحقه بالأزهر فجاز بشهادة « العالمية » سنة ١٩١٧ وعين في بعض الوظائف القضائية . ثم كان قاضيا إلى سنة ١٩٥١ ورئيسا للمحكمة الشرعية

(١) دليل الدخ لإحسان تصحيح - ج - ودليل مؤرخ العرب

(٢) تاريخ مصر ١ - ٥٠ - ٨٤ - ودليل كتاب لإحسان المطالع



أحمد بن محمد الرؤوي
عن (مختصر تاريخ تطوان)

العليا وأحيل إلى « الماش » فانتظم للتأليف والنشر إلى أن توفي . أعظم أعماله شرح « مسند الإمام أحمد بن حنبل - ط » خمسة عشر جزءا منه ، و « عمدة التفسير - ط » أربعة أجزاء منه ، في اختصار تفسير ابن كثير . ومن كتبه « نظام الطلاق في الإسلام - ط » لم يتقد فيه بملء ، و « أبحاث في أحكام - ط » و « الشرع واللغة - ط » رسالة في الرد على عبد العزيز فهمي باشا الذي اقترح كتابة اللغة العربية بالحروف اللاتينية . وله تحقيقات مفيدة حل بها وواش « رسالة الإمام الشافعي - ط » و « جماع العلم للشافعي - ط » و « لباب الآداب » لابن منقذ - ط » و « المغرب » للجواليقي - ط » ولم يتقله مثله في علم الحديث بمصر^(١) .

ابن الصديق

(١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

أحمد بن محمد بن الصديق بن أحمد ، أبو القيس الغماري الحسني الأزهرى :

(١) الملحق المصرية : عدد ذي الحجة ١٣٧٧ والامرام

١٩٥٨/٦/١٥ وفي مجلة التطاولات ٤ : ٣٥٦ - ٣٥٨

أسند ما قام بصفحة وأثر على طبعه من الكتب ، وفي ٢٤ : ٥٩٦ - ٥٩٧

متعقه شافعي مغربي . من تلامذة طنجة . تعلم في الأزهر ، واستقر وتوفي بالقاهرة . عُرف بابن الصديق كآبيه . له كتب ، منها « رياض التزوية في فضل القرآن وحامليه - خ » بخطه ، في دار الكتب ، و « مطالع البذور في جوامع أخبار البرور - ط » ، « بطنجة » ، و « إقامة الدليل - ط » في تحرير تمثيل الأنبياء والأولياء على المسارح ، و « توجيه الأنظار » لتوحيد المسلمين في الصوم والإفطار - ط « رسالة » ، و « التصور والتصديق - ط » في سيرة والده « ابن الصديق » و « المصمم الوجيز للمستعجز - ط » رسالة في شيوخه ولحمة من تراجمهم و « إبراز الوهم المكنون - ط » في الأحاديث الواردة في المهدي^(١) .

ابن إبراهيم

(١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم ، الدكتور : قانوني مصري كان الوكيل العام لديوان المحاسبة في القاهرة (١٩٤٦) ومنع لقب « باشا » وصنف كتاب « قانون الإجراءات الجنائية وأهم القوانين المكملة له - ط » وأعد « مجموعة قوانين الأحوال الشخصية - ط »^(٢) .

الصابوني

(٥٨٠ هـ = ١١٨٤ م)

أحمد بن محمود بن أبي بكر ، نور الدين الصابوني البخاري : من علماء الكلام ، من الحنفية . مولده ووفاته في بخارى . نسبت إلى عمل الصابون أو يبع . له « البداية من الكفاية - خ » في شترتي (٣٥٩٩) في أصول الدين ، اختصره

(١) دار الكتب : ملحق الجزء الأول ٤٣ والأمرية ٣ : ٧٤١ و ٧٠٩ - ٧٨٠ - ٧٤٩ - ١٥٧ و ٥ : ٤٠٠ والمجموع

السير ٣٦ والحيوية ٢ : ١٦٩ .

(٢) الأوامر ١٩٥٨/٦/١٧ وتكرر دار المعارف لسنة ١٩٧١

من ١١٨ ودليل الطبعة الرابعة ٣٦٦ ومكتبة النشر

من كتابه «الكفاية في الغذاء - خ» في
أوقاف معد ، ويسمى «عقيدة الصابوني» .

ابن الجوهري

(١٢٤٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٨٥ م)

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن
نهان ، أبو العباس ، شرف الدين ابن
الجوهري : من حفاظ الحديث . دمشق .
رحل إلى بغداد (٦٣١) وكتب الكثير
وسنن . قال الذهبي : كان ذكياً متقناً
رئيساً ثقة ^(١)

الجندي

(٨٧٠ - ٩٠٠ هـ = ١٣٠٠ - ١٣٠٠ م)

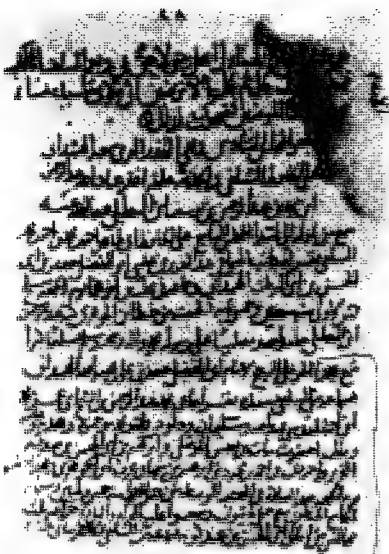
أحمد بن محمود بن عمر بن قاسم .
شرف لدين الجندي : عالم بالأدب من أهل
الهند (على حرف سيحون) كان في بخارى
حين صنف كتابه «الإقليد - خ» جزآن
في شرح تفصيل للزمخشري . منه نسخ في
صوبقو . ولتحف العربي . وشترتي
(٣٦٠٩) ولعل من تأليفه «المقاليد في
شرح المصاح للمطرزي - ح» في
شترتي (٤٠٣٨) وورد التعريف به في
الأهرية عند ذكر «المقاليد» بالجندي
مكان الجندي ^(٢) .

السبوسي

(٨٦٠ - ٩٥٦ هـ = ١٤٥٦ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن محمود ، شهاب الدين
السبوسي : مفسر من فقهاء الأحناف .

- (١) مراد البنية ٤٣ وكتب الشرح ١٢٩٩ واكتشف للباس
١٢٠٠ وفيها : Bruz. St ١٧٥٠ وتكررة الخط : ٤ : ٢٤١ .
(٢) مراد ١٧٥٠ وتكررة الخط : ٤ : ٢٤١ .
(٣) صفات الجوه والشمس لأن قاضي شهاب - ح -
ولم يذكر كنه ولا وفاته . وإنما ساء في ضبط الجندي
مع ضم وسكون اللام . والظاهر البنية ١ : ١٢٤
وكتب بدون ١٧٧٥ و١٧٠٣ وطوش ٤ : ٥٩
وخط : ١٦ وسبسي ٣٣٨ وعرف
بالنسبة للأهرية ٣٣٤ والظاهر ٢٠٣ ١٢٧
بمجموعات تصورها ١ : ٣٧٩ وهو في هذه المقام
١٠٢٠٢ أحمد في التلي . الجعي



أحمد بن محمود بن إبراهيم بن نهان . ابن الجوهري كتب سنة ٦٣٥

للمطرزي «في النحو» ^(١) .

قاضي زاده

(٩٨٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٨٠ - ١٥٨٠ م)

أحمد بن محمود الأذربوي - شمس

- (١) عثمان مطهر ١ : ٩٠ وفيه الحديث عن مدير
صاحب الترجمة وسفره أنه زاده وأرخ وفاته سنة
٨٦٠ - ٨٦٠ خلافاً في التقديرات من أنه توفي سنة
٧٨٠ وما في كتب النسخ ١١٨٥ من وفاته كذا
سنة ٨٠٣ وفيه أحد النسخ . وطرد : ٤ : ٤٥
١ : ٩٨ وفيه التاريخ ١١٨٠١ وسبو به
٤٥٠ : ١٠٠٠ وفتح مولانا ١ : ١١٠ - ١١٠
٣٠٠ : ٣٠٠ وفتح مولانا ١ : ١١٠ - ١١٠
١٠٠٠ : ١٠٠٠ وفتح مولانا ١ : ١١٠ - ١١٠
Bruz 2 : 254 وفتح مولانا ١ : ١١٠ - ١١٠
S 2319

رومي من أهل سيواس . ولد وتعلم بها .
وانتقل إلى بلدة «آيا ثلوع» وأقام فيها
مدرساً ومرشداً إلى نهاية حياته . ودفن على
يسار الطريق الذهاب من «آيا ثلوع» إلى
جزيرة «قوش» وقبره معروف بزار .
له كتب ، أشهرها «عيون القاسمير
للفضلاء السامير - خ» في التيمورية
وشترتي (٣٦٤٦) ومنه عدة نسخ جيدة
في صوفية ، و «شرح السراجية» في
القرائن ، و «رياض الأزهار في جلاء
الأنصار - خ» في آيا صوفيا ، ناسطبيون .
في أصول الحديث ، و «رسالة التجارة
من شر الصفات» و «شرح المصاح

هو أخو الأمير عبد القادر الجزائري . ولد وتعلم في القبطنة (من ضواحي وهران ، بالجزائر) وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٧٣ هـ فأخذ عن علمائها . ورحب إلى التصوف . وتوفي بدمشق . له « تاريخ » في سيرة أخيه الأمير عبد القادر ^(١)

ابن عبيد

(١٠٠٠ هـ = ١٥٤٨ م - ١١٥٣ م)

أحمد بن المختار بن محمد بن عبيد : أبو العباس : أمير ، من الأدباء الشعراء . كان هو وأبوه من أمراء البليطحة (في العراق) وتردّد إلى بغداد ، فالتقى بالخليفتين المستظهر والمسترشد ومدحهما . ودمع المقتفي . ومات له ابن فكهة حتى ذهبت إحدى عينيه . ثم تلها العين الأخرى . وكان حسن الشعر ^(٢)

مختار غازي

(٩٢٥٣ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٣٧ - ١٩١٩ م)

أحمد مختار « باشا » الغازي : رياضي تركي ، من كبار القادة العثمانيين تعلم باستنبول وتقل في أعمال بالبحار واليمن وكريد وألمانيا ومصر (مندوب ساميا) وعاد إلى بلاده من أعضاء مجلس الأعيان (١٩٠٨) وصدرًا أعظم (١٩١٣) وتوفي بالأسنانة . لقب بالغازي لحسن بلائه في الحرب التركية الروسية . وكان يعيد العربية إلا أنه صنف كتبه بالتركية . وترجم شقيق يكن بعضها إلى العربية . وفي مقدمتها « رياض المختار ومرتة المقات والأدوار » ط « و » إصلاح التقويم ط « و » التقويم المالي ط « و » ^(٣)

البطراوي

(١٣٢٠ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٤ م)

أحمد محمود البطراوي : عالم بالشريعة والطب . مصري . ولد في « البطرا » قرب دمياط . وتخرج بمدرسة الطب ، بالقاهرة وتخصص بعلم التشريح البشري ، في جامعة لندن وسعي عضوا في مجمع اللغة العربية بمصر سنة ١٩٦٣ وكان من أوائل الداعين إلى تدريس الطب بالعربية . وتوفي بالقاهرة . له كتب منها « تطور الجنس البشري » ط « و » « على هامش تاريخ الطب العربي » ط « و » « سكان الصحراء الغربية » ط « و » ^(١)

أحمد عرفة

(١٣٣٥ - ١٣٩٠ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٠ م)

أحمد بن محمود عرفة : شاعر من أهل الإسكندرية . كانت حرفته « الحلاقة » منذ فارق مدرسته الابتدائية « إلى أن قارب الأربعين . وترك الحلاقة إلى دكان صغير يبيع فيه الأدوات المكتبية ولعب الأطفال وما تتجمل به السيدات . كل ذلك في حي « القباري » في الإسكندرية ، لم يفارقه طول حياته . وتابع قراءة الصحف الأدبية والمجلات ، فكانت مدرسته الثانية . ونظم ديوانين أولهما « ظلال حزينة » ط « سنة ١٩٥٣ يبدو فيه أثر الكبت والحرمان ، والثاني « ألحان من الشرق » ط « سنة ١٩٥٩ وفيه شيء من الانطلاق علّل بتحوله إلى الدكان واتناسه برواها ^(٢)

الجزائري

(١٢٤٩ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٣٣ - ١٩٠٢ م)

أحمد بن محي الدين بن مصطفى الحسني الإفريقي الجزائري : قاض ،

(١) المجموع ١٨ و ١٩ . محمد أحمد سمعان . في عله

معجم اللغة العربية بالقاهرة ٢٠ - ٢١٣ .

(٢) من ترجمة سمعة له . كتبها عبد الطيف القاني . في عله

الأدب سنبر ١٩٧١

الدين ، قاضي زاده : فقيه حنفي ، من « روم » . كان أبوه قاضيا بأدرنة وتولى هو قضاء حلب بضع سنوات ثم قضاء القسطنطينية ، قضاء عسكر الروم إيلي . وأبعد في أواخر أيام السلطان سلم . وأعيد في أيام مراد خان . ثم قلد الفتوى بدار السلطنة إلى أن توفي . له كتب ، منها « نتائج الأفكار » ط « في تكملة فتح القدير لابن إسماعيل ، في فروع الحنفية ، و « حاشية » على شرح المفتاح لم يثما ، و « حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة » خ « في الأثرية ^(١)

أحمد كريم

(١٢٤٣ - ١٣١٥ هـ = ١٨٢٧ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن محمود بن عبد الكريم (كريم ، بالتحصيف) ، أبو العباس : فاضل حنفي . من أهل تونس . مولدا و وفاة . تركي الأصل . ولي التدريس بجامع الزيتونة (١٢٦٥) ثم رئاسة مجلس اجتماعات الفتوى ، فمشيخه الإسلام (١٣١٣) وعاجله أجله . له « مختصر في التاريخ » ذكر فيه دولتي الحفصيين والترك من الدايات والمراديين والحسينيين إلى الأمير علي باشا ، وذكر فيه من تولوا الإنفة من الحنفية إلى زمنه . ومن كتبه « عدة الأحكام على عمدة الأحكام » خ « جزء منه ، غطه ، في الصادقية ، ويسمى أيضا « الكنوز الفقهية » وله « تعليقات » على أحاديث من صحيح البخاري ، وشروح وحواش في الفقه والنحو والأدب ^(٢)

(١) كتب الطوبى ١٧٦٦ وبعه أحدث منه أسد . وشذرات

(٢) ١١٠٨ هـ ولم يسه أنه . والزيتونة ٤ : ٣٩٠ و هو غفا

أحمد بن قردو ٣ : ومعجم الصحفحات ١٤٨٨

والأزم ٢٤ : ١٢٣ وشذرة ١٦٠٣

(٣) عن الأبي ٢ : ١٤١ والإبوة ٤ : ١٦٠ ونظر

رحم بالأعلام لاس عنود ١٠٥ ووقع فيه اسمه أحمد

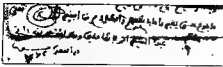
بن محمد ،

(١) تعريف المؤلف ٩٢

(٢) النور بالمرع الصلبي - ج - وبك ١١٥

(٣) علة الخطف ٥٥ : ٥١٤ وأعيان العرب اربع عشر

لسبور . والأعلام للشرعة ٦١ : ٥٦٠ وبك ٣٩١



من أهل مرسية . قال ابن الأبار : غني بالأدب ، وشعره مدون ^(١) .

طاشكيري زادة

(٩٠١ - ٩٦٨ هـ = ١٤٩٥ - ١٥٦١ م)

أحمد بن مصطفى بن خليل ، أبو الخير ، عصام الدين طاشكيري زاده مؤرخ . تركي الأصل ، مستعرب . ولد في بروسة ، ونشأ في أنقرة ، وتأدب ونقحه ، وانتقل في البلاد التركية مدرّساً للغة والحديث وعلوم العربية . وولي القضاء بالقسطنطينية سنة ٩٥٨ هـ فرمى وكفى بصره سنة ٩٦١ قال صاحب العقد المنظوم : إذا جاء القضاء عني الصر ! له كتاب « الشائق الثمانية في علماء الدولة الثمانية - ط » انتهى من إملاله سنة ٩٦٥ بالقسطنطينية ، و « مفتاح السعادة - ط » و « نوادر الأخبار في مناقب الأخيار - خ » معجم تراجم . و « الشفاء لأدواء الزوال - ط » رسالة ، و « الرسالة الجامعة لوصف العلوم النافعة - خ » وغير ذلك . وله نظم ^(٢) .

لالي طليبي

(١٠٠١ هـ - ١٠٩٣ م)

أحمد بن مصطفى لالي شلي : متأدب بالعربية . تركي الأصل والشاة . تنقل في الوظائف إلى أن كان قاضياً في أماسية له كتب صغيرة ، منها « شرح الأخطة - خ » في منقبيا (الرقم ٨١٦٣) و « شرح قصيدة البردة - خ » فيها (الرقم ١٦٦٤) قال حاجي خليفة : شرحها أولاً بالعربية ثم شرحها بالتركية سنة ١٠٠١ و « الأبحاث والأسئلة - خ » صُرف ، في دار الكتب ^(٣) .

مع إقباله على الشعر وكانت له ٣٦٠ سرية . استوزر أبا القاسم ابن المغربي ، الأديب ، مرتين . وفخر الدولة ابن جدير . ومات غيباً عافياً ^(٤) .

أحمد مريود = أحمد بن موسى ١٣٤٤

الكلزوني

(٨٨٧ هـ - ١٤٨٢ م)

أحمد بن سعد بن محمد بن عبد العزيز ، أبو الوليد ، غفيف الدين الكلزوني : متفقه شافعي ، له معرفة بالحديث . مولده ووفاته بالمدينة . له « الحدائق الخوالي في قبا والعرالي - خ » « معاخرة بينهما (في شسترني ٣٧٩٣) قرظها له المؤرخ السخاوي صاحب الضوء ، وقام في ترجمته : لما وقع الحريق في المسجد النبوي (رمضان ٨٨٦) أشرف النكازوني على الهلاك وبقي متوكل على رجب سنة ٨٨٧ أو قريبه ، وكتب في هذا الحريق « ورود العلم وصدور النعم » . وله نظم ضعيف ^(٥) .

الغزرجي

(٦٠١ هـ - ١٢٠٤ م)

أحمد بن مسعود بن محمد القرطبي الخزرجي ، أبو العباس : مفتن ، من أهل قرطبة ، قال المقرئ : كان إماماً في التصير وافقه والحجاب والمرافض والنحو واللغة والعروض والطف ، له تأليف حسن وشعر رائع ^(٦) .

ابن وُضَّاح

(٥٣٠ هـ - ١١٣٥ م)

أحمد بن مسلمة بن محمد بن وضاح القيسي ، أبو جعفر : شاعر أندلسي .

(١) نسخة الفقه ، القسم المقرد ٤٦
(٢) تضافتي ٧٩ - ٩٠ ، والقند الطرم . عاشم الحرمات
(٣) وأدب الفقه ٣١٥ .
(٤) مذكراتي عن مسطوطات : مرابي كتاب ، في منشا
(٥) وكشف الظنون ١٣٣٢ ودار الكتب ٧ - ٣٣ - ٦٦
(٦) وهو في لالي زاده وحشالي مؤلفه ٢ - ٥١ وسماه
ولالي أحمد أندلي .

أحمد بن مصطفى ، ماي موسى
سطر في ذيل مشور لصلد (اطر النسخة الملية ص ٣٠١)

ابن قره خوجه

(١٠٧٤ - ١١٢٨ هـ = ١٦٦٤ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن مصطفى بن محمد بن مصطفى قره خوجه : فاضل ، من أهل تونس . من كتبه « تزيين القرة » في القرائت الثلاث الزائدة على السبع : (أبي جعفر ، ويعقوب ، وخلف) . و « أحكام العبد والعبيان » سماه « أعلام الأعيان - خ » في الصادقية بتونس (١٢٢) ورقة ^(١) .

الصباغ

(١١٦٣ هـ - ١٧٥٠ م)

أحمد بن مصطفى بن أحمد ، أبو العباس الصباغ الإسكندري : فقيه مالكي من المشتغلين بالحديث . نفقه في الأزهر واستقر إلى أن تولى بالقاهرة . وهو شيخ الحفصيين المؤرخ المغربي . نقل عنه أنه جاور بالحرمين نحو خمس سنين . له « ثبت - خ » أمته سنة ١١٥٨ ^(٢) .

الأعز

(١٢٦٨ هـ - ١٨٥٢ م)

أحمد بن مصطفى الأعز البيروني : متفقه ، له نظم في « ديوان - خ » بدمشق ، في مجله . كان نائب للشرع في بيروت ^(٣) .

أحمد باي

(١٢٢١ - ١٢٧١ هـ = ١٨٠٦ - ١٨٥٥ م)

أحمد بن مصطفى بن محمود بن محمد

(١) ذيل البشار ١٣٩ والإبر ٤ : ٥٣ .

(٢) فهرس الفهارس ٢ : ١٠٧ والأثرية ١ : ٣٤٩

وسلف الحبيكي ١ : ١٠٠٠ وفيه خط كبير أمسته

من المسطوطات ، وأعيد اعتد في وفاة القرم له

(٣) شعر الفهارسة ١١١ : أقول : في ديوان - خ - ص ٥ -

بروت عبد الصمد طبع الله ورده لأمر - الخشوف

(١) شعر علا - ح - نسخة الرابة والعشرون . وقسم
زهره ٦٩٠

(٢) الصب ٢ : ٩٣٥ و Broc. S. 2 : ٩٣٥

(٣) شعر الطاهر ١١١ : أقول : في ديوان - خ - ص ٥ -

بروت عبد الصمد طبع الله ورده لأمر - الخشوف .

أنا الفقير المحقر خادم العلاء والسالكين الكوشخاني الحاج أحمد ابن مصطفى ضياء الدين



أحمد بن مصطفى الكوشخاني
عن الصفحة الأخيرة من «لبيد» له بخطه ، في دار الكتب
١٤٩٠ م مطبوع ، طبع

ط « و » مبادئ التأييد - ط « في الفقه
والتوحيد ، و » ديوان - ط « من نظمته ،
و » الأبحاث العلوية في الفلسفة الإسلامية
- ط « (١)

المراغي

(١٧٧١ - ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)
أحمد بن مصطفى المراغي : مفسر
مصري ، من العلماء ، تخرج بدار العلوم
سنة ١٩٠٩ ثم كان مدرس الشريعة الإسلامية
بها . وولي نقابة بعض المدارس . وعين
أستاذا للعربية والشريعة الإسلامية بكلية
غوردون بالخرطوم . وتوفي بالقاهرة .
له كتب ، منها « الحجة في الإسلام - ط »
رسالة ، و « الوجيز في أصول الفقه - ط »
مجلدان ، و « تفسير المراغي - ط » ثمانية
مجلدات ، و « علوم الصلاة - ط » (١)

مستعرب . ولد في « كمشخان » بولاية
طابزون « بتركيا » وتعلم في الآستانة ،
وتوفي بها . أقام ثلاث سنين في مصر .
وكانت له مطبعة تطبع بها كتب السنة
وتوزع على قراء العلماء مجاناً . وأنشأ
ثلاث مكاتب لمطالعة الجمهور في بلاده
له نحو خمسين كتاباً . منها « جامع
الأصول - ط » وشرح « لوائح العقول -
ط » خمسة مجلدات ، و « العاير » في
الأصاري والمهاجر - ط « و » رموز
الأحاديث - ط « (١)

البليبيدي

(١٩١٨ - ١٣١٨ هـ = ١٩٠٠ م)
أحمد بن مصطفى البليبيدي : فاضل ،
من أهل دمشق . له كتاب « لطائف اللغة
- ط » (١)

أحمد الكشي

(١٢٦٣ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٢٣ م)
أحمد بن مصطفى بن عبد الوهاب
الكشي : فاضل ، من فقهاء الشافعية بحلب .
مولده ووفاته فيها . تعلم بالأزهر بمصر .
ثم بحلب ودمشق . له كتب ، منها « حاشية
على شرح الخفزي على شرح ابن عقيل »
نحو ، و « حاشية على السخاوية » في
الحساب ، و « رسالة في علم الخط » (١)

المستغاني

(١٢٩١ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٣٤ م)
أحمد بن مصطفى العلوي الجزائري :
فقيه متصوف . مولده ووفاته في مستغانم
(Mostaganem) بالجزائر . له
كتب ، منها « المنع القدسية - ط » تصوف ،
و « لباب العلم في تفسير سورة : والنجم -



أحمد بن مصطفى ، باني تونس

الرشد ، أبو عباس : باني تونس . وهو
التاسع من رجال الأسرة الحاكمة أيام الحكم
عثماني فيها . ولد بها ، وولي بعض أعمالها ،
وبيع بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٥٣ هـ) وأقره
السلطان محمود الثاني (قبل فرض الحماية
الفرنسية على تونس بنحو أربعين سنة) فبنى
رباطات وأرباباً ونظف جيشاً يزيد عدده
على ٣٠ ألفاً . وزار أوروبا سنة ١٢٦٢
فاتقن أساليب حديثة أدخلها بعد ذلك
على جيشه . وأنشأ مدرسة حربية جلب لها
الأساتذة من أوروبا ، ومصانع للأسلحة
والذخيرة ، وداراً لصناعة السفن . ومنع
مجارة الرقيق في بلاده وأعتق عبيده .
ويرى بعض مترجميه أنه أسرف في
الإنفاق . وكان حازماً حسن السيرة . فليح
في أواخر أيامه ، وتوفي بعلق الوادي (١)

الكمشخاني

(١٢٢٧ - ١٣١١ هـ = ١٨١٢ - ١٨٩٣ م)
أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن
الكمشخاني : ضياء الدين : عالم
بالحديث ، تركي الأصل والمشا ،

(١) إيفانج الكون . ١ . ٥٤٦ والأعلام الشريفة ٧ - ٧٨
وأطر معجم المطبوعات ١٥٦٩ و « رموز الأحاديث
- ط »

(٢) معجم المطبوعات ١٥٨٦ والملكية الأهرية ٤ - ٣٨

(٣) الأعلام الشريفة ٢ - ٨٤

(١) عدنان الجزائري - في حركته من العرب ، منشع

٢ رجب ١٣٥٣

(٢) للأهرية ١٥٨٦ ٢٠٠ ٤٠٨٨ ٤٠٢٢ ٧ ١٥٩

Histoire de la régence de Tunis ١٥٤ - ١٠١

١٥٤٠ و « رموز الشريفة ٧ - ٥٤٦ و « رموز الأحاديث
٢٢ و « رموز الأحاديث ٢٢ و « رموز الأحاديث ٢٢

١٢٩ - ١٢٦

أحمد مفتاح

(١٢٧٤ - ١٣٢٩ هـ ١٨٥٨ - ١٩١١ م)

أحمد بن مفتاح بن هارون بن أبي العباس السَّامِيُّ : أديب مصري ، له نظم جيد . نسبته إلى جدِّ له اسمه عمَّار (بضم العين) وتُحْفِيتُ الميم) ولد في نزلة عمرو (بالمنية) وتعلم بالأزهر ودار العلوم واشتغل بالصحافة ، ودرَّس بدار العلوم وقسم المعلمين الأديني بالقاهرة . له « مفتاح الأفكار في النثر المختار - ط ١ » و « رفع اللثام عن أسماء الضرغام - ط ٢ » رسالة . ويعلب على كتابته السجع ^(١) .

العَلْبِي

(٥٥٦ هـ ٦٣٠ - ١١٦١ - ١٢٣٣ م)

أحمد بن مقل بن عثمان العلبي : فقيه حافظ ، عثماني . نسبته إلى جدِّ له اسمه علي . له كتب ، منها « الجامع » و « الإيضاح » مولده ببني أشرق ، ونشأ في بلدة اسمها عرج (من بلاد اليمن) وولي قضاء عدن ، ثم عد إلى عرج فتوفي فيها ^(٢) .

أحمد بن مقبول

(٩٦٢ هـ ١٥٥٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن مقبول بن أبي بكر بن محمد الآسدي الشهير بالبالع : قاض مؤرخ . من أهل جازان (على شاطئ البحر الأحمر) . ولي قضاءها مدة طويلة . وصنف تاريخاً « ابتدأه من سنة ٩٠١ إلى سنة ٩٦٠ هـ ، أكثره في وقته ب إقليم جازان » وتوفي في أبي عريش ^(٣) .

السُّوَرَاتِي

(١٢٥٣ هـ ١٨٣٧ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن المكي السلاوي ، أبو

(١) تراجم اعداد القرن الثالث عشر ١٤٥٠ ونسب من أدب العرب ٢٢

(٢) السُّوَرَاتِي ١٤٣٠

(٣) العقيق البهاني ج ١ واسط عنه القرب ٩ - ٨٨٠



أحمد بن مفتاح بن هارون

ابن الأَقْلِيَشِي

(١٥٥٠ هـ ١١٥٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل التجي ، أبو العباس ابن الأَقْلِيَشِي : عالم بالحدِيث . أصله من أقليش (Uclés) بالأندلس . ولد ونشأ في دانية (Denia) ورحل إلى المشرق ، فحاور بمكة سنتين ، وعاد يريد المغرب ، فتوفي بقوص (من صعيد مصر) من كتبه « النجم من كلام سيد العرب والمجم - ط ١ » و « الفر من كلام سيد البشر » و « ضياء الأولياء » عدة أجزاء . و « الكوكب الدرّي » حديث . و « تفسير العلوم والماني » - خ - لسورة الفاتحة ، في الأثرية و « الحقائق الواضحات - خ » في مجلد لطيف بالخط المغربي ، في خزنة الرباط (٣١٦ أوقاف) قال في مقدمته : « أسبغت الحقائق الواضحات في شرح البقايات الصالحات التي ذكرها الله تعالى جملة ومفصلة ، ووصف نبيه محمد ﷺ ، جملًا من فضله ، الخ وله شعر . قلت : ولم يره صاحب كشف الظنون ، فيظهر أنه قرأ اسمه مجردًا من الوصف ، فظن أن هناك كتابًا اسمه « البقايات الصالحات » فذكره في الصفحة ٢١٨ وقال : شرحه أبو العباس الأَقْلِيَشِي ... وهو وهم ^(١) .

(١) مع الف ١ ٣٥٠ ونكتة الصلة . السهم الأول ٧٤ وإليه الرواد ١ ١٣٦ وهو فيه « الأَقْلِيَشِي » من « الأثرية » الصفحة ١٣٨

الفِشَاوِي

(١٢٦٠ هـ ١٠٠٠ - بعد ١٨٤٤ م)

أحمد أبو مصلح الفِشَاوِي : قاضٍ مصري . نسبته إلى « فيشة » من قرى « العربية » بمصر . له « نهاية القصر والحصر في بيان طبع أهل مصر - خ » بخطه سنة ١٢٦٠ في دار الكتب ، مصورًا عن الأزهر (٣٨٩ تاريخ) في ٢٨ ورقة ^(٢) .

ابن القُطْ

(٢٨٨ هـ ١٠٠٠ - ٩٠١ م)

أحمد بن معاوية بن محمد بن هشام : من بيت الخلافة الأُمَوِيَّة في الأندلس . كان أديبًا عالمًا بآلفية النجوم ، شجاعًا . خرج في أيام الأمير عبد الله بن محمد يطب الدولة ويظهر الجهاد . فاجتمع حوله نحو ستين ألفًا أكثرهم من البربر ، فهاجم بهم جليقية (Galice) وكتب إلى ملكها ومن معه يدعومهم إلى الإسلام ، فقتلوه ، فخذله رؤساء البربر ، وثبت هو في من بقي معه إلى أن قتل . ونسب رأسه على باب سمورة ^(٣) .

المُتَمَلِّ بالله

(٤٦٧ - ٤٩٥ هـ ١٠٧٥ - ١١٠١ م)

أحمد بن معد (المستنصر بالله) بن الظاهر علي بن منصور . أبو القاسم ، لمستعي بالله : من ملوك الدولة الفاطمية بمصر ومصر . بويج بالخلافة في مصر سنة ٤٨٧ هـ ، بعد وفاة أبيه المستنصر . وكانت في أيامه وقائع كثيرة بين أمير جيوشه الأفضل شاهنشاه وجموع الصليبيين في عسقلان وغيرها من بلاد الشام . وممات الصليبيون بيت المقدس فاضرموا فيه ثلاث سنين . وتوفي في القاهرة . ومدة حكمه سبع سنوات وشهران ^(١) .

(١) المطبوعات بمصر ١ . ٥٦٧ والأثرية ٥٩٤

(٢) فقه سيرة ١١ و ٩٢

(٣) بر يس ١ ٦٢ وأبي جندوب ١ ٦٦ وأبي الأثر

١٠١٤ وأبي سبكت ٥٧ ومرتبة فخر ١٠٠

العاس السديني : فقيه مالكي من أهل سلا ، في الرباط . له « تقريب المسالك لموطأ مالك » - خ « الأول منه ، في الرباط (١٨٣٤) والأصل في حقلين . وكانت له ، فيما يبدو ، عناية بتدوين الحوادث في أيامه : نقل موطأه صاحب الاستقصا شيئا منها عن خطه^(١) .

أحمد المني

(١١٠٨ هـ - ١١٩٧ م)
أحمد بن ملح بن يونس المني : آخر أمراء آل معن ، أصحاب بلاد الشوف وما يليها (بنيان) ولي الإمارة بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٦٨ هـ) وفي أيامه كانت وقعة « بغلغول » عند برج بيروت بين القيسيين واليمنيين (سنة ١٠٧٧ هـ) فقهر باليمنيين ، واستقل بامارة بلادهم جميعها . واستمر مطاعاً إلى أن توفي . ولم يعقب ، فانقرضت به سلالة المعنيين وانتقلت الإمارة بعده إلى الشهابيين^(٢) .

الرمادي

(١٨٢ - ٢٦٥ هـ - ٧٩٨ - ٨٧٧ م)
أحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرمادي ، أبو بكر : حافظ ثقة ، رحل في طلب الحديث وأكثر الكتابة والسماع ، وصنف « المسند » في الحديث . وكان مذهبه يتوقف في مسألة خلق القرآن^(٣) .

الكاذروني

(٥٦٦ - ٥٨٦ هـ - ١١٢٢ - ١١٩٠ م)
أحمد بن منصور بن أحمد بن عبد الله ، أبو العاس الكاذروني : فقيه شافعي . أخذ عن شيوخ بغداد وحديثها ، وعاد إلى بلده كازرون (فارس) فولي قضاءها . ثم سكن شيراز ، وتوفي بها . له « معجم

الشيوخ » سبعة أجزاء ، في تراجم مشايخه^(٤) .

ابن مثير الطرابلسي

(٤٧٣ - ٥٤٨ هـ - ١٠٨٠ - ١١٥٣ م)
أحمد بن مثير بن أحمد ، أبو الحسين مذهب الدين : شاعر مشهور من أهل طرابلس الشام . ولد بها ، وسكن دمشق ، ومدح السلطان الملك العادل (محمود بن زنكي) « ببالغ قصائده . وكان هجاءاً مرأ حبه صاحب دمشق على الهجاء ، وهم يقطع لسانه ، ثم اكتفى ببقية منها ، فرحل إلى حلب وتوفي بها . له « ديوان شعر » ط^(٥) .

ابن منيع

(١٦٠ - ٢٤٤ هـ - ٧٧٧ - ٨٥٩ م)
أحمد بن منيع بن عبد الرحمن البغوي ، تزيل بغداد ، أبو جعفر : حافظ ثقة ، له « مسند » في الحديث . كان يعد من أقران أحمد بن حنبل في العلم . مات فقيراً فبيع جميع ما يملك - سوى كتبه - بأربعة وعشرين درهماً^(٦) .

ابن رستم

(٢٧٢ - ٣٧٢ هـ - ٨٨٦ - ٩٧٧ م)
أحمد بن مهدي بن رستم ، أبو جعفر المدني ، من أهل مدينة أصبهان : حافظ زاهد عابد لم يحدث في وقته من الأصهبانيين أوثق منه وأكثر حديثاً . له « مسند »^(٧) .

الغزال

(١١٩١ - ١٢٧٧ هـ - ١٧٧٧ - ١٨٥٨ م)
أحمد بن المهدي الغزال الحميري

(١) طبقات الناصبة ٤ : ٥٦ وفي حصة الطبريز ١ : ٨٨ .
وإليه سنة ٥٧٨ هـ .

(٢) وفيات الأعيان ٤ : ٤٩ والروصين ١ : ٩١ والجموع الزائرة ٥ : ٢٩٩ وإعلام السالك ٤ : ٣٣١ ووزارة

الزكاة ٨ : ٢٧٧ وجره في الرعاة .

(٣) طبقات الناصبة ١ : ٨٤ وذكره الصراط ٢ : ٦٠ .

(٤) الرسالة المسطرة ٥١ وذكر أشبال أصبهان ١ : ٨٥ .

القاسي : كاتب من رجال السياسة في المغرب . ولي الكتابة للمولى محمد بن عبد الله سلطان المغرب (في النصف الثاني من القرن الثامن عشر للميلاد) وعينه المولى سفيراً له لدى ملك إسبانيا سنة ١٧٦٦ - ١٧٦٧ م ، صصف « نتيجة الاجتهاد في المهادة والجهاد » ط هـ أورد فيه ما وقف عليه في البلاد الإسبانية وما شاهده من آثار العرب الباقية ، وأضاف إلى ذلك ملاحظاته ومذكراته السياسية . وله مصنفات أخرى ، منها « البرقيات الأدبية » بحمد المملكة المحمدية - خ هـ ، بحقه ، وهو جميل ، و « البرقيات الأدبية في الأملاح النبوية » - خ هـ ، بخط ابن له ، و « الأطروحة الهندسية والحكمة الشطرنجية الأنسية » و « نتيجة الفتح المستبقة من سورة الفتح » وكلها رسائل . وبعضها من نظمته . وكان السلطان محمد بن عبد الله (١٢٠٤) قد عهد إليه ، في خلال سفارته ، بمباضة عهد للصلح و « بحرأ » مع كارلوس الثالث ملك إسبانيا ، فأضاه عاماً في البحر والبر . ويقال إنه كتبه « بحرأ برأ » غفرأ « بحرأ برأ » فأبغده السلطان عن الخدمة . ولزم بيته في فس . وكف بصره . وتوفي بها^(٨) .

الزالي

(١٢٤٤ - ١٣٢٨ هـ - ١٨٢٨ - ١٩٠٩ م)
أحمد بن مهدي بن أبي ذر الكاشاني الرازي : من علماء الإمامية ومجتهديهم . له تصانيف كثيرة ، منها « مناهج الوصول إلى علم الأصول » مجلدان ، و « عوائد الأيام » في قواعد الفقهاء ، و « مفتاح الأحكام » مختصر في أصول الفقه ، و « المستد » في الفقه الاستدلالي ، عدة مجلدات ، و « الخرائن » ط هـ فارسي .

(١) مجلة الشرق ٤١ : ٥٥٩ وبحيث كنه عنه عبد الحو .
في مجلة « العنوان » ١ : ٨ - ١٣ وعنه عبد الحسين المطرطين ولم يذكر مكان وموعددها . و« منبع المطالع » خ

(١) لأصعب ٤٦

(٢) و « سبل سبل » ، يوسف السودا ١٣٧

(٣) مهدي تهذيب ١ : ٨٣ وذكره الصراط ٢ : ١٣٠

وعنه نسخة ٤٢

توفي بقرية الزقاق (من قرى كاشان) ونقل عنه إلى الحنف فدفن فيه^(١).

ابن مهنا

(٦٨٤ - ٧٤٩ هـ ١٢٨٥ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن حديث الطائي ثم الثعلبي (بضم التاء وفتح العين) : أمير عرب الفضل في بادية الشام. وكانت لهم البادية من حصص إلى قلعة جعبر إلى الرحبة آخذة على سفي القرات وأطراف العراق. قدم القاهرة مراراً ، واعتقه طغزدمر ، نائب الشام ، سنة ٧٤٥ هـ ، بدمشق ثم بصفد ، وأطلقه الكامل ، شعبان بن فلاوون سنة ٧٤٦ هـ ، وأعيد إلى الإمارة ، وعزل ثم أعيد إلى أن توفي . وكان جواداً وفياً بالعهد ، ليس في أولاد مهنا مثله في العقل والسكون والديانة^(٢).

ابن مجاهد

(٢٤٥ - ٣٢٤ هـ ٨٤٩ - ٩٣٦ م)

أحمد بن موسى بن العباس التميمي ، أبو بكر بن مجاهد : كبير العلماء بالقرآن في عصره . من أهل بغداد . وكان حسن الأدب ، رقيق الخلق ، فطناً جواداً . له « كتاب القراءات الكبير » و « كتاب قراءة ابن كثير » و « قراءة أبي عمرو » و « قراءة عاصم » و « قراءة نافع » و « قراءة حمزة » و « قراءة الكسائي » و « قراءة ابن عامر » و « قراءة النبي ﷺ » و « كتاب الآيات » و « كتاب الحاشيات »^(٣).

ابن مروية

(٣٢٣ - ٤١٠ هـ ٩٣٥ - ١٠١٩ م)

أحمد بن موسى بن مروية الأنصهاني ،

(١) روضت صحت ٢٧٠ والدرية ٧٠٢.

(٢) ممر بكمة ١ : ٣٢١ و « صبح الأعشى » ٢ : ٢٠٧.

وهو : وهو سنة ٧٤٧ هـ والبر لابن خلدون ٥.

(٣) وهو : وهو الذي ولاه الإمارة سنة ٧٤٦ هـ السلطان حسن بن حسن . صاحب عصر الحكام.

(٤) المحقق لابن العميد ٣١ وعادة الهامة ١٣٩٠.

و « عصر بني » (٩٣٠).

أبو بكر ، ويقال له ابن مروية الكبير : حافظ مؤرخ مفسر ، من أهل أصبهان ، له كتاب « التاريخ » و « كتاب في تفسير القرآن » و « مسند » و « مستخرج » في الحديث ، وله « أمال » و « خ » أوراق منه في الظاهرية^(١).

شرف الدين الأربلي

(٥٧٥ - ٦٢٢ هـ ١١٧٩ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن موسى بن يونس ، أبو الفضل ، شرف الدين الأربلي ، ويقال له ابن يونس : فقيه شافعي ، من بيت رياضية وعلم . أصله من إربل ، وولي التدريس بمدرسة سلطانها لذلك المظفر . واختصر « الإحياء » للغزالي ، وشرح « التنبيه » في الفقه وسماه « غنية الفقيه » - خ - في الظاهرية بدمشق . مولده ووفاته بالموصل^(٢).

ابن طائوس

(٦٧٣ - ٧٠٠ هـ ١٢٧٤ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد ابن طائوس العلوي الحنسي الحلبي ، جمال الدين : من فقهاء الإمامية ومحدثيهم . من أهل الحلة . لقبه بعض المؤرخين ب « فقيه أهل البيت » . له شعر وعلم بالأدب . وهو مصنف مجتهد ، من كتبه « بشرى المحققين » ست مجلدات في الفقه ، و « الملل » أربع مجلدات في الفقه ، و « كتاب الكفر » مجلد ، و « الثاقب المسخر على نقض المشرك » في أصول الدين ، و « الأزهار » في شرح لامية مهباز ، مجلدان في الأدب ، و « حل الإشكال في معرفة الرجال » - خ - في تراجم رجال الحديث . وكتبه تقع في

(١) الشان - ج - وقد جاء في أبحر نزهة مدينة البابل.

(٢) ذلك في مروية المفسر ، وخط أوله بالشكل مكتور.

المروية صحت ١٥٠ والدرية ٧٠٢.

كما في التبيان لابن علي المرحوم وذكره العساف.

٣ : ٣٢٨ وفيه : وفاته في رمضان ٤١٦ و « جليل أريد ».

الحوادث للبريلي ونظر القرائات ١٠١ : ٥٥١.

(٢) و « جليل الأعيان » ٣٧ والديانة والهاية ١٣١.

وسماه العساف ٤٠٠ و « طغيات الشافعية » ١٧.

الدين وثمانين مجلداً^(١).

ابن قرقصة

(٧٠١ - ٧٠٦ هـ ١٣٠٠ - ١٣٠٢ م)

أحمد بن موسى بن محمد ، عز الدين ، المعروف بان قرقصة : أديب مصري ، كثير النظم . كان لا يتكلم إلا مرمياً . مولده بالقليوب ، وبقيته ووفاته بقوص . تقدم في الخدم السلطانية ، فكان ناظرًا للديوان بقوص والاسكندرية . له « ديوان شعر » أربع مجلدات و « كتاب في الأدب سماه » نثف المذاكرة و « تحفة المحاضرة »^(٢).

ابن خفاجا

(٧٥٠ - ٨٠٠ هـ ١٣٥٠ - ١٣٥٠ م)

أحمد بن موسى بن خفاجا : فقيه شافعي ، من أهل صفد (بفلسطين) نزل بأحدى قرأها ، فكان يفتي ويصنف ويأكل من عمل يده في الزراعة ، وأعرض عن المناصب إلى أن توفي . له « شرح التنبيه » في فقه الشافعية ، عشر مجلدات ، و « شرح الأربعين للنووي » في مجلد ضخم ، سماه « منهاج السالكين وعمدة الطالبين » - خ - في استنبول ، وقطعة منه في دار الكتب و « المسائل والفوائد » - خ - فتاوى . في الظاهرية بدمشق^(٣).

الجلاد

(٧٩٢ - ٧٩٢ هـ ١٣٩٠ - ١٣٩٠ م)

أحمد بن موسى بن علي ، أبو العباس الجلال النخعي : فقيه يمني عالم بالقرآن ، له مصنفات^(٤).

(١) في الأصل في علماء حائل ، تصحى في روضة.

(٢) الشافعية - ج - والدرية ٣ : ١٢٠ ثم ٧٠٦ و « مجمع المجلدات » ١٨٠ والدرية ٧٠٢.

(٣) الفقيه الجليل ٧٥٠ وفي حديثه اختلاف السج في تاريخ وفاته والدرية ٧٠٢.

(٤) في الأدب سماه ٣٢٢ و « طغيات الشافعية » ١٧٠.

١ : ١٥٢ وهو في : صفدي ، يعرف صفدي.

و « طغيات الشافعية » - ج - الشافعية ٣٦١.

(٥) في الأدب سماه ٣٢٢ و « طغيات الشافعية » ١٧٠.

العلمة الوصفية - ط « و » تهذب النحلة
السنية في الأصول الهندسية - ط « و » اعقد
النظم في تأخذ جميع الحروف المصرية من
اللسان القويم - ط «^(١)»

الهلالى

(١٣٠٨ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩١ - ١٩٠٨ م)

أحمد نجيب الهلالى : من رجال
السياسة والقضاء بمصر . صعيدى الأصل ،
مولده بأسبوط . تخرج بمدرسة الحقوق
الخبوية (سنة ١٩١٢) ودرس بها وعمل
في المحاماة . وتدرج في مناصب القضاء .
فكان مستشارا ملكيا (١٩٣١) ثم وزيرا
للمعارف (١٩٣٥) فوزيرا للتجارة (١٩٣٦)
وتكرر دخوله الوزارة أربع مرات . وولي
رئاستها مرتين . ولم يلبث في الثانية (١٩٥٢)
غير يوم واحد . وقامت الثورة على
العرش المصرى والتغام القديم . فاستقال
وعاد إلى عمله في المحاماة . ثم اعتكف
في منزله بالمغادي (من ضواحي القاهرة)
إلى أن توفي . وكان خطيبا لبق ، من
الكتاب ، نشرت له الصحف اليومية فصولا
مبسطة لطيفة لم يوقعها باسمه . ووضعت
« شرح القانون المدني » في المفرد - ط «
الجزء الأول منه في مجلد ضخمة ، وكتباها
في « البيع - ط «^(٢)»

أحمد ندى

(١٢٩٤ هـ = ١٨٧٧ م)

أحمد ندى : صيدلى عالم . مصري
المولد والوفاء . تعلم الصيدلة في قصر العيني
وباريس ، وجعلته حكومة مصر « مستأذاً »
للتاريخ الطبيعى (المواليد الثلاثة) . له
تصانيف ، منها « الآيات النباتية في عهد
النباتات - ط « و « حسن الصنعة في فن
الزراعة - ط « و « غلادان ، و « لأقول
المرضية في علم الطبقات الأرضية - ط «

ولما استقلت سورية سُمي أحمد شوارع
دمشق باسمه . ولمحمد سعيد العاص :
« صفحة استشهاد البطل أحمد مريود - ط «
رسالة .

المخلافى

(١٠٥٥ - ١١١٧ هـ = ١٦٤٥ - ١٧٠٥ م)

أحمد ناصر بن محمد بن عبد
الحق ، المخلافى يتصل نسبه بخولان من
حمير ، ويلقب بصغى الدين : قاض
فاضل بياضى ، من الوزراء الرؤساء . أصله
من مخلاف الحيمة (باليمن) ونشأ في
صنعاء وولي بلاد الحيمة والقضاء فيها ثم
الوزارة والكتابة للمؤيد بالله محمد بن
المتوكل . وتكب بعد وفاة المؤيد ، فحسب ،
ثم أطلق وأعيد إلى القضاء ببندر عدن ،
فاقام إلى أن توفي . وكان غزير العلم
بفقه الزيدية ، له رسائل ونظم . وجمع
شعر القاضي حسن بن علي الهبل في
ديوان سماه « قلائد الجواهر »^(١) .

ابن معمر

(١٢٢٥ هـ = ١٨١٠ م)

أحمد بن ناصر بن عثمان بن معمر :
قاض ، من علماء نجد . ولي القضاء بالدرعية
(عاصمة نجد في أيامه) ثم في مكة ، وتوفي
ههنا . قال ابن بشر في ترجمته : صَفَّ
وَدَرَسَ وَأَفَقَى^(٢) .

أحمد نجيب

(١٣١٥ هـ = ١٩٠٠ م)

(١٨٩٧ م)

أحمد نجيب : عالم بالآثار . مصري .
قام بتدريس تاريخ مصر الأثرى القديم .
وعين مفتشا وأميناً للآثار بمصر . وصنف
« الأثر الجليل لقمعاء وادي النيل - ط «
وترجم كتباً ، منها « التحفة البهية في

ومعت الحكومة العثمانية إصدار الجيوب
(الحصة وأنشأها) من ولاية سورية إلى لبنان
فدفع أهله ، فكان أحمد يحمل ما
استطاع من قنص على خيله ويتضي به خلة
إلى تفرى اللبنانية القريبة منه ، فيأخذ
فيها ينسبه في أرضه التي تَقْلُ منها ، فأقتد
هذا غلات كثيرة كانت معرضة للموت
جوعاً . وظهر الخطر الفرنسى على سورية
(الدخعية) بعد الحرب ، فولى قيادة عدد
من « معصبات » لمائة الفرسين . واحتل
هؤلاء دمشق (سنة ١٩٢٠ م) فكان اسمه في
قائمة « محكوم عليهم بالإعدام » ففرج إلى
شرقي الأردن واشترك في إنشاء حكومتها
(سنة ١٩٢١) وكان يتسلل بين حين وآخر
إلى أطراف القيطرة ، يتعذر رجاله وأنصاره
في « منطقة نفوذ » و« ضرب الجبل »
غورو القائد الفرنسى العام ، وهو يزور
نكت لجهة ، وكان أحمد على مقربة منها في
نكت امنية . فزاد صدق الفرنسيين عليه .
وعاد إلى شرقي الأردن ، فأقام يعمل
و« يخونه على أن تكون « إمارته » قاعدة
لإطلاق الفرنسيين ومحاولة إخراجهم من
البلاد الشامية . واختلف اتجاه الأمير
- يومئذ - عبد الله بن الحسين عن اتجاه
أحمد ومن يرى رأيه ، فعقد الأمير إلى
« وساطات » سلمية يريد بها تصفية الجو
بينه وبين « جيرانه « المحتلين - الفرنسيين -
ففض على أحمد وبعض إخوانه وأبعدهم
إلى الحجاز . في أواخر أيام الملك حسين
بن علي . ورحل أحمد بعد ذلك إلى العراق
مسكن « حافقين « وثارت سورية على
فرنسيين (سنة ١٩٢٥ م) واستشهد
قُرْدَسِم (اظهر ترجمته) وهدأت ثائرة
وادي النهر ، فأقبل أحمد من العراق .
وفتق حوله وادي النهر والجولان .
وتحدد شدته الثورة فيهما . فاستمال
فرنسيون بعض الحراكسة من سكان
لإسكندرية ، وفاقوا أحمد في بيته ببيانة
لحشب . منت له وقتله عاشتهد .
وحسوا حشه إلى دمشق ففرضوها على
لأطير . ثم دفن بها في حقه قن عاتكة .

(١) محمد ناصف طاب ٢٠٢ - ١٩٤٠ - ط « و »

(٢) قضاء « النجدة » ١٩١١ - ط « و » ٦٦ - صحت
الطبعة ١٩٥٨/١٢ - ١٩٥٨ م - ط « و » ١٣٥٣

(١) ١٩٥٠ - ط « و » ٤٦ - ط « و »

(٢) امر بشر ١٥٢

البهة في الأصول الهندسية - ط ١ أربعة أجزاء .

التمعة

(١٣٠٠ - ١٣٣٩ هـ - ١٨٨٣ - ١٩٢١ م)

أحمد النعمان بن مصطفى ماء العيني مدرس مغربي كان يعطب عليه المترجم . وله نظم ضعيف . حضر معركة تحت لواء أخيه أحمد الهية . وكانت إقامته في ترينيت ، وأخرج منها فسكن في « وجان » وتوفي بعقبلة فدفن إزاء أخيه أحمد الهية ، قال صاحب المعسول : ألف في شبابه تأليف بعضها مطبوع بقاس ، من بينها « مذكرات » عن كرم سمعه عن والده^(١)



أحمد نسيم

فقيه مالكي . له كتاب « الأموال - خ » في أحكام أموال المغانم والأراضي التي ينتقل عليها المسلمون . في دار الكتب ، مصور عن الأسكوريال (١١٦٥) ^(١) .

الحبيب البغدادي

(٧٦٥ - ٨٤٤ هـ = ١٣٦٤ - ١٤٤٠ م)

أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادي ثم المصري ، أبو الفضائل . محب الدين . فقيه حنبلي . ولد ببغداد . وأذن له بالإفتاء والتدريس . وانتقل إلى القاهرة فولي بها قضاء الحنابلة سنة ٨٢٨ هـ ، وتوفي بها . له « مختصر تاريخ الحنابلة - خ » والأصل لابن رجب^(١) .

أحمد نظيم

(١٣١١ - ١٣٩٤ هـ - ١٨٩٤ م)

أحمد نظيم : عالم بالهندسة والحساب . من أهل مصر . ولي نظارة المدرسة الخديوية . وألف كتاب « تحفة الطلاب في علم الحساب - ط ١ أربعة أجزاء . و « التحفة

(١) نسخة ، الإهداء ١٥٣ ، المطبوعات المصرية ١ - ٣٧٩
(٢) تاريخ العربي ٣ - ١١٨ ، وأيضاً « تاريخ » ٢ - ٣٣٣
١٣٩٩ ، وفيه جلاء عن صاحب التحفة - سمعت في دور
الكتاب حول « التوكيد » كذا وكذا ، وأنهم
مؤلفون^١

وترجم عن لفرنسية « حسن البراعة في من الزراعة - ط ١ » و « نية الأذكاء في علم الكيمياء - ط ١ » و « الأزهار البديعة في علم الطبيعة - ط ١ » و « الحصح البيئات في علم الحيوانات - ط ١ »^(١) .

أحمد نسيم

(١٢٩٥ - ١٣٥٦ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٣٨ م)

أحمد نسيم بن عثمان بك محمد : شاعر مصري . ولد وتعلم وتوفي بالقاهرة . كان يقبض بشاعر الحزب الوطني . في شعره جودة ووقفة . وكان موظفاً في دار الكتب المصرية إلى أن توفي . له « ديوان شعر - ط ١ جزآن ، و « وطنيات أحمد نسيم - ط ١ جزآن ، وهو مجموع مقالات له نشرها في الصحف المصرية^(١) .

الخزاعي

(١٠٠١ - ١٢٣١ هـ - ١٥٠٠ - ٨٤٦ م)

أحمد بن نصر بن مالك بن الهيثم ، أبو عبد الله الخزاعي : من أشراف بغداد . وجده مالك أحد تقياء بني العباس في ابتداء الدولة . كان أحمد يخالف من يقول بخلق القرآن ويقدم في الخليفة الوائى بالله . في أيامه ، وبلغ من أمره أن بايع له جماعة في بغداد على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فأراد بهم الخروج ، فلم يمهله الوائى فقبض عليه وقتله بيده في سمرام . وبعت رأسه إلى بغداد فحسب فيه ست سنوات . وحسده بسمرن رأى^(١) .

الدواوي

(١٠٠٠ - ١٣٠٧ هـ - ١٥٠٠ - ٩١٩ م)

أحمد بن نصر : أبو حفص الدواوي :

(١) ذب راي ٤ - ١٩٧ ، وحركة تحفة نصر ١٠٢
وأثبت نسخة ٣٤٨ وهداه السنة ٣٩ ، وفي عهده
عبد الله بن عيسى وحفظه .
(٢) نسخة ، نسخة نصر ١ - ١٤٤ ، وأدب نصر ٥٠
ومجموعه ١ - ١٠٤ ، ونسخة الرضا ٦ - ٣٨٧
(٣) نسخة ، نسخة نصر ١ - ٨٧ ، ونسخة الصفوة ٢ - ٢٥٥
وأثبت نسخة ١٠٥ ، في آخر ٧ - ٧ ، ونسخة الأمام
نسخة ١٣٩٨ ، نسخة ١١ - ١٠٦ ، ونسخة ١٣٣



أحمد نسيم

الأصاري

(١٢١٨ - ١٣٠٢ هـ - ١٨٠٣ - ١٨٨٥ م)

أحمد بن نور الأصاري : قاض شافعي ، من عرب الأصار . من أهل الخليج العربي . ولد في « ناند » في الخليج ، وانتقل (سنة ١٢٣٠) مع أمه إلى البصرة . وعين فيها (١٢٤٣) مدرسا .



أحمد وفيق (في مظهرين مختلفين)



على تولية صاحب الترجمة أمر المهاد وجعلوا بركة عدد الحفيظ ودعوا القبايل لمايعته ، هم يتخلف منهم أحد . وأتته رسائل المايعة من سكان الحواضر . واجتمع له جيش ضخم . فقصده مدينة « مراکش » ودخلها (في رمضان ١٣٣٠) على رضى من أهلها . وكانت فيها فرقة من الجند هيئت لمقاومته . فاضمت إليه . وكان للمولى عدد الحفيظ خفيفة فيها تقدم اليه بالطاعة . وأقبل عليه الشعراء بأمداحهم . وكان العام خصيباً فهبطت الأسعار . وعُد ذلك من بركته . وعظم اعتقاد الأهالي به فأقام ٢٤ يوماً لم يقع فيها حادث سرقة . ولم يأخذ بشيء من الاحتياطات للطوارئ اعتماداً على أن الناس كلهم نصرائه . وقصده من الدار البيضاء جيش حوزة القرنين ، من المغاربة . فلما كانوا على مقربة من مراکش هزمهم رجال الحية . وأعيدت الكرة من الدار البيضاء (مركز الاحتلال يومئذ) فانهمز رجال الحية وفرّ هو من مراکش إلى « تارودانت » وتحصن بها . وهوهم . فخرج إلى موضع يسمى « تامرك » من جبال « هشوكة » وجبّ أعوان الاحتلال في مطاردته ، فهرب إلى « عقيلة » وتوغل في جبال « جزولة » واستقر في موضع منها اسمه « كردوس » أطاعه من حوله من أهل الجبال ، إلى « آيت باعمران » و « الأشخاص » إلى « تيشوف » من جهة الصحراء . ولاحقه جيش الاحتلال ، فثبت له أصحاب الحية وفكروا بانغرين . وبجهدت قوته . وحشد القرنين جميعاً من أهل المغرب والجزائر والسعال والودعان ، يقولهم الجنرال « غورو » بمدافع وطائرات ورشاشات ، عسكرت في تزييت ونواحيها وتعددت الوقوع . وانقسم أصحاب الحية على أنفسهم . وقتل كثير من رجال القبائل وزعمائها . ومرض أفيّة أياماً قليلة كانت حتام حياته وتوفي بـ كركدوس . قال صاحب المعول : لقد أبى الحية إياه كلياً أن يقدّر إلى الاحتلال بعد ما حاول رجال

و « جولة أثرية في بعض البلاد الشامية - ط »^(١) .

أحمد وفيق

(١٣٥٧ هـ = ١٩٣٧ - ١٩٣٨ م)

أحمد وفيق بن حسين رفعت بن محمد باشا رفعت بن حسين أغا : مخام مصري . صحفي ، من رجال الحزب الوطني التحرر بملدسة الحقوق بالقاهرة . وابتمد عن الوظائف ، فعمل محامياً في مكتب « محمد فريد بك » وصحفيّاً في جريدة الحزب الوطني . واعتقله الإنكيز مرات . حوكم في إحداهما أمام مجلس عسكري . وانطلق بعد صدور الدستور بمصر . فألف كتابه « علم الدولة - ط » أربعة أجزاء . وله « في سبل الوطن - ط » مذكرات في تاريخ الوطنية المصرية وتوفي بالقاهرة^(٢) .

الأحمدي = محمد بن علي ٢٩٠٩

الخيارى

(١٣٢١ - ١٣٨٠ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٠ م)

أحمد ياسين بن أحمد البخاري ميني

(١) صور القرات .

(٢) الصفحة المصرية ١١ و ١٢ ١٣٥٧ . ومصر د

الكتاب ٢٠٠

وصفي زكريا

(١٣٠٦ - ١٣٨٤ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٤ م)

أحمد وصفي زكريا : مهندس زراعي ، بحالة . كان مديراً للمدرسة « سلمية » الزراعية ، في سورية ، ثم مفتش وزارة الاقتصاد الوطني سنة ١٣٦٦ / ١٩٤٧ من كبة « عاشر الشام - ط » جزآن من خير ما كُتب في موضوعه ، و « الدروس الزراعية - ط » و « ذكرياتي عن وادي القرات عام ١٩١٦ - ط » حققه وترجم مؤلفه المحامي عبد القادر عياش صاحب مجلة صوت القرات ٥٦ صفحة كبيرة ، طبع في دير الزور . و « زراعة المحاصيل الحقلية في بلاد الشام والبلاد العربية - ط » جزآن .

(١) تاريخ المادري - في المسود ٣ . ٣٧٧ و « معناه ١٠١ - ٢٤٧ و ١٦١ والإعلام غير حل مراکش ٢ ٢٨٩ - ٣٠٣ وسماه أحمد الفيد « عه و « دواته » نفوز الإسلامية ٣ ٥٩ وإشعاع الطاع - ح . وخلال جروته ٢ ١٨٥ ط « أطلت في رحمة . علاقه مزارع العرب الحديث ولأبى نكاد بكون محوره

« الرواندية » نسبة إليه . مات برحة مالك
بن طوق (بين الرقة وبغداد) وقيل
صله أحد السلاطين ببغداد^(١) .

التأثير العلوي

(١٠٠٠ - ٣٢٥ هـ = ٩٣٧ م)

أحمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم
الحسيني العلوي ، الناصر لدين الله : إمام
زيدي يمني . من علمائهم وبلانهم . ولي
الإمامة سنة ٣٠١ هـ بعد اعتزال أخيه (محمد
ابن يحيى) وجوز جيشاً في ٣٠ ألفاً دخل به
« عدن » وقايل القرامطة فظفر بهم ، واستمر
موفقاً إلى أن توفي بصعدة . وله تصانيف^(٢) .

العجلي

(٣٨٠ - ٤٢٤ هـ = ٩٩٠ - ١٠٣٣ م)

أحمد بن يحيى بن زهير ، أبو الحسن
العجلي : قاض ، من فقهاء الحنفية . من أهل
حبش . ولد بها وولي قضاءها . وهو أول
من ولي القضاء من بيته . ومن أخفاده
الصاحب كمال الدين ابن الطيم . خرج
العجلي للحج فأخذته لصوص الأعراب
مع جماعة من الحلبيين . له كتاب في
« الخلاف بين أبي حنيفة وأصحابه وما
افترده عنهم »^(٣) .

(١) وفيات لأبي ج : ٢٧ وفيه : وافته سنة ٢٤٥ هـ
وتاريخ ابن الوردي : ١ : ٢١٨ وفيه كما في كتاب ابن
شعبة : وافته سنة ٢٩٣ هـ ، وروى الذهب السعدي
٧ : ٣٢٧ صفة تبارك ، وفيه وافته سنة ٢٤٥ هـ .
والنسبة وصية ١١ : ١١٢ وفيه : وممن ابن حنك
وصة ١ : ٢١٢ وفي تاريخ وافته سنة ٢٤٥ هـ والصحيح أنه
توفي سنة ٢٤٨ كما أروه ابن الخوزي . وروى
والنسخ لشهرستاني : ٨١ : ٩٩ عنه محمود توفيق .
ولسب يرد : ١ : ٣٢٣ وشرح نبيح اللاح : ٤١ .
ومعهده الشخص : ٩ : ١٥٥ واستط : ٩٩ : ٩٩ وشذرات
عند : ٢ : ٢٤٥ ورواية المعري عنه دار المعارف
٤١٠ - ٤١٢ وفيه : ٤٤٢ وسجود القرامطة : ١٧٥٠ وفيه .
صحت وهو ابن ٨٦ سنة . وجاء ذكره في طغاة الأقطاب
١ : ٢١٢ في ٩٧ و ١٢٩ وكشف الطون ١٢٧٤
والإيضاح في ٢٠٤ : ٧٨٠ وفي حط القروي : ٢ : ٣٣٢
« عسمية » جمعة من الرطوبة و« طغات »
لغته ٩٢

(٢) تاريخ ابن الوردي : ٣٣٢ وفيات لشهرستاني : ٤٥

(٣) تاريخ ابن الوردي : ١٢٢

اليحصبى

(١٠٠٠ - ٤٣٣ هـ = ١٠٤١ م)

أحمد بن يحيى اليحصبى ، أبو العباس
تاج الدولة : من ملوك الطوائف بالأندلس .
كان صاحب لبلة (Niebla) ونواحيها
مثل ولبلة (Huelva) وما حولها . وكان
(Gibraltar) وما حولها . وكان
في لبلة أيام الفتنة التي اضمحلت على
أثرها دولة بني أمية ، فثار فيها ، وبإيمه
أهلها ، وتابعهم سكان أطرافها (سنة
٤١٤ هـ) وانتظم أمره ، ولم يكن له في
تلك الناحية معاند ولا ثار عليه ثار .
وكان محسناً ناظراً في إصلاح بلاده ،
فعمها الهدوء والرخاء في أيامه . ولم يكن
له عقب فهد إلى أخ له اسمه محمد .
وتوفي بلبلة^(١) .

ابن عبيدة

(١٠٠٠ - ٥٩٩ هـ = ١٢٠٣ م)

أحمد بن يحيى بن أحمد بن عبيدة ،
أبو جعفر الضبي : مؤرخ ، من علماء
الأندلس ولد في مدينة بلش (غربي
مدينة لوزقة) . وتلقى مبادئ العلم قبل
أن يبلغ العاشرة من عمره . وقد ركب
ممن الأسفار في شمالي إفريقيا وطوف في
بلادها فزار سبت ومراكش وبجاية ثم جاء
إلى الإسكندرية . والظاهر أنه أمضى أكثر
عمره في مدينة مرسية بالأندلس . بقي
من تصانيفه « بغية المتتس » في تاريخ
الأندلس - ط - استوفى فيه ما كتبه
الحفدي (في جذوة المتتس) إلى حدود
سنة ٤٥٠ هـ ، وزاد عليه إلى أيامه .
وكان يحترف ونال منها مالا
كثيراً . وكتب عظه كتباً كثيرة . وكان
آية في سرعة الكتابة . ومن تأليفه « مطلع
الأنوار لصحيح الآثار » جمع فيه بين

(١) البيان للغرب : ١٩٣ و ٢٩٩ وعلماء اللغة سحطوني في
صط : ٢ نصحي « متج الصاد كسرهما » وفيهم من
قال صحتها . وروى المعري في صحت

البخاري ومسلم . توفي بحرسية شهيداً
سقط عليه حائط فأجرح وفيه رمى ،
ومات في صيحة ذلك اليوم ، وهو بن
بضع وأربعين سنة^(٢) .

ابن فضل الله العمري

(٧٠٠ - ٧٤٩ هـ = ١٣٠١ - ١٣٤٩ م)

أحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي
العمري ، شهاب الدين : مؤرخ ،
حجة في معرفة الممالك والديار وخصوط
الأقاليم والبلدان ، إمام في التزل والإنشاء ،
عارف بأخبار رجال عصره وتراجهم ،
غزير المعرفة بالتاريخ ولا سيما تاريخ
ملوك المغول من عهد جنكيزخان إلى
عصره . مولده ومنشأه ووفاته في دمشق .
أجل آثاره « مسالك الأبحار في ممالك
الأمصار » - خ - كبير ، طبع المجلد الأول
منه ، قل فيه ابن شاعر : كتاب حافل
ما أعلم أن لأحد مثله . وله « مختصر
فلاذ القيان » - خ - و « الشتويات » - خ -
جميع رسائل ، و « البنية الكفية في
معرفة الكتابة والقافية » - خ - و « ممالك
عاد الصليب » - ط - و « الدررة بين
مكة والبلاد » و « التعريف بالمصطلح
الشريف » - ط - في مراسم الملوك وما يتعلق
به ، و « فواضل السمر في فضائل آل
عمر » أربع مجلدات ، و « ينقطة الساهر »
في الأدب ، و « نغمة الروض » أدب .
و « دمنة الباكي » أدب . و « صبية
المنشاق » في المدائح النبوية ، ربع
مجلدات . وله شعر في منتهى الرقة^(٣) .

ابن أبي حجلة

(٧٢٥ - ٧٧٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٧٥ م)

أحمد بن يحيى بن أبي بكر التلمساني .

(١) من مذكرات أحمد زكي باشا . والإعلام عن
مراكش : ٣٢٨ - ٣٢٩ وفيه روضة أخرى في
وفاته سنة ٥٧٧ و« مكتبة الفتنة » القسم المجلد ١١٤
(٢) غزوات الفوجات ٧ : ٧٠١ والحبس الزينة . ومن مروري
٢ : ٢٥٤ والفرد الكامة : ٣٣١ والصور الزهراء
١٠ : ٢٢٢ وأخبار السنة ٣ : ٢٢٦ وذكره ابن
في وفيات سنة ٧٥٥ هـ

(* 1021 - ... - * 928 - ...)

أحمد بن يحيى بن عطوفه بن زيد
 التميمي : من علماء نجد . ولد في لعبية
 (من أرض اليمامة) وإليها نسته . ورحل
 إلى دمشق فأقام مدة يتلقى العلم ، وعدد
 فتوي ببلده . له فتاوي كثيرة ، وصف
 كساً ، سها ، الروضة ، و « التحفة »
 و « در الفه الد و عقاب القلائد » (٢٤) .

$$(A \mid 1701 - \dots = A \mid 171 - \dots)$$

أحمد بن يحيى حابس الصعدي : فيه
 يتأني من علماء الزيدية ، صعدة . له كتب .
 منها « شرح تكملة الأحكام » و « شرح
 الثلاثين مسألة في أصول الدين » و « لقصص
 الحسن والملك الواضع السن » و «
 في المكتبة المتوكلية بالجامع الكبير بصعدة .
 و « الأنوار الهادية » و « في علم الأصول
 بالطائف » ويعرف شرح الكف .^{١٣}

(p 1V11 - ... = a 110V - ...)

أحمد بن يحيى الخزندار . أو
الحارندار : ولد بماني . من أصل
تركي . مولده ووفاته بصغاء . ولي سدر
« المخ » للموكل القاسم بن الحسين .
ثم ولأه مدينة صغاء . وأعيد إلى مخا .
وفي أيامه احتل الفرنسيون « المخ » وفنكرو .
بكثير من أهلها . وقام جدى بمدي قل
أهلى مجنون . فصرم قائدهم بالحبس فقتله
عوة . واتهمه ابنه الفرنسيين بالذلالت

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٨٧
(٢) المسح الوافدة - ج - وانس بشر ١ - ٢٢ وسمه ، دور
ابن عطوة في بلاد الحيلة المروعة في سنة ١١٠٠
(٣) المسح الوافدة ١ - ١٢٧ ، البقية العربية ٣٢ ، عسكر ٣١

الغني ، أبو اليقاء ، شهاب الدين ابن
الجيعة : نائب كتابة السر بمصر . عاش
في نعمة واسعة ، وساءت حاله بعد سنة

٩٢٢ هـ ، قصود وسجن مرآت ، وباع كل ما يملك ، ثم شق بالقاهرة . أورد ابن يباس كثيرا من أخباره ، وأوجز النجم الغري في ترجمته ، ولم يذكر له تأليفاً . وقال صاحب هدية العارفين : « هل صنعت كتاباً ، منها طويع البديع في تحويل السنين والشهور » ، وقوانين الدواوين » و « نزعة الناظر وطراز الدفاتر » وسقى في جملة كتبه « القول المستطرف في سفر مولانا الملك الأشرف » الطويل باسم « تاريخ قاييبي » كما في فهرس دار الكتب (٥ : ٢٩٩) وفي دار الكتب المصرية (جغرافية رقم ٨٤٥) كتاب باسم « المجموع الطريف في حجة المقام الشريف الملك الأشرف أبي النصر قاييبي » وضعه ابن الجيعان في حج الملك الأشرف سنة ٨٨٤ هـ ، والنسخة بخط ابن الجيعان نفسه (كما أفادنا الاستاذ حمد الجاسر) و « التحفة النبوة بأسماء البلاد المصرية » ط ، وهذا من تأليف أبيه على الأرجح .

$$(p \ 1037 - \dots = A \ 483 - \dots)$$

أحمد بن يحيى بن الفضل ، من سلاله
المهادي إلى الحرّ يحيى بن الحسين ، الحسيني
العلوي ، شمس الدين : إمام زيدي من
كبار القاضين في اليمن . كان أباه
يتوارثون الإمامة خفية في عهد الدولة
الرسولية ، ولما ظهر ضعف الرسولين

قضاء العامة - أي الفقه - والحجرات المتوفرة : ٣ : ٧٧
وكتبت ١٩٦٦ ومرسب ٧٨٣ وأخر مخطوطات من
بمصر حتى طبع ٣ : ٦٠٩ ومخطوطات القاهرة ،
الطبعة ١١٦ والأربع ٤١٤ (٣١٤) و٣١٥ وهما
وكانت ٩٠٦ والأول مرسب ٧٨٣ : ٧٧٠
(١) انظر نتائج الزهر لآن إبس ٢٤ : ١٢٢ و١٢٦
٢٧٧ : ٢٩٧ والكتاب المتأخر ١ : ١٥٦ وهدية
القاضي ١ : ١٤٠ منحت السيرة مغلقة العربية من
إشهاد موريس B Montzey

٤ حفد السعد

(p 1010 - ... = a 917 - ...)

أحمد بن يحيى بن محمد بن سعد
الدين مسعود بن عمر التفتازاني الهروي :
شيخ الإسلام ، من فقهاء الشافعية ، يكنى
سيف الدين ، ويعرف بحفيد السعد
(التفتازاني) كان قاضي هراة مدة ثلاثين
عام . ولم دخلها الشاه اسماعيل بن حيدر
الصوفي كان الحفيد من جلسوا لاستقباله
في دار الامارة ، ولكن الوشاة اتهموه
عند الشاه بالنصب ، فأمر بقتله مع جماعة
من علماء هراة ، ولم يعرف له ذنب ،
واعت بالشهيد ، له كتب منها مجموعة
سميت « الدر النضيد في مجموعة الحفيد -
ط » في العلوم الشرعية والعربية ،
و « حاشية على شرح التلخيص - ط »
فرغ من تأليفها سنة ٨٨٦ (والوقائد
والوقائد - خ » حديث ، في طوبى
و شرح تهذيب المنطق - خ » لجه ،
في الأزهري .^(١)

(p 1078 - ... = A 931 - ...)

أحمد بن يحيى بن شاکم بن عبد

[illegible]

ويقول العباس بن علي الموسوي إنه ألف كتابه «زهد العباس» ط «خليفة لصاحب ترجمة»^(١)

المهدي

(١٢٠٨ - ١٢٨١ هـ ١٧٤٣ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن يحيى بن الحسن بن القاسم بن علي ابن المتوكل على الله ، الحسني لقسمي اليمني الحلي (يكسر الجيم وسكون لباء) : من أئمة الزيدية باليمن . ولد ونشأ في جبلة ، وبيع بها (سنة ١٢٥٩ هـ) وتلقب بالمهدي لدين الله ، ثم تنحى للمتوكل محمد بن يحيى (سنة ١٢٦١ هـ) واستقر في مدينة حجة من اليمن الأسفل ، وتوفي بمكة^(٢) .

أحمد حميد الدين

(١٣١٣ - ١٣٨٢ هـ ١٨٩٥ - ١٩٦٢ م)

أحمد بن يحيى بن محمد بن يحيى حميد الدين : ملك اليمن ، الإمام الزيدي . ولد في قفّة عنبر ، من بلاد حاشد . ونشأ في حجر جده المنصور بالله محمد بن يحيى . وتفقّه وقرأ الحديث والمصطلح ولأدب . وعمل «نظما في الأحاديث مسننة وشرحه» ط «وولي إمامة اليمن سنة ١٣٦٧ (١٩٤٨ م) بعد أن كاد يذهب العرش بثورة ابن الوزير (الآتية ترجمته) فعقد اتفاقيات اقتصادية محدودة مع «ميركا وروسيا والصين الشعبية» ثم على أثرها تعيد الطرق بين تعز والحديدة وصنعاء . وبنى ميناء الحديدة . ودخل في اتحاد مصر وسورية سنة ١٩٥٨ ولما فصلت سورية نظم «أرحوزة» هاجم فيها الاشتراكية والتأميم . وانفصل كسورية . وله أراخيز أخرى تدل على شاعرية أو معرفة بالخطب . ولازمته الأمراض في عوامه الأخيرة فتعطلت مصالح الناس .

(١) بلاد مصر ٣٠٠ ونسب المجلس ١٤ تم

٣٦١ ٢

(٢) بلقنور ٢٤٨



الإمام أحمد الناصر لدين الله

واتخذ مدينة «تعز» عاصمة له ، وكان يكره الإقامة في صنعاء . وأنشأ بعض القلعات في الخارج . وأذن للأمرء وبعض القرويين منه ، بإرسال صغارهم للتعليم في خارج اليمن ، ومنع سواهم . وقامت الثورة في أيامه ، وتعرض للخلع أو القتل . وما أخذ عليه قبل الثورة حصره أمور الدولة كلها في يده . توفي في تعز ، ودفن في صنعاء^(٣) .

أحمد بن يحيى

(٥٣٧ - ٦٢٥ هـ ١١٤٣ - ١٢٢٨ م)

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن ، ابن بقي بن مخلد الأموي ، أبو القاسم : من علماء القضاة ومن الكتاب الشراة . من أهل قرطبة . ووفاته بها . كان مقدما في علوم العربية ، وألف كتابا في «الآيات المشابهات» قيل إنه من أحسن ما كتب في بابها . جمع شعره في «ديوان» قال الرعي : وقفت عليه وقيدت عنه جملة منه مع بعض رسائل مما أنشأ أيام استكبابه^(٤) .

(١) أنظر مجلة الإبراهيم : للقاضي العراقي ٣٢ - ٣٧ . ٥٥
وشة الحريرة في عهد الملك عبد العزيز ١٣١٠ - ١٣١٢
وعلة العرب ، الأكاديمية : ربيع الأول ١٣٢٢ ص ٣١
والصحة اليومية في الصف الثاني من سنة ١٩٦٢ وصها
الأحرار ٦٢/٦١

(٢) قصائد الأملس ١١٧ ومجلة الصلة - القيد القصور

أبو القوارس

(٣٦٠ - ٤١٣ هـ ٩٧١ - ١٠٢٢ م)

أحمد بن يعقوب ، أبو القوارس : من دعاة الإسماعيلية . ولد في طرابلس الشام وتعلم بها ثم بمرعة العمان . ورحل إلى مصر فتفقّه بأصول المذهب الإسماعيلي . وأمره الحاكم بأمر الله أن ينضم إلى مشايخ الطائفة في بلاد الشام ، فزار فلسطين وطرابلس وطرسوس واللاذقية . واستقر في القدموس ، يعلم القرآن ويدرس الصبيان فقه الإسماعيلية إلى أن مات . له كتاب «بيت الدعوة الإسماعيلية» - خ «في غزاة مصنف أعلام الإسماعيلية» و «رسالة الإمامية»^(١) .

ابن الصابوي

(٦٧٥ - ٧٣١ هـ ١٢٧٧ - ١٣٣٠ م)

أحمد بن يعقوب بن أحمد بن يعقوب ، جمال الدين ابن الصابوي ، ويقال له ابن المقرئ ، الحلي الأصل ، الدمشقي المولد والمنشأ : زبل القاهرة : من المشتغلين بالحديث . رحل في طلبه ، وكتب كثيرا ، وولي مشيخة «المنكوتية» وخرج نفسه «أربعين حديثا تساعيات»^(٢) .

ابن شكيل

(٦٥٥ - ٧٠٠ هـ ١٢٠٨ - ١٢٦٠ م)

أحمد بن يعقوب بن شكيل الصوفي ، أبو العباس : شاعر أندلسي ، من أهل شريش . له «ديوان شعر» قال ابن الأثير : توفي معتبطا (أي بلا علة)^(٣) .

١٢٤١ والإبراد - ج - الفرعي - وكان معصرا له . ولم يذكر قصائد المعصاة في المغرب . وقال : كان يربح على مدح مائه وعمل إلى الصم وسرع ي . كثير ما وشيخ له . فقتل حاربا بأبيسية وقرفة وجسنة أثيرا .

(١) أعلام الإسماعيلية ١٦٦

(٢) الدرر الكامنة ١ : ٣٣٦ - ٣٣٧

(٣) تحفة القاد

المُغْنِي الأيوبي

(٥٧٧ - ٦٣٣ هـ - ١١٨١ - ١٢٣٥ م)

أحمد (المحسن ، طهر الدين أبو العباس) بن يوسف (الناصر صلاح الدين) ابن أيوب : من أمراء الدولة الأيوبية وعلمائها ، ولد بمصر وسمع بها وبدمشق ومكة وغيرها . وحديث . وتوفي بطنط^(١) .

التفاحي

(٥٨٠ - ٦٥١ هـ - ١١٨٤ - ١٢٥٣ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر ابن حمدون ، شرف الدين القيسي التفاحي : عالم بالحجارة الكريمة غزير العلم بالأدب وغيره ، من أهل تيفاش (من قرى ولد وتعلم بها ، ثم ببغداد . وقام برحلات قصص ، بافرقية) ولد بها . وتعلم بمصر ، وولي القضاء في بلد ، ثم عاد إلى القاهرة وتوفي بها . من كتبه « أزهار الأفكار في جواهر الأحجار » ط - ومنه نسخ مخطوطة فيها زيادات على المطبوع ، و « الأحجار التي توجد في خزائن الملوك وذخائر الرقاص » ط - و « خواص الأحجار ومنافعها » خ - و « فصل الخطاب في مدارك الحواس الخمس لأدلي الألباب » موسوعة كبيرة ، اختصرها ابن منظور - صاحب لسان العرب - وسمى الجزء الأول منها « نثار الأزهار ، في الليل والنهار » ط - و « نزهة الألباب ، فيما لا يوجد في كتاب » خ - « مبدؤ الآخر ، أدب ومجون . في خزانة الرباط (١٣٣٣) كتابي » وكتبه فيه شباب الدين . و « منة الأسماع في علم السماع » خ - مسوده بخطه ، في خزانة محمد الطاهر بن عاشور ، بتونس (كما في مذكرات حسن حسني عد الوهاب الصمادجي) . قلت : وهو في صلة التكملة - خ ، للحسيني : « المغربي

أحمد بن يوسف التفاحي
عنه عنه رحمه الله
أوام الكافي
في تاريخ الإسلام

أحمد بن يوسف التفاحي
أول كتابه : منة الأسماع في السماع ، وكتب به في خزانة الطاهر بن عاشور شيخ الإسلام المالكي بتونس

ابن الأرق الفارقي

(٥١٠ - بعد ٥٧٧ هـ - ١١١٧ - بعد ١١٨١ م)

أحمد بن يوسف بن علي ابن الأرق الفارقي : مؤرخ رحالة ، من أهل ميفارقين . ولد وتعلم بها ، ثم ببغداد . وقام برحلات إلى بلاد فارس (إيران) والعراق والجزيرة وأرمينية والشام . وتولى مناصب . منها الإشراف على الأوقاف بظاهر ميفارقين (سنة ٥٤٣) ونظارة حصن كيفا (٥٦٢) وصنف كتابه « تاريخ ميفارقين وأمد » المسمى « تاريخ الفارقي » ط - قسم الدولة الروائية منه . فذكر مشاهداته في بغداد (سنة ٥٣٤) وزيارته لأمد والموصل (٥٤٤) وماردين ودمشق (٥٦٥) و « ٥٦٦ » كما زار بلد الروم واخلط ، والري وبرجيس ، وبركري ونوشهر ، وتبريز ، وحمص ، وحمص ، وحلب ، ودمشق ، وهران ، ورأس العين ، ودير صلبيا ، والملائن . ومن أهم رحلاته زيارته لمملكة جورجيا وإيراده حوادث جرت بين ملك جورجيا وبعض ملوك المسلمين . وفي سنة ٥٤٨ م ترقيليس وأقام فيها مدة ، وفي ٥٤٩ كان في دريد . وتحدث عن كثير مما رأى وسمع في رحلاته . ولم يُظفر بتاريخ وفاته^(٢) .

لدخل ابن له اسمه « حمفر » في سياسة الإمارة ، فميز فريقاً من أهلها عن فريق ، ولحق المصطفون إلى ابن باديس (صاحب القريوان) بتونس خونه ، فوجه ابن باديس جيشاً إلى صقلية استولى على قصر الإمارة وقتل الأكحل^(٣) .

المنازي

(١٠٠٠ - ٤٣٧ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٤٥ م)

أحمد بن يوسف المنازي ، أبو نصر : شاعر وجيه ، استوزره أحمد بن مروان (صاحب ميفارقين) واجتمع بأبي الملاء المعري وله معه قصّة لطيفة ذكرها ابن خلكان . نسبه إلى منازل جرد (من بلاد أرمينية) وتوفي بميفارقين (من ديار بكر) وهو صاحب أبيات التي أوجها :
« وقانا لفحة الرضاء واد ،
سفة مضاعف الغيث المعم »
وهي منسوبة لحمدة بنت زياد (انظر ترجمتها)^(٤) .

المُتَغْنِي بالله

(١٠٠٠ - ٥٠٣ هـ - ١٠٠٠ - ١١٠٩ م)

أحمد (المستغني) بن يوسف (المؤنكن) بن أحمد (المقدّر) بن سليمان بن محمد ابن هود : رابع ملوك الدولة الحفوية (من دول الطولت بالاندلس) وكان مقام ملوكها في سرقسطة . ولي بعد وفاة أبيه سنة ٤٧٨ هـ . وكان من الزرة وله وقائع مع الإفريخ وكانت في أيامه وقعة وشقة (Huesca) سنة ٤٨٩ هـ ، (١٠٩٦ م) قتل فيها نحو ١٠ آلاف من جيشه . واستمر في الإمارة إلى أن قتل شهيداً في معركة لدفع العدو بظاهر سرقسطة^(٥) .

(١) مسطور في حريرة صفة ١٧٧

(٢) معجم بغداد ٧ : ١٦٤ ووجات الأحياء ١ : ٤٤

(٣) ابن حمدون ٤ : ١٦٣ ومعجم الطب ١ : ٢٠٨ وفي

درة لغة العرب صفة ١١ : ٨٣٣ في مدد الأول

سنة ٤٨٠ هـ ، هو الذي استولى على وشقة سنة ١٠٩٦ م -

(١) د : يدوي عد الطيف حوص - في ملهه ٢٠٤

الفارقي ، وانظر لمرة وقته ، اللوح رقم ٥ في الصفحة

٢٩٣ صها عودن من حله أحمدا سنة ٥٧٢ والثاني

سنة ٥٧٧ وفي ٥٦٦ : Broc. S

(١) ترويح القلوب ٩٨ - ٩٩ وفيه روى سنة ٦٣٣ وسفر

١٣٦٠ وراح وده سنة ٦٣٤ وده نشرت

الفقصة التيفاشي « ولم يذكر القيس »⁽¹⁾.

ابن قتيبة

(p 1262 - ... 2 770 - ...)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن يوسف
بن إبراهيم السلمي - أبو العباس ابن خرتوت :
مؤرخ من أهل « فاس » نزل بسببته نحو سنة
٦٣٠ ودفن الأندلس سنة ٦٣٥ فرار
لجزيرة الخضراء ومالقة وهو يأخذ عن
عمه كل بلد يدخله ، ويأخذون عنه .
وسقط بسببته إلى أن توفي عن سن عالية .
له « دليل على الصفة » و « الاستدراك
والإتمام » استدرك فيه على السهولي في كتاب
التعريف والإعلام ، و « برنامج » ضمه ما
رواه (١)

الكواشي

$$(p \ 1281 - 1198 = a \ 780 - 090)$$

أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع
ابن الحسين بن سويدان الشيباني الموصل ،
موفق الدين أبو العباس الكواشي : عالم
بالتفسير ، من فقهاء اشاعفة . من أهل
الموصل . كان يزوره الملك ومن دونه
فلا يقوم لهم ولا يعا بهم . من كتبه
« كثره المذكر - خ » في تفسير القرآن ،
و « بصرة الفقائق - خ » الجزء الثالث
منه . وعرف بتفسير الكواشي . و هو تخلص

(١) سدياح بنصف ٧٤ وشجرة الور ١٧٥ والهرس
 شصيني ٥١٣ و ٤٤١ ومجموع لعمرات ١٥١ و ١٥١
 بطح كيون - سدياح الطون - ٤٤١
 شصيني كيون - رجوع القبع إلى صباه ، في جملتي
 والمعروف أن الطعون من رجوع القبع ، في لآل
 كيون - ٩٤٠ - أحمد بن سدياح التقي ٩٤٠ -
 وقد ذكرناه في حصة سدياح ، غير أن صاحب كـ
 يقول - ٨٣٥ - ابن كمال لنا ترجمه
 بشارة لعمدة سيم ، الشامي ، كعمدة " ترجمه
 بقية جامة طغر - في ذلك شكك إلى ، وقوي
 حيدر - يكون الأصل التقي - ورواف ٤٤٨ -
 - ٤٤٠ - وأما معناه هو كيون ، في حصة الجمع

٢٢) حمود، (أستاذ ٤٦ وهو عمه، ابن مرنوت، والتصحيح
من بحث الأستاذ محمد الفاسي في محبة رسالة المغرب.

عدد شوال ۱۳۷۰

في تفسير القرآن العزيز - خ - في دمشق
نسبه إلى كواشة (أو كواشي) قلعة
بالموصل . كف بصره بعد بلوغه
السبعين^(١) .

الْمِين

$$(p \ 1300 - \dots = 2 \ 707 - \dots)$$

أحمد بن يوسف بن عبد الدائم
الحلي ، أبو العباس ، شهاب الدين
المعروف بالسمين : مفسر ، عالم بالعربية
والقرآن . شامي ، من أهل حلب
استقر واشتهر في القاهرة . من كتبه
تفسير القرآن - عشرون جزءاً ، و « القول
الوجيز في أحكام الكتاب العزيز » - خ
« الجرد الأول منه » ، و « الدرر المصنوع » - خ
في إعراب القرآن ، مجلدان ضخمان ،
و « عمدة الحفاظ » ، في تفسير أشرف
الألفاظ - خ « في غريب القرآن » منه
تصوير ثلاثة أجزاء في ٦ مجلدات ، بجامعة
الرياض كتب سنة ٩٩٥ وكان في عشرين
مجلدة رآها ابن حجر بخطه ، و « شرح
الشاطبية » في القراءات قال ابن الجوزي :
سنة ١٠٠٧ من ملته (١)

أبو جعفر الرُّعَيْنِي

$$(p \vee q \wedge \dots = \Delta \vee q \wedge \dots)$$

أحمد بن يوسف بن مالك الرُعيني
الغزنائي ثم البيري ، أبو جعفر الأندلسي ،
أديب ، له نظم . ولد بعد سنة ٧٠٠ هـ .
ورافق ابن جابر الأندلسي (الأعمى) في
رحلته إلى المشرق سنة ٧٣٨ هـ فقرأ بالأعمى
والبصير . وأقام بحلب نحو ٣٠ سنة ،

(١٦) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٤٨ وبكت الحساب ١١٦ والملكنة
الأزهرية ١ : ١٨٠ و ٢٥٩ والشرقة ٤ : ٤ و برنامح
الفرق و ٢٥ و ٤٨ ذكر جابر بن محمد بن جابر بن محمد بن

أخذهما من الأول إلى سورة الإسراء . والثاني قوله
سورة هـ ، قلت : ورأيت في سبيل (الرق : ٨٥)
الحرف الثاني من تعبير الكواشي . وهو في الكتاب ولا

(٧) إعلام البلاد • ٢٤ وعابه النهاية ١ ١٥٢ والمكة

ومات قتل ابن حمار . ورثه هـ . قال ابن حجر والسيوطي : كان عارفاً بسحو . كثير التواضع في العربية وغبها . من كتبه شرح « مدية » رفيقه ابن حمار . و « رسالة » خ « بدار الكتب » في السيرة والمولد السوي . و « طراز الحلة » خ « بدار الكتب في اللغة »^(١)

المیر جی

(180V - 13VV = 872 - 778)

أحمد بن يوسف بن محمد ، أبو
العباس : شهاب الدين الحنطحي
(الشيرجي) السريجي الشافعي : قتيبه عالم
بافرائض . مصري من أهل المحلة أصله
من الحلوج إحدى قرىها يعرف بالسريجي
(أو الشيرجي) كاتبه . مولده بالمحلة
ووفاته بالقاهرة . تعلم ببلده ثم بالقاهرة
وتولى التدريس والإفتاء . ووصفه
« الطراز المذهب لأحكام المذهب : خ »
في فقه الشافعية ، بدار الكتب (٢٣٨٠٩ ب)
وستررتي (٥٤٨٢) و « مختصر شواهد
الألفية للمني : خ » في دار الكتب (٢ :
١٥٨) كتبه سنة ٨٤١ هـ . ونظمه
أرجوزة مختصرة سماها « الرتبة » أربعة
أقسام في الفرائض وغيرها . ثم شرحها
في جلد . وعغزه ببعضهم من جهة القضاء
فإنه شرع وعظم : إلا إذا كان كـ)

كُنْ الشَّحْخُ وَوَرَمُ الْفَرْعِ مِنْ تَقْلِيْقِهِ مَرِيَّةٌ خَلَبَ
الْمُحَوَّسَةُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ لِنَفْسِهِ ثُمَّ لَمَسَتْ أَلْبَسَ (يَعْنِي)
نَصْرَ الْحَدَائِدِ مِنْ ذَنْبِهِ الرَّاجِعِ عَفْوَرُهُ أَخْصَدُ
يُجْزِئُ خَبْرُ الْمَلِكِ فِيهِ الْأَمْرُ فِي الْفَرْجِ وَذَلِكَ
فِي الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ الْحِجْرِ غَامُ الْأَمْرِ وَهِيَ بِسَعَايَةِ

أحمد بن يوسف المرعشي

(١) الفرد الكامل ١ . ٣٤٠ وفي هامش إحدى النسخ المحفوظة منه أن أبا جعفر ع شرح آية ابن مسعود شرحاً عظيماً جازلاً في أحد عشر مجلداً يحيط به وهو خط حسن على طريقة الخزانة . وأن هذا الترتيب ع . علم حبه وإعلاء كبره .

ونظر دقيق ١ - خمسة الوعاء ١٤ و ١٧٦ و دار الكتب

Y. H. S.



أحمد بن يونس البصري

عن خطبة في بيت البصري، في دار الكعب، ٣٣٥ مخطوط، ويسفاد من خطه زيادة، عدد الوهاب، في سنة بعد أبيه يونس

الأحنف بن قيس

٣ ق هـ - ٧٢ هـ - ٦١٩ - ٦٩١ م

الأحنف^(١) بن قيس بن معاوية بن حصين المري السعدي البكري التميمي، أبو بحر: سيد تميم، وأحد العظاماء الهداة الفصحاء الشجعان الفاتحين. يضرب به المثل في الحلم. ولد في البصرة وأدرك النبي ﷺ ولم يره. ووفد على عمر، حين آلت الخلافة إليه، في المدينة، فاستبقاه عمر، فمكث عاماً، وأذن له فعاد إلى البصرة، فكتب عمر إلى أبي موسى الأشعري: أما بعد فأذن الأحنف وشاؤره وأوسع منه الخ. وشهد الفتح في خراسان^(٢) واعتزل الفتنة يوم الجمل، ثم شهد صفين مع علي. ولما انتظم الأمر لمعاوية عاتبه، فأغلظ له الأحنف في الجواب، فسل معاوية عن صبره عليه، فقال: هذا الذي إذا غضب غضب له مئة ألف لا يدرون فهم غضب. وولي خراسان. وكان صديقاً لمصعب بن الزبير (أمير العراق) فوفد عليه بالكوفة فتوفي فيها وهو عنده. أخباره كثيرة جداً، وخطبه وكتلماته متفرقة في كتب التاريخ والأدب والبلدان، حرية بالجمع. قال رجل ليعبي البرمكي: أنت والله أعلم من الأحنف

(١) الأحنف، باغاق آخر المزمعين، لقب لصاحب الترجمة، لعبد كان في رده، أي أوصح. واعتضروا في اسمه، قتل وعضاك ووقن وعضر وعضا وسماه في جبهة الأسلاب ٢٠٦ والأحف وعضه من حمر السقلاقي، في تهذيب التهذيب ١: ١٢١ وهو مرثف على الحروف، بعد أسمر.

(٢) قال باقوت في سبعم البلدان ٣: ٤٠٩ أنه بعد عمر سنة ١٨ هـ، لقوا خراسان، فغلبها وتكاثر مدعي هذا الطائفة، ثم هربوا والتمصاعان وبنوا في مدة سبعة، وهرب منه بعد رجوعه بن شهرار ملك حمص إلى حاقان ملك الترك بما وراء النهر.

الأحمدي = محمد بن علي ٩٠٩ ؟

الأحمدي (الطار) = أحمد بن عثمان

نحو ١٣٣٥

ابن الأحمر (الكبي) = هبة بن أحمد

ابن الأحمر = عمرو بن الأحمر نحو ٦٥

الأخضر = خلف بن حبان نحو ١٨٠

الأخضر = علي بن الحسن ١٩٤

الأخضر = أبان بن عثمان نحو ٢٠٠

الأخضر (الشمي) = إسحاق بن محمد

٢٨٦

ابن الأحمر = محمد بن معاوية نحو ٣٦٥

ابن الأحمر = محمد بن يوسف ٦٧١

ابن الأحمر = إشماعيل بن قرع ٧٢٥

ابن الأحمر = محمد بن يوسف ٨١٠

ابن الأحمر (الناصر) = يوسف بن

يوسف ٨٢٠

ابن الأحمر (المورخ) = إشماعيل بن

يوسف

ابن الأحمر = سعد بن علي ٨٦٩

أخضر بن شبيب

(١٠٠٠ - ٦٧ هـ - ٦٩٦ م)

أخضر بن شبيب البجلي: أحد القادة الشجعان. من أصحاب المختار الثقفي، شهد أكثر وقائمه مع بني أمية وعبيد الله ابن زياد. ووجهه المختار بجيش من الكوفة لقتال مصعب بن الزبير، فقتلوا في المنذر، قتل ابن شبيب وتفرق من معه^(١)

ابن الأحنف = العباس بن الأحنف ١٩٢

الأحنف العكبري عكيل بن محمد ٣٨٥

ابن الشكبي

(١٠٠٠ - ٩٤٧ هـ - ١٥٤٠ م)

أحمد بن يونس بن محمد، أبو العباس شهاب الدين المعروف بابن الشكبي: فقيه حنفي مصري، وفاته بالقاهرة. له حاشية على شرح الإنبلي للكتك - ط ٥ و الفتاوى - خ ٥ في الأهرية، جمعها حفيده علي بن محمد المتوفى سنة ١٠١٠ ورتبها على أبواب الكتك، و ٥ الدرر القرائد - خ ٥ في الأهرية، حاشية على شرح الأهرية - جردها ولده محمد سنة ١٠١٧^(١).

الغياثي

(٩٤١ - ١٠٢٥ هـ - ١٥٣٤ - ١٦١٧ م)

أحمد بن يونس بن أحمد، شهاب الدين الغياثي: فاضل أفق ودرس. مولده ووفاته في دمشق، ونسبه إلى عينا (من قرى البقاع الزيزي - على مقربة من دمشق) قدم واده منها. من تصانيفه متن سماء الحب، في فقه الشافعية، وشرح له سماء الحب في النقاط الحب، وكان أفقه أهل زمانه وعليه المعول في الفتوى بينهم^(٢).

الغليفي

(١١٣١ - ١٢٠٩ هـ - ١٧١٩ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن يونس الغليفي الأزهرية الشافعي، أبو العباس: فقيه أصولي نحوي، من أهل القاهرة. تولى الإفتاء بالمحمدية. له كتب منها نتائج الفكر - خ ٥ حاشية على شرح السمرقندية في آداب البحث^(٣).

(المشترت ٨: ٢٦٧ وأهرية ٢: ٣٦٩، ٧١٣

١٩٦

(١) خلاص لأثر ٣١٩

(٢) لحرق ٢: ٢٥٥ وصية النشر ١: ١٦٦ وجهها نساه

(٣) فيه كنه، وكلها حواشي وشرح ودار الكتب

٢: ٢٢٦ والأهرية ٤: ٤٤٩ ومخطوطات القاهرة -

٣٨٤ - ٣٧٨

اس قيس . فقال يحيى : ما يقرب إلينا من أعطانا فوق حقنا ! ولعبد العزيز بن يحيى الجنبودي كتاب « أخبار الأختف » وكنت قد جمعت طائفة من سيرته وأخباره عسى أن أوفق إلى حملها كتاباً^(١) .

الأخوص = عبد الله بن محمد ١٠٥

أبو الأخوص = محمد بن المهيم ٢٧٩

الأخول (الشاعر) = يعلى بن مسلم ٩٠

الأخول = عاصم بن سليمان ١٤٢

الأحول = سعيد بن نجاح ٤٨١

أخيمته بن الجلاح

(١٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ ق = ١٠٠٠ - نحو ٩٩٧ م)

أخيمته بن الجلاح بن الحريرش الأوسي ، أبو عمرو : شاعر جاهلي من دعاة العرب وشجعائهم . قال المبدئي : كان سيد يثرب (المدينة) وكان له حصن فيها سماه « المستنظ » وحصن في ظاهرها سماه « الضحيان » ومزارع وبساتين ومال وفير . وقال البغدادي : كان سيد الأوس في الجاهلية . وكان مريباً كثير المال . أما شعره فإلياني به قليل جيد^(٢) .

ابن أخيمه = أحمد بن محمد ٤٣٦

الأخيمير السعدي

(١٠٠٠ - نحو ١٧٠٠ = ١٠٠٠ - نحو ٧٨٧ م)

الأخيمير السعدي : شاعر ، من

(١) بن سعد ١ : ٩٦ وأبو حنبل ١ : ٣٣٠ وذكر أخبار
صهيد ١ : ٢٢٤ وصورة الأنساب ٢٠٦ وتهذيب
بن عبد ربه ٧ : ١٠ والسير ٨١ وتاريخ العيس ٢ :
٣٠٩ ووه وهته ٥ : ٧٢ هـ ٧٠ سنة أو أكثر
وتدريج لإسلام سعدى ٣ : ١٢٩ وفيه ٢ : ٣٨٤ أوجه
يقرب سعدى ٧ : ١٧ والأصح وهته ٥ : ٧٢ هـ .
ولي أع له لسري ٢ : ٣٢٣ « كان الأخيمير بن قيس
لقباً يحيى كرمياً ، وكان سعد يقولون وددا أنا
شرب للأخيمير لعبد سعدى ألفاً »

(٢) لأبي ١٣ : ١١٥ وأخبار الديلي ١ : ٣٣٠ ومناصرات
جميع الطبعة العربي ١ : ١٢٧ وسرلة الألف البيهقي
٢ : ٣٢ وهه عن الأخيل أن سلمى تم سرور الفتوة
ك : روعة وأخيمته وأخيمه سعد هلم بن عبد
ساف فولات له عبد السلف ، وهذا يكون روعة أخيمته
مل ودة هلم

مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية .
كان لصاً فاتكاً مارداً . من أهل بادية
الشام . أتى العراق ، وقطع الطريق
فقطله أمير البصرة (سليمان بن علي
ابن عبد الله بن عباس) قتر ، فأهله دمه .
وتبرأ منه قومه . وطال زمن مطاردته ،
فحُرِّبَ إلى وطنه - كما يقول ياقوت - ونظم
قصيدته التي مطلعها :

« لن طال لي بالعراق ، لربما
أتى لي ليل بالشام قصير »
ومنها البيت المشهور :

« عوى الذئب فاستأست بالذئب إذ عوى
وصوت إنسان فكسدت أطير »
وتاب بعد ذلك عن اللصوصية ، ونظم
أبياتاً في توبته أوردتها الأملية نقلًا عن
أبي عبيدة . وقال أبو علي القالي : هو
الأخيمير بن « فلان » ابن الحارث بن يزيد
السعدي وقال ابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ هـ :
« وهو - أي الأخيمير - متأخر ، وقد رآه
شيوخنا »^(١) .

الأخيميري = محمد بن عبد الله ١٢٢٢

الأخيميري (اللزوا) = علي بن محمد ١٢٧٣

أخيمري = مصطفى بن أحمد ٩٦٨

أخيمير الدين = الحسين بن غيث الدين

الأخيمير = عبد القادر بن عبد الواحد

الأخيمير (الأسدي) = محرز بن نضلة

الأخيمير = محرز بن نضلة ٦

ابن الأخيمير = محمد بن يعقوب ٣٤٤

الأخيمير = علي بن أحمد ٤٩٤

ابن الأخيمير = أبو بكر بن عبد الله ١٠٩١

الأخيميركي = أحمد بن محمد ٥٢٨

الأخيميركي = محمد بن محمد ٦٤٤

الأخيمير = محمد بن طمّح ٣٣٤

ابن الأخيمير = الحسن بن عبد الله ٣٧١

الأخيمير = كافر ٣٥٧

الأخيمير = قاتك ٣٥٩

ابن الأخيمير = أحمد بن علي ٣٧٦

ابن الأخيمير = علي بن عبد الرحمن ٥١٤

(١) المؤلف والمختلّف لأحمد ٣٦ وسد الألف ١٩٥
ومعجم الديلي ٤ : ١٠١ والشعر والشعر ٣٠٧

ابن الأخيمير = عبد العزيز بن محمود ٦١١

الأخيميري = عبد الرحمن بن محمد ٩٨٣

الأخطل = غيث بن عوث ٩٠

الأخطل الصغير = بشارة بن عبد الله ١٣٨٨

الأخطل الأكبر = عبد الحميد بن عبد

المجد

الأخطل الأوسط = سعيد بن مسعدة ٢١٥

الأخطل الأصغر = علي بن سليمان ٣١٥

الأخطل = هارون بن موسى ٢٩٢

الأخطل = صلاح بن حسين ١٢٤٢

الأخطل = محمد سعيد ، نحو ١٢٨٣

الأخيميري = أحمد بن أبي القاسم ٧٨٩

الأخيميري = محمد بن أبي بكر ٧٥٠

الأخيميري = إبراهيم بن محمد ٧٧٧

الأخمس بن شهاب

(١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ ق = ١٠٠٠ - نحو ٥٥٥ م)

الأخمس بن شهاب بن ثمامة بن رفيم
التغلي : شاعر جاهلي ، من أشرف تغلب
وشجعائها . وهو صاحب القصيدة المختارة
(في الفضليات) وأولها :

« لابة حطان بن عوف منازل »

كما رقص العنوان في الرق كتب »

حضر وقائع حرب البسوس . وله فيها
شعر . وتوفي بعدها^(١) .

ابن الأخمس = أحمد بن أبي بكر ٧١٧

الأخمس = محمد بن قاسم ٩٠٤

الأخوص = زيد بن عمرو ٩٥٠

ابن الأخوص = عبد الرحمن بن أحمد ٥٤٨

ابن الأخوص = محمد بن محمد ٧٢٩

أخمي طلي = يوسف بن جندب ٩٠٢

ابن أخمي حزام = محمد بن يعقوب ٢٥٠

أخمي زاهد = عبد الحليم بن محمد ١٠١٣

ابن أخمي ربيع = عبد الله بن محمد ٣١٨

ابن أخمي ميمي (الدقاق) - محمد س

عبد الله ٣٩٠

(١) المؤلف والمختلّف ٢٧ وتاريخ ٢ : ١٢٣ وشعر
العراقية ١٨٤ ورحمة السعدي ٣ : ١٢٩ وهه أن
جاهلي ، قبل الإسلام بهه »

أخيل الرندي

(١)

(١١٦٥ - ٥٦٠ هـ = ١١٦٥ - ١١٦٥ م)

أخيل بن إدريس الرندي ، أبو القاسم :
كتب ناه الذكر من أهل رندة
(Ronda) بالأندلس . كان يكتب
لعمشمن ثم لحق ببلده (رندة) وضيظها
فأطاع أهلها مدة قصيرة . وغلبه عليها
أبن غرون ، فخرج واستوطن مراكش .
ثم ولي قضاء قرطبة ، فقضاء إشبيلية
وتوفي في هذه . وكان سمحاً جواداً
يلقباً^(١) .

الأخيلية = ليل بنت عبد الله ٧٥

اد

أدب بن زبد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

أدب بن زيد بن يشجب بن عرب
الكلابي ، من فحطان : جد جاملي ، بنوه
جبي والأشعريون ومنجب ومرة . وقد
ذكرنا كل واحد من هؤلاء في مكانه^(٢) .

الأفريزي = إبراهيم بن حمزة ٩٧٠ ؟

الأفريزي = محمد بن حسن ٨٦٦ .

الأفريزي = محمد كامي ١١٣٦

أفزيان باريبي = كازيمير أفزيان

بازيلمي

(١٢٧٦ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٥٠ م)

أفزيان باريبي Adnan Barthelemy

مشرق فرنسي . كان أستاذاً للربية

في مدرسة النعات الشرقية بإدريس .

وشغل قبل ذلك مناصب « دبلوماسية »

في البلاد الشرقية . له كتب ، منها

« قديم عربي فرنسي - ط » جزآن

مه . وهو حجة أجزله في اللغة العامية

سورية ولسان وفسطني . مات في

(١) بحثه سنة ٢٢٢

(٢) في سبيل ٢ ٢٥٤ والإكليل ١٠ ٢ وهو في

١٠ دوس ولد من عمرو بن عرب

إدريس بن إدريس

(١٧٧ - ٢١٣ هـ = ٧٩٣ - ٨٢٨ م)

إدريس بن إدريس بن عبد الله بن
الحسن الثاني ، أبو القاسم : ثاني مولى
الأدارسة في المغرب الأقصى . وولي
مدينة فاس . ولد في ويلي (بجبل زروهن .
على نحو ٣٠ كم من مكاس) وتوفي أبوه
وهو جني ، فقام بشؤون أبيه برشد
(مولى أبيه إدريس الأول وأمينه) وقتل
راشد أبيه ١٨٦ هـ ، فقام بكفالة إدريس
أبو خالد البغددي ، حتى بلغ الحادية عشرة .
فبقيته البربر في جامع وولي سنة ١٨٨ هـ ،
فترى ملك أبيه وأحسن تربيته . وكان
جواداً فصيحاً حازماً ، أحبه رعيته .

واستمال أهل تونس وطرابلس العرب
والأندلس إليه (وكانت في يد العباسيين
بالمشرق ، يحكمونها ولاتهم) وغضب

ولي بالوفود والسكان فاحتط مدينة « فاس »
سنة ١٩٢ هـ وانتقل إليها . وغزا بلاد

المصادمة فاستولى عليها ، وقاتل نفزة
(من أهل المغرب الأوسط) فافتقدت
إليه ، وزار تلمسان - وكان أبوه قد

افتتحها - فأصلح سورها وجامعها وأقام
فيها ثلاث سنوات ، ثم عاد إلى فاس .

وانتظمت له كلمة البربر وزناقة ، وانقطع

المغربيين (الأقصى والأوسط) عن دعوة

العباسيين من لدن الوسوس الأقصى إلى وادي

شلف . وصفا له ملك المغرب وضرب

السكة باسمه وتوفي بفاس^(١) .

إدريس وابغ

(١٢٧٩ - بعد ١٣٤٧ هـ = ١٨٢٢ - بعد

(١٩٢٨ م)

إدريس بن إسماعيل راضب : متأدب

ثري تركي الأصل . مولده ووفاته بآقاهرة

الشريف ، كما في الدرر البهية : ١١٩ - ١٢٢ .

(١) الانغصا ١ ٧٠ - وابن جدون ١٣٠ ٤

المغرب ١ ١٠٣٠ وصورة لادبي ٩٥ وعر حب

أعلام الف ١٧ : ١٧٠ - معره لأحد ١١٠

وسلوه لأفلس ١٩١ - ٨٣

ابن إدريس = عمر بن إدريس ٢٢٠

ابن إدريس = محمد بن إدريس ٢٢١

ابن إدريس = يحيى بن يحيى ، نحو ٢٦٠

ابن إدريس = علي بن عمر ، نحو ٢٧٠

ابن إدريس = يحيى بن القاسم ٢٩٢

ابن إدريس = سعيد بن صالح ٣٠٥

ابن إدريس = يحيى بن إدريس ٣٢٢

ابن إدريس = صالح بن سعيد ٣٣٥

ابن إدريس = محمد بن أحمد ٦٠١

ابن إدريس = إدريس بن إبراهيم ٦٠٦

ابن إدريس = أحمد بن إدريس ١٢٥٣

ابن إدريس = الإدريسي

ابن إدريس

(١٢٠٩ - ٦٠٦ هـ = ١٢٠٩ - ١٢٠٩ م)

إدريس بن إبراهيم بن عبد الرحمن ،
أبو يحيى بن إدريس : قاض أندلسي ، من
بني نجيب . من أهل مرسة . كانت له
معرفة بالفقه والأدب . له « الإشراف » في
اختصار سيرة ابن إسحاق^(١) .

إدريس العلوي

(١٢٦٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٨ م)

إدريس بن أحمد بن أبي بكر بن أبي

زكري الحسني العلوي ، وعرفه بعضهم

بالفصلي : نسابة . له نظم ، من فضلاء

المغرب . مولده ووفاته بفاس . اشتهر

بكتابه « الدرر البهية والجواهر النبوية - ط »

على الحجر ، جزآن ، في أنساب الملوكين

وغيرهم في المغرب . وهو العملة الآن

في موضوعه^(٢) .

(١) الأحرار ١٩٥٠/٣/١٤ والحمد لله ١٥ ص ٧٠
والمشترق ١ ٢٦٥

(٢) ولد للعلم ١١١ وفيه محاذرات من خطه
(٣) الدرر البهية ٢٣٥ ودمع المطوعات ٧٧٧ وإتباع

الطالع ١ ج - ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية

١ ٩٣٠ و Broc. S. 2.886 طت وي

المصادر الأخيرة تثبت أنه اشتهر بالفصلي . وفي هذه

الطبعة نظر ، الفصليون هم من سلالته محمد بن علي

الشريف ، وصاحب الترجمة من سلالته يوسف بن علي

صاحبها . وعظم أمر إدريس فاستمر إلى أن توفي مسوماً في وليي . وهو أول من دخل المغرب من الطالبيين . ومن نسله الباقي إلى الآن في المغرب . وشرفه العلم (العلميون) والشرفاء الوزانيون ، والريسون ، والشبهون ، والعهاريون الجوطيون ، والعمرانيون ، والنونسيون (أهل دار القبطون) والغالليون ، والغالبيون ، والديباغيون ، والكتانيون ، والششأويون ، والوذغريون ، والنراقويون ، والكرادونيون^(١) .

البكرائي

(١٨٥٧ هـ = ١٨٤١ م)

إدريس بن عبد الله بن عبد القادر ، أبو العلاء الإدريسي الدوغيري الملقب بالبكرائي (بألف المقفودة) : علامة سالف الزمان . له فيها ١٨ كتاباً ، عدا كتبه في فقه مالك والشافعية والنحو والفرائض . من أهل فاس . طبع له فيها « التوضيح والبيان في قراءة نافع بن عبد الرحمن » ، وله « درر المنافع في أصل رسم السنة الساذجة غير نافع - خ » في الرباط ، قرأت^(٢) .

الشاكري

(١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

إدريس بن عبد الهادي الملوي الحسني ، أبو العلاء الشاكري : فاضل مغربي ، توفي بالمدينة المنورة . له « رحلة إلى بيت الله الحرام » في ١١ ورقة بخزانة الرباط (المجموع ١١١٥ د) وهي رحلته الأولى لأداء فريضة الحج سنة ١٢٨٣ هـ /

إدريس الامرائي

(١٣٤٣ هـ = ١٩٢٥ م)

إدريس بن عبد السلام بن محمد فتح ابن عبد الله الامرائي : وال ، من أعيان المغرب . أصله من شرفاء زاوية الامرائي بسجلماسة . ولد وتعلم في مكناس . وصاهر السلطان عبد الحفيظ ، بأخته البدة حفصة ، وانتدبه عبد الحفيظ لإخماد قن البربر ، وكانوا قد حوخوا بقرب فاس ، فذهب إليهم مرتين ، وكاد يتم الصلح بينهم وبين السلطان لولا أن يد الإفساد لعبت بهم ، فأساقوا إليه في قدمه المرة الثانية ، وأعادوه جريحاً ، فأقام في فاس . وولي عمالة الدار البيضاء سنة ١٣٣١ هـ ثم استغنى فأغنى سنة ١٣٣٣ واستمر مستعلاً عن الأعمال إلى أن توفي^(١) .

إدريس بن عبد الله

(١٧٧ هـ = ١٧٩٣ م)

إدريس بن عبد الله بن الحسن المني ابن الحسن بن علي بن أبي طالب : مؤسس دولة الأدارسة في المغرب . وإليه نسبتها . أول ما عرف عنه أنه كان مع الحسين ابن علي بن الحسن المثلث ، في المدينة ، أيام ثورته على الهادي العباسي سنة ١٦٩ هـ ثم قتل الحسين ، فانهزم إدريس إلى مصر فالترب الأقصى سنة ١٧٢ هـ ، وتزل بمدينة وليي (على مقربة من مكناس وهي اليوم مدينة قصر فرعون) وكان كبيرها يومئذ إسحاق بن محمد ففرقه إدريس بنفسه ، فأجابه وأكرمه ، ثم جمع البربر على القيام بدعوته ، وخلع طاعة بني العباس ، قم له الأمر (يوم الجمعة ٤ رمضان ١٧٢) فجمع جيشاً كبيراً وخرج به غازياً فبلغ بلاد تاذلة (قرب فاس) ففتح ماقالها ، وعاد إلى وليي ، ثم غزا تلمسان فباع له

كان أموه رئيسا لمجلس الظار (الوزراء) وشأ هو في نعمة ، قرأ الحقوق - وعين نائب قاض (١٨٨٩) ثم قاضيا في المحاكم لأهلية ، مديرا لتقليدية (١٨٩٥) وجمع مكتبة تزيد على ألفي كتاب . وصنف « النحلة الراغية في الأعمال العربية - ط » الأول منه ، في الصرف ، و « طب النفس لمعرفة الأوقات الخمسة - ط » و « الموسيقى الشرقي » شارك في تأليفه محمد كامل الخولي^(١) .

إدريس عماد الدين

(٨٧٢ هـ = ١٤٢٨ - ١٤٦٧ م)

إدريس بن الحسن بن عبد الله بن علي ابن محمد بن حاتم القرشي ، عماد الدين : مؤرخ مجلي ، من دعاة الإسماعيلية . صنف كتاباً منها « نزهة الأفكار وروضة الأخبار » ، في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الأخبار - خ » رأيته في مجلدين عند الدكتور المسدلي بالقاهرة . و « عيون الأخبار - خ » في سبعة أجزاء بدأه بالسيرة النبوية ثم بالأمّة إلى المهدي ، وبسط قيام القاططين في شمالي إفريقيا والصليحيين في اليمن ، و « روضة الأخبار وبيعة الأسرار » في حوادث اليمن من سنة ٨٥٤ إلى ٨٧٠ هـ^(٢) .

إدريس بن الحسن

(١٠٣٤ م = ١٥٦٦ - ١٦٢٥ م)

إدريس بن الحسن بن أبي نجم الثاني محمد بن بركات الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . ولها سنة ١٠٩١ هـ ونسبت في أواخر أيامه فتنة ، انفرد على أثرها الشريف محسن بن حسين بالأمر ، سنة ١٠٣٤ هـ ، وخرج إدريس من مكة مريضاً فمات في بلد « باط » من نواحي جبل « شمر »^(٣) .

(١) مرّة العصر ١ - ١٤٦٠ - ١٤٦٩ وسريكتس ٤١٢

(٢) بحث تاريخي ص ١٤ وحيد الفطاني في مطبوعة .

و « سلام لاسمعة ١٣٧ - ١٣٩ »

(٣) حكام بسلام ٦٤ - ٦٦ و « حواشي لحد ٢٧ وحلاصة

(١) الانصاف ١ : ٧٧ وابن سلقون ٤ : ١٢ و « به ٥٥٠

سنة ١٧٥ هـ و « تاريخ المغرب ١ : ٨٢ و « به ٢١٠ و « به

دخول المغرب سنة ١٧٠ هـ والصبوح - ج - و « به ٢٠٢

المعارف للإسماعية ١ : ٤٤٤ وانظر لأثره « به ٢٠٢ - ٢٠٣

الأخبار ٣٣ : ١١٧ وإنباف اعلام الناس ١ : ٢٠٢ - ٢٠٣

(٢) شجرة ٣٩٧ و « دار الكتب ١ : ١٨ و « به ٢٠٢ - ٢٠٣

الرباط - القسم الثاني ، من الجزء الأول ١٩ .

الأثر ١ : ٣٩٠ و « به ٢٠٢ - ٢٠٣ و « به ٢٠٢ - ٢٠٣

من « به ٢٠٢ - ٢٠٣ و « به ٢٠٢ - ٢٠٣

(١) إنباف اعلام الناس ٢ : ٤١ - ٤٢

(١٨٦٦ م)^(١)اليمين ، ورُشِعَ لإمامة الزيدية^(٢) .

وكانت مدتهم من أول ظهور المهدي إلى وفاة أبي إدريس هنا ١٥٢ سنة ، وعدد ملوكهم أربعة عشر^(٣) .

ابن حمود

(١٠٠٦ - ٤٠٦ هـ = ١٠١٥ - ١٠٠٠ م)

السنائي

(١٠٠٠ - ١٣١٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٠١ م)

النجرة

(١٠٧٦ - ١١٣٧ هـ = ١٦٦٦ - ١٧٢٤ م)

إدريس بن محمد بن أحمد الإدريسي الحسني ، أبو العلاء المدعو بالنجرة : عالم بالقرآن . من أهل فاس . تسماني الأصل . كان شيخ المقرئين في المغرب كله . له تأليف وتقايد في علم القراءة نظماً ونثراً ، مع مشاركة في سائر العلوم الشرعية . جمع أسماء من أخذ عنهم في المغرب وفي خلال رحلته إلى الحج بالمشرق ، في فهرسة سماها « عذب الموارد » في رفع الأسانيد - « خ » عندي في ٣٩ صفحة كبيرة ، ضمن مجموع ورأيت مخطوطة أخرى منها ضمن مجموعة عند السيد إدريس الإدريسي بفاس . في ٥٠ صفحة . وهو والد عبد الرحمن الإدريسي المنجري المتقدمة ترجمته^(٤) .

إدريس العراقي

(١١٢٠ - ١١٨٣ هـ = ١٧٠٨ - ١٧٦٩ م)

إدريس بن محمد بن إدريس بن حمون بن عبد الرحمن ، أبو العلاء الشريف الحسيني العراقي : عالم بالحدِيث . من أهل فاس . له كتب منها « شرح الشمال - « خ » للترمذي ، في الخزنة الكنائية ، و « شرح إحياء الميت في فضائل آل البيت » و « نلذة سيرة في أحاديث البسلة والحدصلة - « خ » رسالة .

إدريس بن علي بن الغالي السنائي : فاضل من أهل فاس ، مولدا و وفاة . له نظم في ديوان سماه « الروض القاطع بأزهار السبب والمدايح - « خ » في خزنة الرباط (١٦٧٨ ك) و « ديوان » للملحون من نظمه ، و « القمامة » للغنية للمدامة و « تأسيس المسجوتين » رسالة ، ورسائل أخرى^(٥) .

الواقق الموضني

(١٠٠٠ - ٦٦٧ هـ = ١٢٦٩ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن الكومي ، أبو العلاء ، ويقال له أبو إدريس ، الملقب بالواقق بالله المعتضد عليه : آخر ملوك دولة « الموحيدين » بالمغرب . ولي بمراكش بعد مقتل المرغضى الموضني (٦٦٥ هـ) واستقر سنتين و ١١ شهراً و ١٠ أيام . وكانت أيامه نكدية ، كثُر الخارجون عليه ، وقوي أمر المرينيين ، فقتلوه في معركة بظاهر مراكش . وبموتهم انقرضت دولة « الموحيدين »

ولم يسم بالعلامة ، وزعم الحسن : وظهر الحسن بن يحيى بن علي بن حمود قرب مائة فرسخ بالعلامة وسمى بالمثل ، وملك بعد سنتين ، فبعد البربر إلى أخ له اسمه إدريس بن يحيى ، وكان متهفلاً ، فأخبروه وبايعوه وقلوه بالعلي ، وسامت سيرته فاضرب أصغاره إلى حمود بن القاسم بن حمود ، في الحرية ، فبايعوه وقلوه بالمهدي ، فاتبع في وقت واحد أربعة يدعون بأمر الموضني في رغبة من الأتقياء مقدار ما بينهم ٣٠ فرساً في مائة ، ثم نحل أعمار حمود بن القاسم مع فلتت فساداً بعد أيام ، وحلب ناحية أولاد ، فولى أمر الجزيرة الحضراء بعده ابنه القاسم بن حمود بن القاسم ، وولى حمود محمد بن إدريس بن المثل يحيى ، فقتل عليها إلى أن مات سنة ٤٤٥ هـ ، وجرل أبوه عده القلة ثم جردوه بعد ولده إلى إمرة مائة ، جرد آخر من ملكها من الإدريسيين ، فساد ما اتفق البربر على قتل الأدارسة من الأتقياء إلى العلوية ، فزال أثرهم .

(١) المقصد القزوي ١ : ٣٣٤ و ٤١٠ وآداب القصة ٣ : ٢٠٤ والدرر الكافية ١ : ٣٤٥ و ملحق الدرر ٥٢ .
(٢) إتحاف المطالع - « خ » .

التأييد بالله

(١٠٠٠ - ٤٣١ هـ = ١٠٣٩ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن علي بن حمود الحسني الإدريسي : رابع خلفاء الدولة الحمودية في الأندلس . بوج بماتقة بعد مقتل أخيه المملئي بالله (يحيى بن علي) سنة ٤٢٧ هـ ، وأقام إلى أن توفي بها ، ودفن في مينة^(٦) .

عماد الدين

(١٠٠٠ - ٧١٤ هـ = ١٣١٤ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن علي بن عبد الله بن الحسن ابن حمزة ، أبو موسى عماد الدين : من أشرف اليمن وأمرائها . من أهل صنعاء . كان فارساً أدبياً عالماً بالتاريخ . ولي إمارة القمحنة سنة ٦٩٩ هـ ، واختصر تاريخ ابن الأثير وأضاف إليه أخبار العراق ومصر والشام إلى سنة ٧١٣ هـ وأخبار اليمن إلى سنة ٧١٤ هـ ، وسماه « كثر الأخبار في معرفة السير والأخبار - « خ » وكان من ذوي الحظوة عند المؤيد الرضوي صاحب

(١) مخطوطة الترابط ٧ : ٢٢٩ وإطرحة العرب ٧ : ٣١٠ - ٣١٠

(٢) الديار العرب ٣ : ٣٢٢ .

(٣) زين المغرب ٣ : ٢٩٩ وقد أحسن الذهبي ، في سير البلاد - « ح » - لصفة ٢٢ ما صارت إليه حال الأدارسة في الأندلس بعد إدريس ، وما تأججوا : خلف من الولد محمد ، الذي قتل بالمهدي ، والحسن الذي قتل بالمهدي ، وكان اهل (يحيى بن علي) قد اعتزل محمداً وحسن بن علي بن محمد بن حمود بالجزيرة الحضراء ، حين نذرهم قتل المرغضى أخيراً ، وجمع الناس وقتاً ، هناك سبواهم ، فوج محمد وملك الجزيرة ، وقتاً .

(١) جدول الأقباس ٩٦ والاستبصار ١ : ٢٠٨ وسموم الزائرة ٧ : ٣٣٠ وفتوح العرب ٥ : ٣٢٧ والعلل الموضنية ١٢٧ وفيه : ثبت بأن دوله لا كان في بلاد الأندلس لا ياترق الدبرس ، فظهر به . وفيه أيضاً قولي سنة ٦٩٨

(٢) سلوة الأقباس ٢ : ٢٧٢ ومهرس العهرس ٨٠٢ وعبره للمجرة الكبير كيمزاج بن ولده عبد الرحمن ومذكرات المؤلف .

مأمون الموحدين

(١٠٠٠ - ٦٢٩ هـ - ١٢٣٢ م)

إدريس بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، أبو العلاء ، انتقل بالمؤمن : من خلفاء دولة الموحدين بمراكش . يرتفع نسبه إلى تيس عيلان من مضر . تنفق مترجموه على وصفه بالشجاعة والأضطلاع في الأدب

والفقه والحديث ، وقد كان جباراً فاكناً ، ارتكب جريمة إدخال الفرنج إلى أرض المغرب . وكان في أيام أخيه (العادل في أحكام الله) قبل أن يلى الخلافة ، ينتقل في الولايات . وبلغه وهو في إشبيلية انتفاض أركان الدولة بمراكش على أخيه وخلفهم إياه ، فدعا إلى نفسه ، ففقدت له البيعة بإشبيلية سنة ٦٢٤ وبمراكش والأندلس ، ثم عدل عنه الموحدون بمراكش إلى ابن عمه يحيى بن الناصر ، فتحيا المؤمن لقنظام ، وتبين له الضعف في جنده ، فاستعان بملك قشتالة فاشترط هذا عليه شروطاً فاقحة ، فرضي بها . فأمنه باتي عشر ألفاً وصلوه في رمضان ٦٢٦ هـ فغير بهم من الجزيرة الخضراء إلى سبتة ، فكان أول من أدخل جند الفرجية أرض المغرب . ودخل مراكش فباع له الموحدين فطلب شيوخهم الذين نكثوا بيعة الأولى فقتلهم عن آخرهم . وغير ما كان عليه الموحلون من الخليفة والسكة (وكانوا محتفظين بالدعاء للهدي - مؤسس دولتهم - وبشش اسمه على نقودهم) وكثرت الثورات في أيامه ، فانفض عليه أمير إفريقية ، وخرجت الأندلس عن حكمه . وثار أخوه عمران في مدينة سبتة ، فمضى إليه ببشش كبير ، وبينما هو محاصر سبتة بلغه أن يحيى بن الناصر خرج من مكنته (وكان مخفياً) وامتلك مراكش ، فقتل إدريس بريد مراكش فمات غماً في وادي أم الربيع . قال السلاوي : كانت أيامه شقاء ومعاذ ومتازعة ، وكان محق دولة الموحدين واستئصال أركانها وذهاب نخوتها على

الأمم ح ١٧٥٠

وذكر فيه حركة كل واحد من آياته وبلده ومن كان فيهم من أهل العلم . ذكره ابن سودة ، و فهرست - خ - كرايس ، في الكتانية ، و تكميل مناهل الصفا في تخرج أحداثب الشفا - خ - بطله في الكتانية . وله طرر وتعليقات على هوامش بعض كتب الحديث ، لم يجمع ^(١) .

إدريس بن محمد بن إدريس العمراوي
عن نهاية محظوظة من ديوان التسي في حركات الروايت (١٢٤٥)

بيمة غرناطة وقرمونة وما بينهما من البلاد . وكان عدلاً خيراً ، استمر على حال طيبة إلى أن ثار عليه ابن عم له اسمه « محمد بن إدريس » فزول له العالي عن الخلافة سنة ٤٣٨ وأعتقل مدة قصيرة ، وأطلق ، فذهب إلى حصن بشترب Bobastro وتبعه عبيده وبعض جنده ، ثم استقر عند صاحب رندة (Ronda) شهوراً ، وانتقل إلى سبتة (وكان حاكمها من أتباعه ، وقد ظل ينقلب له الخلافة) ثم ذهب إلى بني يفرق بتاكرنا ، فلم يمض وقت طويل حتى مات ابن عمه (محمد بن إدريس) سنة ٤٤٤ فمضى إلى مالقة ، وقد خرج منها سبه (الآية ترجمته بعد هذه) فاستولى عليها . ثم ضعف أمره ، وتوفي بها ^(٢) .

السامي الحمودي

(١٠٠٠ - ٤٤٨ هـ - ١٠٥٦ م)

إدريس بن يحيى بن إدريس بن علي بن حمود : من ملوك الحموديين في مالقة وسبتة بالأندلس . ولي بمالقة بعد وفاة عمه محمد بن إدريس سنة ٤٤٤ هـ ، ولقب « السامي بالله » ثم لم يلبث أن أخذ نفسه وخرج كأنه تاجر ، فقبض عليه في ريف غمارة وسبق إلى سبتة فقتل فيها ^(١) .

(١) البيان للغرب ٣ : ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ والبيان

٦٩-٦١

(٢) البيان للغرب ٣ : ٢١٨ والإحاطة ١ : ٢٢٩ .

(١) سورة الأنعام ١ : ١٤١ وهدس المحفوظات العربية في
الرباط : الجزء الأول من القسم الثاني الرقم ٨٠٥
ودليل مزج العرب لابن سودة ١ : ٨١ وهدس
لهامس ٢ : ١٩٩ - ٢٠٥
(٢) إتحاف أعلام العرب ٢ : ٣٢ - ٤١ وهدس الحاصل
١٢٢ وهو موه صديري . و إتحاف الطابع - خ

يده^(١).

إدريس بن يوسف

(١٠٠٠ - ٦٢٠ هـ = ١٢٢٣ م)

إدريس بن يوسف بن عبد المؤمن : أحد أمراء تونس ، في عهد المولوة الحفصية - وهي فرع من دولة الموحدين - ولي إمارة تونس سنة ٦١٨ هـ ، واشتغل بمقاومة ثائر بدعي ابن غانية (وهو يحيى الميورقي) وكان قد نال من أمره وأغار على بلاد إفريقية ، فأبعده إدريس عن ولايته . من تكاره برجان بناها على باب المهدية ، وبرز المذهب بشيلية . وكان عاقلاً لو طالت مدته لنع^(٢).

ابن إدريس = محمد بن سليمان ١٢٩٨
الإدريسي = يحيى بن محمد ٢٥٠
الإدريسي = الحسن بن القاسم ٣٧٥
الإدريسي = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٥
الإدريسي = علي بن محمد ٤٦٨
الإدريسي (الجغرافي) = محمد بن محمد ٥٦٠

الإدريسي = محمد بن عبد العزيز ٦٤٩
الإدريسي = عبد الرحمن بن إدريس ١١٧٩

الإدريسي = محمد بن علي ١٣٤١
الإدريسي = مصطفى بن علي ١٣٤٩
الأدوي = محمد بن علي ٣٨٨
الأدوي = جعفر بن تلب ٧٤٨
الأدوني = محمد بن علي ١١٠٩ ؟
الأدوكاي = عبدالله بن عبدالله ١١٨٤
الأدوكاي = حسين بن حسين ١٢٣٧ ؟
أدثر = جاكوب جورج ١٢٥٠
الأدثم = داود بن سلم نحو ١٣٢

أدم بئر

(١٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

أدم متر (Adam Mez) : منشور

(١) الإحاطة : ١ : ٢٤٦ - ولايتا : ١ : ١٩٧ وما بعدها .

(٢) راجع المجلد ١٢٣ وفيه : وسمته في ذي الحجة سنة ٦٢٩ هـ ، وبالنسبة ٦٢٣ - ٣٠٦ هـ .

(٣) ملاحظة الفقيه ١٠ : ١٤٨ - ١٤٩

سويسري ألمانى . كان أستاذاً للغات الشرقية في جامعة بال (Basel) بسويسرة . له كتاب (Die Renaissance des Islams) بالألمانية ، ترجمه إلى العربية محمد عبد الحادي أبو ريلة ، وسمه « الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري - ط » جزآن^(١).

أدفر = تشارلس آدمز ١٣٦٧

كاستيل

(١٠١٥ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٦٠ - ١٦٨٥ م)

إدمند كاستيل (Edmund Castell) : مستشرق إنكليزي ، من أوائل مدرسي اللغة العربية في جامعة كامبردج . ولد في نادلو (من أعمال مقاطعة كامبردج) أعظم آثاره : قاموس - ط « للغات السامية : العربية وغيرها » ، قضى في جميعه ثمان عشرة سنة ، وأنفق على كل ثروته . وسجن في سنة ١٦٦٧ م ، لمجزه عن دفع ديون على أخيه . وتوفي في « هينام غوبيون » بمقاطعة « يلفرد شاير »^(٢).

ابن الأدمي = علي بن محمد ٨١٦

ابن الأدمي = إبراهيم بن أدم ١٦١

أدثم = إسماعيل بن أحمد ١٣٥٩

ابن أبي الزعرار

(١٠٠٠ - نحو ١١٣٣ هـ = ١٧٥٠ م)

أدثم بن أبي الزعرار سويد بن مسعود ابن جعفر الطائي : من شعراء ديوان المحمسة . كان في العصر الأموي . وأدرك دولة بني العباس . له رجز في وقعة « المنبسط » بين جلي طيء (أجأ ولسلى)

(١) أبو ريلة ، في مقدمة الحضارة الإسلامية

(٢) الدكتور مراد تويس في تاريخ اهتمام الإنجليز بالعلوم العربية ١٠ : ٣٩ - ٥١ - وداره المعارف البريطانية - كاستيل .

خرمت بها طيء قياً . وشعره قبل منفرد جيد^(١)

أدثم بن محرز

(١٠٠٠ - نحو ١١٠٠ هـ = ١٧١٨ م)

أدثم بن محرز بن أسيد الباهلي : شاعر مقلد . من أمراء الجند ، من أهل حمص . كان فارس أهل الشام ورجلهم في أيامه . شهد صفين مع معاوية ، وكان من قواد الحجاج بن يوسف . قيل : هو أول مسلم ولد لحمص^(٢)

الأدثمي = أحمد بن صالح ١١٥٩

الأدثمي = عبد القادر بن عبد القادر ١٣٢٥

الأدثمي (كمال الدين) = محمد بن محمد ١٣٥٣ ؟

إدوار الياس

(١٠٠٠ - ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ م)

إدوار (باشا) الياس : رحالة ، سوري الأصل . أرثوذكسي المذهب . أقام بمصر . وتقدم بها في الوظائف إلى أن كان مفتشاً في وزارة الداخلية . وقام برحلات وصف على أثرها . مشاهد أوربا وأمريكا - ط « و » مشاهد الممالك - ط «^(٣)

إدوار مرفص

(١٢٩٥ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م)

إدوار بن بقولا الياس مرفص . أديب من فضلاء المترجمين . من أعضاء المجمع العلمي العربي . مولده ووعاته في اللاذقية . تعلم في المدارس الأرثوذكسية وغيرها . ثم أقصر على الدراسة الشخصية . ومارس مهنة التدريس مدة طويلة ، ويعمل

(١) المردود في ٦١٣ ، ١٢٧٥ وهريري ٢ : ٢٤٠ و ٢٥٠

(٢) المجلد ٣٣٦ والأدثمي ٣٦١ والحوادث تصدق درود ٣٠٦ : ٤ .

(٣) المؤلفات المصنف ٣٩ وتنبه ابن مكارم ٧ - ٣١٤ .

(٤) الأعلام الشرقية ٤ : ١٢٩٠ وسمه المطبوعات .

من مؤلفات اليريديين . وصفت في
مكتبة براون . كما جمع نحو ألفي كنية
قدمة بينها أحجار مقشورة ماعها لمحيي
لندن وقبة^(١)

مؤاؤن

(١٢٧٨ - ١٣٤٣ هـ ١٨٦١ - ١٩٢٦ م)

إدورد غريفيل براون Edward Granville
Brown مستشرق إنكليزي . ولد في
قرية غمطاطة ، كنسز شاير ، بكثفرة ،
وتعلم في مدرسة « تريني كلدج »
بمسكنلندة . ثم في كليتي إيتون وبمروك .
بكمبريدج . حيث تلقى الطب واللغات
الشرقية . وفي سنة ١٨٧٧ م ، رحل إلى
قارس . ثم عين محاضراً في الفارسية
عاصمة كمبريدج . فاستأذ للعربية به
وظل كذلك إلى أن توفي بلندن . وكان
من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق
له بالإنكليزية كتاب في « الطب عند
العرب » وصنف « فهارس المخطوطات
الإسلامية » التي في جامعة كمبريدج . في
أربعة مجلدات . وكتب بالإنكليزية تاريخ
قارس الأدبي وتوفي بلندن^(٢) .



إدورد غريفيل براون

(١) الإزهر ٣ : ١٢٢ - ١٢٧ وارج الأول من ١٠٤٠

(٢) المشرق ٣٦ : ١٣٦ وارج على الإزهر ٣٦ : ١٣٣

(٣) مرجع ليوث . في سنة المجمع العلمي العربي ١٣٠٠

والمستشرقون ٩٢ وارج الأول من القرن العشرين ١٢٦



إدورد بوكوك

كتاب ابن العربي كاملاً إلى الإنكليزية
وأهداه إلى ملك انكلترة سنة ١٦٦٣ م
وترجم مجمع الأمثال للميداني إلى
الإنكليزية . واشترك في نشر مختصر
« نظم الجواهر » لابن الطبري . بالعربية
مع ترجمة لاتينية ، وسماه « التاريخ
المجموع على التحقيق والتصديق - ط »
ووضع معجماً للغات السامية نشره سنة
١٦٦٩ م .

جلاؤز

(١٢٧١ - ١٣٢٥ هـ ١٨٥٥ - ١٩٠٧ م)

إدورد جلاؤز Edward Glaser :
مستشرق ألماني . ولد في بوهيمية ،
وتوفي في مونيخ . قام بأربع رحلات إلى
اليمن ، ووصف كثيراً من أحوالها وآثارها .
ونشر كتابات حميرية قديمة وآثاراً أخرى
أفادت في معرفة شيء عن ملوك التبابعة
وملوك الجيش الذين استولوا على اليمن بعد
نكبة تجران . وجمع نحو ٢٥٠ مخطوطاً

(١) المستشرقون ٨٣ وآداب شيخو ١١ ودار المشرق

البريطانية : بوكوك . ومجمع المطوعات ٤٧ والمشرق

٣٩ - ٥١ وتاريخ اعتماد الانكلتر بالعلوم الغربية

٨ و ١١ - ١٣ ووجه أنه أعقب ستة أولاد أكبرهم اسمه

كاسم أنه « إدورد بوكوك » وولده سنة ١٦٤٨ وولده

سنة ١٧٧٧ م حذا حذو أبيه في الدراسات الشرقية

وترجم كتاب عبد الطلح في تاريخ مصر ورسالة حي

ابن يقطين لابن الضليل

في لصحافة سورية ومصر . وأصدر في
لادقية حريدة ، المستخ « أسوعية »
في الحرب العالمية الأولى وحريدة « النهضة
حديثة » أسوعية بعد الحرب . ونشر
كثيراً من أبحاثه في مجلة المجمع وغيرها
وألّف وترجم ما كان يقدره بأربعين
مجلداً . والمطبوع من كتبه : « الأدب
العربي ما له وما عليه » و « ذخيرة
المتأد » و « فن العرب في القرنين
و « في سبيل العربية » محاضرة ،
و « ديوان إدوارد مرقص » في مجلد ضخم ،
فيه أكثر مضامينه وبعض نثره و « تاريخ
الحرب العنفي » ترجمة عن الفرنسية ،
ومنه « أسرار الموت » وعدة قصص
روئية . وثلاثة كتب مدرسية^(١)

بوكوك

(١٠١٣ - ١١٠٢ هـ ١٦٠٤ - ١٦٩١ م)

إدورد بوكوك Edward Pococke :
مستشرق إنكليزي ، من القسسين كاثية .
تعلم في أكسفورد ورُسم قسيساً سنة
١٦٢٩ م . وأرسل إلى حلب فأقام خمس
سبب تُقن بها العربية ، وجمع نحو ٤٢٠
مخطوطة عربية هي الآن في مكتبة بودلي
Bodley بأكسفورد . وهو أول من
تولى تعليم العربية في أكسفورد (سنة
١٦٣٦ م) له كتاب (المختار من تاريخ
الغرب - ط » اختصره من كتاب ابن
نعمري وعق عليه حواشي استفادها من
معض المخطوطات العربية ، ويعد أول
مفسر عربي طبع في أكسفورد . ثم ترجم

(١) من هو في سورية : صفحة ١٩٤٩ ص ٤١٧ ومصادر
مدرسة ٢ : ٦٩٩ ووجه وفاته سنة ٥٢ ، وإلى جانب
الرقم علامة استههم . قلت : أنه اعتمد على المصدر
أولاً ، الذي يستند منه إلى الترجمة له كان حاسة
٥١ وقد رحلت إلى عدة انجسح العلمي الفرنسي ،
مدرسة في سنة ١٨٤٥ من أعضاء المجمع إلى سنة
١٩٤٨ ثم في قبة : الأعضاء الرابطين « انجسح »
سنة ٤٩ فكان وفاته من أواخر ٤٨ وأوائل ٤٩ ولعل
مصر في : كتاب « من هو في سورية » أعيد نقل
عن نسخة الأولى منها . وأشير إلى في كتاب « محافظة
البلاد » ١٨٨٠ أنه توفي سنة ٤٨



إدورد هنري بالم



إدورد هنري بالم

بالم

(١٢٥٦ - ١٢٩٩ م = ١٨٤٠ - ١٨٨٢ م)

إدورد هنري بالم Edward Henry Palmer

مستشرق إنكليزي استعماري ولد وتعلم في كمبريدج . وأُرسل إلى مصر في بعثة ارتادت شبه جزيرة سيناء سنة ١٨٦٩ م ، ثم دخل صحراء التيه وطاف بها ماشياً ، فاتصل بالبدو ، ودرس طبائعتهم وعاداتهم ، وعُرف بينهم باسم « عبدالله افندي » وزار لبنان ودمشق . وعاد إلى كمبريدج ، فعين أستاذاً للغة العربية في جامعتها . ووضع لما فيها من المخطوطات العربية والتركية والفارسية « فهراس » بالإنكليزية . وتركها واشغل بالصحافة فلمحاماة . وكان يكتب وينظم بالعربية والفارسية . وترجم إلى العربية طائفة من الشعر الإنكليزي . ونشر ديوان « البهاء زهير » مع ترجمته إلى الإنكليزية . ونشر من تأليفه ملته كتاباً في « ترجمة القرآن » وآخر في « سيرة هارون الرشيد » و « ترجمة لقصائد عربية وفارسية » وكتاباً في « قواعد اللغة العربية » و « معجماً » لفارسية . ولما قامت الثورة العربية بمصر سنة ١٨٨٢ م ، خشيته الحكومة البريطانية أن يمتد لها إلى السويس ، فتعتقل القاعة فوجهت صاحب الترجمة إلى غزة فالسويس ، ففضل ببعض مشايخ البدو

لين

(١٢٦١ - ١٢٩٣ م = ١٨٠١ - ١٨٧٦ م)

إدورد وليم لين Edward William Lane

من كبار المستشرقين الإنكليز . تعلم العربية في بلاده ، وأتقنها في مصر حيث قضى نحو ١٤ عاماً في ثلاث رحلات إليها وعاشر أهلها وتزايروهم . وكان يدعى في القاهرة منصور افندي . اشتهر بمعجمه الكبير - العربي الإنكليزي - المعروف بمعجم لين ، وقد سماه « مد اللغه » طبع منه في حياته خمسة مجلدات ، وبعد وفاته نشر قريبه « استالي لين پول » بقية مسوداته في ثلاثة مجلدات مع مقدمة وترجمة للمؤلف . ثم نشرت الترجمة على حدة سنة ١٨٧٧ م . ويقول آربي من مستشاري الإنكليز : إن هذا المعجم يعد أكبر خدمة قدمها أوربي للغة العربية . ومن كتب لين بالإنكليزية « ترجمة ألف ليلة وليلة » وكتاب في « أخلاق المصريين المعاصرين وعاداتهم » تُرجم إلى العربية^(١) .

(١) تاريخ اصنام الإنكليز بالعلوم العربية ٢٦ - ٢٩ و « تاريخ المعارف البريطانية » بالمز و « الثورة العربية ضد الراس » هراسي ٣٩٩ وللششرق ٨٨ وآداب ١٥٠ - ١٥٠

(٢) تاريخ اصنام الإنكليز بالعلوم العربية ٢٢ - ٢٥ وللششرق ٨٨ ومعجم للطبوعات ١٥٨٨ وآداب ٣٩٢ وللششرق البريطانيون ٢٠ و « تاريخ المعارف البريطانية » لين .

الأدوي = أحمد بن إبراهيم ١١٦٨

الأدوي (ابن المرباط) = محمد بن

أحمد ١٢٢١

الأدوي (الحافظ) = العربي بن

إبراهيم ١٢٨٦

الأدوي = محمد بن العربي ١٣٢٣

الأدوي = عبد العزيز بن محمد ١٣٣٦



أدولف فارموند

فارموند

(١٢٤٣ - ١٢٣١ م = ١٨٢٧ - ١٩١٣ م)

أدولف فارموند Adolf Wurm

مستشرق ألماني . ولد في فيسبادن بألمانيا وتلقى اللغات الشرقية في جامعة عوتس

أديب قتي الدين - محمد أديب ١٣٥٨

أديب الشيشكلي

(١٣٢٧ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٦٤ م)

أديب بن حسن الشيشكلي : من تولوا رئاسة الجمهورية السورية . ولد ونشأ في حماة وتخرج بالمدرسة الزراعية في سلمية ، ثم بالمدرسة الحربية في دمشق . وشارك في معركة الحر من الفرنسيين (سنة ١٩٤٥) ثم كان على رأس « لواء البرموك الثاني » بحيش « الإنقاذ » في المدارك المشؤمة بفلسطين (سنة ١٩٤٨) وكان إلى جانب حسي الزعيم في ثورته العسكرية . واختلقا ، فصرفه حسي من الخدمة (١٩٤٩) ولم يلبث أن عاد قائداً لنواء الأول برتبة « عقيد » في عهد سامي الحادي (انظر ترجمته في الاعلام) وانتقض مع بعض زملائه على الحناوي (أواخر ١٩٤٩) فاستولوا على الحكم وتولى الشيشكلي رئاسة الأركان العامة (١٩٥١) ثم رئاسة الجمهورية السورية (١٩٥٣) وبرز عنقه في قمع ثورة الدروز (١٩٥٤)



أديب الشيشكلي

واعقاله كبار الناسة السوريين لعقدهم مؤتمراً في حصص قرر « الدعوة إلى الديمقراطية والحرية العامة ونسحب الحكم الفردي والظام الوليبي » وبدأ الانقلاب عليه في حلب . وشعر بـ



أديب إسحاق

دمشق . ولد فيها وتعلم في إحدى مدارسها . وانتقل إلى بيروت كاتباً في ديوان المكس (الجمرعك) ثم اعتزل العمل . وتولى الإنشاء في جريدة . ثمرات الصوب . ومجربة . التقدم « البيروتيتين . وسافر إلى الاسكندرية فاعاد سليماً للنقاش في تمثيل بعض الروايات العربية . وانتقل إلى القاهرة فأصدر جريدة أسبوعية سماها « مصر » سنة ١٨٧٧ م ، وعاد إلى الاسكندرية فأصدر مشتركاً مع سليم النقاش جريدة يومية سماها « التجارة » وأقفلت الجريدتان ، فرحل إلى باريس سنة ١٨٨٠ م فأصدر فيها جريدة عربية سماها « مصر القاهرة » وأصيب بقلعة الصدر فعاد إلى بيروت فمصر ، وجعل ناظراً لديوان « الترجمة والإنشاء » بديوان المعارف في القاهرة ، ثم كاتباً نائباً لمجلس النواب . ولم يلبث أن قتل راجعاً إلى بيروت بعد نشوب الثورة العربية ، فتوفي في قرية

الجدد « بلبنان » . من آثاره « نزهة الأحداق في مصارع العشاق » ط « رسالة » و « تراجم مصر في هذا العصر » وروايات ترجمها عن الفرنسية ، منها « رواية اندروموك » و « رواية شارلمان » و « الباريسية الحناء » . وجمعت مقالاته ومظوماته في كتاب سمي « الدوز » ط (١) .

(١) تاريخ الصحاح ص ٢٠٢ و ١٠٥ و ١٠٤ . ج ٢٧٤ و ٢٧٥ .

وعين أستاذاً للعربية في قبة . وتوفي بها . قال تلميذه يوسف حبرا : كان فيلسوفاً جعلت الجمعة فلسفية بألمانية مقامه هوق أرسطو ، وكان يحسن ثلاثين لغة ، وكان معتمداً لمخديو عاس حليبي الثاني ولشاه إيران . وكف بصره في أواخر أيامه . له « معجم عربي ألماني » ط « مغلدان » وكتب بالألمانية في قواعد اللغة العربية وتصريف « معجم » ، وقصص عن العاسة تحت الرشيد . وغيرها (١) .

أديب شير

(١٢٨٤ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٥ م)

أديب شير الكلداني الآثوري . رحب عرقي ، من رجال كهكوت . كان رئيس أسقفية لكبدن الكاثوليك في « سعرد » له كتب . منها « الألفاظ الفارسية القديمة » ص « تاريخ كلدو وآثور » ط « حزن » كان لها ثالث فضاء قبل أن يطبع . و « مدرسة نصيين » ط « رسالة » و « شهداء المشرق » ط « محمدان » من مترجماته . ونشر « فهارس » لبعض كتابات التي اطلع عليها . وكان يحس مع العربية الصفات الكلدانية والتركية و« هرية » و« فارسية » والكردية واللاتينية و« هرنسية » . مولده في شقلاوة (من قرى كركوك) وتعلم بمدرسة الآباء الدومنيكان بالموصل . وسيم مطراناً على سعرد سنة ١٩٠٢ م ، وقام بسياحة واسعة ، وقتل في إحدى قرى سعرد . في أوائل الحرب العامة الأولى (١) .

أديب إسحاق

(١٢٧٢ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٨٥ م)

أديب إسحاق الدمشقي . أديب . حسن الإنشاء ، له نظم . من مسيحيي

١١ تاريخ درسه ليله العرب غزوة ٤٤ والمنشور في ١١٤ ورجع الأول من هجره القبر ٨٣
١٢ حسن محمد صالح المرحل . في عهد بطريرك ٢٣
٣١ - ٤٤ وتاريخ صليبي العراق ١٥٢ و« معجم مركس ٤٢٢ و« ديس لأخبار ٨٢

طالع العرب والإنكليز دمشق حرح عن
كرسي متحرك الى صحن داره محمداً
عائدة عثانة وألقت قسلة أصابته شطابها ،
وكانت القنبلة القريدة التي ألقيت على
دمشق طول مدة الحرب ^(١) فقتلته

ابن أديبه - عروة بن حدير ٥٨

اذ

الأذربيجاني = بهمنيار ٤٥٨

الأذربيجاني (الخوني) = حبيب بن

محمد ١٣٢٤

الأذري الشهابي = عامر بن قيس ٢٨٠

الأذري (ابن الجبان) = عبد الوهاب

ابن عبد الله ٤٢٥

الأذري = سليمان بن وهب ٦٧٧

الأذري = علي بن سليم ٧٣١

الأذري = أحمد بن خندان ٧٨٣

ابن أديبه - عروة بن يحيى - نحو ١٣٠

ار

الأرائي = محمود بن محمد بعد ٧٣٤

أربيد بن شريع

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أربيد بن شريع بن بيجر ، من دُنيان :

شاعر ، من الأشراف الشجاني الجاهلية ،
وأحد فرسانها المشهورين . أورد الأديبي
نموذجاً من شعره ^(١) .

الأزيلي (أبو العباس) = الخضر بن نصر

٥٦٧

الأزيلي = محمد بن يوسف ٥٨٥

الأزيلي = أحمد بن موسى ٦٢٢

الأزيلي = أحمد بن عبد السيد ٦٣١

(١) مذكرات المؤلف . والأزيري ٥ ١٥ وسحب

التاريخ ٧٠٤ وسام وأعلام ٢٤١

(٢) التلغف والمخلف ٢٦ وتلغف - رد



أديب الفاي

له كتب مدرسة ، منها : التاريخ العام -
ط ، جزآن . و : منافع التربة والتعليم -
ط ، رسالة . و : سير التاريخ الإسلامي -
ط ، و : أغاريد التلايحيد - ط ، و : سير
المظماء - ط ، و : نهضة اليابان السياسية
والاجتماعية - ط ، و : مصطلح كمال باشا
في الأناضول - ط ، و : غرائب
العادات - ط ، و : المسيح الهندي - ط ،
و : ديوان شعر - ط ، و : الشريف
الرضي - ط ، عصره وحياته ومنازعه ^(١) .

أويب نظمي

(٠٠٠ - ١٣٣٧ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

أديب نظمي الطناضي المصري ثم
الدمشقي : صحفي أديب . ساعد في
تحرير جريدة « الشام » الرسمية ، أول
صدورها بدمشق . وعين رئيساً لكتاب
محكمة الاستئناف بولاية سورية في أواخر
العهد العثماني . وهذب رسالة « الأصداف
والدور - ط ، ونشرها سنة ١٣٠٢ وعلت
له شهرة . و تزوج بالأديبة المؤرخة
زينب فوزان ، وافتراقاً . وأصدر جريدة
« الكائنات » أسبوعية قبل الحرب العامة
الأولى . ومرض وأُعيد . ولما دخلت

(١) شعران ١١ ١٠٢٤ وجملة الصحب الشعبي العربي
٢١ ٣٦٩ وجملة « أصداف » ٩٥/٤/٥٠ .

نُزِم أفلت من يده فلم تائه في رئاسة
حركة التحرير كتاب استقالته من رئاسة
الجمهورية ، بوصفه رئيس مجلس النواب ،
وطلب منه إذاعة التآ بعد أن يتم خروجه
من سورية . وركب سيارة الى بيروت في
٢٥ فبراير ١٩٥٤ نائماً بنفسه الى المملكة
العربية السعودية حيث ظل لاجئاً الى ان
توجه (سنة ١٩٥٧) الى فرنسا ، وحُكِم عليه
في دمشق غيابياً بتهمة « الخيانة » فقاد
ببريس (١٩٦٠) الى البرازيل حيث أنشأ
مزرعة وقطع عن كل اتصال سياسي .
لا أن شخصاً « مجهولاً » يظن أنه من
شجعان الدروز - فاجأه في شارع بلدة
سيريس (Civra) مركز حكومة حواس
(Gitis) في البرازيل وأطلق عليه نار
مسدسه فقتله ^(١) .

الجراح

(٠٠٠ - ١٣٣٦ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

أديب (أو محمد أديب) بن محمد
الجراح الحنفي القشندني : فاضل ،
ينسب الى صلاح الدين الأيوبي . مولده
وفاته في دمشق . كان للمدي العام
بمركز في ولاية الموصل . وصنف
« الأحاديث الأربعين القدسية من الصحف
الإبراهيمية والموسوية - ط ، و : رسالة
في الجهاد - ط » ^(٢) .

أديب التقي

(١٣١٣ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٤٥ م)

أديب بن محمد سعيد التقي البغدادي :
مدرس فاضل ، من أعضاء المجمع العلمي
بدمشق . مولده ووفاته فيها . تعلم
في المدارس التركية السلطانية واحترف التعليم .

(١) خرسه المصري . عدد حصص من سورية في أواخر
١٩٥٣ (بشركه) (الدمشقية) ١١ تموز ١٩٥٣ و١٣
Monde (البرسة) ٣٠ سبتمبر ١٩٦٤ وفيها ما
معتة وأن تقلد محم ودمشوق وجملة الأند (البرونة)
٢٤ حزيران ١٩٦٢ ومن هو في سورية ٢ ٤٢٢

(٢) مركب ١٦٦٢ ومجمع المؤلفين العراقيين ١ ١٠٦
وهو ٤٥٤ ٤٥٤ ٤٥٤ ٤٥٤ ٤٥٤ ٤٥٤ ٤٥٤ ٤٥٤ ٤٥٤ ٤٥٤

الإبريلي (الشاعر) - اسمد بن ابراهيم
٦٣٢ ؟

الإبريلي - المبارك بن أحمد ٦٣٧
الإبريلي = الحسن بن محمد ٦٦٠
الإبريلي = علي بن عثمان ٦٧٠
الإبريلي (البهاء) = علي بن عيسى ٦٩٢
الإبريلي = محمد بن أحمد ٦٧٧
الإبريلي = الحسن بن أحمد ٧٢٦
الإبريلي (ابن الخطيب) = محمد بن علي
يعد ٧٢٩

الإبريلي (النصف) = عبد افتاد بن
محيي الدين ١٣١٥
إويشوس = توماس إريبنيس
الأرقي (المظفر) = داود بن صالح ٧٧٨
أرتوزكي = حان أرتوزكي ١٣٤٧

أوري

(١٣٢٣ - ١٣٩٠ = ١٩٠٥ - ١٩٧٠ م)

أرتج. أري. (Arthur J. Arberry)
مستشرق بريطاني ، من أعضاء
الجمعية العلمية العربية بدمشق . تعلم
بمدرسة اللغات الشرقية في بورتسموث ،
وكلية بيمبروك في كامبردج . واثق العربية
والفارسية ، ورأس قسم الدراسات القديمة
في الجامعة المصرية (سنة ١٩٣٢ - ٣٤)
وعين أميناً لمكتبة ديوان الهند (٣٤ - ٣٩)
واختير وزيراً للأبناء في الهند (١٩٤٠ -
٤٤) ثم كان أستاذاً للغة في جامعة
لندن . ونشر كتاباً عربية وضع « فهارس »
لمكتبة شسترني العربية ، في دولبن
(بايرلند) . رأيت منها تسعة مجلدات ،
و « فهرس المخطوطات الإسلامية في
مكتبة ديوان الهند - ط » بالانكليزية
كالدلي فيه . ومثلها « ملحق ثان
للمخطوطات الإسلامية في جامعة كامبردج »
طبع سنة ١٩٥٢ . وكتب أبحاثاً ودراسات
عن بعض أعلام العرب ومصنفاتهم في
دائرة المعارف والمجلات العلمية ،
بالانكليزية (١) .

تريون

(١٢٩٨ - ١٣٩٤ = ١٨٨١ - ١٩٧٤ م)

أوتر ستالي تريون : Triton, A. S.
مستشرق بريطاني ، تعلم في كلية مانسفيلد
وغيرها . وعلم بمدرسة الأصدقاء في
برمانا بليتان وفي أذنه (١٩١١) وجلاسكو
(١٩١٩) وعليجره (١٩٢١) وفي مدرسة
الدراسات الشرقية والإفريقية بلندن
(١٩٣١ - ٤٧) وقضى وقتاً في عدن
وسورية ولبنان وزار دمر وآثار الرباء
وقرأ نقوشها . وصنف كتاباً منها
« أتمة الزبدة بصنعاء - ط » نقله إلى
العربية حسن حبشي بالقاهرة ، و « علم
الكلام في الإسلام - ط » بالانكليزية
و « الإسلام إيمان وشعائر - ط »
كالمسابق . ومثلها « مواد في التربية
الإسلامية - ط » و « الأرواح والشياطين
في الجزيرة العربية - ط » و « فهرس
المخطوطات الشرقية في مكتبة معهد العلوم
الطبيعية الملكي - ط » و « المخطوطات
الإسماعيلية - ط » و كتب مباحث في
مجلة الجمعية الملكية الآسيوية ودائرة المعارف
الإسلامية . وله غير ذلك كثير . توفي في
إحدى ضواحي لندن (٢) .

الأرجاني = أحمد بن محمد ٥٤٤

أرجح بن الدعام

(..... = =)

أرجح - واسمه مؤر - بن الدعام
(الأصغر) أبي الصعب بن مالك الهذلي ،
من بكيل : جد جاهلي ، من ملوك الين .
اشتهر من عقبه كثيرون ، جندوداً
وسلاط ، ومنهم أمراء وفرسان وشعراء .
وكانت لهم حروب مع قضاة في الجاهلية .
وبلغ عددهم في أوائل القرن الرابع
 للهجرة في بلد همدان وحدها خمسة
آلاف . قال صاحب الإكليل : وبالغراق

منهم عدد كثير (٣) .

الأرجسي = يزيد بن قيس ٣٧
الأرجسي = الدعام بن إبراهيم ٢٩٨
الأرجيلي (الحوي) = محمد بن عبد
الغني ٦٤٧
الأرجيلي (الفامي) = يوهف بن إبراهيم
٧٩٩

الأرجيلي = أحمد بن محمد ٩٩٣
الأرجيلي = محمد بن علي ١١٠٠ ؟
أين الأرجيل = محمد بن الحسن ٦٢٨
الأرجلاني = عمر بن عبد المحسن ٧٠٠ ؟
الأرجلاني (خان زاده) = أويس وكا
١٣٢٧
الأرجلي (البغدادي) = يحيى بن محمد
٤١٥

أرسانيوس الفاعوري

(١٢١٥ - ١٣٠٠ = ١٨٠٠ - ١٨٨٣ م)

أرسانيوس بن يوسف بن إبراهيم
الفاعوري : أديب لبناني ، من رجال
الكنيسة المارونية في بيروت . ولد في
« بعبد » ببلتان وتعلم بمدرسة « عين ورقة »
واشغل بتعليم العربية ، وله نظم .
صنف « روض الجنان في المعاني والبيان -
ط » و « الميزان الذهبي في الشعر العربي -
ط » وتوفي ببيروت (٤) .

أرسلان = سمود بن أرسلان ٢٢٢

أرسلان = محمد بن أمين ١٢٨٥

أين أرسلان = محمد أسد ١٣١٥ ؟

أرسلان = نسيب بن حمو ١٣٤٦

أرسلان = أمين مجيد ١٣٦٢

أرسلان = شكيب بن حمو ١٣٦٦

الاستيري

(..... = ٤٥١ = ١٠٦٠ م)

أرسلان بن عبدالله ، أبو الحارث

(١) الإكليل ١٠ : ١٢٤ و ١٥٨ و ٢٢٥ والطال ١ : ٣١

(٢) محسن مركس ١١٢٢ .

(٣) المشركون ٥٢٨ و «ع » الأديب - مارس ١٩٧٤ .

(٤) المستشرقون ٢ : ٥٥٦ - ٥٥٩ و «ع » للجمع بدمشق

الساساني : قائد ، ثائر ، تركي الأصل . كان من مماليك بني بويه ، وغلب القائم العباسي فقتله جميع الأتراك في بغداد وقلده الأمور بأسرها ، وشطب له على منابر العراق وخوزستان ، فغضب أمره وهابته الملوك ، وتلقب بالمظفر . ثم خرج على القائم وأخرجه من بغداد ، وغلب للمستنصر العظمي صاحب مصر (سنة ٤٥٠ هـ) ، وأخذ له بعة القضاة والأشراف ببعاد قسراً . ولم يبق له المستنصر فأهمل أمره ، فغلب عليه أعوان القائم . من عسكر السلطان طغرل بك ، قتلوه . وكانت ببغداد محلة كبيرة تُنسب إليه .

الأمبر أرسلان

(١٠٩٠ - ١٧٠ هـ = ٧٢٧ - ٧٨٧ م)

أرسلان بن مالك بن بركات بن المنذر ابن مسعود ، من بني الملك المنذر بن ماء اسمه البخعي : رأس الأسرة الأرسلانية في لبنان . وإليه نسبها . كان مقيماً هو وبعض أقدره في معرة النعمان (بسورية) أيام المنصور العباسي . ولما قدم المنصور إلى دمشق أقطعهم سباحات في جبال بيروت الخالية - يومئذ - فانقلبوا إليها وعصروها . واستقر أرسلان في المكان المعروف بسنّ القليل ، وقامته سكان لبنان فحاققه الطغرل ، واشتهر ، ومدحه الشعراء . وكان موصوفاً بالحزم ولشجاعة . تفقه على الإمام الأوزاعي . وتوفي بسنّ القليل ودفن ببيروت^(١) .

الشيخ رسلان

(١٣٠٠ - ٦٩٩ هـ = ١٣٠٠ - ١٣٠٠ م)

أرسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبد الرحمن الجعبري : أحد الزهاد الصالحين

(١) بحرم الزاهرة ٢ و ٦٤ ورويات الأضاح ١ ٦١
ولي الدب ١ ١٧١ السبيري ، سنة ١٠٤٠ هـ
رؤساء لغة مدارس ، سب إليها أرسلان لأن سبها
كسبها
(٢) مشدق ٦٤١ - ٦٤٩ ودائرة المعارف للسلي ٣ ٨٢
ومحسن سماي ١٩ فقهته

المشهورين ، من أهل دمشق . وقبره فيها معروف . يقال له « الشيخ رسلان » تحفيظاً . وكذا سماه الشعراء . له رسالة في « التوحيد - ط » وللتبليسي شرح لها سماه « خمرة الحان - ط » وفي المكتبة الطاهرية بدمشق « رسالة - خ » في ترجمته^(١) .

الأرسلاني = ثُمَّان بن عامر ٣٢٥
الأرسلانية = جُبُوس بنت بُكير
الأرسلومي (دده أفندي) = محمد بن مصطفى ١١٤٦
الأرسلومي = لطف الله بن محمد ١٢٠٢
ابن أرطاة = عبد الرحمن بن أرطاة

الأرقم

(٣٠٠ - ٥٥٠ هـ = ٥٩٤ - ٦٧٥ م)

الأرقم بن عبد صاف بن أسد المخزومي . أبو عبدالله : صحابي ، رفيع الشأن ، لم يسبقه إلى الإسلام غير ستة من الصحابة . كانت داره بمكة ، عند الصفا . تسمى « دار الإسلام » وفيها كان رسول الله ﷺ يدعو الناس إلى الإسلام . ومن أسلم فيها عمر بن الخطاب . وشهد الأرقم المشاهد كلها مع رسول الله . ونفله النبي ﷺ يوم بدر سيفاً ، واستنعمه على الصدقات . توفي بالمدينة^(١) .

الأرقم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

الأرقم بن النعمان بن عمرو بن وهب ابن ربيعة بن معاوية الأكرمين الكندي : جد جاهلي ، بنوه بطن من كندة . كان بعض سلاطه في الكوفة ، ورحلوا إلى الشام في أيام معاوية فأنزلهم بأرضها ، وشهدوا معه صفين^(٢) .

الأركشي = محمد بن علي ٧٢٣
الأركون = مكسيبيليانو ١٣٥١

أرمغان

(١٢١٠ - ١٢٨٨ هـ = ١٧٩٥ - ١٨٧١ م)

أرمغان بير كوشان دي برشفال Armand Pierre Caussin de Perceval مستشرق فرنسي ، مولده ووفاته ببريس . وهو ابن المستشرق جان جاك الآتي ذكره . أرسله حكومتهم رحمةً إلى الآستانه فأزمير ، ومن جال ثلاث سنوات في بلاد الشام . وعين أستاذاً للغة في مدرسة

الأرغاني = سلمان بن ناصر ٥١٢
الأرغاني = محمد بن عبدالله ٥٢٨
ابن أروغ راسه --- علي بن موسى ٥٩٣
ابن الأرقم = عبدالله بن الأرقم ٤٤
ابن أرقم = عبد العزيز بن محمد

(١) ديوان الإسلام - خ - والإعلام فضائل الأئمة ١٧٨
وهو : كان قتيق أرسلان ثاراً ينشر الحنف ، ويعقد ثلث أجزائه : وخواص الفك ٥٠ و ٦٠
وطبقات الشعراء ١ ١٣٢ وكشف الطون ١ ٨٦٧
ومستطعات الطاهرية ٢٨٥
(٢) الرشيدات ٢٤٠ والشعر والتمراء ٥٠٤ والفتح : في
سها . وحسانة الشعر ٢٣ وهو في أرطاة بن
سنة ١٢١ هـ صعب « سبيرة المري » والإصابة
١ ١٠١ ونكر فيها « المري » وكان المري . من خطا
الطبع

(١) ابن سبأ ١٣٣ القسم الأول ١٧٢ والإصابة ١ ٢٦٠ .
الإسلام ٢ ٢٧٠ ودليل السبل ١٨ منه عصمه
١ ١٧٤ ويقول ركوموف Reacendorf
في دائرة المعارف الإسلامية ١ ١٣١ : إنه غير أسد
كبره مثل فرع حيا في الكه
(٢) اللباب ٢٤

يُدعى على سائر اليمن ، فيخطب أولاً للمستنصر (الفاطمي) ثم للصليحي ثم لحررة ، فيقال : اللهم أدم أيام الحررة لكاملة السيدة كاملة المؤمنين الخ . قال الذهبي : ما هلك المكرّم الصليحي وقد عهد بالملك إلى ابن عمه (سبأ) كتب حليفة مصر إلى الحررة : قد زوجتك بأعير الأعراس سبأ ، على مائة ألف دينار . ومات سبأ سنة ٤٩٢ هـ وضعف ملك الصليحيين ، فخصصت بذي جلة واستولت على ما حولها من الأعمال والحصون وأقامت عداً وزراً وعمالاً . واستمدت أياها بعد ذلك أربعين سنة . وهي التي دبرت في سنة ٤٨١ هـ (أو ٤٧٩) قتل سعيد الأحول أحد قاتلي علي بن محمد الصليحي . ولد زوجها . ويقول أحد العلماء بالإسماعيلية ومذهبهم إنها « تعدّ من زعماء الإسماعيليين » توفيت بذي جلة ودفنت في حائرها وهو من بناتها . وها مآثر وسبل وأوقاف . وهي من أواخر ملوك الصليحيين ^(١) .

أُرْوَى (٦٧٠ م)
(٥٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ)
أُرْوَى بنت الحارث بن عبد المطلب

القرشية : صحابية اشتهرت بالفصاحة . عاشت إلى زمن معاوية بن أبي سفيان . وكان مقامها بالمدينة ، فوفدت عليه إلى دمشق وهي عجوز ، فتابته على خصوصته لعلي بن أبي طالب (ابن عمها) وفاخرته ببني هاشم وفضلتهم على بني أمية ، فاعتزها عمرو بن العاص فميرته بنسبه ، وتكلم مروان فأخجمته ، فاعتزها فلما معاوية عنهما وأسأله عن حاجتها فقالت : مالي إليك حاجة ! وقامت فخرجت ، فقال معاوية لأصحابه : والله لو كلمها من في مجلسي جميعاً لأجابت كل واحد بغير ما تجب به الآخر ! وإن نساء بني هاشم لأفصح من رجال غيرهم ! وبعث لها قبل رحيلها فأكرمها ، وعادت إلى المدينة فتوفيت بها في أيامه ^(٢) .

أُرْوَى

(٥٠٠ - نحو ١٥٥ هـ) (نحو ٦٦٦ م)

أُرْوَى بنت عبد المطلب بن هاشم القرشية : عمة رسول الله ﷺ وإحدى فضليات النساء في الجاهلية والإسلام . كانت راجحة الرأي ، تقول الشعر الجيد . أدركت الإسلام فأسلمت . وعمرت إلى خلافة عمر بن الخطاب ^(٣) .

الأربابي = علي بن عبدالله ١٣٣١

الأرباضي = منصور بن محمد ١٠١٦ هـ

از

الأزعي (الحافظ) = المبارك بن أحمد ٥٤٩
الأزدي

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

أزْد بن النُؤث بن بُثْث بن مالك بن

زيد بن كهلان ، من القحطانية : حد جاهلي يمني قديم . بنوه أكثر قبيلة في كهلان . يقال له أيضاً « الأشد » « ليس الساكة » ، والنسبة إليه « أردي » « وأشدى » يسكنون الرأي واليمن : وهو داراي أفصح : وقيل : بالرأي أكثر واليمن أفصح . انقسم بنوه إلى ثلاثة أقسام : أزْد شؤنة ، وأزْد السراة ، وأزْد عُكَّان . ومن سلالة قبائل عُكَّان ، وخراعة ، وأسلم ، وبارق ، وأنع ، وآل جفنة ، والأنصار كلهم : الأوس والخزرج . وعد الأشراف الرسول في من قبائل الأزْد ستاً وعشرين قبيلة . اشتهر من أصنامهم في الجاهلية « رلام » واشترك أكثرهم ، ومنهم أزْد شؤنة ، مع الأوس والخزرج في عبادة « ماة » وكانت تبيتهم إذا حجوا : « ليك رب الأرياب ، نعم فصل الخطاب ، إليك كل مثاب » ^(١) .

الأزدي = يحيى بن الفتح ٤٢٣

الأزدي (الجاهلي) = حاجز بن عوف

الأزدي = شبيب بن عمرو

الأزدي = ضُبيرة ٣٦

الأزدي = عبدالله بن سعد ٦٥

الأزدي = عبدالله بن المهلب

الأزدي = عبدالله بن الرحمن بن يزيد

الأزدي = عبدالله بن عبد الرحمن

الأزدي = لوط بن يحيى ١٥٧

الأزدي (الموزع) = محمد بن عبدالله

١٦٥ ؟

الأزدي (الأعور) = هارون بن موسى

١٧٠ ؟

الأزدي = السيد بن أنس ٢١١

الأزدي = مسلم بن إبراهيم ٢٢٢

الأزدي (القاضي) = عمر بن محمد ٣٢٨

الأزدي = يزيد بن محمد ٣٣٤

(١) ابن خلدون ٢٥٢ و السعدي ٢١٢ و جبهة لأشب ٤٥٨ و روض الأشراف ١ و ٢١٨ و مسند الذهب و التبريد و أندي و معجم الصحاح ٢ و ٥٠ و طرق الأحياء ٢ و ١٩ و دائرة المعارف للإسلام ٢ و ٣٧ و الثقات ٢ و ٢٦

(١) ابن سعد ٣٤ و الإيضاح ٤ و القدر المعتبر ٢٥

(٢) ابن سعد ٢٨ و الإيضاح ٥٠ و القدر المعتبر ٢٥

(١) مصطب الفقه و المروغون في تطبيق أسما ، فها في خطه المقرر صفة بلاق ٢ : ١٧٣ أنها « سنة بنت أحمد » و كذا في دائرة السناني ١١ : ٢٥ و جاء اسمها في كتاب الروضة فقيده في تاريخ البلد - خ - و صفة بنت أحمد ، و في المصنفات السنية - خ - و الحررة نصيحة السيدة بنت أحمد ، و كذا في طرق الأصحاب ١١٧ النسب للأشراف الرسول . و في كتاب الفريز ناهي - خ - أن اسمها « السيدة » و كذا في بلوغ الرام ٢٦ و في قرّة العيون - خ - « الحررة السيدة بنت أحمد » بن محمد ، و اعتدلت فيما أتت في اللغة الأول من أعلام عن تاريخ عمر ثمان - خ - قد ساعد في ترجمة علي بن محمد الصبيحي « أسماء » و طاف في التتبع عن ذلك : فلما ورد ذكرها فيه عبر فيها « السيدة » بنت أحمد ، و عدنا بهذا الاضطراب شيوخ فيها « السيدة » حتى غم القروحو أن أكثرهم ، اسمها ، و بدأت نسبة بعضهم لها « سنة » عن التشابه الحلي بين سنة و بنت . ثم وقع لنا مصدران جليل أحدهما سير السلا لدعي - خ - و الثاني المسند - ح - سمرجني مرعاً مهملاً أن ملك حارثين أنشأ لا و حده . إسماعيل السيدة الحررة و روضة المكرم الصبيحي . و هي الملكة صاحبة هذه الترجمة ، و اسمها « سبي » ، و توفيت الحررة الصليحية ، « أسماء بنت شهاب » و هي « بكره حسي » - سبأ - برحمتها

استعمل أسامة على جيش فيه أبو بكر وعمر^(١).

ابن مقلد

(٤٨٨ - ٥٨٤ هـ = ١٠٩٥ - ١١٨٨ م)

أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن مقلد الكاكي الكلبي الشيزري ، أبو المظفر ، مؤيد الدولة : أمير ، من أكابر بني مقلد أصحاب قلعة شيزر (بقرق حماة ، يسميها الصليبيون Sizar) ومن العلماء الشجعان . له تصنيفات في الأدب والتاريخ ، منها « لياح الآداب » ط ٥ و « البديع في نقد الشعر » ط ٥ و « المنازل والديار » ط ٥ و « النوم والأحلام » خ ٥ و « القلاع والحصون » و « أخبار النساء » و « العسا » ط ٥ منتخباته منه . ولد في شيزر ، وسكن دمشق ، وانتقل إلى مصر (سنة ٥٤٠ هـ) وقاد عدة حملات على الصليبيين في فلسطين ، وعاد إلى دمشق ، ثم برحها إلى حصن كينى فأقام إلى أن ملك السلطان صلاح الدين دمشق ، فدعاه السلطان إليه ، فأجابه وقد تجاوز الثمانين ، فمات في دمشق . وكان مقرباً من الملوك والولاة . وله « ديوان شعر » ط ٥ وكتب سيرته في جزء سماه « الاعتبار » ط ٥ ترجم إلى الفرنسية والألمانية^(٢).

أبو الأسباط (العباسي) = يعقوب بن إبراهيم نحو ٢١٥

ابن أسباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

السمان

(١١١ - ٢٠٣ هـ = ٧٢٩ - ٨١٨ م)

أزهر بن سعد الباهلي بالولاء ، أبو بكر ، السمان : عالم بالحديث ، من أهل البصرة . كان يتردد على المنصور العباسي ، وله معه أخبار^(٣).

صاحب يدب القلم

الأزدي = محمد بن أحمد ٣٧٠

الأزدي = محمد بن عبد الله ٨٨٧ ؟

الأزدي = عطاء الله بن أحمد ١١٨٦ ؟

الأزدي = حسين بن إبراهيم ١٢٩٢

الأزدي = خالد بن عبد الله ٩٠٥

الأزدي = هارون بن عبد الرازق

الأزدي (الصوفي) = مراد بن يوسف ٩١٥ ؟

الأزدي (الرئيس السوداني) = إسماعيل

الأزدي ١٣٨٩

ابن الأزور = غيرار بن مالك ١١

امس

أسامة بن زيد

(٧ هـ = ٥٤ هـ = ٦١٥ - ٦٧٤ م)

أسامة بن زيد بن حارثة ، من كنانة عوف ، أبو محمد : صحابي جليل . ولد بمكة ، ونشأ على الإسلام (لأن أباه كان من أول الناس إسلاماً) وكان رسول الله ﷺ يبعثه حياً جماً وينظر إليه نظره إلى سبطه الحسن والحسين . وهاجر مع النبي ﷺ إلى المدينة ، وأمره رسول الله ، قبل أن يبلغ العشرين من عمره ، فكان مظفراً موقفاً . ولما توفي رسول الله رحل أسامة إلى وادي القرى فسكنه ، ثم انتقل إلى دمشق في أيام معاوية ، فسكن المرة ، وعاد بعد إلى المدينة فأقام إلى أن مات بالجرف ، في آخر خلافة معاوية . له في كتب الحديث ١٢٨ حديثاً . وفي تاريخ ابن عساکر أن رسول الله

الأزدي - عبد الله بن محمد ٣٤٨

الأزدي = يوسف بن عمر ٣٥٦

الأزدي (أبو الفتح) = محمد بن الحسين ٣٦٧

الأزدي = محمد بن الحسين ٣٧٤

الأزدي (الهروي) = منصور بن محمد ٤٤٠

الأزدي = عبد النبي بن سعيد ٤٠٩

الأزدي (صاحب المقيد) = هشام بن عبد الله ٦٠٦

الأزدي (المهلب) = أحمد بن علي ٦٤٤

الأزدي = حبيب بن محمد ١٣٢٤

ابن الأزرق = نافع بن الأزرق ٦٥

الأزرق (الحافظ) = حماد بن زيد ١٧٩

الأزرق (الأنباري) = يوسف بن يعقوب ٣٢٩

الأزرق = علي بن أبي بكر ٥٦٢

ابن الأزرق (الفاروقي) = أحمد بن يوسف ٥٧٧ ؟

الأزرق = إبراهيم بن عبد الرحمن ٨٩٠

ابن الأزرق = عبد الله بن محمد ٥٩٠

ابن الأزرق = محمد بن علي ٨٩٦

الأزرق

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الأزرق : جذ قديم من أجداد العرب في الجاهلية ، ينصل نسبه بالمناقفة (من العرب البائدة) كانت منازل بنيه في الحجاز . وإليه - في رواية - ينسب الأزرق صاحب تاريخ مكة^(٤).

الأزدي = محمد بن عبد الله ٢٥٠

الأزدي = كاتظم بن محمد ١٢١١

الأزدي = عبد الحسين بن يوسف ١٣٧٤

الأزدي = مصطفى بن عبد الرحمن ٨٨٥

الأزدي = محمد بن محمد ٩٤٥

الأزدي = عاشق بن قاسم ٩٤٥

ابن أبي الأزهر = محمد بن أحمد ٣٢٥

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٤٢ : وتذهب ابن عساکر ٣٩١ - ٣٩٩ والألبانة ٢٩٠ : ٢

(٢) ابن عساکر ٢ : ٤٠٠ : ولده وله ١٢ : ٣٣١ : وابن حنكلا ٦٣ : وميت حي ، في عنه مكتوف ٤ - ٤٧٣ - ٥١٧ وآداب الفقه ٦٦ : ونسبي ١ - ٢٨٤ : ومسير الأديب ، جعة دار ، ماون ١٨٨ - ٢٤٥ : وفهرس السعيد ٢٦٠ : ٣١٢ : وفي ذروة المعارف للإسلامة ٧٩ : في أنه مراده من مصر إلى دمشق بعد مكته وكان ترس عن أرمه آدم مسطور . وفي عنه الكتاب ٥٦ : كله عن دوه

وخرجه لفهر - شرهه الله ١٩٨

(١) وجات الأخبار ١ : ٦٢ : وتذهب التهج ٢٠٢ : ١ وصحة الصورة ٢١٠

(١) سادس الطب ١٣ : وياه الأرب للفتشفي ٧٩ : واسطر

معدا عن ترجمة الأزرق : محمد بن عبد الله ٢٥٠

بقايا الموحدين في تينمل في عهد أن هزمهم السلطان يعقوب بن عبد الحق الريني من مراكش سنة ٦٦٨ هـ فأقام في تينمل إلى أن قبض عليه فيها وجمعه به مع جماعة من قومه إلى السلطان يعقوب ، قتلوا جميعاً بحدية ماس . وبقتله اقترضت دولة الموحدين « بني عبد المؤمن في المغرب الأقصى » .

التدمري

(١٤٣٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٨٣٣ - ١٤٣٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد ابن كامل التدمري : فاضل ، من الشافعية . كان خطيب مقام الخليل (فلسطين) له « مير الغرام إلى زيارة الخليل عليه السلام - خ » في صوفيا (الرقم ١١٤٦) في ١٢٤ ورقة ، والقاهرة ^(١) .

السجستاني

(٢٧١ - ٣٣١ هـ = ٨٨٤ - ٩٤٣ م)

إسحاق بن أحمد السجزي ، أو السجستاني ، أبو يعقوب : من علماء الإسماعيلية ودعاتهم . يمني . اشتهر في سجستان . وقتل في تركستان . له تصانيف ، منها « البايغ » قالوا إنه أهم كتبهم ^(٢) .

الأب أرملة

(١٢٩٧ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٥٤ م)

إسحاق أرملة ، من رهبان السريان الكاثوليك : باحث سرياني الأصل . له كتابات في الصحف والمجلات كنشريك والشير وغيرهما . ولد وتعلم في ماردين و دخل « دير الشرفة » بلبان سنة ١٨٩٥ وأصبح « كاهنا » سنة ١٩٠٣ وعاد إلى بلدته ، فأقام مدة الحرب العامة الأولى ثم استقر في بيروت (سنة ٢٣) وتوفي بها .

(١) الانصبا : ١٣ .

(٢) الأثر المجلد ٢ : ٤٨٣ وكشف المحجود ١٨٨٩ وانصره للناصح ٢ : ٢٦٦ وصوفيا ٨٨ ودار الكتب : ٣٢٢

(٣) أعلام الإسماعيلية ١٥٤ - ١٥٦ وحسن - الحسين .

وهو خال الجوهري صاحب الصحاح . انتقل إلى اليمن ، وأقام في زيد ، وصنف كتاباً سماه « ديوان الأدب - خ » عرفه بقوله : وهو ميزان اللغة ومعمار الكلام . رأيت نسخة منه في خالدية القدس كتبت سنة ٥٨٨ هـ ونسخة أخرى كتبت سنة ٦١١ في حلب ، رأيتها في مكتبة مفتسيا (الرقم ٢٨٢٤) وله « درر التيجان - خ » في الجغرافية ، بدار الكتب . وهو غير الفارابي الحكيم ^(١) .

أبو العيش

(٣٧١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد ، من آل زياد بن أبيه : أمير اليمن . كان خطيب لبني العباس . ولي بعد وفاة أخيه زياد قريباً من سنة ٢٩٦ هـ وخرج عليه عصاة انتزعوا منه بعض ملكه ، وطالت مدته كثيراً ، واستمر إلى أن مات في زيد ^(٢) .

القراب

(٣٥٢ - ٤٢٩ هـ = ٩٦٣ - ١٠٣٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن الرحسي ثم الهروي ، أبو يعقوب القراب : مؤرخ . كان محدثاً هراة . من كتبه « تاريخ وفيات العلماء » من القرن الأول إلى سنة وفاته ^(٣) .

إسحاق الويني

(٦٧٤ هـ = ١٢٧٥ - ١٠٠٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يوسف بن عبد المؤمن الكومي : آخر ملوك بني عبد المؤمن والموحدين بمراكش . باهه

الحلي : من رجال الحديث . نسبته إلى « ختلان » قرب سمرقند . له « الدياج في الحديث - خ » في الطاهرية ^(١) .

الوزدولي

(٢٩٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن موسى الجرجاني العطار الوزدولي : من حفاظ الحديث . نسبته إلى « وزدول » من قرى جرجان . له « مست » ^(٢) .

النجيني

(٣٠٤ هـ = ١٠٠٠ - ٩١٦ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يونس البغدادى الوراق ، أبو يعقوب . المعروف بالنجيني : حافظ لغة . ببغداد الأصل . استوطن مصر ومات فيها . له في الحديث كتاب « ما رواه الكبار عن الصغار والآباء عن الأبناء » ^(٣) .

الشاوي

(٣٢٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٧ م)

إسحاق بن إبراهيم ، أبو يعقوب الخراساني الشاوي : فقيه الحنفية في زمانه . نسبته إلى الشاش : مدينة ، ورواه شير سيحون (انتقل منها إلى مصر ، وولي القضاء في بعض أعمالها ، وتوفي بها . له كتاب « أصول الفقه - ط » يعرف بأصول الشاوي ^(١) .

الفارابي

(٣٥٠ نحو = ١٠٠٠ - نحو ٩٦١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي ، أبو إبراهيم ، أديب ، غزير مادة العلم ، من أهل فاراب (ورواه شير سيحون)

(١) لسد ابرار ١ : ٣٤٨ والذات ٥ : ٣٤٥ واسطر القرات ١ : ٤٠٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٢٨ .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٢٢٠ والمراسلة المنطوقة ١٢٢

(ذيل - ح - وجع اسم كتابه « رواية فكار عن همدان »

(٤) المعجم النحوي ١ : ١٣٦ واللمعة الأثرية ٥ : ٥٠

(١) مسجم الأديب ٢ : ٢٦٦ ونبذة الفرة ١٩١ ووجه للمصطفى ٢٢ : ٥٠٧ والذات ٢ : ١٨٨ ودار الكتب : ٢٨٠ .

(٢) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وهو في بلوغ الزمان للبرقي ١٣ و ١٤ أبو العيس - ووفاته سنة ٣٩١ هـ وأبو همدان ٢ : ٢٥٠ .

(٣) الفياض - خ

من كتبه المطبوعة : « الحروب الصليبية في الآثار السريانية » و « الطريقة في مخطوطات دير الشرفة » فهرست لها ، و « نصارى عسان والسريان » و « الرتب الكهنوتية في الطائفتين المارونية والسريانية » و « أسرة آل طرزي » و « أنباء الزمان في جنتاقله المشرق ومفارقة السريان » و « القصارى في نكبات النصارى »^(١) .

العنبري

(١٠٠٠ - ٢٨٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٠ م)

إسحاق بن أيوب بن أحمد بن عمر بن الخطاب الخطابي العلوي ، من عدي ربيعة : أمير من القادة . من بيت ولاية ورياسة في الموصل . ولها سنة ٢٦٠ هـ ، وأعلمها في فتنة ، فقتلوه وأخرجوه . ثم استقر أميراً على ديار ربيعة (من بلاد الجزيرة) في عصر المعتضد بالله العباسي ، إلى أن توفي^(٢) .

أبو حنيفة

(١٠٠٠ - ٢٠٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٢١ م)

إسحاق بن بشر بن محمد بن عبد الله ابن سالم الهاشمي بالولاء ، أبو حنيفة البخاري : مؤرخ . ولد ببلخ واستوطن بخارى . واشتغل بالحديث فوصم بالكذب . استقدمه هارون الرشيد إلى بغداد ، فحدث بها . وعاد إلى بخارى فتوفي فيها . له كتاب « المبتدأ - خ » الجزء الرابع منه ، في المجموع ٧١ بالظاهرية ، صنفه في بلخ الخلق ، وكتاب في الفتوح^(٣) .

الزولاجي

(١٠٠٠ - ٧١٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٣١٠ م)

إسحاق بن أبي بكر ، أبو المكارم ،

- (١) لاداد العربية في طرح الأول ١٥٢ ومصادر همدان ١٠٢ ومستم الملوحة ٤٣٣ . وذاكرة المعارف (السنن) ١٠ : ٢٨٤ .
(٢) الكمال لأبي الخير ٩ : ٨٩ و ٩٥ و ١١٠ و ١٦٧ وهو في خروج جندب ١٩٣ طبعه طبريز . إسحاق بن أيوب ، القيد ، مصحف العنبري .
(٣) تاريخ بغداد ٣ : ٣٢٦ ولسان العرب ١ : ٣٥٤ وصحيفه ١٨ : ٧٦٤ .

ظهر الدين الولولاجي : فقيه حنفي . من أهل « ولوالج » وراء بلخ . له « الفتاوي الولولاجية - خ » الثالث منه ، فقه . في أوقاف بغداد^(١) .

التنوشي

(١٦٤ - ٢٥٢ هـ = ٧٨٠ - ٨٦٦ م)

إسحاق بن بهلول بن حسان التنوشي الأنباري : فقيه حنفي ، من رجال الحديث . من بيت وجاعة في الأنبار . رحل في طلب الحديث إلى بغداد والكوفة والبصرة والحجاز . له « المتضاد » في الفقه ، وكتب في « القرائن » و « مسند » كبير . استدعاه المتوكل العباسي إليه وسمعه منه ببغداد وأكرمه . مات بالأنبار^(٢) .

الخرنبي

(١٠٠٠ - ٢١٢ هـ = ١٠٠٠ - ٨٢٧ م)

إسحاق بن حسان بن قوهي ، أبو يعقوب الخرنبي : شاعر مطبوع ، وصفه أبو حاتم السجستاني بأشعر المولدين . غرسان في الأهل من أبناء السند . ولد في الجزيرة القرائية ، وسكن بغداد . واتصل بخرم (الناعم) فحب إليه ، أو كان اتصاله بابنه عثمان بن خريم . ثم انفصل بمحمد بن منصور بن زياد كاتب الرامكة . ومدهحه . ورثاه بعد موته . وأدركه الجاحظ . وسمع منه . وعصى قبل وفاته . وهو صاحب « الرائية » في وصف الفتنة بين الأمين والمأمون ، يقول فيها :
« يا أيوس ببغداد دار مملكة
دارت على أهلها دوائرها !
وهي في ١٣٥ بيتاً أوردها » الطبري »
في تاريخه ، كلها . وجمع معاصرانا على

جواد الطاهر ومحمد حار لعبد ، ما غفرا به من شعر الخرنبي ، في « ديوان - ط »^(١) .

الرقادي

(١٠٠٠ - نحو ١١٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٦٨٨ م)

إسحاق بن حسن الرقادي ثم التوقادي : مشارك في العلوم . حنفي رومي . له كتب ، منها « شرح جلاء القلوب - خ » للبركلي ، تصوف . في الأزهري ، و « حاشية على رسالة الأسطرلاب » للمارديني و « منظومة في العقائد »^(٢) .

ابن حنين

(٢١٥ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٠ - ٩١٠ م)

إسحاق بن حنين بن إسحاق العبدي : طبيب مترجم أفاد العربية بما نقله إليها من كتب الحكمة وشروحها . خدم بعض الخلفاء من بني العباس ، وألف كتباً كثيرة ، منها « الأدوية المفردة » و « اختصار كتاب أبقليدس » و « آداب الفلاسفة ونواذرهم » و « تاريخ الأطباء » وما ترجمه « كليات أرسطاطليس - ط » وقد ترجم إلى اللاتينية و « شرح مقالات أرسطو في علم النفس - خ » من تأليف تاسطليوس ، في خزانة القرويين بفاس الرقم ٣١٥٤ و « عنصر الموسيقى - خ » رسالة ذكرت في مجلة معهد المخطوطات (٤ : ٤١) . وكان عارفاً باليونانية والسريانية ، فخصياً بالعربية . ولد ومات في بغداد وخلق في آخر عمره^(٣) .

- (١) تاريخ بغداد ٣ : ٣٢٦ وعيون الأخبار ٤ : ٥٧ وتاريخ العلوي : سوانت ١٩٧ والشر وفتحنا ، تحقيق أحمد شاكر ٨٢٩ - ٨٣٥ والحيوان تحقيق هارون ٢٢٤ : ١ واطر فهرست . ومصحف الخنبي ١٣٣ : ٢١ .
(٢) ٢٢٤ : ١ وجامع الراس ٥ : ٥٧ والأزهرنة ٣ : ٦٠٠ .
(٣) طبقات الأعلام ١ : ٢٠١ والتهرست ١ : ٢٩٨ واسنكلان ١٧ : ٧٠ وتاريخ حكام الإسلام ١٨

- (١) كشف القرون ١٣٣ : ٧٣ و Broc. S. ٢ : ٨٦ . عدي تلك في تاريخ وقته ، بقي حال التاريخ (٥٧١ هـ) توفي ، إسحاق بن أبي بكر ، الأسدي القليبي . وأنشأ في يكون تنبيه الأسدي سلق مصر القاضى إلى حسانه وإسحاق .
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩١ والجواهر المضية ١ : ١٣٧ وتاريخ بغداد ٦ : ٣٦٦ .

ابن الطيب

(١٠٠٠ هـ - ٢٣٠ هـ - ٨٤٥ م)

إسحاق بن حلف . المعروف بابن الطيب طبري . له « شعر مدون » كان في مشاء من أهل الفتوة ومعاشره شطرا وحسن في حدية . فقال الشعر في لحن . وترقى في ذلك حتى مدح الملوك . ودون شعره . ولم يزل على رسم عتوة وضرب الطيور إلى أن توفي ^(١)

القيني

(١٠٠١ هـ - ٣٦٨ هـ - ٩٧٨ م)

إسحاق بن سلمة بن وليد بن زيد بن أمد . أبو عبد الحميد القيني : مؤرخ . قال الحميدي : له كتاب يشتمل على أجزاء كثيرة في « أخبار ربه » من بلاد الأندلس ، وحصونها وولائها وحروبها وفتحاتها وشعرائها . وقال باقوت : جمع كتاباً في « أخبار أهل الأندلس » أمره بجمعه المستصر ^(٢)

إسحاق بن سليمان

(١٠٠٠ هـ - ١٧٨ هـ - ٧٩٤ م)

إسحاق بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس . الهاشمي البغاسي : من أمراء لدولة العباسية . ولي إمرة المدينة سنة ١٧٠ لرشيد . ثم ولي السند ومكران سنة ١٧٤ وولي لإمارة مصر سنة ١٧٧ فاستمر سنة وأياماً وصرف عنها ، فتوجه إلى الرشيد ^(٣)

ابن عبد الرحمن

(١٢٧٦ - ١٣١٩ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٠١ م)

إسحاق بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب : متأدب مثقف حنلي من أهل نجد من بيت الشيخ .

صغيراً - وحصنوا بلدهم ، وشغل عبد المؤمن بفتح تلمسان وقاس ، ثم أراد دخول مراکش سنة (٥٤١) فمعه أهلها ، وأميرهم إسحاق ، فحاصرها أحد عشر شهراً واستولى عليها ، وأخرج إليه إسحاق فدفعه إلى بعض رجاله فقتلوه ، وانقرضت به دولة الملتيين ^(١)

ابن عمران

(١٠٠٠ هـ - ٢٩٤ هـ - ٩٠٧ م)

إسحاق بن عمران : طبيب بغدادى الولادة والنشأ . مسلم الحلة . احترف الطب واشتهر . ودعي إلى إفريقية فجاهدها سنة ٢٦٤ قال ابن جليل : وبه ظهر الطب بالمغرب وعرفت افلسفة . وألف للأشراء الأغالية عدة كتب بقي منها كتاب « الملتخوليا Melencolia » . في أمراض الروسا ، منه نسخة في مكتبة مونيخ (بالمانيا) قتله زيادة الله ابن الأغلب في خبر طويل ^(٢)

إسحاق الأحمري

(١٠٠٠ هـ - ٢٨٦ هـ - ٨٩٩ م)

إسحاق بن محمد بن أحمد بن هبان النخعي ، أبو يعقوب ، الملقب بالأحمر : رأس الطائفة « الإسحاقية » وإليه نسبتهم . وكانوا بالمداين ، على نحلة « التصيرية » يؤهلون علي بن أبي طالب ويزعمون أنه ظهر في الحسن ثم في الحسين ، وأنه هو الذي بعث محمداً ! وكان إسحاق يظلي بصره بما يغيره فسمي « الأحمر » وقيل : لبرص فيه . واتبعه خلق . ذكره الذهبي في رجال الحديث ، وقال : كذاب . من الغلاة ، بحيث المذهب ، عمل كتاباً في « التوحيد » سماه « الصراط » أنى فيه بزندقه وقرمطة . وهو من أهل الكوفة ^(٣)

مولده ووفاته في الرياض . سافر إلى مصر وجاور بالأزهر مدة قصيرة ورحل إلى الهند في طلب الحديث (سنة ١٣٠٩) وأقام في دلي مدة وحصل على إجازات في الحديث والتفسير من علمائها ومن علماء بيوال وحيدر آباد . وعاد إلى مكة . وجلس للتدريس والإفادة في الرياض (١٣١٥) إلى أن توفي . له تأليف صغيرة ، منها « الجوابات السمية في الرد على الأسئلة الروافقة - خ » ومختصر في « تبرة شيخ الإسلام ابن عبد الوهاب بما رماه به أهل الافك » و « كتاب في مسأله » قال صاحب التذكرة : ومصنفات هذا الشيخ موجودة الآن عند أتباعه وهي أشهر من نار على علم ^(٤)

السفاح

(١٠٠٠ هـ - ١٢٧٢ هـ - ١٨٥٥ م)

إسحاق بن عجيل بن عمر السقاف العلوي للمكي : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من فقهاء الحنفية . من أهل مكة . له « نظير الكون في التعريف بولي عو » وكانوا من أشراف مكة ، و « البراهين الحامسة الشقاق - خ » بدار الكتب ، في عصمة الأنبياء ^(٥)

ابن تاشفين

(١٠٠٠ هـ - ٥٤٢ هـ - ١١٤٧ م)

إسحاق بن علي بن يوسف بن تاشفين اللموني : آخر ملوك دولة الملتيين بالمغرب الأقصى . كان صبياً في أيام أخيه أمير المسلمين تاشفين بن علي ، واضطر تاشفين أن يخرج من مراکش (العاصمة) لصد عبد المؤمن بن علي الكومي ، فقدم أهل مراکش إسحاق (صاحب الترجمة) نائباً عن أخيه (سنة ٥٣٧) وقتل تاشفين (سنة ٥٣٩) فبايع أهل مراکش لإسحاق

(١) الإسماعيلي ١٦٨ : ١٢٣

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٣٥ : وأظهر وفاته عن محصده

(٣) القوية ١ : ٣٣٣ - ٣٣٤

(٤) مرآة الاعتدال ١ : ٩٢ : ٩٣ والبلدية ومنها ١١ : ٨٢

(٥) تاريخ الخلفاء ١ : ٣٧٠ : وتاريخ بغداد ٣ : ٢٩٠

(١) مذكرة أولي النهى ١ : ٣٣٩ - ٣٤٤ : وشاهدين علماء نجد

(٢) إنباح المكنان ١ : ٢٩٧ : ودار الكتب ١ : ١٦٦

١ . مرآة الاعتدال ١ : ١٠٠

٢ . جواهر الفتن ١٥٩ : ومجمع المصنف ٤ : ٣٥٤ : وحيدة

البرص ١ : ٢٠٠

٣ . المجموع اثر مره ٢ : ٨٧

ابن أسيد

(١٠٠٠ - ٣١٢ هـ = ٩٢٤ - ٩٢٤ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم بن حكيمة ابن أسيد ، أبو الحسن : عالم بالحديث ، ثقة ، من أهل أصبهان . أخذ عن شيوخ عصره في الشام والحجاز والعراق ، وصنف كتاب «الشيوخ» .

التهر جوري

(١٠٠٠ - ٣٣٠ هـ = ٩٤١ - ٩٤١ م)

إسحاق بن محمد التهرجوري ، أبو يعقوب : من علماء الصوفية . نسبته إلى نهر جوري (قرية بالقرب من الأهواز) رحل إلى الحجاز . وأقام مجاوراً بالحرم سنين كثيرة ومات بمكة . من كلامه : الصدق موافقة الحق في السر والعلانية . وحقيقة الصدق القول بالحق في مواطن الملكة . وقال في مجلس وعظ : أعرف الناس بالله أشدهم تحجراً فيه^(١) .

الشرقيدي

(١٠٠٠ - ٣٤٥ هـ = ٩٥٦ - ٩٥٦ م)

إسحاق بن محمد بن إسماعيل ، أبو القاسم ، الحكيم الشرقيدي : قاض حنفي . من كتبه «الصحائف الإلهية - خ» في الأثرية ، و «السواد الأعظم - ط» في التوحيد^(٢) .

ابن غانية

(١٠٠٠ - ٥٧٩ هـ = ١١٨٣ - ١١٨٣ م)

إسحاق بن محمد بن علي بن يوسف الحسني ، أبو إبراهيم ، المعروف كاسلانه مابن غانية ، وهي جدته لأبيه : صاحب «المحرر الشرفي في الأندلس» وتسمى جزائر البليار (Les Baleares)

وعاصمتها ميورقة . تولاهما مستقلاً بعد وفاة أبيه سنة ٥٤٦ هـ . وكانت ولاية العهد لأخ له أكبر منه اسمه عبد الله . قتلته إسحاق في حياة أبيه ، وقيل بعد وفاته) وانتظم له الأمر ، فعزى على طريقة الملوك وأنشأ جيشاً وأسطولاً ، لغزو الروم ودفع غزائهم . وكانت له في كل سنة رحلتان إلى ديارهم ، يقيم ويسبي ويعود ظافراً . وبالغ في جمالة «الموحد» بني عبد المؤمن ، فكان يهديهم بعض ما يقيم ليشغلهم عنه ، وهم يدعونه إلى الدخول في طاعتهم والدعاء لهم على المنابر ، ويتهدم ولا يفعل ، إلى أن استشهد في بلاد الروم غازياً ، وقيل : أصيب بطلعة في حلقه ، فحمل وهو حي فمات في قصره^(٣) .

التمكي

(١٠١٤ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٨٥ - ١٦٨٥ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم ، المكي المدائني الصريفي الذوالي البني الزبيدي : قاضي زيد وأحد فضلاء اليمن . كان متمكناً من علوم الفقه والحديث . له مؤلفات منها «الحاشية الأنيقة على مسائل المنهاج الدقيقة» وله نظم . مولده ووفاته في زيد^(٤) .

القيدي

(١٠٥٠ - ١١١٥ هـ = ١٦٤٥ - ١٧٠٣ م)

إسحاق بن محمد بن قاسم القيدي : فاضل يماني ، مولده ومنشأه بصعدة . رحل إلى الحجاز والمند ، واستوره المدي محمد بن أحمد ، ثم ولي القضاء ، ورحل إلى أبي عريش (من أعمال تهامة) فتوفي فيها . من كتبه «الاحتراس» مجلدان ، في الرد على منتقد لكتاب الأساس للإمام القاسم بن محمد ، في العقيدة^(٥) .

(١) المنج ، طبع الريان والطبي ٢٩٩ وفي منشئ : ذكر ابن حلكان وفاة إسحق سنة ٥٨٠

(٢) خلاصة الآثار ٣٩٤

(٣) لا، اليمن ٣١٨

ابن محمش

(١٠٠٠ - ٣٨٣ هـ = ٩٩٣ - ٩٩٣ م)

إسحاق بن محمش ، أبو يعقوب : واعظ ، كان من أصحاب محمد بن كرام (إمام الكرامية) أسلم على يده من أهل الكتابين والمجوس نحو خمسة آلاف ، ما بين رجل وامرأة . وانتهت إليه رئاسة الكرامية في بلده نيسابور . ومات فيها . وعلماء الحديث يقولون إنه كان يضع الحديث على مذهب الكرامية . وله تصنيف في «فضائل محمد بن كرام»^(١) .

الشيباني

(٩٤ - ٢٠٦ هـ = ٧١٣ - ٨٢١ م)

إسحاق بن مرار الشيباني بالولاء ، أبو عمرو : لغوي أديب ، من رمادة الكوفة . سكن بغداد ومات بها . أسلمه من الموالي . جاور بني شيان وأدب بعض أولادهم فنسب إليهم . وجمع أشعار نيف وثمانين قبيلة من العرب وهدونها ، وكان كلما عمل منها قبيلة أخرجهما إلى الناس في «مجلة» وجعلها في مسجد الكوفة . وأخذ عنه جماعة كبار منهم أحمد بن حنبل : كان يلزم مجالسه ويكتب أماليه . ومن تصانيفه «كتاب اللغات» و «كتاب الخيل» و «النواذر» المعروف ب «كتاب الجمع - خ» في الأسكوريال ، و «غريب الحديث»^(٢) .

(١) فتح العزيز : حادثة كرام ، وحشر . وشذرت الذهب ٣ : ١٠٤ وهو «إسحاق بن محمد» كما في مرة لجان ٢ : ٤٦٦ وسند الدعي في ميران لأعداد ١ : ٩٣ «إسحاق بن محمد» وهو في كتاب مير ١ : ٢٧٥ «إسحاق بن محمد»

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٦٥ . وفيه : قال ابن كحل

مات إسحاق سنة ٢١٣ وقال غيره : بل توفي سنة ٢٠٦

وهو الأصح ، وقيل : توفي يوم الاثنين سنة ٢١٠

وآخر أطم . وهو في ترجمة الألب ١٢٠ إسحق س

«مراد من تصانيفه» وفي ميران لأعداد ٣ : ٣٣٣

وفاته سنة ٢١٠ . ومعه في تاريخ بغداد ٢٩٩

وتذكرة القواد ١٠٥

(١) تحفة أصحاب ١ : ٢٩٩

(٢) حذات صبرية (مخطوط)

(٣) كتاب ١٠٠٨ ر.أثرية ٣ : ٧٧١ وكرسك ١٠١٨

الكومسيج

$$(p_{170} - \dots = p_{201} - \dots)$$

إسحاق بن منصور بن بهرام ، أبو
يعقوب المروزي ، المعروف بالكوسج :
فقيه حنلي ، من رجال الحديث . ولد
بمرو . ورحل إلى العراق والحجاز والشام ،
وستوطن نيسابور وتوفي بها . له « المسائل -
خ » في الفقه ، دُونَهَا عن الإمام أحمد ^(١) .

إِسْحَاقُ بْنُ يَحْيَى

$$(p \wedge q) - \dots = \Delta \vee \neg \vee - \dots)$$

إسحاق بن يحيى بن مُعَاذ : وال ، من كبار القادة في العصر العباسي ، ولي دمشق في أيام المأمون والمعتصم والواثق ، ثم ولاء المتوكل إمرة مصر في أواخر سنة ٢٣٥ فقدم إليها وأُجِبَ أهلها . وكان جواداً علائقاً حسن التدبير والسياسة ، شجاعاً محباً للأدب ، مدحه الكثير من الشعراء . وأمره المعتصم (العباسي) بإخراج العلويين من مصر ، فأخرجهم بلفظ وعاية ، فساء للمعتصم ذلك ، فعزله سنة ٢٣٦ قبل أن يكمل العام بمصر ، فأقام فيها ، وتوفي في العام التالي (٢).

أَبْنِ الْمُتَوَكِّلِ

$$(p \ 1770 - 1700 = 770 \text{ } 1173 - 1111)$$

إِسْحَاقُ بْنُ يُوْسُفَ بْنِ التَّوَكَّلِ عَلَى الْفَقْهِ
إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ الْحَسَنِيِّ : فَاضِلٌ ، مِنْ
تَبَلَاءِ الْيَمَنِ . مَوْلَدُهُ وَوُفَّاتُهُ بِصَنْعَاءَ . لَهُ «الْفَرَسُ
الْبَاسِمُ» فِي تَرْجُمَةِ أَعْيَانِ عَصْرِهِ مِنْ أَلْفِ
الْقَاسِمِ وَغَيْرِهِمْ ، وَ «الْوَجْهَ الْحَسَنُ» ط
رِسَالَةٌ أَنْكَرَ فِيهَا عَلَى مَنْ عَادَى عِلْمَ السُّنَّةِ
وَالْمُتَّقِينَ . وَفَرَّقَ الْكُرُوبَ : خ
مُحَمَّدَانِ . فِي الْفَضَائِلِ : رَتَبَهُ عَلَى حُرُوفِ
الْحَجَّةِ ، وَالتَّفَكُّلِ لِعَقْدِ الشُّكُوكِ : خ

(١) صعدت حذرة لاس أني حل ١ ١١٣ وطعقت
بحده حنصور شلبي ٧٤
(٢) صبحم لث ٧٥ ٢٨٣ والولاء والعصاة ١٩٨

والمزج الذي هو بين
الاول والآخر
على قدرته قبل اعترافه
بما هو عليه من
سبح وتعالى

إسحاق بن يوسف بن المتوكّل
عن الصفحة الأولى من مخطوطة الجزء الأول من «الجامع
الكافي في فقه الزيدية» في مكتبة الأميرة عائدة C 168

في التيمورية . وكان داعياً إلى السَّنة منصفاً لا يتمصب لمذهبه (الزيدي) وله شعر جُمع في « ديوان »⁽¹⁾ .

الاستعاقى = مُحَمَّد بن عَبْد الْعَطِي ١٠٦٠
الأمس = الأزد

أبو الأسد (الحماني) = نبانة بن عبد الله ،

نحو ۲۲۰

أَمَدُ النُّوْلَةِ = صالح بن مرداس ٤٢٠

أَمَدُ النَّوْثَةِ = عَطَّةٌ ن: صالح ٤٦٥

الأصل الأول = محمد بن الحسن ٦٧٧

الأمَد الرَّهِيص = وَزَر بن جابر

أَمْدُ رُسُومِ

(1970-1997 = 1380-1310)

أسد بن جبرائيل رسمه مجاصي
الذكور بالقلنسوة : مؤرخ لبناني من
العلماء بالوثائق ، مولده ومغف في الثوير .
تعلم في المدرسة (الجامعة) الأميركية بيروت
وتخرج بجامعة شيكاغو ، وعاد فحين
أستاذاً مساعداً بالجامعة الأميركية (سنة
١٩٢٣) فاستأذناً للتاريخ الشرقي (١٩٢٧)
وجمع مكتبته بمجموعة كبيرة من الوثائق
السبائية والاجتماعية والاقتصادية عن
الأقطار الشامية في عهد الحكومة المصرية .

(١) ملاء البحر ١ ٣٧٤ والندى الطالع ١ ١٣٥ والتيمور به ١ ١٥٣ والدر الثريد ٥ وسعد ١ إسحاق بن إسحاق ١

ونشر منها خمسة مجلدات ضخمة ونفي
مخطوطا ثلاثة غيرها . وعهدت اليه
وزارة المعارف اللبنانية بالبحث عن آثار
ليسان الخطبة الحديثة بالاشتراك مع مؤيد
أفرام البستاني ، فشرأا تاريخ لبنان في
عهد الأمراء الشهابيين ، للأمير حيدر
الشهابي ، وتابعا العمل معا في نشر
مخطوطات أخرى . وبلغ ما أصدره
منفردا وبالاشتراك مع البستاني نحو ٣٠
مؤلفا ، منها « وثيقة الذنادر وقصة
البراق » ط ١ و « معجم عربي يوناني » خ
لم يكمل ، وكتاب عن « مصطلح التاريخ
ط ١ » و « كنيسة الطائفة المظني » ط ١
ثلاثة أجزاء ، و « قلعة طرابلس الشام » ط ١
و « مذكرات باشا عن عكا ورسومها في عهد
ابراهيم باشا » ط ١ و « الروم » ط ١ ، مجلدان ،
و « آراء وأبحاث » ط ١ ، و « نوني بيروت »^(١) .

أَمَدُ بْنُ حَزْرِمَةَ

(* * * — * * * — * * *)

أسد بن حزيمة بن مدركة بن إلياس ،
من مضر : جد جاهلي ينسب إليه بعض
الأسديين ، وكانت بلادهم في نجد ثم تفرقوا
وتكاثروا في شمال شبه الجزيرة . وروا
جبال شعر . ونزل جماعات منهم بين
البرصة والكوفة . وفي الكوفة نفسها ،
حي خاص بهم ، وقطن آخرون منهم بدمد
« سيليف » غربي القبروان ، في إفريقية .
وكانت منهم فرق في جيوش علي والحسين
والمختار وللهب وابنه يزيد . وأنى
المشرق وكندورف Reckendorf
على ذكر كثير من مآثرهم وجانب مستوى
من تاريخهم (١)

(١) توبير الأدهام : ٣٧٥ ، والمكتبة : العدد ١٧ ص ٣٤
وخرقة الحياة : بيروت في ٢٦ ٦ ١٩٦٥ ، ونبرسه
٣ ٤٥٧ وكب وأدناه ١٣٩ .

(٦) Reckendorf في دائرته المعارف الإسلامية ٢
١٠٠ - ١٠٣ وسياثك الذهب ٥٨ وجمهورية لأشب

أسد بن ربيعة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان . جد حذلي قديم ، من العدنانية . تفرع نسله عن بيه « جديلة » و « عذرة » و « عميرة » ، وشأ من هؤلاء قبائل كثيرة ذكر السامون بعض المتأخرين منها . وأكثر ما يقال لمن يسب إلى أسد بن ربيعة « الرعي » بفتح الزاء والياء^(١) .

ابن سمان

(١٠٠٠ نحو ١٩٢ - ١٠٠٠ نحو ٨٠٨ م)

أسد بن سمان بن حيا ، يُنسب إلى الأكاسرة : رأس الدولة السامانية (Les Samanides) فيما وراء النهر . كان أبوه « سامان » من رجال أبي مسلم الخراساني ، وحسن بلاؤه في قيام الدولة العباسية ، وكذلك ابنه (أسد) وهما من أهل خراسان . وتوفي أسد في خلافة الرشيد - وكان له أربعة أبناء : نوح ، وأحمد ، ويحيى ، وإلياس . ولما ولي المأمون عرف قم حق سلمهم ، فأقطعهم سمرقند وفرغانة والشاش وهرات ، سنة ٢٠٤ هـ . ودامت دولة بني سامان إلى سنة ٣٩٥ هـ^(٢) .

أسد السفة = أسد بن موسى ٢١٢

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أسد بن عبد العزيز

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أسد بن عبد العزيز بن قصي : من أجداد العرب في الجاهلية . بنوه حتى كبير من قريش - منهم حكيم بن حزام الصحابي وخديجة (أم المؤمنين) وورقة بن نوفل - وكانت نسية « بني أسد » في الجاهلية إذا

حجوا : « ليك اللهم ليك » . يا رب أقبلت بنو أسد ، أهل الرفا والجد ، إليك . ولابن السائب الكلبي النسابة كتاب « أخبار أسد بن عبد العزيز » وقال ابن حزم : لا عقب لعبد العزيز إلا من أسد هذا^(٣) .

القسري

(١٢٠٠ - ١٢٠٠ - ٧٣٨ م)

أسد بن عبد الله القسري البجلي : أمير ، من الأجواد الشجعان . ولد ونشأ في دمشق . وولاه أخوه (خالد بن عبد الله) خراسان سنة ١٠٨ هـ . فأقام فيها زمناً ، وجده بناء بلغ وأُزيل بها جيشه ، ثم اختارها لآلته . وكان دهاقنة الفرس راضين عنه وعن حكمه ، وأسلم على يديه سامان (جد السامانيين) وصى ابنه أسداً ، على اسمه . وفي أيامه جاشت الترك بخراسان سنة ١١٧ هـ . وأغاروا حتى أتوا مرو الروذ ، فسار إليهم أسد ، فكانت له معهم وقائع انتهت بجزئتهم . توفي في بلغ^(٤) .

أسد بن عمرو

(١٨٨ - ١٨٨ - ٨٠٤ م)

أسد بن عمرو بن عامر القشيري البجلي ، أبو المنذر : قاض من أهل الكوفة ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة . وهو أول من كتب كتب أبي حنيفة . ولي القضاء بواسط ثم ببغداد ، وحنج مع هارون الرشيد^(٥) .

أسد بن القُرأت

(٢١٣ - ٢١٣ - ٧٥٩ - ٨٢٨ م)

أسد بن القُرأت بن سنان مولى بني

(١) سالك الذهب ٦٦ وعقروني ١ ٢١٢ وجمعه

الأشباه ١٠٨ - ١١٦

(٢) من الآثار ٥ : ٧٩ وبنو حنبل ٣ ٩٩ والطبري ٢٤٧٠٠٠٠٠ وبارثولم W Barthold في دائرة المعارف الإسلامية ٢ ١٠٤ وقول ابن السمة في المصادر

الغارة والقشيري

(٣) الخواص العلية ١ ١٢٠

سلم ، أبو عبد الله : قاضي القيروان وأحد القادة القاتحين . أصله من خراسان . وند بجران (أو بنجران) ورحل أبوه إلى القيروان ، في جيش الأشعث ، فآخذه معه وهو طفل ، فقتلها ثم بتونس . ورحل إلى المشرق في طلب الحاديت (سنة ١٧٢ هـ) ثم ولي قضاء القيروان (سنة ٢٠٤ هـ) وكان شجاعاً حازماً صاحب رأي .

واستعمله زيادة الله الأعلى على جيشه وأسطوله ووجهه لفتح جزيرة صقلية (سنة ٢١٢ هـ) فهاجمها بعشرة آلاف ، ودخلها فاتحاً ، قال ابن ناجي : وهو أول من فتح صقلية . وتوفي من جراحت أصابته وهو محاصر سرقوسة برأ ويحمر . وهو مصنف « الأسدية » في فقه المالكية^(٦) .

أسد السفة

(١٣٢ - ٢١٢ - ٧٥٠ - ٨٢٧ م)

أسد بن موسى بن إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي : من حذوذ الحديث . له تصانيف . نزل مصر وأقام فيها . قال البخاري : هو مشهور الحديث . وقال النسائي : ثقة ولو لم يصنف كان خيراً له . وقال ابن حجر : صنف في « فضائل الشيخين »^(٧) .

ابن ناعصة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أسد بن ناعصة بن عمرو التنوخي : شاعر جاهلي . كان أهل بيته على النصرانية . قال الأملدي : له في أشعاره ألفاظ غريبة وحشية . وكان يدعى أنه قاتل عذرة العبيسي^(٨) .

(١) قصص الأندلس ٥٤ ومعاريف الأندلس ٢٠٢ - ١٧٠ وروص النظار - ج - وترجم بإسبانية ١٣٠٠ و . ص . بنو نصر ١٧٢ - ١٨٩ والمسلمون في جرد صفة ١٢

(٢) ذكرة الصالح ٣٣٣ ودرحة الألب . في الألب . لاني حجر - ح

(٣) الأندلس ١٩٤

(١) بن حزم ٢ في عمه ٢٧٦ والحازمي في الصالح ١٢ وحدث ١٢٠١

(٢) بن حزم ٢ في عمه ٢٧٦ والحازمي في الصالح ١٢ وحدث ١٢٠١

(٣) بن حزم ٢ في عمه ٢٧٦ والحازمي في الصالح ١٢ وحدث ١٢٠١



أسعد خليل داغر

ط « مترجم ، و « حلة الأمم وبني إسرائيل - ط « و « تاريخ ولیم الظاهر - ط « و « راسبوتين الراهب احتمال - ط « ونظم كثير جمعه في « ديوان - خ « لا يقل عن ١٥ ألف بيت ، وليس بشاعر ^(١) .

أسعد الدين = عبد العزيز بن علي ٦٣٥

ابن زُرَّة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٢٢ - ١٦٢٢ م)

أسعد بن زُرارة بن عدس النجاري ، من الخرج : أحد الشجعان الأشراف في الجاهلية والإسلام ، من سكان المدينة . قدم مكة في عصر البوة ومعه ذكوان بن عبد قيس فأسلما وعادا إلى المدينة ، فكانا أول من قدمها بالإسلام . وهو أحد القبايل الاثني عشر ، كان يقبى بني النجار . ومات قبل وفاة بدر فدفن في القبة ^(٢) .

أسعد طلس = محمد أسعد ١٣٧٩

البارع الرُّزِّي

(١٠٠٠ - ٤٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٩٩ م)

أسعد بن علي بن أحمد ، أبو القاسم الرُّزِّي : شاعر ، من الكتاب المترسلين ، عُرف بالبارع . أصله من زوزن (بن نيسابور وهراة) أقام مدة في العراق ، وعلت له شهرة . وسكن نيسابور ، وتوفي

(١) مذكرات المؤلف . ومجموع اصطوبات ٨٥٨ ، حرمه

القطم ١٣٥٣/٩١٣

(٢) طبقات الصحابة لابن سعد ٣ ، القسم الثاني ١٣٨

يزد (بايران) قرأ بأصبهان وأقام بها مؤذناً في جامعها . من كتبه « غاية المتقى ونهاية المبتدى » في القراءات ، رآه ابن الجزري وأثنى عليه . و « المتقى » في القراءات العشر ^(٣) .

أسعد المدني

(١٠٥٠ - ١١١٦ هـ = ١٦٤٠ - ١٧٠٥ م)

أسعد بن حلمي (أبي بكر) الأسكداري الحسيني : فقيه من علماء الحنفية . هو جد بني الأسعد (الأسرة المعروفة في المدينة المنورة) أصله من أسكدار (في تركيا) ومولده ووفاته بالمدينة المنورة . تعلم بها وقام برحلات إلى مصر والشام وببلاد الروم ، فأخذ عن علمائها . واشتغل بالتدريس في المسجد النبوي نحو أربعين عاما . وولي الإفتاء بالمدينة . له « الفتاوى الأسعدية في فقه الحنفية - ط « مجلدان ، رتبته أحد تلاميذه ، علي أبواب الفقه ^(٤) .

أسعد خليل داغر

(١٣٥٣ - ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٥ - ١٩٣٥ م)

أسعد بن خليل داغر : أديب لبناني . ولد في « كفرشما » وتعلم في الجامعة الأميركية ببيروت . واشتغل بالتدريس في مدرسة للأميركيين باللاذقية ، وانتقل إلى مصر فعمل في تحرير « المقطم » عامين ، وعين في وكالة حكومة السودان إلى سنة ١٩٢٤ م وانقطع للأدب . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « تذكرة الكاتب - ط « و « تاريخ الحرب الكبرى - ط « نظماً . وترجم عن الإنكليزية قصصاً روائية نشرت في جريدة القطم وغيرها . وله « مذكرات مدام اسكويث - ط « ترجمه عن الإنكليزية ، و « مذكرات غيلوم الثاني -

و « أروزة الحكيم - ط « نظم بها أمثال سليمان الحكيم ^(٥) .

أسعد باشا العظم

(١١١٣ - ١١٧١ هـ = ١٧٠١ - ١٧٥٧ م)

أسعد بن إسماعيل بن إبراهيم العظم : صاحب القصر الأثري المعروف في دمشق ، منسوباً إليه . ولد وعاش في دمشق . وحقق اللغات الثلاث (حسب التعبير في عصره) : العربية والتركية والعربية . وتقدم في خدمة الدولة العثمانية إلى أن جعلته والياً على دمشق ، ولقب بالوزارة . واستمر في الولاية ١٤ عاماً ، ونقل إلى أعمال أخرى . وغضبت عليه الدولة فأبعدته إلى روسحق ، وقتل في طريقه إليها ، بمدينة أنقرة . خلف أبنة وبنوفاً كثير ^(٦) .

ابن المطران

(١٠٠٠ - ٥٨٧ هـ = ١١٩١ - ١١٩١ م)

أسعد بن إلياس بن جرجس ، موفق الدين بن ابن المطران : طبيب باحث وجيه . من أهل دمشق ، أسلم في أيام صلاح الدين الأيوبي ، وعلت مكانته عنده . اجتمعت له خزنة كتب حافلة ، وصنف كتباً قيمة منها « بستان الأطباء وروضة الألباء » بقي منه الجزء الثاني ، و « للمقاتلة الناصرية في التدابير الصحية - خ « ٩١ ورقة ألفه برسم الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . في مكتبة أحمد الثالث ^(٧) .

ابن بُنْدَارِ الْيَزْدِي

(١٠٠٠ - نحو ٥٨٠ هـ = نحو ١١٨٥ م)

أسعد بن الحسين بن سعد ، ابن بُنْدَارِ ، أبو ذر اليزدي : عالم بالفرائض . من أهل

(١) عامه النهاية ١ ١٥٩

(٢) من رحمة له علم حديثه على أبي الليث الأسدي . في حرمه

للجنة المطورة ٨ و ١٥ ربيع الأول ١٣٨٠ وأورد في

ولادته الرواية الثانية المشهورة سنة ١٠٥٧ هـ . واطر

سلك الدور ١ ٢٢٢ . ومجموع المطبوعات ٤٢٤

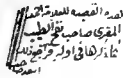
(٣) مقتطف ٣١ ٢٤٥٠ ، سرسك - ١١٤٠ والقرارة ٣ ٦٦٦

(٤) مني سكندر معروف . في عمدة الشرق ٢٤

(٥) عمدة الحبيب لعمري ٣ ٨٠٢ . وطبقات الأخاء

٢ ١٧٨٠ ورواة لأدب ٤١١ . والمطبوعات القصيرة .

١٨٢



موجود من خط أسعد بن محمود الصاحب

من طلائع النهضة القومية العربية . ومن مجيدي الترجمة عن الفرنسية . من أهل « تنورين » بلسان . ولد بها ، وتعم بيروت ، وقصد الآستانه (١٩٠٧) لدرس الحقوق ، فكان فيها من شباب « المنتدى الأدبي » وواصل برسالته جريدة « المقطم » بمصر . وأعلنت الحرب العامة فحشي أدى الاتحاديين ، فانسأ الى باخرة حملته الى مصر . فعمل محرراً في المقطم . وحكم عليه المشايون بالإعدام (غاياباً) . وذهب بعد الحرب الى سورية ، فأصدر جريدة « القفأ » يومية ، وكانت لسان حال الثورة العراقية يومئذ على الإنكليز . وخرج من دمشق ، ليلة دخول الفرنسيين (١٩٢٠) فعاد إلى مصر ورأس تحرير القسم الخارجى في جريدة الاهرام ، أكثر من ربع قرن . ودعي إلى العمل مديراً لشؤون الصحافة في الامانة العامة لجامعة الدول العربية . فتول ذلك بصفة أعوام ، انتهت باصداره جريدة « القاهرة » يومية إلى ان توفي . ونقل جثمانه الى « تنورين » . له كتب ، منها « مذكراتي على هامش القضية العربية » - ط - و « مضارة العرب » - ط - و « ثورة العرب » - ط - أخفى اسمه فيه وجعله « بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية » وترجم عن الفرنسية قصصاً منها « حياة شاعر » - ط - و « الاجنحة الكبيرة » - ط - و « عمر وجيلة » - ط - وفي الكتاب من ظنه هو ومعاصره « أسعد خليل داغر » واحداً ، والقاروق بينهما أن الأول أسعد ابن خليل (تقدمت ترجمته) وهذا أسعد بن مفلح^(١).

وبين أوراقي وصية وجهها المترحم له إلى والى الأمير فيصل وشكري القوتلى وعبد الرحمن عزام يحثانها على الاهتمام بترية الشبية ثرية وطية قوية ومكافحة عيوبها وذلك بظهورنا أمامها بمظهر الكمال في العدل والفضحة وتكران الذات .

من شهرزور إلى دمشق ، فولد وتوفي بها . له رسائل في التصوف ، منها « الجواهر المكتونة » - ط - و « نور الهداية والعرفان » - ط - و « الفيوضات الخالدية » - ط - نسبة الى الشيخ خالد النقشبندى . وله كتاب في « رجال الطريقة النقشبندية » - ط -^(٢).

الظهور العمري

(٠٠٠ - بعد ٨١٢ = ٠٠٠ - بعد ١٤١٠ م)

أسعد بن مسعود بن يحيى ، ظهور الدين العمري . من المشتغلين بالحديث . شافعي . له « شرح الأربعين النووية » - ط -



أسعد بن محمود الصاحب

بوتوس . فرغ من تأليفه سنة ٨١٢^(٣).

أسعد داغر

(١٣٠٣ - ١٣٧٨ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

أسعد بن مفلح داغر : كاتب صحفي .

١ . أورد ياقوت نماذج من شعره . وقال ابن الأثير : له شعر سائر حسن^(٤).

الأسعد المحلى = يعقوب بن إسحاق ٦٠٥

الكرايسى

(٠٠٠ - ٥٧٠ = ١١٧٤ م)

أسعد بن محمد بن الحسين ، أبو مظفر ، جمال الإسلام الكرايسى النيسابوري : فقيه حنفي أديب . من تلاميذ موهوب الجوالقي . نسبته الى بيع الكرايس ، وهي الثياب . له « الفروق » - خ - في دار الكتب . و « الموجز » في الفقه^(٥).

أبو الفتوح العجلي

(٥١٥ - ٦٠٠ = ١١٢١ - ١٢٠٣ م)

أسعد بن محمود بن خلف الأنصهاني العجلي . منتجب الدين . أبو الفتوح : واعظ . كان شيخ الشافعية بأصبهان . والمؤلف عليه بها الفتوى . وكان زاهداً يأكل من كسب يده : يسخ الكتب ويبيع . وترك الوعظ ، وأثرت كتباً منها « آفات الوعظ » و « شرح مشكلات الوسيط والوجيز » للغزالي . في فقه الشافعية ، منه المجلدان الأول والثاني مخطوطان في دار الكتب ، و « شرح الكلمات المشككة » - خ - في ٩٠ ورقة ، غزاة أحمد الثالث في طوبى سراي . يستعمل رقم ٧٢٨٦^(٦).

أسعد الصاحب

(١٢٧١ - ١٣٤٧ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أسعد بن محمود الصاحب النقشبندى : متصوف . كردي الأصل ، انتقل أسلافه

(١) معجم الأدباء ٣٢٩ ، والديب ١ ٨٦
٢ الدال ٥٥٤ ، ومجموعات المنورة ١ ٢٦٩
٣ كتب عرب ١٢٥٧ ، محضته فيه ١٢٥٤ م ٥٢٩
٤ م د م ١٨٤٦ ٣٤٤ ، وابن حنكلا ١ ٦٧٠ ، وكلف
٥ ١٣١ ، وحديث النعمية ١٥٠ ، وفيه اسم كاه
٦ رده ، بعد ، ونسوح إلى العرب - البلد الحاس
٧ حر ، ١٨ ، ودار الكتب ١ ٥٢٠ ، ومذكرات
٨ - ج

(١) روح البشر ١٧٠ ، والقاموس العام ١ ٢١

(٢) ١ ٢٥٠ ، والأخرى ١ ٢٥٠ ، ودار الكتب

١ ٢٥٠

(١) مذكرات الزاهد ، الصاحب للـ ١١ ٢٧ ١٩٥٨

ومصادر الفراء ٣ ١٢٦

وقد كتبت هذه الوصية في القاهرة في ٤

ديسمبر ١٩٤٧

القطبي

(١٠٠٠ - بعد ١٢٩٠ هـ - ١٨٧٣ م)

أسعد بن منصور القطبي : شاعر بروتني . له « مصباح العصر - ط » في تاريخ طائفة من شعراء مصر وحلب والشام ، و « القصر المشرق في بلاد المشرق - ط » ديوان منظوماته ، طبعه سنة ١٢٩٠ هـ^(١).

الأشمد بن ممالي

(٥٤٤ - ٦٠٦ هـ - ١١٤٩ - ١٢٠٩ م)

أسعد (أبو المكارم) بن مهذب (الملقب بالخضير أبي سعيد) بن مينا بن زكريا ، ابن ممالي : وزير أديب . كان ناظر الدواوين في الديار المصرية . مولده بمصر ووفاته بحلب . وكان نصرانياً ، فأسلم هو وجماسته في ابتداء الدولة الصلاحية . قال القفطي : ابن أقباط مصر في عصرنا ، وكان جده جوهرياً ، يصبغ البلور صبغة الباقوت فلا يعرفه إلا الخبير بالجواهر . له « قوانين الدواوين - ط » و « نظم سيرة السلطان صلاح الدين » و « نظم كلبية ودمنة » و « ديوان شعر » و « القاشوش في أحكام قراقرش - ط » وهو ينسب إلى السيوطي ، خطأ ، و « لطائف الذخيرة وطرائف الجزيرة - خ » استخلصه من ذخيرة ابن بسام ، في خزنة ولي الدين باستنبول ، الرقم ٢٦٣٦^(٢).

أسعد رستم
(١٢٨٧ - ١٣٨٩ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٦٩ م)

أسعد بن ميخائيل رستم : شاعر فكاهي . لبناني الأصل . أبوه من الشوير وأمه من زحلة ولد في بعلبك وتنقل في مدارس ابتدائية . ورحل إلى الولايات المتحدة سنة ١٨٩٢ م واستقر بنيويورك ، بقي الخطب في كتابتها عن الشرق وعادات أهل وأديانهم . ثم اشتغل بتجارة السجاد ففجح ، وأولع بالشعر وحفظ كثيراً منه ، فتمت فيه سجة شعرية في أسلوب فكاهي طريف وأقبلت الصحف على نشر قصائده ، وزار لبنان عدة مرات إلى سلم مريكس فقدمه إلى اسماعيل صبري وشوقي ومطران وحافظ ولبق السيد رشيد رضا بشاعر الشعب . له « الاستنبات - ط » من نظمته ، طبعه سنة ١٩٠٥ و « ديوان أسعد رستم - ط » سنة ١٩١٩^(١).



أسعد ميخائيل رستم

السلطان أسعد بن وائل

(١٠٠٠ - ٥١٥ هـ - ١١٢١ م)

أسعد بن وائل بن عيسى الوائلي ثم الكلاعي ، من ولد ذي كلاع الحميري :

(١) مقدمة ديوانه . وخبرته اليك ١٤ نيسان ١٢٨٢ والصامكون ٣٠٠ والبراة ٣ ٤٢٢ وانظر الحد ٦١٦ طبعه سنة ١٩٥٦ فيه خلاص ما في غيره .

سلطان يماني . كان يحكم بلدة « أحاطة » يقرب زيد . قال الجدي : كان هو وأبوه يؤثران مذهب السنة وعماراً المساجد ، وكانت « أحاطة » عامرة في أيامه كثيرة المصادر والموارد . وأبوه السلطان وائل أحد من أسلم من الملوك بعد قتل الصليحي . وتوفي أسعد مقتولاً ، ودفن بجامع البقياعي^(١).

السنجاري

(٥٣٣ - ٦٢٢ هـ - ١١٢٩ - ١٢٢٥ م)

أسعد بن يحيى بن موسى السنجاري ، بهاء الدين : فقيه ، غلب عليه الشعر . من أهل سنجار (في الجزيرة ، بين دجلة والفرات) مولده ووفاته فيها . له « ديوان شعر » في مجلد كبير ، وفي شعره رقة^(٢).

الصبري

(١٠٠٠ - ١٠٨٨ هـ - ١٦٧٧ م)

أسعد بن يوسف بن علي ، مجد الدين الصبري البخاري : فقيه حنفي . له « الفتاوى الصبرية - خ » في أوقاف بغداد (٣٧٤٤)^(٣).

الأسمر = مرثد بن الحارث

الأسمرقي = محمد بن محمد ٦٥٦

الأسمرقي = عبيد بن محمد ٦٩٢

الأسمرقي = خليل بن حسين ١٢٥٩

الأسمرقي = زَيْنَب بنت سَلِيحان ٧٠٥

إسكندر عمون

(١٢٩٢ - ١٣٣٨ هـ - ١٨٥٧ - ١٩٢٠ م)

إسكندر بن أنطون بن يوسف عمون : عالم بالحقوق ، له اشتغال بالأدب . ولد في دير القمر (بلبنان) وسكن مصر فغلب

(١) الملوك في طبقات العلماء والملوك الحنفي - ح - المجلد الأول . وطبقات علماء الجبل ١٥٨

(٢) معجم البلدان . مادة سنجار . ورواجات الأعيان ١٩٠

(٣) كتبت ١٢٢٥ هـ . وهو ج - الملوك أعرف ٢ وخبراته الأوقاف ٧٢ وعما وفاته . ودار الكتب ١ ٤٤٨

(١) مريكس ١٣٣٢ وهو ج هـ الصبي . ودار الكتب ٣٢٧ هـ

(٢) معجم الأدب ٢ : ٢٤٤ ورواجات الأعيان ١ : ٦٨ ورواجات الدواوين . مقدمته . وأدب الله ٣ : ١٠٩ وإدب المرأة ٢ : ٣٢١ وخبرته بقصر : قسم شعراء مصر ١ : ١٠٠ وشرح الزاهرة ٦ : ١٧٨ وكشف العيون ١٢١٥ ورواجات الأدب ٤ : ١٣ وشارف الشعب ٢٠٠ وشرح الحصري ٢٢٥ وذكوات المني

البيتجالي

(١٣٠٧ - ١٣٩٣ هـ ١٨٩٠ - ١٩٧٣ م)



إسكندر شلقون

« سيف الدولة » قصة ، ترجمه عن الفرنسية ، و « مذكرات إيليد دور » قصة ذات فضائح عن الإنكليزية . و « أهل الغرام » و « عصابات العرم » و « نساء من لبنان » و « رؤساء لبنان كما عرفهم »^(١)



إسكندر الرياشي

العازار

(١٢٧٢ - ١٣٣٤ هـ ١٨٥٥ - ١٩١٦ م)

إسكندر العازار : كاتب ، له نظم . من أهل بيروت قرأ شيئاً من علوم الاقتصاد . وجُمِلَ من أعضاء محكمة

إسكندر ابن الخوري جريس يعقوب البيتجالي : أديب كاهن أرثوذكسي فلسطيني . من أهل بيت جبالا ، بجوار بيت لحم . ولد بها وتعلم في كلية البطريركية للروم الكاثوليك في بيروت فتلمذ بالعربية للشيخ عبد الله البستاني وشغف بالأدب . وعلم العربية والفرنسية في بعض مدارس القدس ودخل في معهد الحقوق . وعين في ديوان المستشار القضائي أيام الاحتلال البريطاني بالقدس . وتولفت قاضياً للصالح إلى سنة ١٩٤٥ وانصرف إلى المحاماة والكتابة والنظم فأصدر عدة كتب مطبوعة ، منها « الزفرات » شعر ، و « ذقات قلب » و « مشاهد الحياة » و « حقائق وعبر » مقالات ، و « غريلا الحساء » جزآن مترجمان عن الفرنسية . قصة ، و « المقود » نظم ، و « أدب وطرب » و « نواذر وطرائف » و « الفتاة للفارس » قصة عن الروسية ، و « حولة في أميركا اللاتينية »^(٢)

إسكندر الرياشي

(١٣٠٥ - ١٣٨١ هـ ١٨٨٨ - ١٩٦١ م)

إسكندر الرياشي : صحفي ماجن من الكتاب . من قرية الخنشارة بلسان تعلم بالكلية الشرقية بزعلة ، وأفتن الفرنسية في باريس . وأصدر جريدة البردوني (١٩١١) في زحلة ، ورحل إلى نيويورك (١٩١٣) فأنشأ جريدة « الوطن الجديد » وعاد إلى لبنان (١٩١٤) وعينه الفرنسيون (١٩٢٠) معاوناً لمستشار البقاع ثم استقال . وانتخب نقيباً لصحافة لبنان . أكثر من مرة . وأول ما اشتهر به جريدته « الصحافي الثالث » أصدرها أسبوعية في المهجر الأميركي . ومات ببيروت ، ودفن في الخنشارة . له كتب مطبوعة ، منها



إسكندر عمود

في المناصب وولي وكالة المحكمة الأهلية . ثم انصرف إلى المحاماة . ودعي إلى دمشق في عهد حكومته العربية (سنة ١٣٣٧ هـ) فتولى فيها وزارة العدلية ، ومرض ، فاستقال وعاد إلى القاهرة فتوفي فيها . له مباحث كثيرة وشعر ، وترجم عن الفرنسية كتاب « المرحلة العلمية » في قلب الكرة الأرضية - ط ، وشارك في ترجمة « تاريخ الجبرتي » من العربية إلى الفرنسية . وكان طبيب السيرة . سلم النزعة الوطنية .

شلقون

(١٢٩٨ - ١٣٥٢ هـ ١٨٨١ - ١٩٣٤ م)

إسكندر بن بطرس شلقون : موسيقي لبناني محن . من الكتاب . ولد واشتهر بمصر وعلم الموسيقى في بعض مدارسها . وأصدر بها مجلة « روضة البلال » سنة ١٩٢٠ م فاستمرت سبع سنين . وأنشأ مدرسة باسم « المعهد الموسيقي المصري » لتعليم الموسيقى والغزف . وترجم قصصاً ، منها « معد التران - ط » عن الإنكليزية ، و « ماهر لمرات - ط » عن الفرنسية ، و « الموسيقى العربية - ط » الجزء الأول منه . وألف « قاموس الموسيقى » خ « و مذكرات يومية - خ » وتوفي ببيروت^(٣) .

(١) تاريخ صحفها العربية ٤ ٣٠٨ ومير العباسي في حجة سبوا عند كادون الأول ١٩٢٤ ومهاجرس مكتبة إسكندرية واطبعة الأدب عام ١٩٦٩ ومصدر الدراسة ٢ ١٩١ ٤٩٣

(٢) الألام - للشمعية ٧ - حسان الشار ١٣٨١ و ٤ ٤٧٢ ٣

(٣) مجلة الأدب نوفمبر ١٩٧٠ وسنتر ١٩٧٣ ومهاجرس في الشعر الحديث ٥٠

ابن الأسكندر = أمية بن حزن ، نحو ٢٠
 الإسكندر الي - عيسى بن عبد العزيز ٦٢٩
 الإسكندراني = محمد بن أحمد ١٣٠٦
 الإسكندراني (الفرازي) = نصر بن عبد
 الرحمن ٥٦١
 الإسكندراني (اللمخي) = عبد المعطي بن
 محمود ٦٣٨
 الإسكندراني = أحمد بن محمود ٧٠٩
 الإسكندراني = داود بن صر ٧٣٢
 الإسكندراني = أحمد بن علي ١٣٥٧

تدمر نسخ هذا الكتاب بقلم مؤلفه السيد اليه

تمت اسكندرية بمشوق الجديس

فوقه

إسكندر بن بطرس أنباريوس

ع الصفحة الأخيرة من مطبوعة كتابه ، المذهب المصطفى ،
 في مكتبته الأخرى ، ٥٦١ تاريخ ٨٣١٤ ، لعله إلى مصطفى
 فاضل ، فاضل ، وفيه بعض الأخبار عن مصر ، أيام محمد علي
 وإبراهيم

الأسكندراني = حسن بن حسين ١٣٠٣

الأسكندراني = إبراهيم بن حسن ١٣٣١

الإسكندراني = أحمد حمد الله ١٣١٧

ابن الأسكندر = ضيفي بن عامر

ابن أسلم = شجاع بن أسلم ، نحو ٣٤٠

أسلم بن أقصى

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسلم بن أقصى بن عامر ، من بني
 إلياس بن مضر : جد جاهلي ، دخل بنوه
 في خراطة ، وهم كثيرون ، مهم جماعة
 من الصحابة كسلمة بن الأكوع وأبي
 برزة وابن أبي أوفى . ومن نسله الشاعر
 دعلج بن علي الخزاعي وأبو الشيب ،
 والقاتل محمد بن الأشعث ، وكانت هذه
 ولالة آثار عظيمة في دعوة بني العباس ،
 وأول من قتل من المسلمين يوم أحد سلامة
 ابن عمير الأسلمي من نسله . واستقر
 جماعة منهم بالأندلس وكانت ديارهم



إسكندر البارودي

أديب ، له نظم . من أهل بيروت ، مولده
 ووفاته بها . من كتبه : نهاية الأرب في أخبار
 العرب - ط - و « روضة الأدب في طبقات
 شعراء العرب - ط - و « نزهة النفوس - ط -
 منظومات أكثرها مدائح ، و « نوادر
 الزمان في وقائع لبنان - خ - » (١).

الأسكندراني = يعقوب بن إسحاق ٣١٦

الأسكندراني = أحمد بن محمد ٤٠٦

الأسكندراني = إبراهيم بن محمد ٤١٨

الأسكندراني = محمد بن الحسين ٤٨٧

الأسكندراني (خازن النظامية) = يعقوب

ابن سليمان ٤٨٨

الأسكندراني (النحوي) = محمد بن

محمد ٦٨٤

الأسكندراني = إبراهيم بن محمد ٩٤٥

الإسكندراني = المنظر بن إسماعيل نحو ٤٨٠

الإسكندراني = محمد بن عبد الله ٢٤٠

الإسكندراني (ابن الجندب) = محمد بن أحمد

٣٨١

الإسكندراني (الخطيب) = محمد بن عبد الله

٤٢٠

الأسكندراني = إسماعيل بن عبد الله ١١٨٢

(١) أدب وديان ٤ ٢٨٨ وإيضاح المكون ١ ٢٨٥

وحدة التاريخ ١ ٢٠٦ ومجموع النصوص ٢٣

(٢) أسرار ، صنع المصنف ، كتاب في معجم اللغات

وهي في الوعظ والخطب والقصص ، للكاتب ، وعارة

الفرسي في الناحية على حوار الدكتور ، وحاجات

مجموعة في قول علي بن نصر

« في الله في أرض إسرائيل عيسى »

التجارة . واشتهر بفصول قصيرة في
 النقد والتعليق على بعض الحوادث ،
 كان يكتبها بأسلوب فكاهي ، وينشرها في
 حربه « الرق » الأسبوعية ، بعنوان
 « حواضر البيت » و « ترلي ترلي » وجمع
 بعضها في كتاب « حواضر البيت - ط -
 ونشر مقالات في السياسة والشؤون العامة ،
 وأنشأ قصصاً مسرحية ، منها « حرب
 البوس - ط - وجمع له جرجي باز
 « ديواناً - خ - وكتابه « غطب »
 و « مقالات » (١).

إسكندر البارودي

(١٢٧٢ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٢١ م)

إسكندر بن نقولا بن سمعان بن مراد
 البارودي : طبيب مصنف . أصله من
 حوران (في سورية) وانتقل أحد جدوده
 إلى لبنان . ولد في صيدا ، وتعلم في
 المدرسة الأميركية ببيروت ، وانقطع
 للطب ، فحصل في مناصب طبية متعددة
 وعي بنفائس المخطوطات العربية فجمع
 مكتبة حافلة . ودرس علم الحقوق
 وأجيز به . وتولى إنشاء « مجلة الطبيب »
 مدة طويلة . من تآليفه « حياة الدكتور
 فاندنيك - ط - و « السوار المحلل -
 ط - في الطب ، و « النصائح المرافقة في سن
 المرافقة - ط - و « المبادئ الصحية للأحداث
 - ط - و « خير الأغراض في مداواة
 الأمراض - ط - و « أضرار المسكرات
 - ط - و « مذنب هائل - ط - و « تاريخ
 الحثين - خ - . توفي في سوق الغرب
 (من قرى لبنان) (٢).

أنباريوس

(١٣٠٣ هـ - ١٨٨٥ م)

إسكندر بن يعقوب أنباريوس الأرمني :

(١) مصادر مدرسة ٢ ٥٨٤ و « تاريخ الصفحة ٢ ٢٤

و « تاريخ مدرسة

(٢) من تاريخ في أدب القرن العشرين - خ - وعيسى

إسكندر مصنف في عهد الأوز ، المتخفية



إسماعيل أبانة

إسماعيل (النبي) = إسماعيل بن إبراهيم
إسماعيل (المولى) = إسماعيل بن محمد
إسماعيل (الغديوي) = إسماعيل بن إبراهيم .

إسماعيل أبانة

(٠٠٠ - ١٣٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٧ م)

إسماعيل أبانة «باشا» : عميد الأسرة الأياضية في أيامه . بمصر . عمل في الحركة الوطنية وكان في أول وفد مصري لمفاوضة الإنكليز (١٩٠٨) وأثار الحملة على امتياز قناة السويس (١٩١٠) . وأصدر جريدة «الأهالي» واستخرج منها رسالة في تراجم بعض معاصري سماها «مقدمة أساس التاريخ المصري لمشاهير القطر المصري» ط «وتوفي بالقاهرة . ولمصطفى الشهابي (٩) كتاب «إسماعيل أبانة باشا» في سيرته ، طبع بمصر سنة ١٩٦٧ .^(١)

إسماعيل النبي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ هـ)

إسماعيل بن إبراهيم الخليل بن آزر . من نسل سام بن نوح : النبي الرسول ﷺ رأس السلالة العربية النائدة المعروفة

(١) الطائفة المصدرة ٢٨ مارس ١٩٢٧ . ومحمد اسمعيل
 ١٠ - وإسماعيل أبانة ، لمصطفى الشهابي (٩) . وقد عد
 الأخير مصطفى رئيس الجمع صاحب المصداق .

أسماء بنت موسى

(٠٠٠ - ٩٠٤ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٨ م)

أسماء بنت موسى الضجاعي : من فضليات النساء ، بماتية من أهل زيد . كانت تقرأ التفسير وكتب الحديث ، وتوسع النساء وتمظهن وتودعين . وتوفيت في زيد^(١) .

أسماء بنت النعمان

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

أسماء بنت النعمان بن أبي الجون الكندي : من شهرات نساء العرب شرقاً وجنلاً . يرتفع نسبها إلى آكل المرار ملك كندة . كان مقام أهلها بنجد ، وقدمت مع أبيها على النبي ﷺ وهو في المدينة ، فغرضها أبوها على النبي ﷺ فارتضاهما وأمهرها ، ولم يتزوج بها لصلف كانت موصوفة به ، فأقامت في المدينة إلى أن توفيت في خلافة عثمان^(٢) .

أم سلمة

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

أسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية الأوسية ثم الأشجلية : من أعظم نساء العرب ومن ذوات الشجاعة والإقدام . كان يقال لها : خطيبة النساء . وقدمت على رسول الله ﷺ في السنة الأولى للهجرة قبائنه وسمعت حديثه . وحضرت وقعة اليرموك (سنة ١٣ هـ) فكانت تسقي الظماء وتقتصد جراح الجرحى ، واشتدت الحرب فأخذت عمود خيمنتها وانغمرت في الصوف فصرعت به تسعة من الروم . وتوفيت بعد ذلك بزم طويل . ولها في البخاري حديثان^(٣) .

«قلت إذ عظموا للقيس عرشاً :

دمت أسام من عرش بلقيس أسى»

وحجت مع زوجها سنة ٤٥٩ (أو ٤٥٨) فقتل في «أم الدم» وأسرها قتله سعيد بن بجاح الحنثي ، المعروف بالأخول ، فأركبها في هودجها ، وجعل أمام الهودج رأس زوجها ورأس أخ زوجها قتل معه . وأقامت في الأسر ثمانية أشهر (أو ستة كاملة) في زيد ، ورأساً وزوجها وأخيه معلقان أمام طاقة دارها ، وأبها «المكرّم» في صنعاء لا يدري أين هي . ثم علم أنها بجورها ، فأقبل في جيش ، ونظر بالأبجاش ، وأخذها وأثرل الرأسين فجعل عليهما مشهداً . وعدت مع ابنها إلى صنعاء فتوفيت فيها . وهي حمة السيدة أروى بنت أحمد الملكة المعروفة بالحرّة الصليحية أيضاً وقد تقدمت ترجمتها^(٤) .

أسماء بنت عميس

(٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦١ م)

أسماء بنت عميس بن معد بن تميم بن الحارث الخثعمي : صحابية ، كان لها شأن . أسلمت قبل دخول النبي ﷺ دار الأرقم بمكة ، وهاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها جعفر بن أبي طالب ، فولدت له عبد الله ومحمداً وعوقفاً ، ثم قتل عنها جعفر شهيداً في وقعة مؤتة (سنة ٨ هـ) فتزوجها أبو بكر الصديق فولدت له محمداً ابن أبي بكر ، وتوفي عنها أبو بكر متزوجاً على بن أبي طالب فولدت له يحيى وعوقفاً . وماتت بعد عليّ . وصفها أبو نعيم بمهاجرة المحترتين ومصلحة الفضلين^(١) .

(١) سير السلف - سمي - ج - لمعد ١٥ وحل عائش
 نسخة صحيفة مدّة ثلث حديث الكاكة ، في الخبر
 بن عمر بن محمد بن محمد بن عمرو بن عمرو
 ج - وهو جعفر بن أبي بكر بن عمرو بن عمرو
 وفات ١٧٩ هـ

(٢) طبقات ابن سعد ٨ - ٢٥٠ - والدار الثور ٢٥ وحل
 بين ٨٥ و٨٦ - وهو ٢٧٤ - وحلها تعذيب الكنان
 ١٢٠ - وضعه المصنف ٣٣

(١) الدور السار ٤٠ وفي الناح - الصحاح - بالفتح
 حصصاً ، طرأ ليس

(٢) طبقات ابن سعد ١٠٢ - والإصابة ١١

(٣) الإصابة ٨ - ١٢ - ولان المران ٦ - ٨٥٤ - والدار الثور

٣٦ - وفيه الأربعة ٧٦

« مقدمة » في الفرائض ، قرأها عليه سبط ابن الجوزي^(١) .

التحراني

(١٠٠٠ - ٧٩٤ هـ - ١٣٩٢ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عطية التحراني : فاضل ، من أهل اليمن . من كتبه « الأسرار الشافعية في كشف معاني الشافعية - خ » في دار الكتب^(٢) .

البليسي

(٧٢٨ - ٨٠٢ هـ - ١٣٢٨ - ١٣٩٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الكنافي البليسي ، مجد الدين : فاضل حنفي ، من الفضلاء . من أهل بليهي (بمصر) صنف كتابا في « الفرائض » واختصر « الأنساب » للرشاشي ، وسماه « قدس الأنوار » وأضاف إليه زيادات في ثلاثة أجزاء بخطه ، منه مسودته في مكتبة عاشر أفندي باستنبول ، الرقم ٥٩٤ . كما في مذكرات (المني-خ) و « شرح الثقلين » لأبي البقاء ، في النحو . و « شرح عقيدة الطحاوي - خ »

عبد كانه نسبه
الفتير اسماعيل
البليسي
الناظر
عبد الله
دولاب
ابن

إسماعيل بن إبراهيم البليسي
عن الصفحة الأخيرة من « شرح غرر محب » في دار
الكتب - مطبع ، بيروت .

الحملاوي

(١٠٠٠ - نحو ٢٦٠ هـ - نحو ٨٧٤ م)

إسماعيل بن إبراهيم ، أبو علي
الحملاوي : شاعر متهمك ساخر عراقي .
نسب إلى جد له يدعى « ابن حملاويه »
عُرف في البصرة ، يتردد بينها وبين بغداد .
واشتهر بكثرة ما قاله في « طيلسان ابن
حرب » وله هجاء في الجاحظ والمبرد .
جمع أحمد التجددي ببغداد حوالي مئة
قطعة من شعره في « ديوان - ط » ونشره في
مجلة المورد^(٣) .

المرخسي

(١٠٠٠ - ٤٤٤ هـ - ١٠٢٣ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد
المرخسي : مقرر ، له علم بالفقه
والأدب . ألّف كتاباً في « مناقب
الشافعي »^(٤) .

الرمي

(١٠٠٠ - ٤٨٠ هـ - ١٠٨٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم الرمي : لغوي ،
من أهل اليمن . توفي في أحاطة . له « قيد
الأوابد - خ » قصيدة في اللغة ، رتبها على
ترتيب « العين » للخليل بن أحمد ، أوطأ :
اجيبوا يا ذوي التحصيل للأدب ، من
يسأل .
وله رسائل . ونظمه حسن^(٥) .

الموصلي

(١٠٠٠ - ٦٢٩ هـ - ١٣٢٢ م)

إسماعيل بن إبراهيم الموصلي ، شرف
الدين : فقيه حنفي . أصله من الموصل .
وسكنه ووفاته بدمشق . له تصانيف منها

(١) المورد : ج ٣ ، العدد ٣ ص ٧٥ - ٩٠ والقراءات :
تحقيق حاس ١٣٣٠
(٢) حلة الهابة ١٦٠ :
(٣) طبقات شعراء الس ١٥٧ . ومع بعض الوفاة ١٩٣ وانظر
كشف الظنون . قد الأوابدي في اللغة

المستعرة . وذلك أن التالين اصطلاحاً
على حمل العرب ثلاثة أقسام : الثالثة ،
كعاد ونحوهم وحجرهم الأول ، والعاربة :
عرب اليمن ، من ولد قحطان ، والمستعرة :
سبل إسماعيل ، وهم عرب شمال الجزيرة .
ويقولون إنه نزل بمكة مع أمه هاجر ،
نحو سنة ٢٧٩ قتل المفجرة - كما ينقل
ابن الوردي - وهو طفل - وساعد أباه في
بنائه الكعبة : « وإذ يرفع إبراهيم القواعد
من البيت وإسماعيل - ق . ك . ٢ :
(١٢٧) - قال أبو القداء : استمر البيت
على ما بناه إبراهيم إلى أن هدته قرقيش
سنة ٣٥ من مولد رسول الله ﷺ وتزوج
إسماعيل ، بعد وفاة أمه ، بامرأة من
جرحم الثانية (من قحطان) فولدت له اثني
عشر ذكراً ، منهم « قيثار » جد عدنان .
وتوفي إسماعيل بمكة ودفن بالجحير عند
قبر أمه . ورد اسمه عدة مرات في القرآن
الكريم^(٦) .

ابن عليّة

(١١٠ - ٩٣٣ هـ - ٧٢٨ - ٨٠٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي
بالولاء ، البصري - أبو بشر : من أكابر
حفاظ الحديث . كوفي الأصل ، تاجر .
كان حجة في الحديث ، ثقة مأموناً . وولي
صدقات البصرة ، ثم النظام ببغداد في آخر
خلافة هارون الرشيد ، وتوفي بها . وكان
يكره أن يقال له « ابن عليّة » وهي أمه^(٧) .

(١) بن موري ٨٧٦ و ٩١ وحسنك A. J. Wensinck
في دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ١٧٠ - ١٧٣ والبصري ،
صحة باريس ، راسع فهرسة في الجزء ٩ ص ١٦٨
وكناس لأن الأخير ١ : ٣٦ و ٤٣ ونصص القرآن ٩٩
وأمر الله ١ : ١٥ .

(٢) تبت شهيد ١ : ٢٧٥ - ٢٧٩ وتفكره الحفاظ
٢٩٦ : ٢٩٦ و سير الإحسان ١ : ١٠٠ وصحفت أي في
١ : ٩٩ - ١٠٢ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٢٩ وفيه :
قال أبي حنرم لو كعب : رأيت ابن عليّة يشرب
الفيل حتى يحل في الحمار يحاح من يده إلى منزله
قال وكعب : لا رأيت البصري يشرب قهقهه ، وإذا
رأيت الكوفي يشرب فلا تسميه ، لأن الكوفي يشربه
قدياً والبصري يركه قدياً^(٨) .

(١) مرقة قرمان ٨ . ٧٧٤

(٢) ملحق الجريدة ١٦٩٥ ودار الكتب ٧٥٠ وهو عهد « صحراني »
سكان و التحراني في حد

بالأزهر . وله نظم كثير . وولي قضاء الحنفية بالقاهرة . وكف مصره في كبره ، وسامت حاله ^(١) .

باشا ، وأسد باشا (ومن نسلهما آل العظم في دمشق وحماة) وإبراهيم باشا (وسلالته في مرة النعمان) ^(٢) .

ابن شرف

(٧٨٢ - ٨٥٢ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٤٨ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن شرف ، أبو الفداء ، عماد الدين : عالم بالحساب والفرائض ، متأدب . من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته بيت المقدس . له تصانيف منها « شرح البهجة » مجلدان ، فقه ، و « شرح تهذيب التتية » وشرح مصنفات شيخه ابن اتمام . واختصر « طبقات الشافعية » ^(٣) .

ابن جماعة

(٨٢٥ - ٨٦١ هـ = ١٤٢٢ - ١٤٥٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة الكنايني : فاضل ، من فقهاء الشافعية ، من أهل القدس . ووفاته فيها . له « شرح الألفية » في الحديث ، للزين العراقي ، و « شرح نصريف الغزى » و « شرح ألفاظ الشفاء » وكان خطيباً فصيحا زاهداً ^(٤) .

إسماعيل العظم

(١١٤٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٣١ م)

إسماعيل « باشا » بن إبراهيم العظم : أول من دخل الشام من هذه الأسرة . أصله من قونية . انتقل أبوه إلى بغداد ، وجاء هو إلى دمشق فسكنها إلى أن توفي فيها . وأعقب ثلاثة أولاد : سعد الدين

الثقفي

(٢٨٢ - ٣٠٠ هـ = ٨٩٥ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسيد الثقفي ، أبو إسحاق : من رجال الحديث ، من أهل أصبهان . له « المست » و « التفسير » ^(١) .

الساماني

(٢٣٤ - ٢٩٥ هـ = ٧٤٨ - ٩٠٧ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسد بن سامان ، أبو إبراهيم : ثاني أمراء الدولة السامانية في ما وراء النهر (Transoxiane) ولد بفرغانة . وولي بعد وفاة أخيه (نصر بن أحمد) وأقره المعتضد العباسي في ولايته سنة ٢٧٩ هـ . ثم ولاه خراسان مضافة إلى ما وراء النهر . وكان موفقاً في قمع الثورات ، حازماً في سياسته ، ووفق به المعتضد واعتمد عليه المكثف ، وصفاً له جو الإمارة في خراسان وما وراء النهر إلى أن توفي في بخارى . وكان يلقب بالأمير الماضي . ولن اشتغال بالحديث . وجمع أحمد الفضلاء « شائله » في كتاب ^(٢) .

الإسماعيلي

(٣٣٣ - ٣٩٦ هـ = ٩٤٥ - ١٠٠٦ م)

إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي ، أبو سعد : عالم بأصول الفقه والعربية والكلام . من أهل جرجان . مولده ووفاته فيها . له « تهذيب النظر » في أصول الفقه ، كبير ، و « كتاب الأشرية » رد على الجصاص ^(٣) .

(١) ذكر أخبار أسفهان ١ : ٢٢٢ .
(٢) ابن خلقدون ٤ : ٣٣٤ وسير الفضلاء - ح - الطبقة السابعة عشرة ، والكتاب ١ : ٥٣٣ وابن الأثير ١ : ٢ وصفي ١ : ٢٤٨ وحر بيتر إسماعيل هذا أول رجال الدولة السامانية . وشذرات الذهب ٧ : ٢١٩ وتاريخ حبي طوك الأرض ١٥٢ .
(٣) تاريخ جرجان ١ - ١٠٦ .

الخدويدي إسماعيل

(١٢٤٥ - ١٣١٢ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٥ م)

إسماعيل « باشا » بن إبراهيم بن محمد علي الكبير : خديوي مصر . ولد في القاهرة ، وتعلم بها ثم في فرنسا . وولي مصر سنة ١٢٧٩ هـ . وهو أول من أطلق عليه لقب « الخديوية » من رجال أسرته . كان مولماً بالهندسة والرسم والتخطيط في طفولته ، ولما ولي الجبه إلى تنظم المدن وإنشائها . وفي أيامه أوصلت أسلاك البرق (التلغراف) وسلك الحديد إلى بلاد السودان ، وأقيمت المنارات في البحر الأحمر وبنيت مدينة « الإسماعيلية » وأنشئ المتحف المصري والمكتبة الخديوية (وتأنقت شركات المياه والغاز في القاهرة والإسكندرية ، وأقيم مرفأ الثانية ، وتم حفر « ترعة السويس » وكان افتتاحها سنة ١٢٨٦ هـ - ١٨٦٩ م ، ونكبت مصر بإنشاء المحاكم المختلطة (سنة ١٨٧٩ م) وكان مسرعاً في الإنفاق على ملاذته وعلى مشروعاته . ولي مصر وعليها من الدين ثلاثة ملايين جنيه ، واعتزلها وعليها نحو مئة مليون جنيه . وأنشأ حكومة دستورية . ورضي بالمرافقة الأجنبية لخزائن مصر . وطلب حكومتها أكثرية وفرسة من حكومة الإستانة عزله ، فعزل سنة ١٢٩٦ هـ (١٨٧٩ م) وقضى بقية أيامه في أوروبا وتركبة إلى أن توفي في الآستانة . ونقلت جثته إلى القاهرة ^(١) .

(١) من بحث ليس أستاذ الخلف .
(٢) قصة الدولة ٣٠ وجملة لفتفت ٥٧ : ١٩٦ - ٢٤١
٢٤٨ وأعلام الجيش والبحرية ١ : ٦٦ ودرج إسماعيل كما تصورته الفرقان الفرنسية - ط - و « تاريخ مصر في عهد الخديوي إسماعيل - ط - .

(١) العصر اللامع ٢ : ٢٨٦ وحفظ سارك ٩ : ٧٥
وانطراحت مصر ٢ : ٣٣٤ والأربعة ٣ : ٣٣٢
ودار الكتب ٨ : ٥٥٣ و٢٠٢ ودرج الإبر ١١٦ - ١٢٠
(٢) عصر السورك ٣٣٦ والأساس أخيل ٢ : ٥٢١ والقصر اللامع ٢ : ٢٨٤
(٣) لأس إسميل ٢ : ٥٢٧ واطر دار الكتب ١ : ٩٣
« مئة سنة » و « طرغ الأس »

الحبري

(٣٦١- بعد ٤٣٠ هـ - ٩٧٢- بعد ١٠٣٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن أحمد بن عبد الله الحبري ، أبو عبد الرحمن : مفسر ، من فقهه الشافعية ، من أهل نيسابور ، ونسبته إلى « الحبرة » محلة كانت فيها . له تصنيف في علم القرآن والتفردات والحديث والوعظ . منها « الكفاية » في التفسير . سمع صحيح البخاري ببغداد . وكان ضريراً^(١) .

البرقي

(١٠٠٠- نحو ٤٤٥ هـ - ١٠٠٠- نحو ١٠٥٣ م)

إسماعيل بن أحمد بن زيادة الله التيجي ، أبو الطاهر المعروف بالبرقي : أديب ، من أهل القيروان . سكن المهديّة ودخل الأندلس وزار مصر . نسبته إلى برقة (برفيقية) . له « الرائق بأزهار الحقائق » أدب وأخبار ، و « شرح أبيات الطائت » لأحمد بن عمار بقرى . - خ - كتب سنة ٦٦١ في المجموع ٣٣٥ كتابي . في خزنة الرباط ، و « شرح اختصار من شعر بشار ، للخالدين - ط - »^(٢)

ابن الأثير

(٦٥٢ - ٦٩٩ هـ = ١٢٥٤ - ١٢٩٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن سعيد ، عماد الدين ابن تاج الدين ابن الأثير : كاتب ، من النصارى بالأندلس . شافعي ، حلي الأصل . وفي كتابه الدرر بالديار المصرية ، بعد أبيه ، مدة وتركها تورعا . وقتل بظاهر

حمص في وقته مع التتار . له « خطب » مدونة . و « حرة أولي الأبصار في ملوك الأنصار » لم يذكر فيه وفياتهم ، و « كنز البراعة » وقع اسمه في كشف الظنون و « كنز البلاغة » خطأ ، اختصره ابنه أحمد بن إسماعيل (المتقدم) و « إحكام

الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام - ط - مجلدان ، علق به على عمدة الأحكام للإمام أبي المقدسي ، و « شرح قصيدة ابن عبدون - خ - في دار الكتب ، جزآن ، شرح به « النسيمة » الرائية ، في رثاء بني الأفلس ، اختصره من شرح ابن بدرون ، وضبط المشكل من ألقاف القصيدة وزاد عليها نيفا وخمسين بيتا ذكر بها نحو أربعين دولة^(٣) .

الأشرف الرُّسُولي

(١٠٠٠ - ٨٣٠ هـ = ١٤٢٧ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن عباس بن علي الرُّسُولي ، الملقب بالملك الأشرف : من ملوك الدولة الرُّسُولية في اليمن . بوع وهو صغير قبل الاختتان ، بعد وفاة أخيه المنصور (عبد الله بن أحمد) سنة ٨٣٠ هـ ، ولم يلبث أن قبض عليه العسكر بمدينة تعز وخلعوه بجمعه يحيى بن إسماعيل . ومات على الأثر في السنة نفسها ، بالدملة . وفي المؤرخين من لا يذكره لصغر سنّه وقصر مدته^(٤) .

الأفريقي

(١٠٠٠ - ١٠٤٢ هـ = ١٦٣٢ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن أحمد الأفريقي : روض الدين المولوي : درويش من الروم . متشعر ، متأدب . ولد بأفrique ، وساح وولي الشيعة بغلطة . له كتب منها « كت اللسان من حكم الدخان - خ - » في طويقو^(٥) .

(١) تنويع التقريري ، القسم الثالث من الجزء الأول ٨٨٨ وإحكام الأسماك ٤٠١ ، ٤٣٠ طبع مصر سنة ١٣٧٧ والعمود الزاهرة ٨ : ١٩٠ وطغيات الشافعية لابن قاضي شهة - ج - الطبعة الثانية والعشرون . وشرح قصيدة ابن بدرون ٣٠٤ ، ٣٠٣ - ٣٠٥ وفي الصفحات الأخيرة : أبياته ، التي أسكنها ابن الصبغة إلى عمود ودار الكتب - ٣٦١ وكتب الطول ١١٣٣ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ - ١١٦٩ ومعجم الطوابع ٣٨ والبيروني ٣٩٢

(٢) العمود ١١٩ ، ٢٩٠ (٣) خلاصة ١ : ٤١٨ و « نسخة بقية كنه - وطوقو ٢٠٩ - ٣

إسماعيل الحافظ

(١٢٢٨ - ١٠٠٠ - ١٨٧١ م)

إسماعيل بن أحمد الأحمدي : فقيه طرابلس الشام ومحدثها في مصر . مولده ووفاته بها . تعلم في الأزهر ، وحاور بمكة مدة قصيرة ، وعاد إلى طرابلس فمكث على التدريس والإفتاء ، واحترق أميناً للنفوس فيها ، وكف بصره في كبره . له « حواش وتعليق على شرح الدر » في فقه الحنفية ، ورسالة في « علم الفرائض » ونظم ومقامات . والأحمدي نسبة إلى بلدة بني أحمد (من مديرية ليبيا بمصر)^(١) .

التوكل الزيدني

(١٢٤٨ - ١٠٠٠ - ١٨٣٢ م)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الكبسي الحنفي الهاشمي : من أئمة الزيدية بابمين ، من أهل صنعاء . بوع في ظفير (سنة ١٢٢١ هـ) وتلقب المتوكل على الله ، وانتقل إلى صنعاء (سنة ١٢٢٤ هـ) ثم أضرب عن الدعوة وانقطع لتعلم والوعظ إلى أن توفي . ودفن في ذمار . ووقت على رسالة له لطيفة سماها « المسائل المرتضاة فيما يعتمد ، إن شاء الله ، القضاء - خ - » في ست صفحات ، أطلعني عليها القاضي محمد العمري اليمني ، في مجموع^(٢) .

الثوري

(١٣٢١ - ١٠٠٠ - ١٩٠٣ م)

إسماعيل بن أحمد العقيلي الثوري : فقيه إمامي حنفي . له كتب بانفارسية

(١) طبعة طرابلس ٢٥٤ وفي حقه « الرضا خيرية » ٢٩ تشاء ١٣٥٩ ترجمة لجمال آخر عرف سماعي الحافظ ، أصلاً ، وهو عميد القرحه له ها . و « نسخة إسماعيل بن عبد الحميد بن إسماعيل بن نعيم طرابلس ، تعلم بالأزهر ، واشترك مع عبد الحميد الزهراني في إنشاء عهده « العهد » ، بالآلة . وروى بعد الحرب العامة الأولى زمانه مجلس استنفد الحاكم الشرعي بافغس ، وتولى طرس سنة ١٣٥٩ - ١٣٥٠ م وهو ذو ، سبب (٢) قبل القوط ٢٩٩ ومذكرات طبع .

(١) بك الصمد ١١٩ ، وطغيات الشافعية ٣ ١١٥ (٢) بك الصمد القسم الأول ٢٢٨

وعربية . من العربية « وسيلة المعاد في شرح مخارج المعاد - ط « هـ »^(١)

إسماعيل أدهم

(١٣٢٩ - ١٣٥٩ هـ = ١٩١١ - ١٩٤٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم باشا أدهم : عارف بالرياضيات ، له اشتغال بالنازيح ، شعوبي ، تركي الأصل . أمه أفانية . كان أبوه ضاعلاً في الجيش التركي . وجده معلماً للغة التركية في جامعة برلين ، وحدث أبيه مدير ديوان المدارس المصرية في عهد محمد علي . ولد إسماعيل بالإسكندرية ، وتعلم بها وبالأستانة ، ثم أحرز « الدكتوراه » في العلوم من جامعة موسكو سنة ١٩٣١ ، وعين مدرساً للرياضيات في جامعة سان بطرسبرج . وانتخب عضواً « أجيباً » في « أكاديمية العلوم السوفيتية » وعهدت إليه جامعة فريبورج بالأشراف على طبع كتاب المستشرق سرنيجر ، عن حياة « محمد » عليه الصلاة والسلام . وانتخب وكيلاً للمعهد الروسي للدراسات الإسلامية . وانتقل إلى تركيا فكان مدرساً للرياضيات في معهد أناتورك بقرعة . وبه نشر كتبه « إسلام تاريخي » بالتركية . وعُد إلى مصر سنة ١٩٣٦ فنشر رسالة بالفرنسية « من مصادر التاريخ الإسلامي » صدرتها الحكومة . و« الزعادي لشعر » وكتباً وأضعه في « الإلهاد » وكتب في مجلات مصر والشام مقالات بالفرنسية . منها « علم الأنساب عند العرب » و« نظرية النسبة » و« خليل مطران الشاعر » و« طه حسين : درس وتحييل » و« عبد الحق حامد » الشاعر التركي . وكان يعيش من ريع ملك صغر له في الإسكندرية . وأصيب بالسل . ففعل الموت . فأغرق نفسه بالإسكندرية منتحراً^(٢)



إسماعيل بن أحمد أدهم

إسماعيل الأزهري

(١٣٢٠ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الأزهري السوداني : مدرس . حكم بلاده مدة ، وتولى رئاسة جمهوريتها . تعلم في كلية غوردون ، بالسودان . ثم في الجامعة الأميركية ببيروت . وعمل في التعليم ببلاده من سنة ١٩٢١ إلى ١٩٤٦ وزار الولايات المتحدة (١٩٣٧) وانتخب رئيساً لحزب الاتحاد الوطني السوداني (١٩٥٢) وتولى وزارة الداخلية . ورئاسة الوزارة (١٩٥٤ - ١٩٥٦) ورئاسة مجلس السيادة (١٩٦٥) وتعلم واعتقل في مرفأ الضيافة بالخرطوم . ونقل منه إلى السجن (١٩٦٩) مع ١٤ وزيراً كانوا في حكومته ومعرض . فماليث أن مات^(٣) .

الجهنصي

(٢٠٠ - ٢٨٢ هـ = ٨١٥ - ٨٩٦ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن

حماد ابن زيد الجهنصي الأردني : فنيه على مذهب مالك . جليل التصانيف . من بيت علم وفضل . قال ابن فرحون « كان كثرة آل حماد بن زيد على كثرة رجالهم وشهرة أعلامهم من أجل بيوت العلم في العراق ، وهم نشروا مذهب الإمام مالك هناك وعظم أحد ، فسهل من أئمة الفقه ورجال الحديث عدة كلهم جلة ورجال سنة ، تردد العلم في طبقتهم وبينهم نحو ثلاث مئة عام . » ولد في البصرة واسوطن بغداد . وكان من نظراء المبرد . وولي قضاء بغداد والمدائن والنهرانات ، ثم ولي قضاء القضاة إلى أن توفي فجأة ، ببغداد . وكان موته هو الباعث للمبرد على تأليف كتابه « التعازي والمرائي - خ » كما قال في مقدمته . من تأليفه « الموطأ » و« أحكام القرآن » و« المبسوط » في الفقه ، و« الرد على أبي حنيفة » و« الرد على الشافعي » في بعض ما أفتى به ، و« الأموال والفيزي » و« شواهد الموطأ » عشر مجلدات ، و« الأصول » و« السنن » و« الاحتجاج بالقرآن » مجلدان^(١) . و« فضل الصلاة على النبي (ص) - ط » .

ابن زياد

(١٠٠٠ - ٣٥١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٦٢ م)

إسماعيل بن بدر بن إسماعيل بن زياد : من ولاة الدولة الأموية بالأندلس . ولي إشبيلية للناصر عبد الرحمن بن محمد . فكان أثيراً لديه مادماً له . وله في الحديث والشعر يد^(٢) .

ابن المقرئ

(٧٥٥ - ٨٣٧ هـ = ١٣٥٤ - ١٤٣٣ م)

إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم الشرجي الحسني الشافعي البصري : باحث من أهل اليمن . والحسيني ، نسبة إلى

(١) الديباج ثلث ٩٢ وصلة الأندلس ٣٣ وارس حداد

٢٨٤ ٦

(٢) الفقه الجوزاء ١٣٨

الأمر ٦٢٨ ١٣٥٩ وعده الرسالة ٨ ١٣٦٩ وأعلام

من مشرق وبعث ١٢٧ ١٣٣

(٣) حرفة الشدة ١٠ ١٣٥٩ وصلة الجاهل ٦٩/٢

(١) معجم مؤلفي القرن ١١٣٠

(٢) معجم حديث - جلد ١ أكبر ١٩٢٠ وهو نسبه

كتب عنه له لم ينفع . واصلني محمود . في

وذفن بالبقيع سنة ١٣٣ هـ . وفي اتعاط الحفاه أناسا بعد وفاته قام ولده « محمد » المعروف بالملكوم ، لأنهم كانوا يكتبون اسمه كما كتبوا بعد ذلك أسماء آخرين ، حذراً عليهم من خلفاء بني العباس ، لأن هؤلاء علموا أن فيهم من يروم الخلافة . وقال ابن خلطون : إن للإسماعيلية تقول في ابنه « محمد » إنه السابغ الثام من الأئمة « الظاهرين » وهو أول الأئمة « المستورين » عندهم . الذين يستترون ويظهرون الدعاة ، وعددهم ثلاثة ، ولما نكلوا الأرض من إمام منهم ، إما ظاهر بذاته ، أو مستور لا يد من ظهور حجته ودعاه . والأئمة يدور عددهم عندهم على سبعة ، والبقاء على اثني عشر ، وأول الأئمة المستورين عندهم محمد بن إسماعيل وهو محمد « الملكوم » ثم ابنه جعفر « المصدق » ثم ابنه محمد « الحبيب » ثم ابنه عبيد الله « المهدي » صاحب مدولة بافريقية والمغرب ، التي قام بها أبو عبد الله الشيعي في كتامة . وكان من الإسماعيلية القرامطة ، ودولتهم بالبحرين . وكان مذهب الإسماعيلية في كتامة من لندن الدعاة الذين بعثهم جعفر الصادق إلى المغرب ، فلما جاء أبو عبد الله الشيعي ، قادماً من اليمن ، وجَدَ هذا المذهب قائماً من اليمن ، ويقول في كتامة قائم على بقائه وإحيائه . ويقول هينار Cl. Huart في دائرة المعارف الإسلامية : توفي إسماعيل في المدينة سنة ١٤٣ أي قبل وفاة أبيه بخمسة أعوام ، ولكن الإسماعيلية يزعمون أنه رُسي في سوق البصرة بعد خمس سنوات من موت أبيه ، وقد ترك أثناء إسماعيل المدينة لما لحقهم من الاضطهاد السياسي الذي أحاق بالعلويين ، فذهب « محمد » وهو الابن الأكبر إلى إقليم « دماوند » بالقرب من الري واحتفى هناك ، واحتشاً أناسه من خراسان ، ثم ذهبوا إلى قندهار فالتحد وما زالوا هناك إلى اليوم ، وذبح أخوه « علي » إلى الشام في بلاد المغرب ، وكان أبناء إسماعيل يبعثون الدعاة إلى العلم

فداعت شهرته ، فحرل إلى بغداد . فاضل بالخليفة هارون الرشيد . فخطي عنه . وكان من أقراء إبراهيم الموصلي إلا أن هذا يزيد عليه الضرب بالعرد^(١) .

إسماعيل بن جعفر

(١٤٣ هـ - ١٠٠٠ م - ٧٦٠ م)

إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر ، الهاشمي القرشي : جد الخلفاء القاطمين . وإليه نسبة الإسماعيلية ، وهي من فرق الشيعة في الأصل ، وتميزت عن الاثني عشرية بأن قالت بامامته بعد أبيه ، والاثنا عشرية تقول بامامة أخيه موسى الكاظم . وليس فيما بين أيدينا من كتب التاريخ ما يدل على أنه كان في حياته شيئاً مذكوراً . توفي في حياة والده . وفي الإسماعيلية من يرى أن أباه أظهر موته نفة حتى لا يقصده العباسيون بالقتل . ويقول التوحيدي في فرق الشيعة : إن فرقة الإسماعيلية أنكرت موت إسماعيل في حياة أبيه وقالوا : كان ذلك على سبيل التليس من أبيه على الناس لأنه خاف عليه فقبَّه عنهم ، وزعموا أنه « لا يموت حتى يملك الأرض ويقوم بأمر الناس » وقال صاحب « ضوء المشكاة » وهو إمامي : صحب إسماعيل أباه وروى عنه ومات في حياته ولم يدع الإمامة وإنما ادعاهم قومه له غلطاً لمحبة أبيه إياه فظنوا أنه الإمام ولما مات في حياة أبيه عدل أكثر من ظن ذلك من أصحاب أبيه وبقي بعض من الأباعد وأهل الجباله . وقال ابن خلطون : « توفي قبل أبيه ، وكان أبو جعفر المنصور طلبه فشهد له عامل المدينة بأنه مات » وقال صاحب تذهيب الكمال : « إسماعيل : إمام مات وهو صغير ، ولم يرد عنه شيء من الحديث » ونقل تاجر فرق الشيعة أنه « مات بالبربري

نسبت حسين (باليمن) مولده فيها . وشرحي نسبة إلى شرجة (من سواحله) ولشوري نسبة إلى بني شاور (قبيلة) أصله منها . نزل التدريس نجر وزيد ، وولي مرة بعض البلاد ، في دولة الأشرف ، ومات يزيد . له تصانيف كثيرة منها « عوان الشرف الوافي في الفقه والحج والتاريخ والعروض والقوانين » - ط - « ديوان شعر » - ط - « الإرشاد » - ط - في فروع الشريعة ، اختصر به الحاوي « بدعية » وغير ذلك^(٢)

المحاسني

(١١٠٢ هـ - ١٠٠٠ م - ١٦٩١ م)

إسماعيل بن تاج الدين بن أحمد المحاسني دمشقي : خطيب الجامع الأموي ومامه . مولده ووفاته بدمشق . كان أديباً حسن النظم . وولي تدريس التفسير في بعض المدارس . له « كنش » - ط - « كان لغيره ، وتملكه هو ، فزاد عليه غظه حوادث كثيرة وقعت في دمشق ، ولعله هو الذي عنه المرادي بقوله : رأيت له « مجموعة » غظه ذكر بها أشياء مما لا يذكر^(٣) .

ابن جامع

(١١٩٢ هـ - ١٠٠٠ م - ٨٠٨ م)

إسماعيل بن جامع السهمي القرشي . أبو القاسم . ويعرف أيضاً بأبي وداعة : من أكابر أئمة المؤمنين كان من أعظم ادس لفقران . متعبداً ، كثير الصلاة . بعتهم بعمامة سوداء على قنطرة طويلة ، ويسس لدس الفقهاء . في زي أهل الحجار . ولد بمكة وصاق به العيش . فتنس بعباله إلى المدينة واشترفت الغناء

(١) تاريخ الصنيع ١٢٠٠ هـ ، ص ٢٠٢ . وجمعة ١٩٣٠ ، ص ٣٣٧ .

(٢) شرح شعور من السيرة ٩٤ - ١١١ . وست سرور ٢٠٠ - ٢٣٣ . وشرح المنطوقات . ص ٢٤٠ - ٢٩٩ . ومجلد ١٠٨ .

(١) الأضي : مشة دار الكتب ٦ - ٢٨٩ . ٣٣٦ والذابة واليه ١٠ : ١٠٧ .

الإسلامي من محابنهم ^١ هـ . وكان من أشهر دعاةهم ميمون القفاح الذي أصبح ولده رأس فرقة القرامطة . ومن الإسماعيلية اليوم « النزارية » في الهند ، وزعيمها أغاخان ، و « السليمانية » في اليمن ، ويقال له أيضاً « المكارمة » و « الدلودية » من بني مرة البهانيين ، يقيمون في عدن والحديدة وبيت الفقيه وجبل حرارز وهمدان ، ويسمون أيضاً « البهرة » ^(١) .

إسماعيل بن جعفر

(١٣٠ - ١٨٠ هـ = ٧٤٧ - ٧٩٦ م)

إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري ، أبو إبراهيم : قارئ أهل المدينة في عصره . من موالى بني زريق (من الأنصار) رحل إلى بغداد ، وتولى تأديب علي بن المهدي ، وتوفي بها ^(٢) .

إسماعيل الحافظ = إسماعيل بن أحمد

القوصي

(٥٧٤ - ٦٥٣ هـ = ١١٧٨ - ١٢٥٥ م)

إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن الأنصاري الخزرجي ، أبو المحامد شهاب الدين القوصي : فاضل ، له إلمام بالثقافة والأدب والحديث . ولد بقوص وتوفي بدمشق . وكان وكيل بيت المال فيها . وإليه تنسب المدرسة القوصية بها . له « تاج المعالج » أربع مجلدات ، ذكر فيه من لقيه من المحدثين ، قال الأذفوي : فيه مواضع تحتاج إلى تحقيق ^(٣) .

(١) فرق الشيخ لسوعي ٦٧ وخلاصة تذهيب الكمال ٢٨ ونسب المال : فقهته ٣٦ وانساب النبلاء ١٦ و١٧ وأبو حنون ٤ : ٣٠ وعصره للشكاة - خ - واثرة المعارف الإسلامية ٢ : ١٨٨ وملك العرب ١ : ٢١٥ الحديثة وطر ١٥٣ : Grégoire P. ٢١٨ (٢) البداية والنهاية ١١ : ١٧٠ وتاريخ بغداد ٢١٨ : ١٣٣ وعناية النهاية ١٣٣ : (٣) طالع السيد ٨١ ودارس ١ : ٤٣٨ وعطش مارك ١٤ : ١٣٨ وسان ليران ١ : ٣٩٧

حسين

(١٣٤٢ هـ - ١٩٢٤ م - ١٩٢٤ م)

إسماعيل حسين باشا : باحث مصري . كان مدرّس الكيمياء والطبيعة بمدرسة « للمهندسة » الخديوية بالقاهرة . وأستاذ علم الطبيعة بالجامعة المصرية القديمة . وتقدم حتى كان وكيلاً لوزارة المعارف . له « علم الطبيعة - ط » أربعة أجزاء و « خلاصة الطبيعة الحديثة - ط » ثلاثة أجزاء في مجلد ، و « خواص المادة - ط » ثلاثة أجزاء ، محاضراته في الجامعة ^(١) .

البيهقي

(٤٠٢ هـ - ١٠١٢ م - ١٠١٢ م)

إسماعيل بن الحسين بن عبد الله البيهقي ، أبو القاسم ، أو أبو محمد : فقيه حنفي زاهد . كان إمام وقته في القروص والأصول . له « الشامل - خ » في فروع الحنفية جزآن ، و « الكفاية » مختصر شرح القدوري ^(٢) .

المجرجاني

(١٣٣٧ هـ - ١١٣٧ م - ١١٣٧ م)

إسماعيل بن حسين الحسيني ، أبو إبراهيم ، زين الدين الجرجاني : طبيب باحث ، من أهل جرجان أقام في خوارزم ، وبها صنف كتابه « الطب الملوكي » و « الرد على الفلاسفة » و « تدير يوم ولية » و « زبدة الطب - خ » في مجلد . وله بالقارسية « ذخيرة خوارزمشاهي » ومختصره « الأغراض » وتداول الناس كتابه في أيامه ^(٣) .

(١) مركب ٤٤٠ وآداب وديان ٤ : ٢٢٢ والأثرية ٦ : ٤٥٧ ، ٤٥٤ .

(٢) الحوامر الفقية ١٤٦ : وكتف الطون ١٠٢٤ وهو في القرائد الفقية ٤٦ ولفهوس التمهيد ١٧٦ : إسماعيل ابن الحسين بن علي .

(٣) تاريخ حكمة الإسلام ١٧٢ وكتف الطون ٨٢٤ و ٩٢٢ ولفهوس التمهيد ٥٢٢ .

المروزي

(٥٧٢ هـ - ١١٧٦ م - ١١٧٦ م)

إسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين المروزي العلوي الحسيني : نسبة أديب . من أهل مرو (بخراسان) قدم بغداد سنة ٥٩٢ هـ . من تصانيفه « حظيرة القدس » نحو ستين مجلداً ، و « سنان الشرف » نحو عشرين مجلداً ، و « غنية الطالب في نسب آل أبي طالب - خ » في بغداد ، باسم « أنساب الطالبين » و « الموجز في النسب » و « الفخري » صفه لفتح الرازي . اجتمع به بقوت في مرو سنة ٦١٤ هـ وأثنى عليه كثيراً ^(١) .

جوهري زادة

(١١١٨ هـ - ١٧٠٦ م - ١٧٠٦ م)

إسماعيل بن حسين المعروف بجوهري زاده : فريحي رومي . له « فرائض الجوهري - خ » فرغ من تأليفه سنة ١١١٨ وهو شرح للسراجية في الفرائض ، منه نسخة في الأزهرية ^(٢) .

في هذا الكتاب إسماعيل بن حسين المعروف بجوهري زاده : فريحي رومي . له « فرائض الجوهري - خ » فرغ من تأليفه سنة ١١١٨ وهو شرح للسراجية في الفرائض ، منه نسخة في الأزهرية ^(٢) .

إسماعيل بن حسين جندان

عن كتاب : السنان الجامع للتراث الحسن ، من مطبوعات الأبروية ، ٢٠٠٢ ، ٨٢ .

إسماعيل جفغان

(١٢١٢ - ١٢٥٦ هـ = ١٧٩٨ - ١٨٤٠ م)

إسماعيل بن حسين بن حسن ابن صلاح جفغان : قاض ، أديب ، من قضاة اليمن . أصله من حولان . ولد

(١) مجمع الأدباء ٢ : ٦٢٢ وعنه نسخة المحفوظات ٤ : ٤٠٤ (٢) الأزهرية ٢٠٠٢ : ٧٠٠

وشأ مصعاً ، وولاه الباصر (عبد الله ابن الحسن) قضاءها ، فاستمر إلى أن قتل مع اناصر في وادي زهر (من أعشاش) من كتبه « لفظ الذي انتقد ، يذكر من قدم من بعثة البوية لا من قدم » و « بلوغ الوطر في آداب السفر » و « إرشاد الجوهل إلى عقيدة الآل في صحب الرسول » وله نظم جمع في « ديوان » (١).

إسماعيل حقي

(١١٢٧ هـ = ١٧١٥ م)

إسماعيل حقي بن مصطفى الإسلامبولي الحنفي الخلقي ، المولى أبو القداء : متصوف مفسر - تركي مستعرب . ولد في آيدوس (Aidos) وسكن التسطنطينية ، وانتقل إلى بروسة ، وكان من أتباع الطريقة « الخلوية » فنفى إلى تكفور طاع ، وأولوي . وعد إلى بروسة فمات فيها . له كتب عربية وتركية . فمن العربية « روح البيراز في تفسير القرآن - ط » أربعة أجزاء ، يعرف بتفسير حقي . و « الرسالة الخليلية - ط » تصوف ، و « الأربعون حديثاً - ط » قت : واقتبس نسخة من كتاب له ، سماه ، هو أو ناسخه « القروقات - خ » في مجلد ، ابتدأه بالكلام على قواعد الكتابة العربية ، ثم جعله معجماً مرتباً على الحروف ، في موضوعات مختلفة ، وأتى بعده بباب عنوانه « القوائد » وختمه بباب « الفروق من فنون شتى » (٢).

ابن أبي حكيم

(١٣٠ هـ = ٧٤٧ م)

إسماعيل بن أبي حكيم ، القرشي بالولاء ، المدني : كاتب ، من ثقات أهل الحديث . قال ابن الأثير : كان كاتب عمر بن عبد العزيز . وقال ابن

حجر : كان عاملاً له (١).

ابن حماد

(٢١٢ هـ = ٨٢٧ م)

إسماعيل بن حماد بن الإمام أبي حنيفة النعمان : قتيه حنفي . من القضاة العلماء . ولي قضاء الجانب الشرقي من بغداد وقضاء البصرة والرقعة . وصفت « الجامع » في الفقه على مذهب جده ، و « الرد على القدريه » قال أحد واصفيه : ما ولي القضاء من لدن عمر بن الخطاب إلى أيام ابن حماد أعلم منه . وفي « مناقب أبي حنيفة - خ » للصميري : لما عزل إسماعيل بن حماد عن قضاء البصرة ، شيعه يحيي بن أكرم وكان هو الصارف له . ودعا له الناس ، فقالوا : عفت عن أموالنا وعن دماننا ، فقال إسماعيل : وعن أبتائكم (!) تعريضاً يحيي فيما كان بينهم به . ثم ولي على جوانب بغداد وعلى البصرة فلم يزل بها حتى أصابه الفلج ، فكتب يستأذن في الانصراف ، فأذن له . ومات شاباً (٢).

الجوهري

(٣٩٣ هـ = ١٠٠٣ م)

إسماعيل بن حماد الجوهري ، أبو نصر : أول من حاول « الطيران » ومات في سبيله . لغوي ، من الأئمة . وخطه يذكر مع خط ابن مقلة . أشهر كتبه « الصحاح - ط » مجلدان . وله كتاب في العروض « ومقدمة في النحو » أصله من قراب ، ودخل العراق صغيراً ، وسافر إلى الحجاز فظاف الأديبة ، وعاد إلى خراسان ، ثم أقام في نسا بور . وصنع جناحين من خشب وربطهما بحبل ، وصعد سطح داره ، ونادى في الناس : لقد صنعت ما لم أسبق إليه وسأطير الساعة ؛

فازدحم أهل نسا بور ينظرون إليه ، فتأند الجناحين ونهض بهما . فحانه احتراعاً ، فسقط إلى الأرض قتلاً (١).

الترغطي

(٤٥٥ هـ = ١٠٦٣ م)

إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصاري ، أبو الطاهر : عالم بالفرائد من أهل سرقسطة بالأندلس . له كتاب « العنوان في قرأت السبعة اقراء - خ » كان اعتماد الناس عليه في هذا الفن ، منه مسطوقة رأيتها في منيسا (الرقم ٧٤٣٩) كتبت سنة ٦٢٦ هـ ، و « إعراب القرآن - خ » النصف الثاني منه . في الاسكندرية (ن ٣٤٧٥ ج) مات بسرقسطة (٢).

الخالدي

(١٣٣٤ - ١٣٨٨ هـ = ١٩١٦ - ١٩٦٨ م)

إسماعيل بن راغب الخالدي : دكتور في السياسة . ولد ونشأ في القدس وتخرج بالجامعة الأميركية في بيروت ثم بجامعة مشيخ وحصل على الدكتوراه من جامعة كولومبيا . وكان من مؤسسي معهد الشؤون العربية الأميركية في نيويورك وميت لسره ، فريثا للمعهد الأسبوري للدراسة العربية في نيويورك . واستمر مدة طويلة يواصل جريدة المصري (القاهرة) برسائله من نيويورك . وعين مستشاراً للوفد السعودي في هيئة الأمم (١٩٤٩) فموظفاً في الأمانة العامة للأمم المتحدة ، ورأس قبيل وفاته قسم الشؤون السياسية بمجلس الأمن . ووضع تأليف باللغة الانكليزية أهمها « التطورات الآسيوية في ليبيا - ط » و « أبحاث في تاريخ الغساسنة » نشرت

(١) مجمع الأدباء ٢ ٢٦٩ والجمع الزمرة ٤ : ٢٠٧ ولسان الميراث ١ ٤٠٠ وسير الصلا - ح - صفحة الثانية والعشرون . وإبداء الزلا ١ ١٩٤٠ و « فيه وفاته » سنة ٢٩٨ هـ بزعمه الأول ٤١٨ وسنة المعر ٢٨٨ . ٤

(٢) وفات الأعيان ١ ٢٦١ والجمعة المصرية ١٧ الإلام ح ١ - ١٩ م

(١) الكامل لابي الأثير : حوادث سنة ١٢٣٠ وتهذيب التهذيب لابن حجر ١ - ٢٨٩ .

(٢) الخراج المصنف ١ ١٤٨ وتاريخ بغداد ٢٦٣ ١٠ ٦

(١) بل لوطر ٢ ٢٧٠ ٢ ٢٣٠

(٢) مجمع النكود ١ ٥٨٥ ومجمع المطبوعات ٤٤١ ويكنى لأربعة ١ ٢٣٣ وطريقه ٢ ٤٢٢ وفيه

وفاته ١١٣٧ هـ

الخشاب

(١٨١٥ - ١٢٣٠ هـ = ١٨٠٠ - ١٨١٥ م)

إسماعيل بن سعد بن إسماعيل بن مذكور بن بكر بن عبد الله الوهي المصري «أبو الحسن» المعروف بالخشاب : من أدباء مصر . عُيِّن مدوِّناً للحوادث اليومية في عهد احتلال الفرنسيين مصر مولده ووفاته في القاهرة . له شعر حسن جمع في ديوان سمي «ديوان خشاب - ط» وله «تاريخ حوادث وقعت بمصر من سنة ١١٢٠ إلى دخول الفرنسيين - خ» في التيمورية^(١)

السيواسي

(١٦٣٨ - ١٠٤٨ هـ = ١٦٣٨ - ١٠٤٨ م)

إسماعيل بن سنان السيواسي : فقيه حنفي من علماء سيواس (بتركيا) ووفاته بها . من كتبه «الفرقان - خ» شرح للمفتي الأبحر ، في الفقه ، بأباصوفية ولزيتونة . و «شرح رسالة الله - الخ» والكثير لابن نجم - خ» في دار الكتب^(٢) .

الثوري

(١٢٤٨ - ٦٤٦ هـ = ١٢٤٨ - ٦٤٦ م)

إسماعيل بن سودكين بن عبد الله . أبو الطاهر ، شمس الدين الثوري : صوفي حنفي تونسي . كان من أصحاب الشيخ محيي الدين بن العربي . قال ابن العماد : له كلام وشعر . من تصنيفه «شرح التجليات الإلهية» لابن العربي - ح» في شترتري (٤١٥٤) وفي خزانة ارتباط (٧٩ ك) و «الواقيح الأسرار ولوائح الأنوار» سبعة أجزاء ، و «تحفة التدبير» في الكيمياء^(٣)

(١) حفظ مارك : ٥ ٩٤ والخط من أدب العرب ٩٠ ١٠٨ و «أوراق ريدان» ٤ ٢٢٢ ونحطوط بمصر . و ٥٩ وأدب العرب . طبع الحديث ٣٩٦ في باهية دوايه

(٢) صفاتي مؤلفه في ١ ١٩٩ والرسالة ٤ ٦٠ ١٠

كتاب ١ ١٩٢

(٣) نشرته ١ ٢٣٣ و «دجلة» ٢١٢ و «الندى» ١٠٨

Bloc. 1 446 578 و ١٨٨ و «الندى» ٢٤١



إسماعيل بن سعد

الشيخ . ووضع مشروعات مفيدة للرعي ، وترجم عن الفرنسية كتاب «الدور البهية في التجارب الكيميائية - ط» وعن الإنكليزية «العلم النفس بالقيوم وبحيرة موريس - ط» و «آلف تذكرة المهنيين - ط» واختير رئيساً للمجمع العلمي المصري . وتوفي بالقاهرة^(١) .



إسماعيل بن سعد

تساعا في مجلة العالم الإسلامي الإنكليزية وفي الموسوعة لأميركية^(٢) .

الخشابي

(١٧٦١ - ١٠٠٠ هـ = ١٧٤٨ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن رجب الحنبلي الحلبي تزيل انقسطونية : أدب . له «شرح المقدمات الحربية» في مجلد ضخيم ، فرغ منه سنة ١١٥٨^(٣) .

إسماعيل سركش

(١٢٦٩ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٢٥ م)

إسماعيل (باشا) بن سركش بن عبد الله الكردي : مؤرخ ، من القادة البحرين . أصله من جزيرة كريت ، ومولده ووفاته بمصر . تعلم في المدرسة البحرية وعُيِّن مديراً للمدرسة الحربية ، ثم وكيلاً لنظارة الحربية . واشترك في ثورة العربية وعفي عنه بعدها . وكان مسلماً بالإنكليزية والفرنسية والإيطالية والتركية ، ويعرف الروسية . له كتاب «حقائق الأخبار عن دول البحار - ط» ثلاثة أجزاء ، خصص الثاني منها بتاريخ مصر^(٤)

إسماعيل سري

(١٢٧٧ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦١ - ١٩٣٧ م)

إسماعيل سري (باشا) ابن محفوظ مغربي : مهندس مصري ، من الوزراء العلماء . حجازي الأصل . يرفع نسبه إلى دحية الكلبي . ولد بقرية ريدة (في ليبيا بمصر) وتعلم الهندسة بالقاهرة وباريس ، وتكرن في لندن . وكان يعرف بإسماعيل محفوظ وبلقب بسري . وتدرج في الوظائف إلى أن كان وزيراً للأشغال والحربية ، ثم من أعضاء مجلس

(١) حرسه بحده ١٩١٨ .

(٢) هذه الد ١ ٢٢٠

(٣) «مجلد جيش ونسرة» ١ ١٢٤ والأعلام لشرقه

١٢ ٢

(١) لذكر الشيخ ٨٧ و «تاريخ مصر» ٢ ١٠٨ والأعلام

لشرفه ١ ٢٣٣ ومجموع المطبوعات ٤٤٣ والصحاح

الصور ، في الأهرام ١/٢٢ و ٩٣٧/٢/٣ و ٩٣٧

إسماعيل بن صالح

(١٠٠٠ - نحو ٨٠٥ م)

إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس . الهشيمي البجلي : أمير ، من أحفاده العظماء . وُلد له الرشيد إمرأة مصر سنة ١٨٢ هـ ثم عرله بعد تسعة أشهر إلا أياماً . وكان شجاعاً فصيحاً عاقلاً أديباً ، قس بن عفير : ما رأيت على هذه الأعداء - يعني المنابر - أعظم من إسماعيل بن صالح^(١) .

اللبائدي

(١٢٤٠ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٧٣ م)

إسماعيل بن صالح اللبائدي : متأدب من عسك حلب . مولده ووفاته بها . له شرح الأجرومية - خ - في التيمورية^(٢) .

إسماعيل صري

(١٢٧٠ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٣ م)

إسماعيل صري بن : من شعراء الطبقة الأولى في عصره . امتاز بجمال مقطعاته وعذوبة أسلوبه . وهو من شيوخ الإدارة والقضاء في الديار المصرية . تعلم بالقاهرة ، ودرس الحقوق بفرنسة . وتدرج في منصب القضاء بمصر . فعين نائباً عمومياً ، فمحافظاً للإسكندرية . فوكيلاً لنظارة « الحقانية » وكان كثير التوسع شديد الحياة . ولم تكن حياته منظمة كما يُظن في رجل قانوني إداري . يكتب شعره على هوامش الكتب والمجلات . ويشهره أصدقاؤه خلسة . وكان كثيراً ما يمزق قصائده صائحاً : إن أحسن ما عدي ما زال في صدري ! وكان بارع مكتبة سريع الحاضر وأقوى وهو وكيل محتزنة (العدل) أن يقال « كرومر » فبين له : إن كرومر يريد التمهيد فحسب ريشة للوزارة . فقال : لي أكون



إسماعيل صديقي

رئيساً للوزارة وأخسر ضميري ! ولما نشبت الحرب العامة الأولى سكت . وطال صمته إلى أن مات . توفي بالقاهرة وراثه كثيرون من الشعراء والكتّاب . وجمع ما بقي من شعره بعد وفاته في « ديوان ط - هـ »^(٣) .

أبو أمينة

(١٣٠٣ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٣ م)

إسماعيل بن صبري المصري ، أبو أمينة . شاعر . ألحن بعض شعره وغناه كبار من المغنين والمغنيات بمصر . وكتب مسرحيات شعبية وعاش في شبه غموم والثرواء . وربما عُرف باسماعيل صبري الصغير للتمييز بينه وبين معاصره إسماعيل صري ناشأ التوفي سنة ١٣٤١ هـ / ١٩٢٣ م له « ديوان شعر - ط - هـ » تضمن « مثنوعة » همزية في ٢٧ صفحة . وصدره ناشروه بحديث عن شعره وأدبه ولم تعرضوا لتركه^(٤) .

الصدر

(١٣٣٩ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٢١ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الصدر : كبير علماء الشيعة في عصره بغداد . له مؤلفات ، منها « محاضرات في تفسير القرآن الكريم - ط - هـ »^(١) .

إسماعيل صديقي

(١٢٩٢ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٠ م)

إسماعيل صديقي « بن » بن أحمد شكري ابن محمد سب أحمد ، سياسي مصري في سيرته بقوة وعنف . ولد بالإسكندرية . وتعلم بمدرسة « القلورية » فمدرسة الحقوق . ووب نظارة الزراعة . وعمل مع الوفد المصري في بده تأليفه . فاعتقل مع سعد زعوب وآخرين بمناطة (سنة ١٩١٩) شهراً واحداً . وبعد انطلاقة انقلاب على الوفد . وعين وزيراً للمالية سنة ١٩٢١ واستركت مع ثروت باشا في مباحثاته مع اللورد الليني التي انتهت بتسريح ٢٨ فبراير . وولي رئاسة الوزارة سنة ١٩٣٠ - ١٩٣٣ فعبر الدستور المصري ، وأنشأ حزباً سماه « حزب الشعب » وفكك بعض العمال . وترأس الوزارة ثانية سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٧ فذووص وزير الخارجية البريطانية « بيثن » ووضعاً « مشروع صديقي - بيثن » عرفه « كثر انقاوصين المصريين . فسقط من لوردة وذهب إلى أوروبا مصفاً فأتت في باريس ونقل إلى القاهرة . وكان جمهور مصري تحفت حكمه وحاول معضه اعتدله . وكان قوي الفلك بالنوك وشركت مائية . فاعهد ناره مشككة في عض نقصا اقومية وللمسدة سية قراقة كتب « عبر السياسة المصرية - ط - هـ » تعينه^(٢) .

(١) مشاهد شعراء العصر ١ ١٨٥ وأحمد الرس . ج . مثنوعة « ديوان صري » ٢٧ - ٢٣ والنسج من أدب العرب ١ ٩٢ وعنه أمار اليوم ١٥ أبريل ١٩٥٠ وكتاب . في الأدب الحديث ٢٥١ ٢٠٢
(٢) نصر ديوان . إسماعيل صديقي . أبو أمينة

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ ١١٥ وخبره محله ١ آذار ١٩٦٩

(٢) ذكرات المؤلف . الفصلان ١٠ ١٩٥

إليسي

(١١٧٩ هـ = ١٧٦٥ م - بعد ١٧٦٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن البليسي :
 ققيه شافعي . نسبته إلى بليس بمصر . له
 كتب ، منها « حاشية على الإقناع للخطيب
 الشربيني - خ » « الأول والثالث منه ، في
 الأزرهريه ، و » « حاشية على ابن قاسم
 الغزي على أبي شجاع - خ » في الأزرهريه
 أيضا . كلامها في فقه الشافعية ^(١) .

البليسي

(١٠١٧ - ١٠٦٢ هـ = ١٦٥٢ - ١٦٠٨ م)

إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل
 ابن أحمد : ققيه أدب . أصله من نابلس
 (فلسطين) ومولده ووفاته بدمشق . له
 كتاب « الأحكام » في شرح الدرر ،



إسماعيل بن عبد الغني البليسي

عن المخطوطة ، 679 H ، في مكتبة Princeton •

رحمته الله
 الشيخ
 إسماعيل بن عبد الغني
 البليسي
 النابلسي

ومن المخطوطة ، ٦٧٨ هـ ، في مكتبة ، لوزرانة ، في
 لوزراند

اثنا عشر مجلدا ، منه خمسة أجزاء مخطوطة
 (أشارت إليها النشرة المكتبية لأفلام
 المخطوطات المصورة في دمشق ٣ : ١٥ -
 ١٦) واستخرج من التركية كتاب « عنوان
 الآيات - خ » في ترتيب الفاظ القرآن
 على حروف المعجم ، ويسمى « ترتيب
 زيبا » وضعه الحافظ محمود مفتي مدينة
 وازدار ، من بلاد الروم . وله « مجموع »
 فيه أشياء كثيرة من إنشائه وشعره ومقدمات
 دروسه في التفسير . وهو والد الشيخ



ابن البازجي

عن نسخة لكاتبه ، قطر الغيث ، شرح مقدمة الفقيه أبي
 الليث ،

التون : أول من ولي الإمارة في طليطلة
 (Tolède) من عشيرته . وكان في
 عصر ملوك الطوائف بالأندلس . نشأ في
 شنت برنيس (Sontebria) في حجر
 أميرها (أبيه) ونشبت فنة في طليطلة
 فراجع أهلها أباه ، فأرسله إليهم ، فتولى
 أعمالها وأحسن سياستها واستمر إلى أن مات
 بها . وبنو ذي التون من بربر المغرب ،
 اسم جدهم « زنون » وخدموا آل أبي
 عامر ، فخالطوا العرب ، وحُرف الاسم
 أو حُرب فصار « ذا التون » ^(١) .

القضاوي

(٣٧٣ - ٤٤٩ هـ = ٩٨٣ - ١٠٥٧ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن
 إسماعيل ، أبو عثمان الصابوني : مقدم أهل
 الحديث في بلاد خراسان . لقبه أهل السنة
 فيها بشيخ الإسلام ، فلا ينعون - عند
 إطلاقهم هذه اللفظة - غيره . ولد ومات في
 نيسابور . وكان فصيح اللهجة ، واسع
 العلم ، عارفا بالحديث والتفسير ، يمدح
 الفارسية إجادته العربية . له كتاب « عقيدة
 السلف - ط » و « الفصول في الأصول » ^(٢) .

ابن البازجي

(١١٢١ هـ = ١٧٠٩ م - بعد ١٧٠٩ م)

إسماعيل بن عبد الباقي البازجي :
 واعظ من فقهاء الحنفية بدمشق . ووفاته
 بها . له « قطر الغيث » شرح مقدمة أبي
 انبث - خ « رسالة في ١٦ ورقة صغيرة ،
 رأيتها بخطه . أطلقني عليها حمدي
 السرجلاني ، بدمشق ، و « التعليقة الوافية
 لشرح المنفردة الجلية - خ » و « الانتاع ،
 في تحريم الملاهي والسماح - خ » قال
 المرادي : وأخبرني بعض الأصحاب أن له
 « شرحا على الهداية » في الفقه ، وصل فيه
 إلى ربع العبادات ، مجلد كبير ، و « شرحا
 على الجلائين » في التفسير ، لم يكمله .
 وكان أبوه « كاتباً » وهو معنى كلمة
 « يازجي » التركية ^(١) .

السدي

(١٢٨ هـ = ٧٤٥ م - بعد ٧٤٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن السدي .
 تابعي ، حجازي الأصل ، سكن الكوفة .
 قال فيه ابن تقي بريدي : « صاحب التفسير
 والمنذري والسير . وكان إماماً عارفاً
 بالوقائع أيام الناس » ^(٢) .

ابن ذي التون

(٤٣٠ هـ = ١٠٣٨ م - بعد ١٠٣٨ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن ذي

(١) حمد لتأريخ ٢ - ١٦٣ - ٢٢٠ و تاريخ شرح عدد
 ح - و بعضه في ح - و بعضه في ٢٢٩
 (٢) ص ١٠١ - ٢٥٥ والكلمات ٣٣٢
 (٣) حمود لزهرة ١ - ٣٠٨ والذات ١ - ٢٢٧
 و د - سنة ١٢٧

(١) اليك الثالث ٢٧٦ و ٣٥٩

(٢) غلقات لثاميه ٣ - ١١٧ وتبسم ابن عساكر ٣

٢٧ والذات ح

(١) للأزرهري ٢ - ٢٩٧

عبد الغني البائلي الشاعر الأديب ، الكثير التصانيف^(١) .

ثمانية أجزاء^(٢) .

الميكالي

(٢٧٠ - ٣٦٢ هـ = ٨٨٣ - ٩٧٢ م)

إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميكال ، أبو العباس : شيخ خراسان ووجهها في عصره . كان كاتباً مترسلاً ، تقلد ديوان الرسائل . وفيه وفي أبيه نظم أبو بكر « ابن دريد » مقصورته ، وفيه :

« إن ابن ميكال الأمير اتشاشي من بعد ما قد كنت كالشيء اللقا »
وكان أبوه أمير الأهواز ، ولهاا للمقتدر ، فانتدب ابن دريد لتأديب ولده صاحب الترجمة . والميكاليون يتسبون إلى الأكاسرة . توفي في نيسابور^(٣) .

القفاش

(٧١١ هـ = ١٣١١ م)

إسماعيل بن عبد الله بن علي القفاش ، منتخب الدين : فقيه أصولي ، ذاعت له شهرة . أصله من حلب ومولده فيها . رحل إلى مكة ثم إلى اليمن فتردد ذكره ، وأجلته الولاة والملوك ، وتزوج السلطان الملك المؤيد (صاحب اليمن) ابنته فولدت له (المجاهد . فأقام في زيب إلى أن توفي^(٤) .

ابن العلوي

(٨٣٥ هـ = ١٤٣١ م)

إسماعيل بن عبد الله بن عبد الرحمن ، الشرف العلوي الزبيدي ، المعروف بابن العلوي : وزير ، يمني ، من أهل زيد . ولد ونشأ باليمن . وكان كاتباً ماهراً وسيفاً متأزراً (كما يقول السخاوي) استوزره المصور ثم الأشرف (من بني رسول)

الكردقاني

(١٢٦١ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٩ م)

إسماعيل بن عبد القادر الكردقاني : قاض ، أديب ، له نظم جيد . وهو سبط إسماعيل بن عبد الله المنصل نسبته بالعباس بن عبد المطلب . ولد بالأبيض (عاصمة كردفان) وتعلم ببلده . ثم تفرج بالأزهر . ورجع إلى الأبيض فعين مفتياً للديار كردفان . وسافر إلى الخرطوم في أيام « المهدي » وخليفته « التعايشي » فتولى القضاء بأم درمان . وأشار عليه التعايشي بتأليف كتاب عن « المهدي » فوضع « سيرة - ط » كبيرة . وعلت مكانته وشهرته . ولكن الوشايات اقتضت عزله ونفيه للرجاف (بمدينة منجلا) في رمضان ١٣١٠ واستمر في منفيه إلى أن توفي^(٥) .

السبزواري

(١٢٧١ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٩ م)

إسماعيل بن عبد الكريم بن إسماعيل العلوي السبزواري : فقيه إمامي يمني . له كتب ، منها « الدر المنكون - ط » ستة أجزاء^(٦) .

سموية

(٢٦٧ هـ = ٨٨٠ م)

إسماعيل بن عبد الله بن مسعود البدي ، أصبهاني ، أبو بشر : حافظ متقن ، من أهل أصهان . رحل في طلب الحديث رحلة واسعة . يلقب بسموية (أو سمويه ، بهاء غير مقروطة) . له الفوائد في الحديث .

ونكبه الظاهر (الرسول) سنة ٨٣٣ هـ . فهرب إلى مكة . وتوفي بها ، عن نحو خمسين عاماً^(٧) .

الخلوي

(٨٩٩ هـ = ١٤٩٤ م)

إسماعيل بن عبد الله الرومي الصوفي الخلوي ، جمال الدين : مفسر تركي الأصل . توفي في طريقه إلى الحج . له كتب منها « تفسير سورة الفتح » و « تفسير من سورة القصص » إلى آخر أقرآن^(٨) و « تفسير آية الكرسي » وكتب ورسائل في التصوف وغيره^(٩) .

الأكسكاري

(١١٨٢ هـ = ١٧٠٧ - ١٧٦٨ م)

إسماعيل بن عبد الله الأكسكاري الحنفي ، نزيل المدينة المنورة ، أبو اليمن نور الدين : فاضل ، تعلم ببغدة وتوفي بها . له « مختصر صحيح مسلم » في الحديث ، و « مختصر شرح الشفاء لشهاب أحمد الخفاف »^(١٠) .

الكردقاني

(١٢٦٠ - ١٣١٠ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٣ م)

إسماعيل بن عبد الله الكردقاني : قاض سوداني ، له شعر حسن . ولد في الأبيض مركز مديرية كردفان - بالسودان (وتعلم في الأزهر ، وتولى الإفتاء في كردفان . وولاه عبد الله التعايشي منصب القضاء في أم درمان . ثم نفيه إلى الرجاف (بمديرية منجلا) سنة ١٣١٠ هـ ، فتوفي في منفيه^(١١) .

الظفاري العلوي

(٥٢٧ هـ = ١١٣٣ - ١١٥٤ م)

إسماعيل بن عبد المجيد الحافظ اس

(١) الرسالة المنطوية ٧١ وذكره الخطوط ٢
والبيان ج - ح . وفيه في مدينته سمويه ذلك حتى
إسماعيل ، والكتاب ١ ٥٦٦
(٢) محمد الأديب ٢ ٢٤٣ ومنه السلام ج - ح . فيجمع
الفتوح ودرهم المصنف ١ ١٠٩
(٣) العهد القوي ١ ٣٩٩

(١) خلاصه لاثر ١ ٤٠٨ والندوة بدير ٣٣ وعلوم القرون
٣٦٦
٢ سمويه ٣٩-٤٢
٣ حبر مكة ٢٢٢

(١) العهد اللامع ٢ ٣٠٠
(٢) هذه العناوين ١ ٢١٧
(٣) تلك العناوين ٢ ٢٥٥
(٤) سمويه بالسودان ١ ٣٩-٤٢
التي تحت رحمة * صرف (

له تصانيف ورسائل مدونة ، وحطت ، و « ديوان شعر » و « كتاب جيد في علم القرامطة » وكان يطلب عليه المحمول . مات في بغداد^(١) .

أبو الفداء

(٦٧٢ - ٧٣٢ هـ = ١٢٧٣ - ١٣٣١ م)

إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب : الملك المؤيد ، صاحب حماة . مؤرخ جغرافي ، قرأ التاريخ والأدب وأصول الدين ، وأطلع على كتب كثيرة في الفلسفة والطب ، وعلم الحياة ، ونظم الشعر . وليس بشاعر . وأجاد الموشحات . له « المختصر في أخبار البشر » ط ، ويعرف بتاريخ أبي الفداء ، ترجم إلى الفرنسية واللاتينية وقسم منه إلى الإنكليزية . وله « توفيم البلدان » ط ، في مجلدين ، ترجمه إلى الفرنسية المنشرق رينو Reinaud ، و « تاريخ الدولة الخوارزمية » ط ، و « نوادر العلم » مجلدان ، و « الكناش - خ » في النحو والصرف ، و « الموزان » وغير ذلك . ولد ونشأ في دمشق ، ورحل إلى مصر فاتصل بالملك الناصر (من دولة المماليك) فأحبّه الناصر وأقامه سلطاناً مستقلاً في « حماة » ليس لأحد أن ينازعه السلطة ، وأركبه بشعار الملك ، فأنصرف إلى حماة ، فزّرب العلماء ورتب لبعضهم المراتب ، وحسنت سيرته ، واستمر إلى أن توفي بها^(٢) .

ابن مكي

(٨٢٨ - ٨٨٠ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٧٥ م)

إسماعيل بن علي بن حسن بن هلال

(١) مصمم الأخبار : ٢ ، ٢٥٠ .

(٢) الدور الكائن : ١ ، ٣٧١ ، والدة والهاية : ٤ ، ١٥٨ . و « تاريخ الأجيال » : ١٠ ، و « دروس الفاضل » : في حداثته ٣٧٢ ، وآداب الفقه : ١٧٨ ، و « توفيم البلدان » : ٢٥٣ ، و « تاريخ الأجيال » : ٩ ، ٢٩٧ ، و « عقبات السالكين » : ٨٤ ، ٢٥٣ . دائرة المعارف الإسلامية : ١٠ ، ٣٨٢٠ ، أن الطبع من كتب « توفيم البلدان » ، لأبي الفداء ، أجلاء معروفة . جغرافية مطبوعون : ١ ، ١٤٤٠ ، كلام عن ترحل أحد علماء البلاد ، و « طبقات القديرة »

المحزومي ، أبو عبد الحميد : وال . كان قتيلاً قاضاً ورعاً . وهو أحد العشرة الثمانين . محزومي قرشي بالولاء . استعمله عمر بن عبد العزيز على أهل إفريقية ليحكم بينهم ويفقههم في الدين . سنة ٩٩ هـ ، فأسلم على يدية جمهور كبير من البربر . وتوفي بالقيروان^(١) .

الخطبي

(٢٦٩ - ٣٥٠ هـ = ٨٨٢ - ٩٦١ م)

إسماعيل بن علي بن إسماعيل ، أبو محمد الخطبي : مؤرخ ثقة . من أهل بغداد . كان عارفاً بأخبار الخلفاء . اشتهر في أيام الرازي بالله العباسي . وعُرف بالخطبي ، نسبة إلى الخطب وإنشائها ، لقصافته . له « تاريخ » كبير^(٢) .

السمان

(١٠٥٥ - ١١٥٥ هـ = ١٠٥٥ - ١١٥٥ م)

إسماعيل بن علي بن الحسين بن زنجوية الرازي أبو سعد السمان : حافظ متقن متزلي . كان شيخ المعتزلة وعالمهم ومحدثهم في عصره . قيل : بلغت شيوخه ثلاثة آلاف وستة . وعاش حياته كلها لم يكن لأحد عليه منه ولا يد ، في حُضره ولا سفره . من كتبه « الموافقة بين أهل البيت والصحابة وما رواه كل فريق في حق الآخر - خ » مختصرة ، في الحديث ، و « سفينة النجاة » في الإمامة ، و « تفسير » في عشر مجلدات . مات بالري^(٣) .

الخضيري

(٦٠٣ - ١٢٠٦ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٠٦ م)

إسماعيل بن علي الخضيري : فاضل .

(١) مسال الأعلام : ١ ، ١٥٤ ، والاستقصا : ٤٦ ، وجه : « في إسماعيل البربر على يده وبت فيه من فقههم في الدين » . و « رياض القوس » : ٧٥٠ .

(٢) المعجم الأصحاح - ج ، والباقي : ٣٧٩ . (٣) فيقال - ج - و « رسالة المسطرة » والمراجع المهر المهر : ١٦٠ ، ١٥٣ ، و « مجلة الجمع العلمي البري » : ١٦ ، ٢٧٨ . و « لسان الميزان » : ١ ، ٣٢١ ، وجه الخلاف في وقته سنة ٤٤٣ أو ٤٧٤ أو ٤٧٥ و « دار الكتب » : ٢٢٧ .

محمد المستنصر ابن الطاهر ابن الحاكم بأمر الله ، النوبي الفاطمي ، أبو المصور . الطاهر بأمر الله : من ملوك الدولة الفاطمية بمصر وبمصر . ولد في القاهرة ، وولي بها الخلافة صغيراً بعد وفاة أبيه (الحافظ لدين الله) سنة ٥٤٤ هـ ، بعده منه . ولم يطل زمره . كان كثير النهو ولوياً باستماع الأعداء ، من أحسن الناس صورة . وفي أيامه أخذت عسقلان ، فظهر الخلل في الدولة . وإليه ينسب الجامع الظافري في القاهرة . قتله أحد رجاله قبيلة بها^(١) .

ابن سعيد

(٣٤٣ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٩٥٤ م)

إسماعيل بن عبد الملك بن عبد الرحمن بن سعيد بن إدريس ، أبو أيوب : أمير بني سعيد في الزيت المهرقي . يعاني الأصل كما ذكرنا في سيرة بعض أسلافه (انظر صالح بن منصور) وكانوا قد بنوا مدينة نكور في المغرب ونشأت فيها دولتهم إلى أن قاتلهم موسى بن أبي العافية ونهب المدينة وغربها (٣٣٩) ولا ولي صاحب الترجمة بايعه من بقي بها من البربر ، وأعاد بناءها وحسنها وأدار بها (السور سنة ٣٤٣) وتوفي بها^(٢) .

المحزومي

(١٣٢ هـ = ١٠٠٠ - ٧٥٠ م)

إسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر

(١) سعد المقيزي : ١ ، ٣٨٧ ، و « سيرة الزمر » : ٥ ، ٣١٩ . و « الأثر » : ١١ ، ٥٣ - ٧٢ ، وأبي إياس : ١ ، ٦٥ ، وقال في سنة . إسماعيل بن عبد الحميد بن سعد . مختصر . و « سيرة » : ٣٧٠ ، و « وقع فيه سنة » . بسعد بن عبد الحميد . بن أحمد بن المختصر . و « د » في ريبات الأحيان : ٩٧ ، و « إسماعيل الطاهر بن محمد » . وهو هنا خطأ من السبع أو الطبع . صوابه : إسماعيل الطاهر بن الحافظ . عبد الحميد بن محمد . كما في ترجمه أبيه . الحافظ . في القوافل : ٣٠٩ ، و « سيرة الزمر » : ٢٢٧ .

(٢) - ج - المغرب لعمر : ١٧٧ ، عت . وفي حاشيته طليق حيدر بلادي . في اختلاف المؤرخين على تاريخ بعض حداثته . و « بلاط حرم حرم » ، ص ٤٤ ، فقد علقه به . و « بحر » ، إلخ . فهو تكرار لما حدث مع صالح بن محمد (٣٣٤) ، كما سأل في ترجمته . ولعله من الساج

أجزء ما قد علمت منه وكتبه إسماعيل بن عيسى
 وهو من كتبه - وأما أولها فلم يتم تأليفها

إسماعيل بن عمر بن كثير
 عن مقطوعة في بيت الرومي ، عدي

خ « و » جامع المسانيد - خ « في ثمانية مجلدات ، و » اختصار علوم الحديث « رسالة في المصطلح شرحها أحمد محمد شاكِر ، بكتاب « الباعث الحثيث إلى معرفة علوم الحديث - ط « و » اختصار أسيرة النبوة طبع باسم « الفصول في اختصار سيرة الرسول « و » رسالة في الجهاد - ط « و » التكميل في معرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل « خمس مجلدات في رجال الحديث (١) .

ابن عيَّاش

(١٠٦ - ١٨٢ هـ = ٧٢٤ - ٧٩٨ م)

إسماعيل بن عيَّاش بن سلم العنسي ، أبو عتبة : عالم الشام ومحدث في عصره . من أهل حمص . رحل إلى العراق ، وولاه المنصور خزانة الكوفة . وكان محتشماً نبيلاً جواداً (٢) .

إسماعيل بن عيسى

(١٩٠ هـ = ٨٠٥ م - نحو ٨٠٥ م)

إسماعيل بن عيسى بن موسى ، الغباصي الماشي : أمير . ولده الرشيد إمرة مصر سنة ١٨٣ هـ فقدمها وأقام ثلاثة أشهر إلا أياماً ، وصرف ، فتوجه إلى الرشيد فأكرمه وبني عهده وحجج معه . ثم وجهه الرشيد إلى الغزو ، وعاد فاستقر إلى أن مات (٣) .

الأصل ، كان بارعاً في معرفة العقابر . له مصنفات أدبية منها « مئة جارية ومئة غلام » توفي بالقاهرة (٤) .

ابن كثير

(٧٠١ - ٧٧٤ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٧٣ م)

إسماعيل بن عمر (٥) بن كثير بن ضو بن دوح القرشي البصري ثم الدمشقي ، أبو الفداء ، عماد الدين : حافظ مؤرخ فقيه . ولد في قرية من أعمال بصرى الشام ، وانتقل مع أخ له إلى دمشق سنة ٧٠٦ هـ ، ورحل في طلب العلم . وتوفي بدمشق . تناقل الناس تصانيفه في حياته . من كتبه « البداية والنهاية - ط « ١٤ مجلداً في التاريخ على نسق الكامل لابن الأثير انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٦٧ هـ و » شرح صحيح البخاري « لم يكمله ، و » طبقات الفقهاء الشافعيين « خ « في شترين (٦٣٩٠) كتب في حياته سنة ٧٤٩ هـ و » تفسير القرآن الكريم - ط « عشرة أجزاء (٧) و » الاجتهاد في طلب الجهاد -

(١) القصد الأرشد - خ - وتاريخ ابن القرات : المجلد الحاسي ، الجزء الأول ٩٩ وسماه صاحب شهادات الذهب ٥ : ١٩ ، إسماعيل بن نعمة « وقال : « له مصنفات أدبية ، وله ممالك منها مئة جارية ومئة غلام وغير ذلك » .

(٢) في كتابه البداية والنهاية ١٤ : ١٨٤ ما نصه « كتبه إسماعيل بن كثير بن عمر القرشي الشامي ، وعليه حلية الطابع : « كما يشار بالأصل . . . في الدور الكعبة وإسماعيل بن عمر بن كثير بن عمرو بن كثير القيسي ، أو القوسي ، كما في نسخة أخرى منه . واعتدنا فيما أشتغل له نسخة شيك - خ - لنشرها بالإنجاز والفرص . ورأيت في بيت الرومي - ج - عبارة عبد ابن كثير ، في بيت من الشعر هذا صه : وأجزئهم ما قد سلَّت ، بشرطه

وكتابه إسماعيل أسس كثير « (٣) وأشار الفرع طبع طبع إلى أنه هذه الأجزاء الأربعة عشر هي القسم الأول من الكتاب ، وهو « البداية » وأما القسم الثاني « النهاية » فيكون أول الجزء الحاسي عشر ، وهو في الكلام على الفن والملاحم في آخر الزمان مجلدان

(٤) طبع أولاً ببولاق ، على حاشي فتح الباري الشافعي ، في عشرة أجزاء ، ثم طبع معروفاً في أربعة . ثم تكررت طبعاته ، وأحصاه أحمد محمد شاكِر - وصلى المحضر « عنه الفقيه من الحفاظ ابن كثير - ط « حسة أجزاءه

اسم : فقه شافعي مصري . صعيدى الأصل ، قاهري المولد ، من أصناف السخوي المؤرخ . كان يتكسب في دكان له (تحت الأربع) ويغتسل فرصاً للتدريس . وظهر أنه توفي بعد السخاوي ، فلم يكمل ترجمته . له كتب ، منها « الليث العائس في صدمات المجالس - خ « ضوابط تتعلق بأصول الفقه ، « فرغ من تأليفه سنة ٨٧١ هـ و » شرح قواعد ابن هشام « (٨) .

إسماعيل علي

(١٩٣٢ هـ = ١٩١٣ م - بعد ١٩٣٢ م)

إسماعيل بك علي : مدرس الجغرافية بجامع الأزهر . مصري . له تأليف ، منها « النخبة الأثرية في تخطيط الكرة الأرضية - ط « أربع مجلدات ، طبعة سنة ١٩١٣ و « لوجيز في الجغرافية - ط « الأول منه (٩) .

ابن عَمَّار

(١٥٧ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٧٤ م)

إسماعيل بن عمار بن عيينة بن القليل الأسدي : شاعر ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان يتزل بالكوفة فيسمع غناء قبان لرجل يدعى « ابن رامين » ويقول فيهن الشعر . اتهمه أمير الكوفة بأنه من الشراة ، وأنهم يجمعون عنده ، وأنه من دعة « المختار » فسجنه ، ثم أطلقه الحكم ابن الصلت لما ولي الكوفة ، وأحسن إليه ، فأكثر من مسحه . وكان هجاء مرأاً (١٠) .

ابن شبيب

(٥٥١ - ٦٠٦ هـ = ١١٥٦ - ١٢٠٩ م)

إسماعيل بن عمر بن نعمة ، أبو الطاهر ابن شبيب المظاري : أدب مصري ، رومي

(١) ص ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ وجملة ٢١٦ وجملة أحدث وده ، مع قرءة الفث في صحتها والأجزاء ٧٢ - ٧٣ .
 دار الكتب ٣٣
 (٢) الأثرية ١٠ ، ١١ ، ١٢
 (٣) الأس ١٠ ، ١٢

(١) ديلا طبعات الصحاح ، لنسختي وسيرجي . والدرج الكعبة ١ : ٣٣٣ ، وأبواب طبع ١ : ١٥٢ ، وأبواب ١ : ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ١٢٩٧ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٨ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠ ، ١٣١١ ، ١٣١٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ، ١٣١٦ ، ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣١٩ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٣٥ ، ١٣٣٦ ، ١٣٣٧ ، ١٣٣٨ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٥ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٧ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤٩ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٣ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٦ ، ١٣٥٧ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٦٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٦٨ ، ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١ ، ١٣٧٢ ، ١٣٧٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٦ ، ١٣٧٧ ، ١٣٧٨ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٠ ، ١٣٨١ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٣ ، ١٣٨٤ ، ١٣٨٥ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٧ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩١ ، ١٣٩٢ ، ١٣٩٣ ، ١٣٩٤ ، ١٣٩٥ ، ١٣٩٦ ، ١٣٩٧ ، ١٣٩٨ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠١ ، ١٤٠٢ ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٤ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٧ ، ١٤٠٨ ، ١٤٠٩ ، ١٤١٠ ، ١٤١١ ، ١٤١٢ ، ١٤١٣ ، ١٤١٤ ، ١٤١٥ ، ١٤١٦ ، ١٤١٧ ، ١٤١٨ ،

الجوهري

(١٠٠ - ١١٦٥ هـ = ١٧٥٢ - ١٨٠٠ م)

هائلة انتهت سنة ٧١٧ هـ بمقتل بطرس .
وفي سنة ٧٢٤ هـ تحرك إسماعيل للجهاد ،
فامتلك بعض الحصون ، وعاد إلى
غزنة طافراً . وكان حازماً مقدماً
جميل الطلعة جهر الصوت كثير الجلاء
بعيداً عن الصبوة . اغتاله ابن عم له
« اسمه محمد ابن إسماعيل » بطلعة خنجر
في غزاته^(١) .

ابن فرج

(١٣١٠ - ١٣٦٧ هـ = ١٩٩٢ - ١٩٤٨ م)

إسماعيل بن فرج الموصلي : عارف
بألفقه والحقوق . من أهل الموصل . له
كتاب « القضاء الاسلامي وتاريخه » ط^(٢) .

إسماعيل الفلكي = إسماعيل بن مصطفى

أبو العتاهية

(١٣٠ - ٢١١ هـ = ٧٤٨ - ٨٢٦ م)

إسماعيل بن القاسم بن سويد العيني ،
الغزي (من قبيلة عترة) بالولاء ، أبو
إسحاق الشهير بأبي العتاهية : شاعر مكث ،
سريع الخاطر ، في شعره إبداع . كان
ينظم المنة والمئة والخمسين بيتاً في اليوم ،
حتى لم يكن للإحاطة بجميع شعره من
سبيل . وهو يعد من مقدمي المولدين ،
من طبقة بشار وأبي نواس وأمثالهما .
جمع الإمام يوسف بن عبد الله بن عبد البر
النسري القرطبي ما وجد من « زهدياته »
وشعره في الحكمة والطفة ، وما جرى
يجري الأمثال ، في مجلد ، منه مخطوطة
حديثة في دار الكتب بمصر ، اطلع عليها
أحد الآباء اليسوعيين ففسخها ورتبها على
الحروف وشرح بعض مفرداتها ، وسماها
« الآثار الزاهية في ديوان أبي العتاهية » ط^(١)

ابن الأحرمر

(٦٧٧ - ٧٢٥ هـ = ١٢٧٩ - ١٣٢٥ م)

إسماعيل بن فرج بن إسماعيل بن
يوسف بن نصر بن الأحرمر ، أبو الوليد ،
سلطان الغلب بالله : أمير المؤمنين ،
حاجس ملوك دولة بني نصر بن الأحرمر ،
في الأندلس كانت لأبيه ولاية مالقة
وسنة ، فتولاهما من بعده . وكان الملك
بغزاة أبو الجيوش نصر بن محمد
القبلي ، وهو موصوف بالضعف ، فثار
عنه إسماعيل وزحف من مالقة إلى
غزاة سنة ٧١٣ هـ فوجع فيها ، وخرج
صراً إلى وادي آش (Guadix) وأراد
بطرس الأول بن أفونس الحادي عشر
(من ملوك الأستان) أن يستفيد من فرصة
منته في غزاة فافتحم الحصون يريدها ،
فكثت بين جيشه وحيش إسماعيل وقامع

وكان يجيد القول في الزهد والمديح وأكثر
أنواع الشعر في عصره . ولد في « عين
النمر » بقر الكوفة ، ونشأ في الكوفة ،
وسكن بغداد . وكان في بدء أمره يبيع
الجرار قليل له « الجرار » ثم اتصل بالعلماء
وعلم مكانته عندهم . وهجر الشعر مدة ،
فبلغ ذلك المهدي العباسي ، فسجنه ثم
أحضره إليه وهدده باقتل أو يقول
الشعر ! فعاد إلى نظم ، فأطلقه . وأخباره
كثيرة . توفي في بغداد . ولابن عماد
التفني أحمد بن عبد الله (المتوفى سنة
٣١٩) كتاب « أخبار أبي عتاهية »
ولعاصمنا محمد أحمد براق « أبو العتاهية
- ط » في شعره وأخباره^(٢) .

أبو علي القالي

(٢٨٨ - ٣٥٦ هـ = ٩٠١ - ٩٦٧ م)

إسماعيل بن القاسم بن عيَون بن
هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان ،
أبو علي القالي : أحفظ أهل زمانه لغة
والشعر والأدب . ولد ونشأ في منازل جرد
(على الفرات الشرقي بقرب بحيرة وان)
ورحل إلى العراق ، فتعلم في بغداد وأقام
٢٥ سنة ، ثم رحل إلى المغرب سنة ٣٢٨ هـ
فدخل قرطبة في أيام عبد الرحمن الناصر
واستوطنها ، وأحبه الحكم المستنصر
ابن الناصر . ويقال : إنه هو كعب إليه
ورغبه في الرفود عليه . وكان الحكم
قبل ولايته الأمر - وبعد توليه - ينشطه
على التأليف بوسع العطاء ، ويشرح صدره
بالإفراط في الإكرام . ومات أبو علي في
أيامه بقرطبة . أشهر تصانيفه كتاب « النوادر
- ط » ويسمى « امالي القالي » في الأخبار
والأشعار . وله « البارع » من أوسع كتب
اللغة ، طبع قسم منه ، و« المنصور

(١) الأمالي : مطبعة دار الكتب ٤ : ١ و ١ ح ١

١ : ٧١ ومساعد العيصي ٢ : ٢٨٥ ولبن حبان

١ : ٢٥٠ و تاريخ بغداد ٦ : ٢٥٠ و اشعر و شعر

٣٠٩ و المنشق أوسرست J Oestrup في دائرة

المعارف الإسلامية ٣٧٧ و قدومه ٣١٨ و

الكتب ١١٥ و اكتمل الفروع ٣٤

(١) الإحاطة ١ : ٢٢١ و التلمذة القديسة ٦٥ و النجوم الزاهرة

٩ : ٢٥٠ و منه : تولد سنة ٦٨٠ و وفاته ٧٢٠

و منه في الفهر الكامة ١ : ٣٧٥ و حر حطاً : وفي تاريخ

حول الإسلام ٨ : ٣ حله سنة ٧٢٧ حطاً أيضاً

(٢) معجم المؤلفين للفرابي ١ : ١١٦

(١) منه بطرس ١ : ٢٢٠ و صبح بكنون ١ : ٣٢

و لا حله ١ : ١٠٥ ، ١١٧ ، ٢٣٨ ، ١٧٦ ، ٢٦٥

و در الكتب ٢ : ٨٢ و التلمذة : أصول الحديث ١٧

و منه الرضا ١١

السيد الحميري ، ومثله لأحمد بن محمد الجوهري (المؤق سنة ٤٠١) ولان العاشر أحمد بن عبد الواحد (المؤق سنة ٤٢٣) ولأحمد العمي ، ولإسحاق بن محمد ابن أبيان ، ولصالح بن محمد الصرامي ، وللجلودي . وآخر ما كتب عنه « شاعر العقيدة » ط « لمناصرنا محمد نقي الحكم ، نشر في بغداد ، و « ديوان السيد الحميري » ط « جمعه وحققه شاكرك هادي شكر » (١).

المُصَوِّر

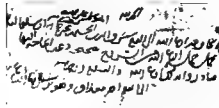
(٢٤٧ - ٣٤١ هـ = ٨٦١ - ٩٥٢ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، أبو علي الصفار ، عالم بالنحو وغريب اللغة ، من أهل بغداد . له شعر . وفي مخطوطات شهيد علي (٥/٥٤٦) كتاب « حديث الصفار » خ « جزء منه » (٢).

المُصَوِّر الفاطمي

(٣٠٢ - ٣٤١ هـ = ٩١٤ - ٩٥٣ م)

إسماعيل بن محمد بن عبيد الله المهدي ، أبو الطاهر ، المصور بنصر الله : ثالث خلفاء الدولة الفاطمية العبيدية بالخرب . مولده بالقيروان . قام بالأمر في المهدي (بافريقية) بعد وفاة أبيه (القائم بأمر الله) سنة ٣٣٤ هـ ، وبويع سنة ٣٣٦ بعد أن فرغ من حرب أبي يزيد النكاري (مغلغل بن كيداد) فبنى مدينة بقرب القيروان سماها



إسماعيل ، المتوكل على الله

وَقَعَتْ فِي عَهْدِ الرِّسَالَةِ فِي مَخْطُوطَةٍ ، بِتَرْجُمَةِ أَحْمَدَ الْأَرْمَنِيِّ ، قَدْ صَدَّقَ . وَلَا يَسَاطِرُ نَكِّدَ فِي أَنَّ الْحَدِيثَ الَّذِي فِي أَهْلِ الرِّسَالَةِ الَّذِي فِي جَمْعِهِ ، فَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ ، وَصَارَ بِهَذَا التَّوَكُّلِ ، وَهُوَ أَحَدُ التَّيْنِ : إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ أَوْ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ وَهُوَ يَتَرَجَّعُ أَنْ يَكُونَ الَّذِي أَمَّا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ فَلَيْسَ لَهُ حَقٌّ وَاصِحٌ صَرِيحٌ بِاسْمِهِ وَرَبِّهِ . حَقٌّ عَلَى الْفَتَاوَى ، عِدَّةٌ فِي بَنِيهِ ، فَرَأَاهُ

السَّيِّدُ الْحَمِيرِيُّ

(١٠٥ - ١٧٣ هـ = ٧٢٣ - ٧٨٩ م)

إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة ابن مفرغ الحميري ، أبو هاشم أو أبو عامر : شاعر إمامي متقدم . قال صاحب الأغاني : يقال إن أكثر الناس شعراً في الجاهلية والإسلام ثلاثة : بشار وأبو النخاعة والسيد ، فإنه لا يعلم أن أحداً قدر على تحصيل شعر أحد منهم أجمع . وكان أبو عبيدة يقول : أشعر المحدثين السيد الحميري وبشار . وقد أخذم شعر الحميري وصرف الناس عن رواية شعره إفراطاً في التبل من بعض الصحابة وأزواج النبي ﷺ وكان ينصب لبني هاشم تعصباً شديداً ، وأكثر شعره في مدحهم ودم غيرهم ممن هو عنده ضد لهم . وطرازه في الشعر قلما يلحق به .

ولد في « نعمان » - قال ياقوت : واد قريب من الترات على أرض الشام ، قريب من الرجة - ونشأ بالبصرة ، وعاش متردداً بينها وبين الكوفة ، ومات ببغداد (وقيل بوساط) وكان يشار إليه في التصوف والورع . مقدماً عند المصور والمهدي العباسيين . وأخياره كثيرة جمع طائفة كبيرة منها المستشرق الفرنسي رابري دي مينار (Barbier de Meynard) في مئة صفحة طبع في باريس . ولأبي بكر الصولي (للمؤق سنة ٣٣٥) كتاب « أخبار

والممدود والمهوز » قالوا : إنه لم يزل في مائة مثله . منه علم في خزانة الرباط . ونسخة مصورة عن اقتنيائها . و « الأشال » ح « مرتب على حروف المعجم . أما نسبة القبلي ، فإلى « قاي فلا » بين طرازيون وصازجرد ، ولم يكن منها . وإعاصه صحبه بعض أهلها إلى بغداد . فسب إليها . وكان أهل القرب يلقونهم بالبندياد لمحبته إياهم من بغداد » (٣).

الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ

(١٠٨٧ هـ = ١٦١٠ - ١٦٧٦ م)

إسماعيل بن القاسم بن محمد ، من سلالة المهدي إلى الحق الحسني الطائي : الإمام الزيدي صاحب اليمن . وُلِدَ فِي إِحْدَى ضُرَاحِي صَنْعَاءَ دَعَا إِلَى نَفْسِهِ فِي ضُرُورَانِ ، وَبَعْدَ وَفَاةِ أَخِيهِ مُحَمَّدٍ الْإِمَامِ ، فَاتَّفَقَ النَّاسُ عَلَى بَيْعَتِهِ سَنَةَ ١٠٥٤ هـ وَاسْتَوْلَى عَلَى حَضْرَمَوْتَ وَمِائِثِ الْيَمَنِ ، مَدَنَهُ وَبَوَدِيَهُ ، سَنَةَ ١٠٧٠ هـ . وَكَانَ حَازِماً سَارَ بِالنَّاسِ سِيرَةَ حَسَّةَ . وَبَرَعَ فِي عُلُومِ الدِّينِ ، فَصَنَّفَ كَثِيراً ، مِنْهَا : « شَرْحُ جَمَاعِ الْأَصُولِ » لِابْنِ الْأَثِيرِ ، وَ « أَرْبَعُونَ حَدِيثاً » تَتَعَلَّقُ بِمَذْهَبِ الزَّيْدِيَةِ وَ « شَرْحُهَا » وَ « الْمَسَائِلُ الْمُرْتَضَاةُ فِيمَا يَعْتَمِدُهُ الْحُكَّامُ وَالْقَضَاةُ » خ « فِي الرِّيَاضِ (٢١٩٢ م / ١٢) » وَ « الْعَقِيدَةُ الصَّحِيحَةُ فِي الدِّينِ النَّصِيحَةِ » وَلَهُ نَظْمٌ لَا بَأْسَ بِهِ . وَلَشِعْرَاهُ عَصْرُهُ أَمَادِيحُ بِهِ » (٤).

(١) مع العبد ٢ : ٨٥ . وحدة المنص ٢١٦ . وبعث الأعيان ١ : ٧٤ . وسير الفلاح - خ - الطبعة المنشورة . ورس مرضي ١ : ٦٥٠ . وحدة لنفس ١٥٤ . والروص المنظر - ح - وبعثه ابن حنبل ٣٥٥ . وفي أسامة أكثر كتاب . وإياه الرواة ١ : ٢٠٤ . ودار الكتب ٧ : ٩٤ . ودار السرايا للإسلامية ١ : ٦٠٠ . أن في ١٥٦ هـ في بني كسبه الهيرطوب - Theodosopolis . وبتكره حوراب ١١١ .

(٢) حاتم لأثر ١ : ٤٢١ . ولوح الزم ٦٧ . وهدر الطالع ١ : ١٤٢ . وكتب في السيد أحمد عبد ، من دمشق .

(٣) عنه شرح « العقيدة الصحيحة » لعدلي ابن داود الأسدي معه . وحسنة الإبراهيم ١ : ١٥٥ . ونسبته ٣٩١ .

(١) الأمل ٧ : ٢ - ٢٣ . وروايات الحيات ١ : ٣٥٠ . وصورة النكاح - ح - والفرصة ١ : ٣٣٣ - ٣٣٥ . وسيرة البحار ١ : ٣٣٦ . وسيرة القاد ١٠ : وجه : « كان يقول محمد بن العبد ، وبشرتك أسكر » . ولشد القربان ١ : ٣٢٨ . وفيه : ومات في خلافة الرشيد . وقيل سنة ١٧٨ هـ وقيل ١٧٩ هـ . وولادة والدها ١٠ : ١٧٣ . والفردي ١ : ٢٠٥ . ومعه مهدي من بعثت سنة ١٧٩ هـ عرف الوفاء ١ : ١٩٠ . ومار ٢ : ٢٢٩ .

(٢) معه الأمل ٣٥٤ . وفيه الرواة ١٨٨ . ومعه : ودة سنة ٢٤٧ . ومات سنة ٣٠١ . وتاريخ لفرع خطاً من الطبع ، على طبعه ما في شذرات الذهب ٢ : ٢٠٨ . وفيه ما في ٣٥٨ . وفيه ما في ٣٦١ . وفيه أربع وتسعون سنة . ونسبته ٣٩١ .

قيام السنة

(٤٥٧ - ٥٣٥ هـ = ١٠٦٥ - ١١٤١ م)

إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي التيمي الأصمعي ، أبو القاسم ، الملقب بقيام السنة : من أعلام الحفاظ . كان إماماً في التفسير والحديث واللغة . وهو من شيوخ السمعاني في الحديث . من كتبه : الجامع في التفسير ثلاثون مجلدة ، و « الإيضاح في التفسير » أربع مجلدات ، وتفسيران آخران ، وتفسير بالقارسية ، عدة مجلدات ، و « دلائل النبوة » و « التذكرة » نحو ٣٠ جزء ، و « سير السلف » - خ - في تراجم الصحابة والتابعين ، و « الترغيب والترهيب » و « شرح الصحيحين » و « الحجية في بيان المحجة » - خ - في استنبول و « إعراب القرآن » - خ - في شترتي (٣٦٧٢) و « البيهق والمغازي » - خ - ورد ذكره في فهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني ، من الجزء الثاني ١٢٦^(١) .

الشقندي

(٦٢٩ هـ = ١٢٣٢ - ١٣٠٠ م)

إسماعيل بن محمد ، أبو الوليد الشقندي : أديب أندلسي ، له شعر من أهل شقندة (Secunda) مولده بها ، ووفاته بإشبيلية . ولي في وقت ، قضاء بياضة (Baeza) قرب حيان ، وقضاء لوزقة (Lorca) من أعمال مرسية . له رسالة في « فضل الأندلس » وصف بها أشهر مدنها ، نشرت مترجمة إلى الإسبانية ، منها مخطوطة في الأحمدية . بتوس (المجموع ٤٥٥١) في ١٩ ورقة و « منقول الدور ، ومناقب الزهر » - خ - في شترتي (٤٢٥٤) و « المحم » في التراجم ، نقل عنه صاحب العصور البائدة كثيراً حتى في

الوزير الثاني . وله في كتب عقائدهم أقوال أخرى غريبة . منها « النفس الكلي » و « المشية » و « خومة » و « التالى » و « داعي الإمام » وكان من رجال الحاكم بأمر الله الفاطمي ، ومن ناشري دعوته في أيامه وبعده . وله كتب ورسائل ، منها « تقسم العلوم » كتبه بأمر حمزة بن علي (راجع ترجمته) ورسالة « الزناد والشمعة » و « الرشد والهداية » و « شعر النفس » وهو منظومات له .

ابن خزرج

(٣٧٧ - ٤٢١ هـ = ٩٨٧ - ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن خزرج ، أبو القاسم : فاضل أندلسي ، من أهل إشبيلية ، رحل إلى قرطبة وإلى المشرق ، وجاور بمكة مدة . وعاد إلى بلده سنة ٤١٢ هـ . له « الانتقاء » أربعة أجزاء ، في تراجم شيوخه وما أخذ عنهم^(٢) .

ابن عامر

(٤٤٠ هـ = ١٠٤٨ - ١١٠٠ م)

إسماعيل بن محمد بن أحمد بن عامر الحميري نسباً الإشبيلي سكتاً ، أبو الوليد . وزير أندلسي من الكتاب . من أهل إشبيلية . له شعر كثير . وجمع كتاباً في « فصل الربيع » سماه « البديع في وصف الربيع » - ط - قيل : عاش ٢٢ سنة وتوفي بإشبيلية^(٣) .

ابن مكسة

(٥١٠ هـ = ١١١٦ - ١١٧٠ م)

إسماعيل بن محمد . أبو طاهر المعروف بابن مكسة : شاعر مكث ، من أهل الاسكندرية . أورد السامد الأصفهاني مختارات حسنة من شعره^(٤) .

المصورة ، ونقل إليها حاشيته وجنته . وكان حارماً خطيباً بليغاً . تسلم مقاليد الأمر وثورة مخلد بن كيداد (من أهل قسطنطينية) في أشد غليانها ، واقت في البلاد قذمة ، فتمنع الأول بقتل مخلد ، ولم تمل الأخرى من عزمه . توفي بالمصورية ودفن بالمهدية^(٥) .

ابن عبّاد

(٤١٤ هـ = ١٠٢٣ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش ابن عباد المخمي ، أبو الوليد : أول من استقل بإشبيلية من رجال النبوة العادية . كان في بدء أمره من حرس الخليفة هشام الثاني بقرطبة وعرف بالفضل والصلاح ، فولاه هشام إمامة مسجده بها . ثم قدمه المنصور بن أبي عامر ، فتولى القضاء بإشبيلية (Seville) وأضيفت إليه الأمانة فلقب ببني الوزاريتين . واضطرب أمر الأمويين في الأندلس ، فنهض بأعيان إشبيلية مستقلاً . وضعف بصره فولى ولده أبا القاسم (محمد بن إسماعيل) القضاء ، واقتصر هو على شيخاية البلد والنظر في الأمور السلطانية إلى أن توفي . قال ابن عدي : « كان آية من آيات الله علماً ومعرفة وأدباً وحكمة ، فحصى مدينة إشبيلية من مطوعة البرابر التزّلين حولها ، بالتدبير الصحيح والبراري الرجيع »^(٦) .

إسماعيل التميمي

(٤٢٠ هـ = ١٠٢٠ - ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن حامد التميمي ، أبو إبراهيم : من دعاة الباطنية . له عدد الطائفة الدرزية مقام كبير . وهم يكون عنه دسّس (مسكون القاء) ويلقبونه بالمجتبي

(١) الصلة ١٠٧ .

(٢) عنه القلم ٢١٣ وحدهم القلم ١٥٢ واطر الكتبة لكتاب الصلة - لا الأثر ٢١٩ و Broc. S. 25

(٣) حريدة العصر ٢٠٣ - ٢١٥ وحوادث المغرب ٢١

(٤) وصفت لأعدان ١ - ٧٦ واطر الحما ١٢٩ داس حدود ٤ ٢٣ وإلى الأثر ١٥٠٠ - ١٦٤ واليد

(٥) يعرف ٢١٩ وأعمال الأعلام ٢٢ و٢٣

(٦) يعرف ٣ ١٢٣ و ١٢٤ وهو مداد سنة ٣٨

(١) شرباب الحب ٢ ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥

(٢) ١٢٣ واكتشف لصل ٢٢٦

جامعة لندن وجامعة أكسفورد . وعاد قراً طائفة من أمهات الكتب العربية وغيرها في بيته . وصنف كتباً كثيرة في مختلف العلوم ولا سيما الفلسفة كما ترجم عدة كتب عن الانكليزية . وأصدر مجلة « المصور » سنة ١٩٢٧ - ١٩٣١ ورأس تحرير مجلة المنقطف ١٩٤٥ - ١٩٤٨ وأبرز آثاره « معجم مطهر الانسيكلوپيدي » - ط ١ « ثلاثة أجزاء منه » و « قاموس النهضة » - ط ١ « انكليزي عربي » ٢٥٠٠ صفحة و « قاموس الجمل وعبارات الاصطلاحية في الانكليزية والعربية » - ط ١ ومن كتبه « فك الاغلال » - ط ١ و « الاسلام لا الشيوعية » - ط ١ و « فلسفة اللذة والالم » - ط ١ و « الحيتان » - ط ١ و « منقى السبليل في مذهب الشوّه والارتقاء » - ط ١ و « معجم التلديات » - ط ١ و « مصر في قيصريّة الاسكندر المقدوني » - ط ١ و « مهامنا غاندي ، سيرته » - ط ١ و « تاريخ الفكر العربي في نشوّه وتطوره انترجمة والتقل » - ط ١ و « معضلات المدنية الحديثة » - ط ١ و « المرأة في عصر الديموقراطية » - ط ١ و « ما ترجم عن الانكليزية » علاقة الانسان بالكون » - ط ١ و « لطاعور . وكان لتأخيره التواهي العلمية فيما يكتب . يطرأ على أسلوبه شيء من الجفاف . وتوفي بالقاهرة (١).

الجطالي

(١٩٧٥ - ١٩٥٠ هـ = ١٣٥٥ - ١٣٥٠ م)

إسماعيل بن موسى ، أبو طاهر الجطالي : قبيّه ، عالم بالأدب ، من أعيان الإياضية . من أهل نقوسة كان يتردد إلى جربة بالسفن قل بقاء القنطرة (وقد نبت في أيام عبد العزيز أبي فارس سلطان افرقيقة المتوفى سنة ٧٣٧ هـ) وحس مدة في طرابلس العرب . وصف كـ

(١) المجموع ٤٦ و ذكر ٢٦ كذا له . وحسود الشراوي في مجلة طاعة اليرت . شوال ١٣٨٢ و تصحف المراجعة ٤ - ١٩٦٧/٢٥

إسماعيل الفلكي

(١٧٤٠ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٠ م)

إسماعيل « باشا » بن مصطفى بن سليمان الفلكي المصري : من علماء مصر الرياضيين . تركي الأصل . ولد وتعلم في القاهرة ، وأتم دراسته في باريس . ونجح في علم الفلك فهد إليه الخديوي إسماعيل بإنشاء مرصد العباسية في القاهرة وتعلم مدرسة الهندسة فعمل له كتب كثيرة ، منها « بهجة الطالب في علم الكواكب » - ط ١ و « الآيات الباهرة في الحجوم الزاهرة » - ط ١ و « الدرر الترفيقية » - ط ١ في علم الفلك . وله « تقاويم فلكية » كان ينشرها كل عام بالعربية والفرنسية . توفي في القاهرة (١).



إسماعيل مطهر

إسماعيل مطهر

(١٣٠٨ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩١ - ١٩٦٢ م)

إسماعيل مطهر بن محمد بن عبد المجيد بن إسماعيل ، وجدّه لأمه محمد مطهر باشا : باحث مصري من علماء الكتاب . من أعضاء المجمع اللغوي . مولده ووفاته في القاهرة . نشأ في بيت علم ووجاهة . وتعلم بالمدرسة الناصرية ثم الخديوية . وتركها . وأصدر وهو طالب « صحيفة » علمية . وانتسب إلى الحزب الوطني ، فكتب في صحفه . وسافر إلى انكلترة (١٩٠٨ - ١٩١٤) فدرس في

بهمج الرجوع إليه . واستولى الإنزح على قنّة بابياس (وكانت من أعمال دمشق) فصادمهم لأمر شمس الدين ، على مال يعث إليهم . فاستنكر صلاح الدين ذلك . ورحل الصالح إلى حلب ، فكتب شمس الدين ورؤساء دمشق إلى صلاح الدين يستدعونه ، فأقبل عليهم ، ودخل دمشق معلماً إبقاء الدعاة فيها للصلاح . وامتنع عليه الصالح في حلب ، فقاتله ، ثم صالحه على أن يبقى فيها . واستمر الصالح في حلب إلى أن توفي شاباً (١).

الكنلوي

(١٢٠٥ هـ = ١٧٩١ - ١٧٩١ م)

إسماعيل بن مصطفى بن محمود ، أبو الفتح الكنلوي الرومي ، ويعرف بشيخ زده . قاض حنفي عثمانى . اشتهر بالرياضيات والمنطق . نسبته إلى بلدة (كنلبي) من ولاية « آيلين » ووفاته في نسالية (من بني شهر) وكان قاضياً فيها . له تصنيف ، منها « دقائق البيان في قبلة البلدان » - ط ١ « خمسة مجلدات ، في فقه الحنفية ، و « البرهان » - ط ١ « رسالة في المنطق ، و « حاشية » - ط ١ « على البرهان ، ورسالة في « الربع المجيب » - ط ١ « فلك (في دار الكتب ٤٠٠٨ ك) و « رسالة في القياس » - ط ١ و « حاشية على شرح البدواي لتعقبات المضدية » - ط ١ و « رسالة في آداب البحث والمنظرة » - ط ١ « في الطاهرية (الرقم المدم ٦١١٣) وكتاب سي كنلوي على التهذيب » - ط ١ « في المنطق ، و « المرصد لتئين الحال في المبادي ونقصده » - ط ١ « في الدببة (عارف حكمت ٢١ مقيات) (١)

(١) س حسود ٢٥٣ - ٢٥٨ و راد الراد ٣١٦ : ١٢١ حنفي مؤلفه ي ٢ : ٨ وذكر أنه من الشافعيين ولم يذكر وفاته . ودار الكتب : علم الجزء الأول ٥٤ و منه ٢٢ : ٢٢ و مسعودت القار ١ : ٢٧١ ، ٣٩٤ ، ٤٠٣ و « آخرة ٣ : ٣٤٨ ، ٣٩٥ ، ٤٠٣ و طرس ٣ : ٧٠٣ و منه طبقات ١١٦٥ . ١٥٦٥ و مسطوطات رص ٣ : ٣٣ و مجمع التبع ٤٨ : ٨٩٦ و مسطوطات ط ٤ . المصنعة ٤١٠

نقيصة قال الشماخي : أنحيا بها المذهب .
 منها « قناطر الحيرات - ط » في أصول
 الدين ، وكتاب في « الحساب وقسم
 القراض » و « ما جمع من أجوبة الأئمة »
 ثلاثة أجزاء . وعات بجرة (١) .

إِسْمَاعِيلُ الْحَامِدِي

(p 1A9A - 1A11 = A 1316 - 1426)

إسحاق بن موسى بن عثمان
الحامدي : فاضل مصري ، من المالكية .
ولد في الحامدية من بلاد قا (بمصر)
والهبا نسبه . وتعلم وعلم بالأزهر .
له كتب منها : « الرحلة الحامدية » في
مناسك الحج ، وحواش وتقاير ، منها
« تقرير على حاشية الصبان على شرح
الأشمني » ط « جزآن ، نحو ، و « حواش
على شرح التسوية الكبرى - ط »
وبار إلى أن كتابه « الرحلة الحامدية إلى
الأقطار الحجازية » مخطوط ، في
خزانة الرباط (١٠١٢ كتي) و « الحامدي
الذكراوي - ط » وهو حاشية على
شرح الأجرومية في النحو أيضاً (١٧) .

الدكتور ناجی

(1970-1977 = 1990-1997)

إسماعيل ناجي، الدكتور: طيب،
متأدب، بغدادي. أنشأ «القيادة الشعبية»
بما يشبه المحان تتيبرا للفقراء. وأصدر
«مجلة» صحفية أقل عليها الناس وقررت
حكومة بغداد توزيعها في مدراسها.
واستحصل منها رسائل بأسماء «أخطاء»
طبية شائعة و «صرخات جنيدة»
و «ريشما بائي» شرها على حدة،
كما كتب «دورلي ملاك الرحمة» طر «قصه»
و «أطباء مرضى يتحدثون عن أمر اضهم»

[illegible]

إسماعيل بن موسى الحامدي
من المخطوطة « ٤٤٧ » مصطلح : في دار الكتب .

و « ما رأت العين ، وما سمعت الأذن ،
ففي أثناء أداء مهمة الطبيب « توفي قبل
طبيعهما (١) .

ابن نجيد

$$(p \text{ 977} - \dots = \Delta \text{ 366} - \dots)$$

إسماعيل بن محمد بن أحمد بن يوسف
السلي التيسابوري ، أبو عمرو : زاهد
عابد ، له جزء في الحديث . قال ابن
الجوزي : كان ثقة . وكان شيخ الصوفية
في نيسابور . توفي بمكة . من كلامه : « من
أظهر محاسنه لم لا يملك ضره ولا نفعه
تفقد أظهر جهله » . وكان يقول : « من لم
يتذرك ربه فاعلم أنه غير مذهب ! » ^(١)

الْمُتَّعِمِ السَّامَانِي

$$(p_{1000} - \dots = A_{790} - \dots)$$

إِسْمَاعِيلُ بْنُ نُوحٍ بْنِ مُصَوَّرٍ ، أَوِي
إِبْرَاهِيمَ ، مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ سَامَانَ : آخِرُ
مُلُوكِ الدَّوْلَةِ السَّامَانِيَّةِ فِي مَا وَرَاءَ النِّهَرِ .
ظَهَرَ بَعْدَ انْقِرَاضِ دَوْلَتِهِمْ ، وَكَانَ مَجْتَنِبًا
مَعَ بَقِيَّةِ السَّامَانِيِّينَ فِي سِجْنِ مَلِكِ التُّرْكِ
« إِيْلِكْ خَان » الَّذِي اسْتَوْلَى عَلَى بَغْدَادِ
(عَاصِمَةِ الدَّوْلَةِ السَّامَانِيَّةِ) وَأَذْهَبَ رِجْلَاهُ
سَنَةَ ٣٩٠ هـ . وَاحْتَالَ صَاحِبُ التَّرْجُمَةِ

للقرا من سجنه ، فليس رداء حارية
كانت تحميه وخرج ، فحيا في بخاري .
ثم قصد خوارزم سنة ٣٩١ هـ وتلق
بالمختصر ، فدفع خبره وأقبلت عليه بقايا
الوكاد والأجناد من أنصار الدولة السامانية ،
وكانوا قوي العزيمة ، فأغار على بخاري
فاتحاتها . ونشبت معارك شديدة معظمها
بينه وبين إيلك خان انتهت بتفرق أنصار
إسماعيل عنه ، فترك حيا من أجداء البربر ،
فرغوه ، وكانوا مواليين ليعين الدولة
من أنصار إيلك خان) فوليوا على
إسماعيل ليلا وقتلوه . وبموتهم تم انقراض
دولة السامانيين (١)

ابن باطیش

$$(\text{p } 1207 - 1179 = \Delta 700 - 070)$$

إسماعيل بن هبة الله بن سعيد ، أبو
المجد عماد الدين ابن بابيش : قفيه
شافعي محدث ، من أهل الموصل .
توفي ببغداد وحلب ودمشق . وتوفي
بعقبه . له كتب ، منها « طبقات الفقهاء »
الشافعية ، و « المغني في غريب المذهب
خ » في المملكة السعدية صور معهد
المخطوطات بالقاهرة نسخة منه كتبت في
حياته سنة ٦١٨ (لها مخطوطة ؟) و « التمييز
والفصل بين المثقف في الخط والتقط
والشكل » خ مخطوطة ، היא لنشر عبد
المصطفى منصور ، بونوس (٢) .

أَيْنَ الصَّيَّةِ

$$(p_1^2 - p_2^2 = \Delta y_1 - \dots)$$

إسماعيل بن هبة الله بن علي الحميري
الإسماعلي ، عز الدين ابن الصيغة : أحد
المتمسكين من العلوم العقلية بمصر . ولد في
إسنا (بأقصى الصعيد) وأقام بالقاهرة .
وانتقل إلى حلب ناظراً للأوقاف ، قال

(١) ابن الأثير ٩ : ٥٤٠ والمص ١ : ٣٥٠ .

(٢٧) ديوان الإسلام - ح - والسكي ٥ ٥١ وشمس

الذهب ٥ : ٢٧٦ وفيه عن كتابه الذي : ١ فيه : ١٥

كثرة : . وكشف الطون ١١٠١ وأشجار التمر اث مره .

العدد ٦٤ من ٢٥ والعدد ٧٤

(١) هكنا عرفنهم ٣ . ٢٦١ - ٢٨٢ وممجه المؤلفين

المحرقين ١ - ١١٧

(٢) المتظم ٧ - ٨٤ وملفات الشرائع ١ - ١٠٣ والملاحاة

المستطرفة ٦٦ .

(١) مرق: ٥٥٦-٥٥٩ وطفية: الفرق الإسلامية

100

ابن اليسع

(٠٠٠ - بعد ١٦٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٨٤ م)

إسماعيل بن اليسع بن الربيع (أو ابن الربيع بن اليسع) الكندي الكوفي الحنفي: أول من أدخل مذهب أبي حنيفة إلى مصر. وأول حنفي وأول عراقي ولي بها انضمام قنصلها من الكوفة. واستقضى بها سنة ١٦٤ وفتح وعزل سنة ١٦٧^(١).

الطالبي

(٠٠٠ - ٢٥٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٦ م)

إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب: نازر، يلقب بالسفك. ظهر بمكة سنة ٢٥١ هـ فاستولى عليها وطردها إليها. ورحف إلى المدينة، فزارى عملها، ففرج إلى مكة ثم إلى جدة وأخذ أموال التجار وقتل الحجاج بعرفة، وسلب ونهب، ولقي الناس منه عتاً إلى أن مات بالجدري^(٢).

ابن نصر

(٧٤٠ - ٧٦١ هـ = ١٣٣٩ - ١٣٩٠ م)

إسماعيل بن يوسف بن يوسف بن إسماعيل بن فرج بن نصر: من ملوك بني نصر بن الأحمر، بالأندلس. ولد في غرناطة. وشب والملك في يد أبيه محمد (الغني بالله) فاجتمع حوله من شجعته على الثورة، فثار، وضبطوا له غرناطة، وأفلت منهم الغني بالله إلى وادي آش سنة ٧٦٠ هـ. وانتظم الأمر لإسماعيل سنة واحدة إلى أن قُتل غيلة. وكان سيئ التدينير، دمث الخلق، تغلب على أفعاله العجمة^(٣).

ابن الأخر

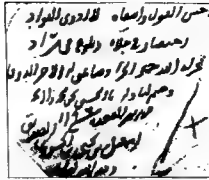
(٠٠٠ - ٨٠٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٠٤ م)

إسماعيل بن يوسف بن محمد بن نصر (١) رفع الإصر ١ - ١٦٦ - ١٦٨ والولاد والقضاء ٣٧٢ - ٣٧٣ والجمهر المصية ١ - ١٦٦ - ١٦٧ وهو عبد إسماعيل بن الشهي تصحيف اليح

(٢) ابن خلدون ٤ - ٩٨٠

(٣) الإخلافة ١ - ٢٧٧ - ٢٢٢ والفتح الجند ١ - ١١٤

الاعلام ١ - ٢٠٠



إسماعيل بن يحيى الصائغ
عن مطرقة، الإيلاف في معرفة رجال الإيلاف
للشهي، في مكتبة الأمروزيانة ببيلاو ٨٦٥ هـ

إسماعيل الصديقي

(١١٣٠ - ١٢٠٩ هـ = ١٧١٨ - ١٧٩٤ م)

إسماعيل بن يحيى بن حسن بن صديق: قاض بمالي. من أعيان الزيدية. ولد وتعلم في دمار (باليمن) وولي قضاءها سنة ١١٥١ هـ، ثم ولي قضاء بلاد حبشي وأعيد إلى قضاء دمار سنة ١١٧٢ هـ. ثم ولي القضاء العام في صنعاء، وعُلت مكانته. وتوفي بصنعاء. من كتبه شرح السائل المرتضاة فيما يعتمده القضاء^(١).

النسائي

(٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٨ م)

إسماعيل بن يسار النسائي: شاعر، أصله من سي فارس، اشتهر بشعوبيته وشدة تعصبه للمجم، يفتخر بهم في شعره على العرب. كنيته أبو فايد. وكان من موالى بني تميم بن مرة (تم قريش) وانقطع إلى آل الزبير. ولما أفضت الخلافة إلى عبد الملك بن مروان وفد إليه مع عروة بن الزبير وملحه. وملح الخلفاء من ولده بعده. وعاش عمراً طويلاً إلى أن أدرك آخر أيام بني أمية ولم يدرك الدولة العباسية. وله في الأغاني أصوات^(٢).

(١) بل الطوط ١ - ٣٠٦.
(٢) الأغاني ٤ - ١١٨ - ١٦٦ وشرح سماعه ابن الجاحظ ٣١٨

الأدوي: وطنه الشيعة يجلب، لكونه من بسا. شيعياً. فضنت كتاباً في فضل أبي بكر الصديق. وله كتاب آخر ضخم في شرح تهذيب الفكت. ذكره الأدوي ولم يذكر موضوعه، ولعله في فقه الشافعية. ولما أغار التتر على حلب توجه إلى القاهرة فمات بها. وهو آخر نور الدين إبراهيم بن هبة الله، والمفضل بن هبة الله^(٣).

الزني

(١٧٥ - ٢٦٤ هـ = ٧٩١ - ٨٧٨ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل، أبو إبراهيم الزني: صاحب الإمام الشافعي. من أهل مصر. كان زاهداً عالماً مجتهداً قوي الحجة. وهو إمام الشافعيين. من كتبه «الجامع الكبير» و«الجامع الصغير» و«المختصر» و«الترغيب في العلم». نسبته إلى مزينة (من مصر) قال الشافعي: يزني ناصر مذهبي. وقال في قرة حجة: لو ناظر الشيطان لغلبي^(١).

الأشرف الرُّسُولي

(٠٠٠ - ٨٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٤٢ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن العباس بن علي الرُّسُولي، الملك الأشرف (الثاني) ابن الظاهر: من ملوك الدولة الرسولية في اليمن. يبيع له بعد وفاة أبيه سنة ٨٤٢ هـ، واستمر إلى أن توفي بمدينة تعز. قال السخاوي: كانت فيه حدة عفرقة، ففعل العسكر بالغلظة فكان لا يخلو يوماً من قتل وعقوبة ومصادرة، وكانت أيامه عجيبة وأحواله غريبة، ولم يهنئ أيامه بالسلطنة. واضطرب حبل الملك من بعده فآل إلى الانقراض (سنة ٨٥٨ هـ) فهو آخر من استقر له الأمر في اليمن من آل رسول^(٢).

(١) الطبع السعيد ٨٨

(٢) وبيت الأعيان ١ - ٧١ وخلص للموت ج - ١ - ١١٠ ومعهود بدهره. حقه النافذة ٢٥٧

٣٠٨ - ص ١٠٠

البحر حربي الأصباري البصري ، أبو الوليد ، المعروف بابن الأحمر : مؤرخ أديب . عن طائفة الأصل إقامته ووفاته بفسطاط . من كتبه : نثر الحماض في شعر من نظم بني نضار الرمان - خ - في ١١ باباً ، منها : «باب الثالث : في شعر بني الأحمر » من بني نصر قومي وأبائهم « والباب السابع : في ما بلغني من شعر وزراء قومي بني الأحمر من بني نصر ملوك الأندلس » يقص ورقة أو ورقتين من أوله . ويكثر فيه من جملة « قال إسماعيل مؤلف هذا الكتاب » و « نثر أفراد الحماض في نظم فحول الزمان » من أهل اللغة الثامنة ، و « مشاهير بيوتات فسطاط » اختصره أبو زيد القيامي في كتاب مطبوع . و « حقيقة التبرين في أخبار بني مرين » المطوع باسم « روضة التبرين » و « متودع العلامة » ط - في ذكر من تول كتاب العلامة من كتاب بعض الملوك (١) .

الإسماعيلي = محمد بن إسماعيل ٢٩٥
الإسماعيلي = أحمد بن إبراهيم ٣٧٣
الإسماعيلي = إسماعيل بن أحمد ٣٩٦
الإسماعيلي = الحسن بن الصباح ٥١٨
الإسماعيلي (العلائي) = محمد بن عبد الحميد

الإسماعيلي (ابن شيب) = عبد الرحمن بن علي

الإسماعيلي (٢) = إبراهيم بن هبة الله

(١) حدود الألف ٩٩ وهو هبة - إسماعيل بن أبي منجم يوسف ، المعروف بابن الأحمر ، ابن هبة الله بن علي بن عبد الله بن أبي سعيد فرج بن إسماعيل بن يوسف ، و « كمال نثره في مدح بن عاتق البحر » . وقال كمال : قد نثره على يده ووصله على نسخة من أبيه روضة التبرين ٨١ . و « فهرس الفهارس » ١ : ١١٠ . و « فهرس السهدي » ٣١٢ في حبة الفاروق ١ : ٢١٥ . و « تولى في حدود » ٧٧١ : ح - و « طائر الكوكب » ٣٣٦ : و « حدود الحداد » ١ : ١١٦ و « دول مؤرخ العرب » حبة ثانية ١ : ٢٧٤

(٢) في مدح يوسف ، بكسر الفاء وفتح الجيم وفي مدح هبة الله - بكسر وفي حدود التاج - أسد - فتح هبة الله - قال في سنة إسماعيل وأسالي فتح حبس بكسر - انقصر - أمه عليه

الإسماعيلي = عبد الرحمن بن الحسن
الإسماعيلي (عماد الدين) = محمد بن الحسن ٧٦٤

أسهم بن إبراهيم

(١٠٠٠ - ٣٦٠ هـ - ٩٧٠ م)

أسهم بن إبراهيم بن موسى ، من بني المعاص بن وائل السهمي القرشي ، أبو نصر : من العلماء بالحديث ، من أهل حرجان . له المؤلف والمختلف « وروى عنه جماعة بجرجان وسجستان . وهو عم المؤرخ حمزة ابن يوسف السهمي » (١)

الأسواني = محمد بن أحمد ٣٣٥

الأسواني (ابن غرام) = هبة الله بن علي

الأسواني (المهذب) = الحسن بن علي ٥٦١
الأسواني (الرشيد) = أحمد بن علي ٥٦٣
الأسواني = إبراهيم بن محمد ٥٨١
أبو الأسود الدؤلي = ظالم بن عمرو .

الأسود النخعي = عتبة بن كعب ١٠
أبو الأسود الفهري = محمد بن يوسف ١٧٠
الأسود الغندجاني = الحسن بن أحمد ٤٢٨

الأسود اللخمي

(١٠٠٠ - نحو ١٦٤ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٤٩٣ م)

الأسود بن المنذر الأول بن النعمان بن امرئ القيس بن عمرو اللخمي : من ملوك العراق في الجاهلية . تولى بعده أبيه ، ونشبت حروب بينه وبين الضائين ملوك الشام ، ففهرهم ، ثم قتل في إحدى معاركه معهم (٢)

الأسود النخعي

(١٠٠٠ - ٨٧٥ هـ - ١٠٠٠ - ٦٩٤ م)

الأسود بن يزيد بن قيس النخعي :

تابعي ، فقيه ، من الحفاظ . كان على الكوفة في عصره (١) .

النهيلي

(١٠٠٠ - نحو ٢٢٢ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٨٦٠ م)

الأسود بن يعفر النهيلي البغدادي التميمي ، أبو نهيل ، وأبو الجراح شاعر جاهلي ، من سادات تميم . من أهل العراق . كان فصيحا جوادا . قدم النعمان بن المنذر . ولما أسن كفت بصره . ويقال له « أشقى بني نهيل » . أشهر شعره « دالته التي مطعنا » . نام الخلي وما أحسن رقادي

والهم محضر لدي وسادي
جمع الدكتور نوري حمودي القيسي
بغداد ما وجد من شعره في « ديوان - ط -
وفي رجاء نسه خلاف (٢) .

ابن أسيد = إسحاق بن محمد ٣١٢

أسيد بن الحضير

(١٠٠٠ - ٨٢٠ هـ - ١٠٠٠ - ٦٤١ م)

أسيد بن الحضير بن سماك بن عتيق الأوسي ، أبو يحيى : صحابي ، كان شريفا في الجاهلية والإسلام ، مقدما في قبلته (الأوس) من أهل المدينة . بعد من عقلاء العرب وذوي الرأي فيهم . وكان يسمى الكامل (٣) شهد العقبة الثانية مع السبعين من الأنصار . وكان أحد التقياء الاثني عشر ، وشهد أحدا فخرج سبع جراحات وبثت مع رسول الله حين انكشفت الناس عنه ، وشهد الخندق والمشاهد كلها . وفي الحديث : نعم الرجل

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٤٨ وحلة الأول ٢ : ١٠٢
(٢) الشعر والشعر ٧٨ ونثر شواهد المعاني ٥١ وسدس الكلام ٢٤٨ وطعنت ابن سلام ٣٢ و « جراحة الأدب للحدادي » ١٥٠ و « الموقر » ٨١ و « تاريخ » ٢٠٣
(٣) وأظهر ديوان الأعمش ميمون ٢٩٣ - ٣١٠
(٤) في طبقات ابن سعد أن الكلبي في عرف أعمش من احتجبت في ثلاث جهات - مرة في مكة - ومرة في الشام والرمي

(١) تاريخ حرجان ١٢٦
(٢) تاريخ بني ملوك الأرض والأنبياء ٩٩ والعرب قبل الإسلام ٢٠٦ وابن الأثير ١٢٣ وابن خلدون

وفي ثقات مؤرخيه من يسميه «معدى كرب»
كبيته ويحمل الأشت لقا له^(١).

الأشعر بن أدد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

الأشعر بن أدد بن زيد بن يشجب بن
عريب ، من كهلان : جد جاهلي . كان
بنوه قبل الإسلام يشاركون قبائل عك
والسلف في عبادة صنم من نحاس ،
يتكلمون من جوفه ، يسمونه «المنطق»^(٢)
ونفروا بطولاً . فكان منهم بعد الإسلام في
البصرة والكوفة بنوه أبي موسى الأشعري
وفي قم بنوه علي بن عيسى ، ولم يفهم
رياسة ، وفي إشبيلية بنوه «بلج بن يحيى»
وكانت دار الأشعريين في الأندلس ربة
(Reiyo) وفي علماء النسب من يقول :
الأشعر ، لقب ، واسمه «نبت» بفتح
الثون وسكون الباء^(٣).

الأشعري (أبو موسى) = عبد الله بن
قيس^(٤)

الأشعري (أبو الحسن) = علي بن

إسماعيل^(٥)

الأشعري = سليمان بن موسى^(٦)

الأشعري = علي بن محمد نحو ٩٠٠

(١) ابن حساكر ٣ : ٦٤ والأندلس ٤٥ وتجميع ٢ : ٢٨٩
وتحار القلوب ٦٩ وديلم الليل ٢٤ و١١٧ وحرمة
العدائي ٢ : ٢٨٤ وفي دائرة المعارف الإسلامية
٢ : ٢١٦ «لقب بالأشت لتد شعره» وقد يقب
بالأشعر وعرف القار - بضم القاف وسكون الراء -
عرف «وتاريخ بغداد ١ : ١٦٦ و«تصحيح - ح -
للحسيني الريدي» وفيه : الأشت طراسي الأصل ،
النسب أبو له كنية ، وكان جده معدى كرب يسمى
«عرواد»

(٢) لا كثرت الأسماء في عهد الإسلام وجد له صف ،
خاطره التي «وسماه للمعاد»

(٣) ابن خلدون ٢ : ٢٤٤ وديلم الليل ٢٤ و١١٧ وحرمة
العدائي ٢ : ٢٨٤ و«تاريخ بغداد ١ : ١٦٦ و«تصحيح - ح -
للحسيني الريدي» وفيه : الأشت طراسي الأصل ،
النسب أبو له كنية ، وكان جده معدى كرب يسمى
«عرواد»

العباسي ، وتوفي بالمدينة^(٧).

ابن الأشت (الكندي) = محمد بن

الأشت^(٨)

ابن الأشت = عبد الرحمن بن محمد ٨٥

ابن الأشت (الخزازي) = محمد بن

الأشت

ابن أبي الأشت = أحمد بن محمد ٣٦٥

الأشت الكندي

(٢٣ ق هـ - ٤٠ هـ = ٦٠٠ - ٦٦١ م)

الأشت بن قيس بن معني كرب
الكندي ، أبو محمد : أمير كنية في
الجاهلية والإسلام . كانت إقامته في
حضر موت ، ووجد على النبي ﷺ بعد
ظهور الإسلام ، في جمع من قومه ،
فأسلم ، وشهد اليرموك فأصبحت عنه .
ولما ولي أبو بكر الخلافة امتنع الأشت
وبعض بطون كندة من تأدية الزكاة ،
ففتحوا والي حضر موت بمن بقي على الطاعة
من كندة ، وجاءته النجدة فحاصر
حضر موت ، فاستسلم الأشت وفتحت
حضر موت عنوة ، وأرسل الأشت موقوفاً
إلى أبي بكر في المدينة ليرى فيه رأيه ،
فأطلقه أبو بكر وزوجه أخته أم فروة ،
فأقام في المدينة وشهد الوقائع وأبلى البلاء
الحسن . ثم كان مع سعد بن أبي وقاص في
حروب العراق . ولما آل الأمر إلى علي
كان الأشت معه يوم صفين ، على راية
كندة . وحضر معه وقعة النهروان . وورد
المدائن ، ثم عاد إلى الكوفة فتوفي فيها على
أثر اتفاق الحسن ومعاوية . أخباره كثيرة
في الفتوح الإسلامية . وكان من ذوي
الرأي والإقدام ، موصوفاً بالبلية . وهو
أول راكب في الإسلام مثث معه الرجال
يحملون الأعمدة بين يديه ومن خلفه .
روى له البخاري ومسلم تسعة أحاديث .

أشعث بن جبير ، المعروف بالظاعم ،
ويقال له ابن أم حميدة ، ويكنى أبا الغلاء
وأباً القاسم : طريف ، من أهل المدينة .
كان مولاً لعبد الله بن الزبير . تأدب وروى
الحديث ، وكان يجيد الغناء . يضرب المثل
بطعمه . وأحارته كثيرة متفرقة في كتب
الأدب . عاش عسراً طويلاً : قيل : أدرك
زمن عثمان (رض) وسكن المدينة في
أيامه . وقدم بغداد في أيام المنصور

(١) تليد ابن حساكر ٣ : ٧٥ و«تاريخ بغداد ١ : ١٦٦ و«تصحيح - ح -
للحسيني الريدي» وفيه : الأشت طراسي الأصل ،
النسب أبو له كنية ، وكان جده معدى كرب يسمى
«عرواد»

الأشرف (الجرمي) = جان بلاط ٩٠٦

الأشرف (الجرمي) = طومان باي ٩٢٣

الأشرف الرضوي = عمر بن يوسف ٩٩٦

الأشرف الرضوي = إسماعيل بن عباس

الأشرف الرضوي = إسماعيل بن يحيى ٨٤٥

الأشرف (ابن شيركوه) = موسى بن

إبراهيم

الأشرف القلاووني = كجك بن محمد ٧٤٦

الأشرف القلاووني = شعبان بن حسين ٧٧٨

ابن الأشرف القلاووني (الصالح) =

أمر حاج

الأشرف (الملك) = برتقي ٨٤١

الأشرف (الملك) = أنبال الغلاني

تاج الغلاء

(٠٠٠ - ٦١٠ هـ = ١٢١٣ - ١٢١٤ م)

الأشرف بن الأغر بن هاشم العلوي ،
الملقب تاج الغلاء : نسابة معمر . ولد
بالرملة ، وسكن آمد ، ثم استقر في حلب
إلى أن توفي . من كتبه «نكت الأنباء»
«جملد» ، و«جنة الناظر وجنة المناظر»
«خمس مجلدات في التفسير» ، و«تحقيق
غنية المنتظر» . عاش طويلاً وكان يقول إن
مولده سنة ٤٨٢ هـ^(١).

الإشعالي = زين الدين بن أحمد ١٠٤٢

أشعث الطامع

(٠٠٠ - ١٥٤ هـ = ٧٧١ - ٧٧٢ م)

أشعث بن جبير ، المعروف بالظاعم ،
ويقال له ابن أم حميدة ، ويكنى أبا الغلاء
وأباً القاسم : طريف ، من أهل المدينة .
كان مولاً لعبد الله بن الزبير . تأدب وروى
الحديث ، وكان يجيد الغناء . يضرب المثل
بطعمه . وأحارته كثيرة متفرقة في كتب
الأدب . عاش عسراً طويلاً : قيل : أدرك
زمن عثمان (رض) وسكن المدينة في
أيامه . وقدم بغداد في أيام المنصور

(١) لبنان لير ١ : ٤٤٩ و«تاريخ بغداد ١ : ١٦٦ و«تصحيح - ح -
للحسيني الريدي» وفيه : الأشت طراسي الأصل ،
النسب أبو له كنية ، وكان جده معدى كرب يسمى
«عرواد»

الأشهبى - عبد العزيز بن علي ٥٥٠

الأشهبى البجلي

(٥٥٠ - ٣٨ هـ - ١٠٠٠ - ٦٥٨ م)

الأشهبى بن بشر البجلي : أحد لشعمان الرؤساء في صدر الإسلام . خرج عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بعد واقعة النهروان في ١٨٠ رجلا ، قاتله أصحاب علي بجرجرايا (بين واسط وبغداد) قتل الأشهب وأصحابه . نسبته إلى بجمية من أحياء اليمن ، من كهلاء^(١) .

ابن رُمَيْلة

(٥٠٠ - بعد ٨٦ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٧٠٥ م)

الأشهبى بن ثور بن أبي حارثة بن عبد المدان النهشل الدارمي التميمي : شاعر مجدي . ولد في الجاهلية ، وأسلم ، ولم يجتمع بالنبي ﷺ وعاش إلى العصر الأموي ، وهجا غالباً (أبا الفرزدق) فهجاه الفرزدق ، وضعف الأشهب عن مجاراته . وذكره المرزباني في من وفد على الوليد بن عبد الملك . نسبته إلى أمه رُمَيْلة وكانت أمه اشتراها أبو في الجاهلية^(٢) .

أشهب القيسي

(١٤٥ - ٢٠٤ هـ - ٧٦٢ - ٨١٩ م)

أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي العامري الجعدي ، أبو عمرو : فقيه الديار المصرية في عصره . كان صاحب الإمام مالك . قال الشافعي : ما أخرج مصر أقمه من أشهب لولا طيش فيه . قيل : اسمه مسكين ، وأشهب لقب له . مات بمصر^(٣) .

الأشوبى - غانم بن وليد ٤٧٠

(١) ابن رُمَيْلة ١٢٩

(٢) ابن رُمَيْلة الجعدي ٤ : ٥٠٩ - وسط الثلاث ٣٥ وطلقات

(٣) ابن رُمَيْلة ٢٥٩ و ٤٧٠ والموثق للفرزاني ١٦٥

(٤) ابن رُمَيْلة ١ : ٣٥٩ ورواه الألبان ١ : ٧٨

(٥) ابن رُمَيْلة ١ : ١١٢

الأشهبى - الحسن بن موسى ٢٠٩
الأشهبى - عبد الحسن بن علي ١١٨٧

اص

الأصا^(١) (الرواسي) = موسى بن أحمد

٦٢١

الأصا^(٢) = علي بن الحسين ٦٥٧الأصا^(٣) = أحمد بن عبد الله ١١١٦

أصحب بن عمرو

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

أصحب بن عمرو بن الحارث ، من بني زُرُعة ، وهو حبيب الأصغر : جد بني ، من قحطان ، ينسب إليه الأصابع وهم قبائل في لهج^(١) .

الأصحبى = محمد بن أبي بكر ٦٩١

الأصحبى = علي بن أحمد ٧٠٣

الأصحبى (ابن الأزرق) = محمد بن

علي ٨٩٦

ابن أبي الأصعب = عبد العظيم ٦٥٤

أبو الأصعب = موسى بن محمد ٣٢٠

ابن الأصعب = عبد الجبار بن عبد الله ٥١٦

ابن الأصعب (القرطبي) = محمد بن

عيسى ٦٢٠

ابن الأصعب = إبراهيم بن عيسى ٦٢٧

الأصعب

(٥٠٠ - ٨٦ هـ - ١٠٠٠ - ٧٠٥ م)

الأصعب بن عبد العزيز بن مروان : أمير ، من بني أمية . كانت لأبيه إمرة مصر ، واستخلفه عليها مدة . توفي بالإسكندرية شاباً قبل وفاة أبيه^(١) .

(١) في اللقب الديالي - ع - هـ - الأصا ، عصم المرأة ، نسبة إلى أصاب : حبة نسيئة باليس . وفي بلاد الحبش ١ : ١٧٥ - وصاف ، بالواو المضمومة ، ويقال : أصاب ، بالفتحة المكسورة - كما - بدل الواو : ١ : ١٧٥ - حاد في الفتح : وصاف كغراب ويقال أصاب . اسم حل يحناني زندي باليس وفيه حدة ملاذ وفري وحسن

(٢) حبيب الرحمن ٤

(٣) القريب ١٣ : ٤٣

(٤) الجوز المرمو ١ : ١٣٢

أصعب بن الفرج

(٥٠٠ - ٢٢٥ هـ - ١٠٠٠ - ٨٤٠ م)

أصعب بن الفرج بن سعيد بن نافع : فقيه من كبار المالكية بمصر . قال ابن الماجشون : ما أخرجت مصر مثل أصعب . وكان كاتب ابن وهب . وله تصانيف^(١) .

أصعب بن محمد

(٣٦١ - ٤٢٦ هـ - ٩٧٢ - ١٠٣٥ م)

أصعب بن محمد بن السمع المهري . أبو القاسم : عالم بالحساب والفنسة واهية والفلك وله عناية بالطب ، من أهل قرطبة . انتقل إلى غرناطة وتأنل فيها نعمة واسعة ، ومات بها . كان من مفاخر الأندلس . له كتاب « للدخل إلى الفنسة » و « تحار العدد » ويعرف بالمعاملات ، و « تفسير كتاب إقليدس » و « كتاب كبير في الفنسة » و « كتاب في الأسطرلاب » و « تاريخ » كبير ذكره صاحب الإحاطة ولم يسمه^(٢) .

الأصعباني = موسى بن عبد الملك ٢٤٦

الأصعباني (أبو الفرج) = علي بن الحسين

٣٥٦

الأصعباني (قوام السنة) = اسماعيل بن

محمد ٥٣٥

الأصعباني (المديني) = محمد بن عمر

٥٨١

الأصعباني (الصاد) = محمد بن محمد

٥٩٧

الأصعباني (الشافعي) = يحيى بن عبد

الرحمن ٦٠٨

الأصعباني = محمود بن عبد الرحمن ٧٤٩

الأصعباني = عتيقة بنت أحمد ٦٠٦

الأصعباني = محمد بن حمادة ١٣٤٣

الإصطخري = الحسن بن أحمد ٣٢٨

الإصطخري = إبراهيم بن محمد ٣٤٦

(١) وفيات الأعيان ١ : ٧٩ - وحسن سارك ٦ : ٣٠

(٢) الإحاطة ١ : ٦٦٤ وكيفية الفنسة ، القسم الأول ٢١٦

وفيه ثلاثة وثلاثون ٣٧٠ هـ

و « كشف الحجب والأستار عن وجه
الكتب والأفكار » ط « ذكر فيه تصانيف
الشعبة على غلط كشف الغنون^(١) .

الأعغم = زياد بن سليمان ١٠٠

ابن الأعرابي = محمد بن زياد ٢٣١

ابن الأعرابي = أحمد بن محمد ٣٤٠

الأعرج = عبد الرحمن بن هرْمُز ١١٧

الأعرج السعدي = أحمد بن محمد ٩٦٥

الأعرج السجلجاسي : علي بن إسماعيل

١١٧٠

الأعر (الملك) = يعقوب بن يوسف ٦٢٧

ابن بنت الأعز = عبد الرحمن بن عبد

الرهاب ٦٩٥

الأعشم = محمد علي ١٢٣٣

الأعشى الباهلي = عامر بن الحارث

أعشى غلب = ربيعة بن يحيى -

أعشى ربيعة = عبد الله بن خارجة

أعشى عكل = كُهمس بن قُنب

أعشى عرف = يزيد بن خالد

أعشى قيس = ميثون بن قيس

أعشى قندان = عبد الرحمن بن عبد الله

الأعصم (القرمطي) = الحسن بن أحمد

٣٦٦

الأعظمي = أحمد عزت ١٣٥٥

الأعظمي = نعمان بن أحمد ١٣٥٩

ابن الأعظم = علي بن الحسن ٣٧٥

الأعلم البطالوسي = إبراهيم بن محمد ٦٣٧

الأعلم الششمري = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الأعشى = سليمان بن ميهْران ١٤٨

الأعشى = سليمان بن الوليد ٢١٧

الأعشى (أبو القاسم) = معاوية بن سفيان

نحو ٢٢٠

ابن الأعشى = علي بن محمد ٦٩٢

ابن الأعرج = حسن بن محمد ١٠١٩

ابن أعين = هرْمُزَة بن أعين ٢٠٠

ط

أطيش = محمد بن يوسف ١٣٣٢

ابن الإطابة = عمرو بن عامر

ع

الرُمَيْكَة

(٠٠٠ - ٤٨٨ هـ = ١٠٩٥ - م)

اعتماد الرميكية : شاعرة أندلسية .

كانت جارية لرميك بن حجاج فقتل

إليه . وآلت إلى المصنوع بن عباد ، فزوجها ،

وولد له منها : عباد الملّقب بالأمّون ،

وعبد الله الملّقب بالرشيد ، ويزيد الملّقب

بالراضي ، والمؤمن ، وبثينة الشاعرة .

وهي صاحبة « يوم الطين » وقد رأت

بعض نساء البادية بإشبيلية يعين اللين في

القرب وهنّ ماشيات في الطين ، فاشتتت

أن تفعل فعلهنّ ، فأمر المصنوع بالعبير والملّك

والكافور وماء الورد ، وصبرها جديماً

طيناً في قصره وجعل لها قِرباً وحبالاً من

إبريسم ، فخاضت هي وبناتها وجواربها

في ذلك الطين . وأغار يوسف بن تاشفين

على إشبيلية فأمر المصنوع والرميكية وأرسلهما

إلى « أغصات » من مراکش ، معقلين ،

بعد أن قتل ولديهما للأمّون والراضي .

وماتت الرميكية في أغصات ، قبل المصنوع

بأيام^(١) .

ابن أعثم = أحمد بن أعثم نحو ٣١٤

إعجاز حُصَيْن

(١٢٤٠ - ١٢٨٦ هـ = ١٨٢٥ - ١٨٧٠ م)

إعجاز حسين بن محمد علي بن محمد

حسين الموسوي الكتوري : مؤرخ إمامي ،

من أهل لكهنؤ (في الهند) له « شعور

الغيان في تراجم الأعيان » عدة مجلدات ،

منه مجلدان مخطوطان في المكتبة الأصعية .

الإصطخري = علي بن سعيد ٤٠٤

الأصفهاني = محمد بن بخر ٣٢٢

الأصفهاني = حمزة بن حسن ٣٦٠

الأصفهاني (الراغب) = حُصَيْن بن محمد

٥٠٢

الأصفهاني (البيوع) = هبة الله بن الحسين

٥٣٤

الأصفهاني = محمد بن محمود ٦٨٨

الأصفهاني (الإمامي) = يحيى بن محمد

شفيح ١٢٢٥

الأصم = حاتم بن عنوان ٢٣٧

الأصم = محمد بن يعقوب ٣٤٦

الأصم = عثمان بن أبي عبد الله ٦٣١

الأصمعي = عبد الملك بن قُرب ٢١٦

الأصوري = محمد حسن ١٢٤٠

ابن أبي أصمعة = علي بن خليفة ٦١٦

ابن أبي أصمعة = أحمد بن القاسم ٦٦٨

الأصيل = محمد بن علي ٦٣٨

الأصيل = عبد الله بن إبراهيم ٣٩٢

الأصيل = يحيى بن محمد ١٠١٠

أض

الأصْبَط بن قُربيع

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

الأصْبَط بن قُربيع بن عوف بن كعب

السعدي التميمي : شاعر جاهلي قديم . أساء

قومه إليه ، فانتقل عنهم إلى آخرين ففعلوا

كأولّين ، فقال : بكلّ واد بنو سعد !

يعني قومه . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« واقع من الدهر ما أتاك به

من قر عيناً بعيشه نفعه »

« وصل حبال البعيد إن وصل -

الحبل وأقص القريب إن قطعه^(١) »

ابن أضمي = علي بن عُمَر ٥٣٩

(١) سقط اللّام ٣٢٦ والقصر والقصر ١٢٣ وخزانة

هيداني ٤ : ٥٩١ وفيه : الأصْبَط - الذي يسيل

كثلاً يهيم .

(١) أحسن الرواية ١٠٧

(١) الدر المنثور ٤١ ووفاء الشرق ٤ : ٢٤١

أعنين

(١٠٠٠ - ٣٨٥ هـ = ٩٩٥ - ١٠٠٠ م)

أعنين بن أعين : طبيب ، حسن المعالجة ، كان متميزاً بالطب في الديار المصرية . له د كتاب في أمراض العين ومداواتها^(١) .

اغ

أعطين غازار

(١٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ = ١٨٨٨ - ١٠٠٠ م)

أعطين غازار الحلبي : فاضل من قوس حلب ، مولده ووفاته فيها . له خلاصة المعرفة في أعص قضايا الفلسفة - ط هـ و وحدة النفس البشرية - ط هـ وله نظم^(٢) .

ابن الأغلّب = الأغلبي

الأغلّب بن إبراهيم

(١٧٣ - ٢٢٦ هـ = ٧٩٠ - ٨٤١ م)

الأغلّب بن إبراهيم بن الأغلّب بن سالم ، أبو عقّال : خامس الأغالبة بآفرقية . ولي الأمر بعد وفاة أخيه زيادة الله (سنة ٢٢٣ هـ) وحسن سيرته . وخرج عليه بقسطة خوارج فأرسل إليهم من خضد شوكتهم . وفتح في أيامه عدة حصون من صقلية صلحاً وتسليماً ، فمضها إلى بلاده وتوفي بالقيروان^(٣) .

الأغلّب بن سالم

(١٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٦٧٦ - ١٠٠٠ م)

الأغلّب بن سالم بن عقّال بن خضاعة التميمي : أمير ، من الشجعان القادة . وهو

(١) طبقات الأعلام : ٨٧ .

(٢) أمد حلب : ٢٢ .

(٣) الخلاصة الفتية ٢٨ وابن خلدون ٤ : ٢٠٠ وابن الأثير

(١) : ١٦٧ وبيان العرب ١ : ١٠٧ وأعلام الأعلام

جذّه الأغالة ، ملوك إفريقية ، وأول من وليها منهم . كان مع أبي مسلم الخراساني حين قيامه بالدعوة العباسية . ورجل إلى إفريقية مع محمد بن الإمامة بآفرقية سنة ١٤٨ هـ ، فأقام في القيروان ، ووطد الأمور . وانصرف يريد قتال الصفرية ، فبايع أهل تونس للحسن بن حرب الكندي ودخل بهم القيروان ، فعاد إليه الأغلّب مقاتله . واستمرت الحرب بينهما إلى أن أصاب الأغلّب سهم قتل ، بقرب تونس^(١) .

الأغلّب العجلي

(١٠٠٠ - ٢١ هـ = ٦٤٢ - ١٠٠٠ م)

الأغلّب بن عمرو بن عبيدة بن حارثة . من بني عجل بن لجم ، من ربيعة : شاعر راجز معمر . أدرك الجاهلية والإسلام وتوجه مع سعد بن أبي وقاص غازياً فقتل الكوفة ، واستشهد في واقعة نهاوند . وهو أول من أطال الرجز . قال الأملّي : هو أرجز الرجاز وأرصنهم كلاماً وأصحهم معاني . وقال البكري في شرح نوادر القاملي : الأغلّب العجلي آخر من عمر في الجاهلية عمراً طويلاً^(٢) .

الأغلبي = إبراهيم بن الأغلّب

١٥٦

الأغلبي = عبد الله بن إبراهيم

٢٠١

الأغلبي = زيادة الله بن إبراهيم

٢٢٣

الأغلبي = إبراهيم بن عبد الله

٢٣٦

الأغلبي = محمد بن الأغلّب

٢٤٢

الأغلبي = أحمد بن محمد

٢٤٩

الأغلبي = زيادة الله بن محمد

٢٥٠

الأغلبي = إبراهيم بن أحمد

٢٨٩

(١) الانسداد : ١ ، ٥٧ وابن الأثير : ٢١٧ وبيان

العرب ١ : ٧٤ ولسان حسن حسني عبد الوهاب ترجمة

له نشرها في مجلة « الفكر » التونسية ٣ : ١١٠ وأورد

ابن خلكان ١ : ٣٩٩ بقية سب الألف في ترجمة

ابن خلكان .

(٢) خزنة الأدب البغدادي : ١ : ٣٣٤ والزلفي والمخطف

٢٢ وسبب القتال ٨٠١ وهو فيه : الأغلّب بن جشم بن

عمرو .

الأغلبي = عبد الله بن إبراهيم

٢٩٠

الأغلبي = زيادة الله بن عبد الله

٣٠٤

إغناطيوس تسيهر = إجناس كولك صيهر

إغناطيوس أفرام = لويس بن إبراهيم

إغناطيوس أفرام

(١٣٠٤ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٧ م)

إغناطيوس أفرام الأول برصوم ، بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للسرنيان الأرثوذكس : باحث أديب . من أعضاء المجمع العلمي العربي في دمشق . سرياني الأصل . عربي اللسان والمثب . ولد وتعلم في الموصل . ودخل « دير الزعفران » بجوار ماردين ، فترهب سنة ١٩٠٥ و قام برحلات إلى أوروبا ، ثم إلى أميركا وكندا بوظيفة قاصد رسولي لتفقد الجاليات السريانية . وفي سنة ١٩٣٣ انتخب بطريركا على انطاكية وسائر المشرق . وأقام في حصص . وتوفي بها . له مؤلفات ، منها « نزعة الأذهان في تاريخ دير الزعفران » - ط هـ و « المؤلوث المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية » - ط هـ و « الدرر النفيسة في مختصر تاريخ الكنيسة » - ط هـ و « الألفاظ السريانية في المعاجم العربية » - ط هـ و « نشر متسلا في مجلة المجمع العلمي العربي » ، و « معجم عربي سرياني - خ » و « تاريخ بطاركة انطاكية ومشاهير الكنيسة السريانية - خ » و « نواحي السريان في اللغة العربية » - ط هـ^(١) .

كراشفوفسكي

(١٣٠٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥١ م)

إغناطيوس جوليانوفسكي كراشفوفسكي

I. J. Kratchkovsky : مستشرق روسي ،

من كبارهم . ولد في فيلينا

(Vilna) عاصمة ليتوانية القديمة ،

(١) سحر في سورة ٢ : ٥٧ - ٥٩ ومجلة المجمع العلمي

العربي : المجلدات ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ وحريرة

الأمم ، دمشق ٢٨ حزيران ١٩٥٧ والفتنة : عدد

ثمان ١٩٦٢ ومجمع المؤلفين العربيين ١ : ١٢٣



كراشوفسكي

جويدي

(١٧٦٠ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٣٥ م)

إغناطيوس (والإيطاليون يلفظونها إينيانثيو) جويدي Ignazio Guidi مستشرق إيطالي ، عالم بالعربية والحبيشة والسريانية . من أعضاء المجع العلمي العربي . كان شيخ المستشرقين في عصره . ولد في رومة . وعهد إليه بتعليم العربية في جامعتها سنة ١٨٨٥ م . ثم كان أستاذاً في الجامعة المصرية سنة ١٩٠٨ بلفي محاضراته بالعربية ، واستمر بضع سنين . من كتبه العربية « محاضرات أدبيات الجغرافيا والتاريخ واللغة عند العرب باعتبار علاقتها بأوروبا خصوصاً بإيطاليا » ط ١ أربعون محاضرة ألقاها في الجامعة المصرية ، و « جداول كتاب الأغاني » ط ١ يحتوي على فهارس الشعراء والقوافي والأعلام والأمكنة ، و « المختصر » ط ١ رسالة في علم اللغة العربية الجنوبية القديمة : ونشر كتابي « الاستدراك على سيوبه » للزبيدي ، و « الأفعال وتصاريفها » لابن القوطية (١) .

ثم الجزء الأول من « الأعلام »

وقد أرسلته لكم شكراً مئتي وتذكاراً كتاباً لي عن أحد من سلفكم الأفيار وهو الشيخ محمد عبيد الطنطاوي المدرس في كليتنا في نصف القرن الماضي وأقبلوه بعين الرضى - فعيى الرضى من كل ميمو كلمة - ودمتم لفصلكم
إغناطيوس كراشوفسكي

(٢)

وقد شمرت بوصول كتابكم أيتها أساور . وشكوت لفصلكم و غنايتكم بهذا الخبر خادم العلوم العربية في البلاد الشامية ودموت الولي أن يكثر من أمثالكم . ويديكم منارة للمعلم والعلماء ودمتم ٧ سيدي -
إغناطيوس كراشوفسكي
طرسى

إغناطيوس كراشوفسكي

من رسائلهم كتبها للأستاذ محمد فواد عبد الباقي ، بصدر



إغناطيوس جويدي

بقلمه سنة ١٩٢٧ : « أما مؤلفاتي العلمية التي بدأت بكتابتها وطبعها من سنة ١٩٠٤ فجعلها إن لم أقل كلها في آداب العرب ، من بحث وترجمة وشرح وانتقاد وكتاب ومقالة ومحاضرة وملاحظة ، وعددها يربو على المائتين . وقد طبع فهرستها سنة ١٩٢١ » (١) .

وانتقل أبوه إلى طاشقند ، وعمره ستان ، فكان أول ما فتحت عليه بصره المساجد والأسواق الشرقية ، وتكلم اللغة الأرمينية وهو طفل ، وعاد مع أبيه إلى قبلنا سنة ١٨٨٨ فتعلم بها ثم في معهد اللغات الشرقية بجامعة بطرسبرج (لينينغراد) حيث عكف على دراسة العربية والفارسية والتركية والتاريخ والعربية والحبيشة القديمة . وأرسل في بعثة علمية إلى الشرق العربي فأقام عامين (١٩٠٨ - ١٩١٠) في سورية ولبنان وفلسطين ومصر . ولما عاد إلى بلاده عُيِّن مديراً لمكتبة فرع اللغات الشرقية في كلية لينينغراد ، فمدرساً للعربية في الكلية . وجعل من أعضاء أكاديمية العلوم الروسية في قسم التاريخ واللغات سنة ١٩٢١ وانتخبه المجع العلمي العربي في دمشق عضواً مراسلاً سنة ١٩٢٣ وتوفي في لينينغراد . من آثاره بالعربية « ديوان الوأواء الممشقي » نشره مع ترجمة له إلى الروسية ، و « البديع » لابن المعتز . وكتب مقالات ورسائل بالعربية أورد صاحب معجم الطبوغرافات أسماءها . وكتب بالروسية عن « خلافة المهدي العباسي » و « تاريخ آداب اللغة العربية ابتداء من نهضتها الأخيرة في القرن التاسع عشر » وهو يقول في ترجمة نفسه

(١) الشرق ٣٣ : ٤٤٥ ومجمع المطبوعات ٧٢٤ وآداب زمان ٢ : ١٨٠ والسنن ١٦١ وفي مجلة المصحف العلمي ١ : ١٢٥ رسالة من بالعربية جعل اسمه فيها « الداعي بشاركم » اغناطيوس جويدي .

(١) مجلة المصحف العلمي العربي ٧ : ١٢٢ بقلمه العربي : مجلة الزهره ٤ : ٣١ والشرق ٤٥ : ٦٤٧ - ٦٥٦ والرسالة ٣ : ١٢٠ : ٤ : ١٧١٦ والسنن ١٦٢ ومجمع المطبوعات ١٥٩٩ .

2- ~~مجلس القضاء~~ -

1994/10/10

1994/10/12

2- ~~مجلس القضاء~~ -

1994/10/12